# النفاكير في الفاكن المنافع النفاكية

تأليف الكِتوَرُسُليمان دُنيا شناذالِمتيدة والعلسعة جاسعة الأذم.

التاشر مَكتبة المنانج عَضْ توزيع مكتب الرشاد بالدار البيضاء – المغرب



# النفاكي الفالسفالا

تألیف الرکیتر رسُلیمان دُنیا استاذالیقیدهٔ والفلسفة جامعه الأزهر،

النتاشر منسكتبة المنتانج عمض مكتب الرشاد بالدار البيضاء — للغرب

الطبعة الأولى ١٣٨٧ هـ — ١٩٦٧ م

مطبعة السئة المحبدية ١٧ شارع شريف باشا الكبير .. عابدين ت ١٠٦٠١٧

## لِمِنْ لَكُونَ الْحَالَةُ الْحَالِ الْحَالَةُ الْحَالِيَةُ الْحَالَةُ الْحَلَقُةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَلَقُةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَلَقُةُ الْحَلِقُةُ الْحَلَقُةُ الْحَلْقُةُ الْحَلَقُةُ الْحَلْقُةُ الْحَلْقُ الْحَلْقُةُ الْحَلْقُةُ الْحَلْقُةُ الْحَلْقُةُ الْحَلْقُلُولُ الْحَلْقُةُ الْحَلْقُ لِلْحَلْقُ لِلْحَلْقُ الْحَلْقُ الْحَلْقُلُولُ الْحَلْقُلُولُ الْحَلْقُلُولُ الْحَلْقُ لِلْحَلْقُ الْحَلْقُ الْحَلْقُ الْحَلْقُلُولُ الْحَلْقُ لِلْحَلْقُ الْحَلْقُ الْحَلْقُلُولُ الْحَلْقُ لِلْحَلْقُ الْحَلْقُلُولُ الْحَلْقُ لِلْحَلْقُ الْحَلْقُ الْحَلْقُلُولُ الْحَلْقُ لِلْحَلْقُ الْحَلْقُلُولُ الْحَلْقُلُولُ الْحَلْقُ لِلْحَلْقُلُولُ الْحَلْقُ لِلْحَلْقُ الْحَلِقُ الْحَلْقُلُولُ الْحَلْقُ لِلْمُلْعِلُ الْحَلْمُ لِلْعِلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ لِلْعِلْمِ الْحَلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلَالِ الْحَلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلَالِ لِلْمُعِلَى الْحَلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلِمُ الْمُلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلَالِمُ لِلْمُلْعِلِمُ لِلْمُلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلَمُ لِلْمُلْعِلِمُ لِلْمُلْعِلَمُ لِلْمُلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلَالِمُ لَلْعُلِمِ لَلْمُلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلَمُ لْمُلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلِمُ لِلْمُلْعِلَمُ لِلْعِلْمُلْعِلِمُ لِلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلَمُ لِلْمُلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلَمُ لِلْمُلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلِمُ لِلْمُلْعِلْمُ لِلْعِلْمُلْعِلِمُ لِلْمُلْعِلِلْمُلْعِلِمُ لِلْمُلْعِلِمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْ

أحمد الله وأصلى وأسلم على أفضل خلق الله سيدنا محمد رسول الله وخاتم أنبيائه ورسله ، وعلى سائر الأنبياء والرسل ، من أجله ، وعلى آله وأصحابه ، ومن سلك طريقهم ، وأقام على نهجهم إلى يوم الدين .

[ إذا فكرت تفكيراً عميقاً فإن العلوم سوف تضطرك إلى الاعتقاد في وجود الله ]

كيلفين

\* \* \*

[ إن قليلا من الفلسفة يقرب الإنسان من الإلحاد، أما التعمق في الفلسفة فيرده إلى الدين ]

فرانسس بيكون

### مقيدمة

قصدت فى هذا الكتاب أن أعرض المشكلات التى دار الفكر الإسلاى حولها ، بغية أن يحل مغاليقها وأن ينفذ إلى بواطنها ،كا دار الفكر الإنسانى من قبل ومن بعد ، حولها لنفس الغابة .

لأستجلى هذه الحلول الإسلامية وأبرزها فى إطار واضح ، خال من المغموض والتعقيد والتكلف ، حتى بكون فى الوسع فهمها أولاً ، والحكم لها أو عليها ثانياً .

كسألة الألوهية ، ومسألة قدم العالم أو حدوثه ، ومسألة البعث ، ومسألة تجرد النفس الإنسانية .

\* \* \*

وسوف لا أقتصر على واحد من فلاسفة الإسلام ، أتخذ من رأيه عنواناً عليهم جميعاً ، بل سأعرض لكل مسألة من وجهة نظر كل واحسد منهم على انفراد ، وسوف أرجع إلى كتبهم أستمد منها آراءهم ، ثم أقارن بين رأى كل واحد ورأى الآخرين ، مقارنة تكشف عن مقدار ما بذل كل واحد منهم من جهد .

كما درج على تسمية الفلسفة التي تنكركل ما ليس بمادى ، ولا تمترف إلا يما يقم تحت الحس ، فلسفة مادية . ومنذ مطلع القرن العشرين والفلسفة الإلهية تتمرض لهجهات عنيفة من جماعة الماديين ، ومن سوء الحظ أن كثيراً من أبناء المسلمين يذهبون التلقى العلم فى البلاد الأجنبية ، ويدرسون على أساتذة أجانب من بينهم هؤلاء الماديون . ولقد تشبث بأذيال هذه الفلسفة الملدية كثير من هؤلاء الأبناء، وعادوا إلى بلادهم يدعون الناس إليها فى حماسة وعنف ، ويهاجمون كل القيم الروحية والمعنوية \_ دينية وفلسفية وأخلاقية \_ هجوم من يريد أن لا يبقى عليها ولا يذر ، ممانين أن تأخر المسلمين راجع إلى أخذهم بهذه القيم .

ولقد راج .. في كل البلاد الإسلامية .. نشاط هذه الشرذمة الهدامة رواجا هز كيان المقيدة الدينية في نفوس الشباب هزا عنيفاً . وأكبر الغلن أن معظم هؤلاء الشباب يرددون نفات لايفقيون لها معنى ، ولو أنهم تمعنوا الفلسفة المادية وانكشفت لهم أسسها الواهية المتداعية التي لاتثبت أمام النقد ، لأدركوا أنهم مخدوعون .

ولقد رأيت ـ قبل الشروع فى الفلسفة الإسلامية ـ أن أصنى الحساب مع الفلسفة المادية ، حتى إذا ما تبين زيفها وبطلانها ، رفعنا أنقاضها من طريق الفلسفة الإسلامية لقسير بخطى فسيحة نحو غايتها التى تحقق للإنسانية سعادتها.

\* \* \*

وقد قسمت البحث إلى قسمين رئيسين :

عالجت في الأول منهما مشكلات فلسفية عامة .

وعالجت فى الثانى مشكلات إسلامية خاصة . وجملت الأول منهما مقدمة للثانى وتمهيداً له .

وقد اشتمل القسم الأول على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : يعالج معنى الفلسفة وموضوعها وأقسامها وما إلى ذلك

والفصل الثانى : يمالج نشأة التفكير الفلسني .

والفصل الثالث : يمالج نشأة التفكير الفلسني الإسلامي .

واشتمل القسم الثانى على جملة مشاكل ، لكل مشكلة فصل خاص .

\* \* \*

وأسأل الله جل شأنه أن يمنحنى من التوفيق والإصابة قدر ما منحنى من الإخلاص في طلب الحقيقة ، إنه نعم المولى و نعم النصير .

فاس في { ١٠ من ربيع الثاني سنة ١٣٨٦ م سليمان ونيا

الكتابِ الأول مشكلاً فلسفية هامته

النَّصِيَّاللاَّهُ كُنَّ مَا هِي الفاسِيفة ؟

#### أصلكلة فلسفة

يتفق مؤرخوالفلسفة على أن كلة « فلسفة » مشتقة من السكلمة اليونانية « فياوسوفي » .

والكلمة اليونانية مركبة من كلتين : «فيلو » ومعنـــاها « محبة » و « سوفي » ومعناها « الحــكمة » .

ويتضح من مفاد جزأى السكلمة اليونانية أنها تؤدى معنى « محبة الحكمة » وأن الوصف المشتق من مادتها وهو « فيلوسوفوس » يؤدى معنى « محب الحكمة ».

وعلى هذا يكون معنى كلمة « فلسفة » للشيّقة من كلمة « فيلوسوفى » هو « محبة الحكمة » .

ويشير الغارابي إلى هذا الاشتقاق فيقول :

[ اسم الفلسفة يونانى ، وهو دخيل فى العربية ، وهو على مذهب لسانهم « فيلوسوفيا » .

انظر النص المقتبس من أبي نصر الفارابي في الصفحة التالية

<sup>(</sup>١) قد يتبادر إلى الذهن أنه لا داعى للقول باشتقاق كلة « فيلسوف » من كلة « فيلوسوفوس » اليونانية ، إذ يمكن أن يقال : إن كلة « فلسفة » بعد أن اشتقها العرب من الأصل اليوناني تصرفوا فيها على مقتضى قواعدهم في الاشتقاق ، فاشتقوا منها أفعالا ثم اشتقوا من الأفعال أوصافاً .

ولكن يمنع من هذا أن صيغة « فيلسوف » بمعنى « متفلسف » ليست صيغة قياسية ؛ لذلك كان إرجاعها إلى الأصل اليوناني مباشرة أولى .

ومعناه إيثار الحكمة ، وهو فى لسانهم من « فيلو » ومن « سوفيا » و « فيلو » الأيثار .

و «سوفيا » الحكمة .

والفيلسوف مشتق من الفلسفة ، وهو على مذهب لسانهم « فيلوسوفوس » ومعناه المؤثر للحكمة . والمؤثر للحكمة عندهم هو الذى يجعل الوكد من حياته ، وغرضَه من عمره ، الحكمة (١) ] .

لقد صرح الفيلسوف العربى فى هذا النص بأن كلة « فلسفة » ترجع — من حيث الاشتقاق — إلى أصل يونانى ، وأن كلة « فيلسوف » مشتقة منها ، ولكنه لم يبين هل الكلمتان المعربتان تفيدان — أو لا تفيدان — نفس المنى الذى يفيده أصلهما اليونانى .

غير أن « إخوان الصفا » قد بينوا ذلك حيث قالوا :

[ الفلسفة أولها محبة العلوم ، وأوسطها معرفة حقائق الموجودات ، وآخرها القول والعمل بما يوافق العلم<sup>(٢)</sup> ] .

وتمر الفلسفة عند « إخوان الصفا » — كما جاء في هذا النص — في أطوار ثلاثة . وقد جاء طورها الأول موافقاً لمناها عند الإغريق<sup>(٣)</sup> .

وسواء جاريبًا الفارابي فيما ذهب إليه من أن كلة « فيلسوف » مشتقة من كلة « فلسفة » أو لم نجاره ، فالارتباط بين مَعْنَيَى كلة « فيلسوف » وكلة « فيلوسوفوس » ليس يخفي .

<sup>(</sup>١) من كتاب معانى الفلسفة للدكتور أحمد فؤاد الأهواني ص٧.

<sup>(</sup>٢) تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية الشبيخ مصطفى عبد الرازق ص ٥ .

<sup>(</sup>٣) وندع الحديث عن الطورين الآخرين ... وعما بكون بينهما وبين معنى الفلسفة عند الإغريق من تآلف أو تنافر ... إلى مناسبة تأتى تقريباً .

#### الحيكمة

لقد عرفنا أن كلة « فيلسوف » معناها « محب الحكمة » . فما مى الحكمة ؟ ومن هو الحكم ؟ .

كانت كلتا « الحكمة » و « الحكيم » تدلان أول الأمر على معنى عام شامل . يقول الدكتور « أحمد أمين » :

[ ومعنى «سوفوس» الحكم ، وكانت كلة «سوفوس» فى الأصل تطلق على كل من كمل فى شىء عقلياً كان أو مادياً ، فأطلقوها على الموسيق ، والطاهى ، والبحار ، والتجار (١) ] .

لكن هذا المعنى العـام ، ماليث أن تحول إلى معنى فى غاية السمو والكمال ، فينسب إلى « فيثاغورس » أنه قال :

[ الحكمة في وحده ، وإنما للإنسان أن يجدُّ ليعرف ، وفي استطاعته أن يكون محبًا للحكمة ، تواقًا إلى المعرفة ، باحثًا عن الحقيقة ] (٢) .

وفى هذا النص ما بفيد أن الحكمة شىء يعلو عن مثال الإنسان ، وأنها صفة مقصورة على الله وحده ، وكل ما يمكن للإنسان بإزائها ، هو أن يكون عباً لها ، تواقاً لمعرفتها ، باحثاً عنها ، جاداً فى طلبها .

وينسب إلى سقراط أنه أمر « فيدر » أن يخبر « ليسياس » برسالة الآلمة ، وفحواها أن «هوميروس » و «سولون » وسائر الشعراء والخطباء ،والمشرعين، إذا كانت كتاباتهم تستند إلى معرفة الحقيقة فلا ينبنى أن ينعتوا بلقب أسمى ،

<sup>(</sup>١) مبادىء الفلسفة ص٧.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ص ٢.

فقال « فيدر » : وما ذلك الاسم الذى تطلقه عليهم ؟ فقال « سقراط » لا أسميهم « حكماء » لأن هذا الاسم عظيم لا بتصف به إلا الله وحده ، وإنما أسميهم « محبى الحسكمة » .

وفى تخصيص معنى « الحسكمة » فى النصين المنسوبين إلى « فيثاغورس » و « سقراط » بالله تعالى وحده ، ما يؤكد أن الحسكمة — من وجهة نظر هذبن الفيلسوفين — هى نوع كامل من العلم لا يليق إلا بالله وحده . وما ذاك إلا العلم بحقائق الأشياء ، على ما هى عليه فى نفس الأمر .

وإذا كان هذا هو معنى « الحكمة » وذاك هو اختصاصها فالذى بتى الرنسان بصددها ، إنما هو « محبتها » .

وكما فسر الفلاسفة المسلمون « الفلسفة » بـ « محبة الحكة » حسبما أفاد ذلك الأصل اليونانى الذى اشتقت منه وهو « فيلوسوفى » فقد فسروا الحكمة بالممنى المساوى لها فى الأصل اليونانى . قال الفارابى :

الحكمة معرفة الوجود الحق. والوجود الحق هو واجب الوجود بذاته.
 والحكيم هو من عنده علم الواجب بذاته بالكال.

وما سوى الواجب بذاته فني وجوده نقصان عن درجة الأول بحسبه ؟ فإذن يكون ناقص الإدراك .

فلا حكيم إلا الأول لأنه كامل المعرفة بذاته ] .

وهذا النص صريح في قصر الحمكة على الله وحده ، على نحو ما جاء في النصين السالفين المنسوبين إلى « فيثاغورس » و « سقراط » .

كا أن نص « إخوان الصفا » قد جمل حظ الإنسان من الفلسفة في طورها الأول « محبة الحكمة » .

(م ٢ \_ التفكير الفاسني)

### المحبية

وهنا يجدر بنا أن نفحص معنى « محبة » المضافة إلى « الحكمة » والتي اكتفى فلاسفة الإغربق وفلاسفة المسلمين بجملها « المجال » الذى يعمل فيه الإنسان وليس فى وسعه أن يتخطاه .

غير أن « المحبة » إنما تمنى الميول النفسية والعواطف القلبية فقط . فهل قصد القوم بتمريف الفلسفة بأنها « محبة الحكمة » أن يقف الناس من الحكمة ... التي هي إدراك حقائق الأشسياء على ماهي عليه \_ موقف العاشق المدله يهيم بمحبوبته شوقاً ، ولسكن لا يجاوز معها حد الهيام ؟

من المكن أن يكون تهيبهم للحكمة \_ بعد أن نعتوها بأنها خاصة السهية تعلو عن مقام البشرية \_ قد أشعرهم خطأ أولئك الذين لم يدركوا أنهم بإدعائها لأنفسهم ، قد اغتصبوا حقوق الآله ، ونازعوه اختصاصه ، فاكتفوا بأن تكون علاقتهم بالحكمة علاقة إكبار وإعظام ومحبة .

يقول « أوزفلد كلبه » في كتابه « المدخل إلى الفلسفة »(١) .

[فسقراط عندما سمى نفسه فيلسوفاً \_ أى محباً للحكمة ، مشيراً بذلك إلى المعنى الحرف لكلمة « فلسفة » تمييزاً لنفسه عن طائفة السوفسطائيين ، أى معلى الحكمة ، أو الحكاء بالفعل \_ لم يكن غرضه الحقيق الإعلاء من شأن طلب المعرفة لذات المعرفة ، بل كان في الحقيقة يبدى ارتيابه في إمكان الوصول إلى معرفة على الإطلاق ] .

غير أن هذه النزعة التي يمكن اعتبارها انسكاساً لفرور السوفسطائيين، لا ينتظر أن تدوم طويلا ؛ لذلك لم يلبث الفلاسفة أن وجدوا أنفسهم في موقف وسط.

<sup>(</sup>١) تعريب الدكتور أبى العلا عفيني ص ٩ .

لاهو النرور الأحمق الذى يحمل الإنسان على الاعتقاد بأن لديه القدرة. على إدراك حقائق الأشياء على ماهى عليه فى نفس الأمر .

ولا هو النهيب الراجع إلى الوراء قانماً بمحبة الحكمة حباً عقيماً لايدفع إلى القيام بأى عمل إبجابي نحوها .

ولكنه البحثوالتفتيش عن آراء وأفكار لاتتمتع بثقة أكثر من أنها غاية ما يستطيع جهد الإنسان أن يصل إليه .

وعلى هذا الأســاس نرام قد بحثوا وفتشوا واهتدوا \_ بعد البحث والتفتيش \_ إلى آراء وأفكار عرضوها على الناس ، واعتزوا بها ، وتركوها من بعدهم ثروة تتناقلها الأجيال كلها عبر التاريخ .

ولعل ذلك هو ماعناه « اخوان الصفا » بقولم :

[ الفلسفة أولها محبة العلوم . وأوسطها معرفة حقائق للوجودات ] .

فلم يقفوا بالفلسفة عند حد المحبة القلبية والميول العاطفية بل جعلوا ذلك بداية الحال فيها فقط ، ولابد لهذه البداية من مرحلة تتلوها هي معرفة حقائق الموجودات . وهذه المعرفة بحقائق الموجودات هي الأثر البارز لهذه المحبة وهي الشيء الذي يعلم ويسجل في الكتب وينعت أيضا بأنه فلسفة .

وإذا جاز لنا أن نفسر كلام القوم بعضه ببعض فإنا نرد قول « إخوان الصفا » في « معرفة حقائق الموجودات » التي جعلوها الطور الثاني من أطوار الفلسفة ، إلى ماسبق أن نقلناه عن الفارابي من أنه « لا حكيم إلا الأول لأنه كامل المعرفة بذاته » ، لينتج لنا أن تلك المعرفة التي عناها « إخوان الصفا » هي معرفة بشرية لاتبلغ في الكال حد المعرفة الاآمهية المدلول عليها باسم المكة .

#### تعريف الفلسفة

وإذ قد وصلنا إلى هذا الحد ، واستبان لنا أصل اشتقاق كلة « فلسفة » ومعنى « الحكمة » فإنا نكون قد تهيأنا افهم ما يقال فى تعريف الفلسفة .

ولمل فى تحديد الحجال الذى تضطرب فيه مسائلها ما يساعد على تصور مفهومها .

والمجال الذي تضطرب فيه مسائل الفلسفة هو المجال الذي لا تستطيع العلوم أن تقتح حماه .

يقول الفيلسوف المعاصر « برتراند رسل » :

[ فيكاد معظم المسائل التي لا يستطيع العلم أن يجيب عنها والتي تستثير اهتمام العقول المتأملة أكثر مما يستثيرها أي شيء آخر ، أن تكون من القبيل الذي لا يستطيع العلم أن يجيب (١) عنه . . . .

ومن أمثلة هذه المسائل ما يلي :

أيكون العالم منقسماً إلى عقل ومادة ؟ وإن كان كذلك ، فما العقل ؟ وما المادة ؟ .

هل المقل تابع للمادة ؟ أم أنه ينفرد بقوى خاصة به ؟ ـ

أ في الكون وحدة تربط أجزاءه ، وهدف ينشده ؟ هل يتطور الكون ساعياً نحو غانة معينة ؟

<sup>(</sup>١) فى العبارة ركة ناشئة إما من النص الأصلى ، وإما من الترجمة ، سببها حمل الشيء على نفسه ، وصوابها أن يقال ( . . . أن تـكون من اختصاص الفلسفة ) . انظر بقية النص .

أحقا هنالك في الطبيعة قوانين ؟ أم أننا نؤمن بوجود القوانين في الطبيعة إرضاء لرغبتنا الفطرية في النظام ؟ . .

هل لاميش أسلوب شريف ، وأسلوب وضيع ؟ أم أن أساليب العيش كلها عبث لا يختلف فيها أسلوب عن أسلوب . وإن كان هنالك أسلوب من العيش شريف ، فما عباصره ؟ وكيف لنا أن نحياه ؟

هل لابد للخير أن يكون خالداً ؛ لكي يكون جديراً عندنا بالتقدير ؟ أم الخير حقيق منا بالسمي وراءه، حتى إن كان الكون صائرا إلى فناء محتوم ؟

هل ثَمَّتَ ما يجوز تسميته بالحكمة ؟ أم أن مايبدو أمام أعيننا حكمة إن هو إلا حماقة تهذيب إلى الدرجة القصوى من التهذيب ؟

تلك أسئلة لانستطيع الجواب عنها في المعامل . . . ومهمة الفلسفة هي دراسة هذه المسائل ، إن لم نقل إن مهمتها هي الإجابة عنها ](١) .

ويقول أستاذنا الدكتور إبراهيم مدكور، والأستاذ يوسف كرم:

[ ووراء موضوعات العلوم الواقعية المكتسبة بالملاحظة والاختبار، والتي يرمى كل منها إلى تعرف طائفة من الأشياء ، مسائل أعم ، ومطالب أبعد ، تعالج بالعقل وحده ، هي التي تتألف منها الفلسفة :

مثال ذلك : مم يتركب الجسم على العموم ؟ وكيف يمكن أن يتحول جسم إلى آخر ؟ . . . وكيف تفسر الحركة وهي ظاهرة عامة في الطبيعة ؟ وما المكان الذي يشغله الجسم وتتم فيه الحركة ؟ وما الزمان الذي تقاس به الحركة ، ويقاس به وجود الأشياء ؟ . . .

وما النفس إن كانت هناك نفس ؟ هل النفس الإنسانية فانية ؟ أم خالدة ؟

<sup>(</sup>١) تاريخ الفلسفة الغربية ، ترجمة الدكتور زكى نجيب محمود ص • -

وغير ذلك من المسائل التي لا تدخل في علم من العلوم الواقعية ، ولا تجدى فيها مناهج تلك العلوم ، فهي تؤلف «علماً طبيعياً » من طراز خاص ، ثم نرتقي منه إلى علم أعم هو «ما بعد الطبيعة » ، نبحث فيه عن الوجود بالإجمال ، وعن علته ، وعن صفات الموجد . فنجيب عن مسألة هي أعم المسائل : هل العالم موجود بذاته ؟ أم له علة ؟ .

ونستطيع أن نتخذ موضوعاً لنظرنا ، المعرفة نفسها وأساليبها ، وشرائط الصواب فيها والخطأ ، فيخرج لنا علم خاص هو « المنطق » لا شبه بينه كذلك وبين العلوم الواقعية .

وننظر فى الأخلاق وما يجب أن يكون عليه الفرد والأسرة والجتمع ، مما يختلف عن علم الاجتماع الذى يعنى بوصف الظواهر الاجتماعية دون فحص عما بنبغى أن يكون (١) ] .

ويقول الأستاذ « محمد جواد مفليّة (٢٠) »:

[ فإذا بحث كل عالم فى جهة من جهات السكون ، فإن الفيلسوف يبحث فى أصل السكون ، هل وجد من شىء ؟ أو لا شىء ؟ وهل هو حادث أو قديم ؟ وهل هو مادة صرف والروح عارض من عوارضه ؟ أو هو روح صرف ، وللمادة صورة من صوره ؟ أو هو مادة وروح مماً ؟ أو لا مادة ولا روح ، وإنما هو وهم وخيال كما تزعم فئة من السوفسطائيين ؟ .

وهل وجد الكون صدفة ؟ أو بقدرة قادر؟ ومن هو هذا القادر؟ وما صفاته ؟ ومن أى نوع تكون علاقته بالكون؟ وهل الأفكار الحاصلة

<sup>(</sup>١) دروس في الفلسفة التوجيهية صفحة يي .

<sup>(</sup>٢) معالم الفلسفة الإسلامية ص ١٣.

حن التجرية والاستنباط خطأ أو صواب؟ . . وما هو مقياس الحسن والقبح؟ والخير والشر؟ والحق والباطل؟ ] .

وليس معنى اختصاص الفلسفة بطائفة من المسائل واختصاص العلوم بطائفة أخرى ، أن بينهما فجوة تمنعهما من الالتقاء . لا . . . إنهما يلتقيان التقاء تعاون وتناصر ، يمد القادر منهما يد العون إلى العاجز ، ويعطى الواجدُ المحتاج .

ويصور «أوزفلد كلبه» العلاقة القـائمة بين الغلسفة والعلوم على النحو التالى:

[ إن الفلسفة من حيث هي البحث في المبادى، العامة تختلف عن العلوم الجزئية في أنها قاصرة على دراسة أعم الأفكار التي تستخدمها العلوم الجزئية ولا تحاول شرحها.

فكل علم من هذه العاوم يتكلم عن :

الشروط ، أو الظروف ، وعن القوانين ، والقوى ، والاحتمالات ، والحقائق ، وما إلى ذلك .

ولكن علماً واحداً منها لا يتمرض لشرح معانى هذه الاصطلاحات، وأمثالها ، شرحاً وافياً ، بالرغم من أنها تستخدم فى جميع الدراسات على اختلاف أنواعها(١)].

ويقول [ ولسكن للفلسفة مشكلة أخرى تنحصر فى مجث المبادىء العامة التي تفترضها العلوم الجزئية من غير أن تبرهن عليها .

<sup>(</sup>١) المدخل إلى الفلسفة ص ١٤.

ولهذه المشكلة شقان:

الأول: النظر في بعض المفاهيم العلمية العامة كفهوم الزمان والمكان ، والعلة ونحوها.

والثانى : النظر في مناهيج العلوم وصور التفكير العلمي .

والفلسفة من هذه (۱) الناحية بحث نظرى صرف بعيد عن الأغراض العملية . من أجل هذا صارت أساس العاوم جميعها ، أو العلم الرئيسي فيها ](۲)

\* \* \*

لعلنا بمد هذه الجولة حول المسائل والمشكلات التي تقطلب حلاً على يدى الفلسفة نصبح قادرين على فهم تعريفها .

يقول أستاذنا الدكتور إبراهيم مدكور ، والأستاذ يوسف كرم :

[ الفلسفة هي الحكمة الإنسانية . أي هي أرقى معرفة مقدورة لنا بوسائلنه الخاصة ، التي هي العقل ومناهجه ] (٣) .

<sup>(</sup>١) لعل الإشارة في قوله (من هذه الناحية ) راجعة إلى الشق الأول ؟ لأن المنطق علم معيارى يهدف إلى غاية عملية ، هي تمييز الخطأ من الصواب.

اللهم إلاأن يقال: إن هذا التمييز ليس أمرآ عملياً ، ولكنه أمر عقلى ؟ لأنه يتعلق بالأفكار .

ولكن يردُّ هذا أن النظرى هو ما يكون غاية نفسه. والعملى مايكون له غاية مغايرة له ، أياً كان نوعها . وللنطق بهذا الاعتبار يكون علماً عملياً ، لأن التمييز بين الخطأ والصواب شيء مغاير لمفاهيم قضايا علم للنطق .

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ص ٣٥٧.

<sup>(</sup>٣) دروس في الفلسفة ألتوجيهية صفحة ي .

ويقولان [ الفلسفة علم الموجودات بالعلل البعيدة .

هي علم : أي معرفة يقينية تقف على علة الشيء .

وهى علم الموجودات ، لا بتفاصيلها ، فإن هذا يرجع إلى العلوم الجزئية ، بل بعمومها ، فإنها إنما تفتحص عن الجسم بالإجمال ، أو عن الحياة بالإجمال ، فتشمل في حكمها كل جسم وكل حى .

وهي علم بالعلل البعيدة ، التي ليس بعدها مطلب لمستزيد ، بينما سائر العلوم تقصر عنايتها على العلل القريبة ، مثل البيولوجيا التي تنظر في تركيب الأعضاء وأدائها وظائفها ، بينما الفلسفة تحاول تفسير الحياة ذاتها ، التي هي علة الأعضاء وأدائها وظائفها .

وهكذا في باقى المسائل ؛ فإن الفلسفة إنما تختص بمسائل كلية لا تتناولها العاوم ].

ويقول ابن سينا:

( الحَـكَمَة (١) صناعة نظر يستفيد منها الإنسان تحصيل ما عليه الوجود كله في نفسه ، وما عليه الواجب . . .

لتشرف بذلك نفسه وتستكمل وتصير عالمًا معقولاً مضاهيًا للعالم الموجود ، وتستعد للسعادة القصوى بالآخرة . وذلك مجسب الطاقة الإنسانية] (٢) .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الحكمة هنا بمعنى الفلسفة .

<sup>(</sup>٢) تسع رسائل في الحكمة والطبيعيات ص ١٠٥٠

ومن الاختلاف الذى توارد على معنى الفلسقة ، يمكن لنا أن نتصور أن الإنسان ــ من حيث هو كائن مفكر ــ قد تنقل فى أطوار ثلاثة :

كان في أولها ساذجاً يتصور الأشياء ، ويعتقد أنها في حقيقتها وواقـم أمرها ،كا تبدوله ، وكما يتصورها .

وكان فى تانيها شاكا ، أو شبه شاك ، فى أن تكون لديه القدرة السكافية لإدراك حقائق الأشياء ، والإطلاع على كنه ذواتها .

وكان في ثالثها قانمًا بما تبلغه طاقته المحدودة راضيًا به .

وقد اشتق الإنسان لنفسه أوصافاً بحسب هذه الأطوار ، يتفق كل وصف منها مع الطور الذي قارنه .

فهو فى الطور الأول : حكيم .

وفى الطور الثانى : محب للحكمة .

وفى الطور الثالث: باذل كل مافى وسعه جرياً وراء الحقيقة ، قانــع بما يتكشف له رهن بقيمة الوســائل التى تأدت إليه .

ولعل الانسان الأول \_ وقد تقلب في هذه الأطوار منذ مطلع تاريخ الفكر الإنساني \_ لم يترك لمن أتى بعده إلا أن يدور في نفس الفلك الذي دار فيه .

نعم إن العمل الفكرى الإنساني قد تواردت عليه تعاريف كثيرة ، ولكنها رغم كثرتها يمكن إرجاعها إلى هذه الأطوار .

فمثلاً يقول السكندى في رسالة له اسمها [ رسالة السكندى في حدود الأشياء ورسومها ] مانصه :

(الفلسفة: حدّها القدماء بعدة حروف: إما من اشتقاق اسمها ، وهو «حب الحكمة » . . .

وحدودها أيضاً من جمة فملها فقالوا : إن الفلسفة هي التشبه بأفعال الله تمالي بقدر طاقة الإنسان . أرادوا أن يكون الإنسان كامل الفضيلة .

وحدُّوها أيضاً من جهة فعلمها فقالوا : العناية بالموت. والموت عندهم موتان :

طبيعى : وهو ترك النفس استمال البدن . والثانى : إماتة الشهوات ، فهذا هو الموت الذى قصدوا إليه ، لأن إماتة الشهوات هىالسبيل إلى الفضيلة .

وحدوها أيضا فقالوا: الفلسفة ممرفة الانسان نفسه ، وهذا قول شريف النهاية ، بعيد الغور ، مثلا أقول : إن الأشياء إذا كانت أجساماً ولا أجسام . ومالا أجسام إما جواهر وإما أعراض ، وكان الإنسان هو الجسم والنفس والأعراض .

وكانت النفس جوهرا لاجسها .

فإنه إذا عرف ذاته ، عرف الجسم بأعراضه ، والمرض الأول ، والجوهر الذي هو لاجسم .

فإذن إذا علم ذلك جميماً ، فقد علم السكل ولهذه العلة سمى الحكاء الإنسان العالم الأصفر .

أما مايحدبه عبن الفلسفة ، فهو أن الفلسفة علم الأشياء الأبدية السكلية : أنياتها ، وماهياتها ، وعللها ، بقدر طاقة الإنسان ] .

وواضح أن التمريف الأخير من هذه التمريفات لايبعد كثيراً عن الصورة التي رسمناها آنفاً للطور النالث من الأطوار التي تواردت على الإنسان، أو العلور التالث من أطوار تفكيره.

وأن التمريف الأول يلتقي مع الصورة التي رسمناها للطور الثاني .

أما التمريف القائل: الفلسفة معرفة الإنسان نفسه فقد أوضحه السكندى بما يرجع إلى التمريف الأخير، حيث اعتبر الإنسان صورة مصغرة للعالم، واعتبر العلم به طريقاً إلى العلم به .

وأما التعاريف الأخرى التى اعتبرها الكندى تعاريف للفلسفة من جهة فعلها ، أى من جهة غاياتها وآثارها ، فلا يبعد ردها إلى التعريف الأخير حيث إن الحقيقة التى يجرى الفكر الإنسانى وراءها باعتبارها هدفاً بريد أن يدركه ، قد تكون حقيقة نظرية ، أى ليس وراءها عمل براد منها وثراد له ، كقدم العالم وحدوثه .

وقد تكون حقيقة عملية كالاستقراء والقياس الذين يطلب الإنسان معرفتهما ليطبقهما وينتفع بآثارها، وكالفضيلة التي تراد معرفتها لترسم للناس طريق الساوك الخيِّر.

وإلى انشطار الحقيقة إلى شطرين: نظرى وعملى ، يشير الفارابى فى قوله: [ الحكمة استكمال النفس الإنسانية بتصور الأمور والتصديق بالحقائق النظرية والعملية على قدر الطاقة الإنسانية.

فالحَــكَة المتعلقة بالأمور التي لنا أن نعلمها ، وليس لنا أن نعمل بها تسمى حكمة نظرية .

والحكمة المتعلقة بالأمور التي لغا أن نعلمها ونعمل بها ، تسمى حكمة عمليـــــــة ] . .

\* \* \*

ليس في وسعنا أن ندعى أن الصورة التي رسمناها للفلسفة ، بما سقنا لها من تعاريف ، وبما سردنا من مشكلات هجزت العاوم عن حلها ، يرضى عنها جميع

الباحثين ، فإن منهم من تبدت له هذه القلسفة ـ التي تمالج هذه المشكلات ، بمنهجها المقلى الصرف ، والتي تمرف بالفلسفة الميتافيزيكية ، أو بفلسفة ما وراء الطبيعة ـ كمتجوز شمطاء ، استنفد قواها كر الفداة ومر العشى ، وصيراها هيكلاً متحطماً ، وعظاماً نخرة .

وأسحاب هذه النزعة هم الوضميون أسحاب المذهب الوضمى ، أو أسحاب الفلسفة الوضمية ، يقول « اوزفلد كولبه » :

[ وأهم ما يمتاز به المذهب الوضعى رفضه الميتافيزيكا ... ما بعد الطبيعة ... عذافيرها واعتباره التجربة أصل وأساس كل معرفة (١) .

والشيء الذي يجملنا حائرين في أمر هذا المذهب هو استهانته بالوظيفة التي تؤديها الفلسفة الميتافيزيكية . لنفرض أننا جاريناه فيما يزعم من أن الفلسفة الميتافيزيكية لا حاجة بنا إليها ، فماذا هو فاعل في المشكلات التي سرد لنا طرفاً منها « رسل » و « مدكور » آنفاً ؟ .

هل بدعى أن العلوم التجريبية في وسعها أن تحل هذه المشكلات؟ .

أم يدعى أن الإنسانية ليست بحاجة إلى إيجاد حاول لها ، لأنها لا تمس صميم الوجود الإنساني ، ولا صميم الوجود السكوني ، وإنما هي شيء تافه لا يمنينا ؟ .

فإن يذهب الوضعيون إلى أن فى وسع العلوم التجريبية أن تحل هذه المشكلات ، فأحبب إلينا بالمذهب الوضمى ، وبالعلوم التجريبية ، فإننا لا نريد إلا حلول هذه المشكلات عن أى طريق تـكون مأمونة الخطأ .

ولسكن أين هي الحاولات التي قامت بها العلوم التجريبية في هذه السبيل؟

<sup>(</sup>١) المدخل إلى الفلسفة ، رجمة الدكتور أبى العلا عفيني ص ٣١ .

على المذهب الوضعى أن يقدم لنا نماذج من هذه المحاولات ، حتى نستجيب لدعوته الرامية إلى عزل الفلسفة الميتافيزيكية عن وظيفتها التى تقلدتها منذ قرون وقرون .

وإن يذهب الوضعيون إلى أن هذه المشكلات لا تدخل في صميم الوجود الإنساني ، ولا في صميم الوجود الكونى ، وأن من العبث أن نبذل في سبيلها كل ما نبذل من عناء ، فليملموا أن الأمر \_ من وجهة نظر فلاسفة ما وراء الطبيعة، وهمالكثرة الكاثرة بين المفكرين \_ هو على النقيض من هذا تماماً .

وها هو ذا « رسل » يقول فيا نقلنا عنه آنفا ص ٢٠ « فيكاد معظم المسائل التي لايستطيع العلم أن يجيب عنها والتي تستثير اهتمام العقول المتأملة أكثر مما يستثير ها أى شيء آخر . . . . الخ »

ولندَع أمر القلة والكثرة جانباً ، ولعمرض المسألة على بساط البحث ، ولعلغ من اعتبارنا افتراض أن العلوم التجريبية قادرة على أن تحل المشكلات التي تعالجها الفلسفة الميتافيزيكية ، فإن الخصم نفسه لا يدعى ذلك ولا سبيل لأحد إلى أن يدعيه ، لأن الواقع يكذبه ونحن إنما ذكرنا هذا الافتراض \_ رغم أن الخصم لا يدعيه \_ استيفاء للأقسام ، ولبيان أنها مستعدون لمواجهة كل افتراض .

ولنلغ أيضاً من اعتبارنا ما بين المذهب الوضعى ... الرامى إلى حصر الأس كله فى المادة ، وإلغاء كل ما ليس بمادى وما يتأدى إليه ذلك من فوضى وانحلال ... وبين فلسفة ما وراء الطبيعة ... التى تولى القيم الروحية والمعنوية عناية كبيرة ، وتعتبرها عنصراً أساسياً لإقامة مجتمع سليم يرفرف عليه الإخاء والحجبة والتراحم والمودة ، والإيثار والتضحية ... من فرق .

ولنحصر الأمر، في المنفعة المادية وحدها ، لنرى أي المذهبين ، الوضعي أو الميتافيزيكي ، أجلب لها ، ولنقصر البحث ــ من باب الإيجاز والاختصار ــ

على مسألة واحدة ، كمسألة خاود الإنسان أو عدم خلوده ، ولنفرض أننا نظرنا إلى هذه المسألة بمنظار الفلسفة الوضعية التي لا ترى لمثل هذه المسألة وجوداً .

فماذا يكون الحال ، لوكان الواقع أن الإنسان خالد ؟ ماذا يكون الحال لوكان الواقع أن الإنسان لا يفنى بالموت ، وإنما ينتقل من دار إلى دار ، ومن حياة إلى حياة ، وأنه يسعد سعادة أبدية ، أو يشتى شقاء أبديا ، في حياته الجديدة ، نتيجة لساوكه الخير أو سلوكه الشرير ، في الحياة الأولى ، ونتيجة لمقيدته الحاطلة فيها ؟

كم تكون خسارة الإنسان الذى يكون فى هذه الحياة الجديدة مقضياً عليه بالشقاء الأبدى ، حتى لوكان فى الحياة الأولى المحدودة قد جمع بين جانحتيه كل سعادة يتصورها الوضعيون ؟

ولنفرض من ناحية أخرى أننا نظرنا إلى نفس هذه المسألة بمنظار الفلسفة الميتافيزيكية فرأيناها مسألة جديرة بالدرس والبحث فدرسناها وبحثناها وانتهينا من بحثها ودراستها إلىأن الإنسان خالد، فأخذنا لهذا الخلود أهبته، وظفرنا فيه بالسعادة الأبدية.

فكم يكون مكسبنا حتى لو فرض أننا فى حياتنا الأولى المحدودة كنا محرومين من كل ما يسميه الوضعيون سعادة ؟

وإذن فبحساب المنفعة والمضرة وحدهما نجد أن الفلسفة الميتافيزيكية تجلب للإنسان النفع، وتدفع عنه الضر، أكثر مما تفعل الفلسفة الوضعية.

ولقد يقال: إنك أقمت كل هذا البناء الشاميخ على افتراض أن الإنسان خالد، فلم لا يجوز أن يكون الافتراض المقابل هو الصواب، ويكون الإنسان فانياً غير خالد ؟

وجوابنا عن ذلك أن صحة هذا الافتراض أو ذاك لا تبنى على التخمين بل لابد من البحث والاستقصاء ، وهذا هو ما نبهنا إليه أولاً حيث قلصا إن هذه المشكلات الميتافيزيكية تدخل فى صميم الوجود الإنسانى ؛ وإنه لاغبى اللإنسان عن أن يدرسها ويمحصها ، وإن الدعوة إلى إهمالها بحجة أننا عاجزون عن إدراكها ، دعوة خبيثة ماكرة يقصد بها التمرد على القيم الروحية والمعنوية بطريق مستور .

ولأرسطو بهذا الصدد عبارة خالدة يقول فيها : [ إن من ينكر الميتافيزيكا يتفلسف ميتافيزيكياً ] .

يعنى بذلك أن المشاكل التي لا تخضع لمنهج البحث التجريبي لابد لمن يعكرها أن يدرسها ، حتى ينكرها عن بينة ، كما أنه لابد لمن يعترف بها أن يدرسها ، حتى يعترف بها عن بينة ، أما إهدار حقها في الدراسة والبحث بحجة أنها لا تخضع لمنهج البحث التجريبي ، فهو تهرب من مواجهة الحقائق ؛ إذ لكل مشكلة منهج من البحث يناسبها .

ومن الواجب على من يجد نفسه عاجزاً عن مواجهة أمر ، أن لا يسد الطريق أمام من يجد نفسه قادراً على مواجهته ، وإلا لصارت الحرية بين العلماء أضيع ماتكون .

وبماذا نجيب إنسانًا يسأل : أين أنا إذا مت ؟ إن الفلسفة الوضعية تجيبه قائلة : إن هذه المسألة لا تدخل المعامل والمختبرات ؟ .

ولكن إلى ماذا يهدف هذا الجواب؟ أيهدف إلى الاعتراف بالعجز؟.

لا .. . لأن الفلسفة الوضعية لاتعترف بالعجز ، ولسكنها تمتبر السؤال لغواً لأنه غير ذى موضوع . وماذا عسانا نقول للسائل إذا ألح في طلب الجواب قائلاً : إن العقول تشكل معامل ومختبرات لا تقل في خطورتها وأهميتها عن تلك التي تشكل بوساطة الحواس والآلات .

الواقع الذي لاحيلة في دفعه أن الفلسفة الوضعية ليس في وسعها أن تدعى أن العلوم التجريبية تقوى على مجابهة هذه المشكلات، وليس في وسعها \_ إذا

اطرحت العناد — أن تنكر أن حل هذه المشكلات يلقى ضوءاً على كثير من جوانب الحقيقة التي يهم البشرية كشفها .

ولكن واقع أمر هذه الفلسفة أنها دخلت حجرة مفلقة النوافذ وحبست . نفسها فيها وأبت أن تمترف بشيء لا يكون داخل هذه الحجرة .

[ فالنفس كغيرها من الأشياء — إذا لم أخبرها بالحواس ، فلا سبيل إلى على بها ، وبالتالى فكل حديث عنها هراء ، ولا ينجيها أن تقول : إن وجودها ينتج منطقياً عن كذا وكذا من المقدمات وللبادىء ، لأن الاستنباط وحده يستحيل أن ينبىء بجديد عن الوجود وكائناته (١) ] .

هكذا يقول للذهب الوضعى بلسان أحد دعاته ، وهكذا يجترى، هـذا المذهب على إنكار وسيلة من أهم وسائل المعرفة ، وهى الاستنباط ، فإذا لم نحس الشيء ، فالشيء غير موجود ، ولا يشفع له أن تكون له آثار بارزة تبهر العقول وتأخذ بالألباب .

فإن قلت : هذه الأشياء حادثة . وكل حادث لابدله من محدث .

أو قلت . هذه الأشياء بمكنة . والمكن لايمنح نفسه الوجود .

قالوا لك : هذا استنباط ، والاستنباط يستحيل أن ينبيء بجديد .

فإما أن تحس ماتحكم بوجوده .

وإما أن تحكم بعدم وجوده .

هكذا دون أن يتركوا مكانًا أو فراغًا ، لوسط.

ولعلك لو قلت لهم : إن الشمس تبعث إلينا بالدف، والحرارة ؛ إذن فجرمها حار ، ملتهب .

وإن القمر يبعث إلينا بالضوء ، دون الدفء والحرارة ، إذن فجرمه ليس محار ولا ملتهب .

<sup>(</sup>۱) كتاب « نحو فلسفة علمية » للدكتور زكى نجيب محمود ص ٣٧ . ( م ٣ ـ التفكير الفلسني )

• قالوا لك : هل صعدت إليهما غيرت باليد جسميهما ؟ -

فإن قلت ؛ لا . قالوا لك : إنك إذن تستنبط ، ولأ جدوى من وراح الاستنباط .

وهذه شنشتة نعرفها من أخزم . فلقد عرفت الإنسانية خلال تاريخها الطويل ، شدودًا في الفكر ، يولع بكل غريب تافه من القول ، أما لقصور مستحكم ، أو قصدا إلى تضليل البشرية .

ولقد جاء في هامش ص٦٣ من.كتاب (الإنسان بين البادية والإسلام). ما يلي ::

(جاء في كتاب « برونوكولات حكماء صهيون » الذي يرسم السياسة العالمية المهودية مايأتي :

يجب أن نعمل لتنهار الأخلاق فى كل مكان ، فتسهل سيطرتنا . . إن «فرويد » منا وسيظل يعرض العلاقات الجنسية فى ضوء الشمس ، لكى لايبقى فى نظر الشباب شىء مقدس ، ويصبح همه الأكبر هو ارواء غريزة الشباب ، وعندئذ تنهار أخلاقه . .

لقد رتبتا نجاح « دارون » و « ماركس » و « نيتشه » بالترونيج لآرائهم وإن الأثر الهدام للأخلاق الذي تنشئه علومهم في الفكر غير اليهودي ، واضح لنا بكل تأكيد )

والنص صريح في أن اليهود بلغوا من الخبث والدهاء وسوء الطوية ، مبلغاً يقتضينا أن نكولهم بالمرصاد ، وأن نرقب حركاتهم وسكناتهم ، ونتدبرها ونتغممها ، لنتى أ فسنا شروره ، وندفع عن أنفسنا كيده .

وهاهی ذی الأحداث والوقائم تؤكد صدق ماجاء فی هذا النص ، نشرت محيفة الأهرام فی عددها أله ٢٩٣٤ الصادر فی ١٦ / ٤ / ١٩٦٧ تحت عنوان [ فصل مدرس شرح نظرية داروین بدلا من قصة آدم وحواء ] ما بلی [ جاكسبورو - ر - فصل « جاری سكوت » من وظیفته كدرس فی إحدی للدارس الثسانویة فی « جاكسبورو » لأنه شرح لطلبته نظریة « النشوء والارتقاء » بدلا من قصة «خلق آدم وحواء » إذ تنص لأنحة التعليم فی ولایة « تنیسی » علی أن لایقوم أی مدرس بشرح ما یناقض قصة خلق الإنسان كا جاءت فی التوراة ] (۱)

فهاهم أولاء اليهود بينما يروجون ويتتحمسون للظرية « دارون» في المجتمعات التي يريدون لها أن تتخلى عن المقومات الأساسية لوجودها ، وهي مقومات الدين والعلم الصنحيح ؛ لتفنى ؛ فإن الإنحلال والجهل هم العلريق إلى الهاوية؛ لسكى يخلو لهم السكون بما فيه ؛ فإنهم بما جبلوا عليه من عداء للانسانية ، يعملون بمكل ما أوتوا من خديمة ومكر ، لاستئصال بني البشر .

إذا بهم يقفلون كل فم يتحدث عن نظرية « دارون » في المجتمعات التي يكنون لها المعلف والحنان والمحبة ، ويريدون لها السكالوالقوة والبقاء .

ونتيجة لذلك فنى وسمدا أن نقرر أن نظرية داروين فرية يهودية افتراها اليهود ونسبوها إلى العلم زوراً وبهتاناً ، وأشاعوها بين الناس ، إفساداً للمقول وإضلالا للنفوس ، شأنها شأن كثير من نظرياتهم التى ورد ذكر طرف منها فى نص « البروتوكول » آنف الذكر .

ويقول « وولتر أوسكار لندبرج » عالم الفسيولوجيا والكيميا الحيوية ،

<sup>(</sup>١) أَصَنَاتُ هَذَا النَّسَ عَنْدُ الطَّبْعِ .

حاصل على دكتوراه الدولة من جامعة جونة هبكنز أستاذ فسيولوجيا الكيميا بجامعة منيسوتا ، عيد معهد مجامعة منيسوتا ، عيد معهد هورمل منذ ١٩٤٩ ، عضو ورئيس جمعيات عديدة لدراسة الطعام وتركيبه الفذائى ، مؤلف سلسلة كتب تركيب الدهون والسوائل الأخرى ، نشر كثيراً من البحوث العلمية :

[ للمالم المشتغل بالبحوث العلمية ميزة على غيره ، إذا استطاع أن يستخدم هذه الميزة في إدراك الحقيقة حول وجود الله . فالمبادىء الأساسية التي تستند إليها الطريقة العلمية التي يجرى بحوثه على مقتضاها هي ذاتها دليل على وجود الله .

ويرجع فشل بعض العلماء فى فهمهم وقبولهم لما تدل عليه المبادىء الأساسية التى تقوم عليها الطريقة العلمية من وجود الله والإيمان به ، إلى أسباب عديدة نخص اثنين منها بالذكر :

أولا: يرجع إنسكار وجود الله فى بعض الأحيان ، إلى ما تتبعه بعض الجماعات أو المنظات الإلحادية من سياسة معينة ترمى إلى شيوع الإلحاد ومحاربة الإيمان بالله ، بسبب تعارض هذه العقيدة مع صالح هذه الجماعات أو مبادئها ] (١)

هكذا تروج طوائف من شرار البشر لأفكار زائفة ، وهي على يقين من أنها للستها أوب الحق والعلم، أنها للستها أوب الحق والعلم، قصد إفساد البشرية ، أو الحصول على مغانم خاصة .

وهذا يفرض علينا أن نكون في غاية الحذر والحيطة ، للتحول

<sup>(</sup>١) ص ٣٣ من كتاب « الله يتجلى فى عصر العلم » .

دون مايقدم باسم العلم وهو ليس من العلم فى شىء ، ولكنه السم القاتل ، يقدمه قوم همهم أن يلبسوا الباطل ثوب الحق ، وأن يلبسوا الحق ثوب الباطل .

ولاشك أن الهدف الذى يعمل له المذهب الوضعي هو :

تحويلُ اهتمام الباحثين عن المشاكل التي أشرنا إلى طائفة منها آنفًا ، رغم أهيتها القصوى ، ورغم حاجة البشرية إلى ممرفة أوجه الحق فيها .

والقضاء على أسلوب التفكير الذى تعالج به هذه المساكل ، وهو الأسلوب المقلى الذى يقوم على أساسه كل من الفلسفة الميتافيزيكية وعلم السكلام .

والإكتفاء بأسلوب المنهيج التجريبي .

والقضاء نتيجة لـكل ذلك على القيم الروحية والمعنوية: من ألوهية، ونبوة، ومسئولية أخروية، وما تتضمنه كل هذه الأصول من معان سامية.

وذرا للرماد فى العيون أبقى المذهب الوضعى اسم الفلسفة ، ولسكن بغير مدلول ، أو بمدلول تافه لاوزن له .

فبعد أن كان اهتمام الفلاسفة منصبًا على «حقيقة العـــالم» و «حقيقة الإنسان» انتقل إلى شيء آخر هو «تحليل العبارات».

فليس موضوع البحث الآن « أشياء » ولكنه « مُجمل » .

ليس موضوع البحث الآن هو « الـكون » بل هو هذه العبارة المعينة

أو تلك ، ما تحليلها ؟ وما مضمونها ؟ وما مكنونها ](ا)

وإذا رحت تسأل : وهل هذه اللهمة تحتاج إلى أن يتخصص فيها أناس ، وأن يتوفر عليها باحثون بكون همهم هو فقط تحليل عبارات العلماء ؟ أجابوك بالنفى الصريح ، دون ما موارية ولا مجمعية .

[ الفيلسوف المعاصر ذو النزعة العلمية متواضع يترك الخبز للخباز ينضحه على النحو الأكل ، فيترك الفلك لعالم الفلك ، والطبيعة ، والإنسان لعالم النفس أو لعالم الاجتماع .

إنه لا شأن له به ه شيء ، من أشياء الوجود الواقع ، بل يحصر نفسه في « السكلام » كلام هؤلاء العلماء ليحلل منه ما تركوه بغير تحليل . . . وقد تسأل : ولماذا لا يترك هذه المشكلات نفسها (كذا) لأصحاب العلوم كذلك ؟ أليس هؤلاء أدرى بما يقولون ؟ .

والجواب أن هذا ما ينبغى أن يكون لو استقامت الأمور]<sup>(۱)</sup> ويزيد المذهب الوضعى هذا الأمر الواضح إبضاحاً فيقول:

[ العلم أن يقرر ، والفلسفة أن توضح له ما يقرره ، والخير كل الجير أن يجيىء التوضيح نفسه على أيدى العلماء أنفسهم الأنهم مشربون بمواد علومهم ] (٢٠) .

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية ص ١٧ ، ١٨ .

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ص ١١ ، ١٢ .

<sup>(</sup>٣) الصدر السابق ص ٨١.

وإذن فعلى الفلسفة السلام، وعلى الفلاسفة أن يزرفوا عليها دمعة وداع، سواء منها ما يسمى بالفلسفة الوضعيسة ، خقد أصبح اسم الفلسفة فارغا لا مدلول له ، اللهم إلا تلك الوقفة التي يقفها العالم مع عباراته يشرحها ومحللها . وماذا على العلماء لو صاغوا عباراتهم صياغة سهلة وانحة بحيث لا تحتاج إلى شرح ولا إلى تحليل ؛ ليسقط اسم الفلسفة صريعاً كا سقط مدلولها من قبل .

وتثير هذه النهاية التي ليست إلا حاماً يراود نفوس الوضعيين معنى في نفس « أوزفلدكلبه » لا يسعه معه إلا أن يسم أسحاب هذا الحلم بالجهالة المطبقة يقول :

[ أما اليوم فكثيراً ما نسمع الصُوت الذي يعلن قرب انتهاء الفلسفة . أو يحكم غليها بأنها من الأمور السكمالية التي لا نفع فيها

ومثل هذه الأحكام ليس إلا نتيجة للجهل بماهية الفلسفة ومعناها . ولا يمكن إصلاحها<sup>(۱)</sup> إلا بشرح دقيق واف للرسالة الهامة التي اضطلعت بها الفلسقة في جميع عصورها ]<sup>(۲)</sup> .

## موضنوع الفلسفة

عرف العقل البشرى منذ بداية نضجه مشكلات اعترضت طريقه ، وفرضت خسمها عليه ، فشغل نفسه بها ، وما زال حتى الآن مشغولاً بها وبما يتفرع عنها . وكان حتما على العقل البشرى أن يفسيح لمذه المشكلات صدره حيث قد ترامت على إقدامه ، والتجأت إلى حماه ، بعد ما لم تجد وسيلة أخرى من

<sup>(</sup>١) يَعْنَىٰ الْأَحَكَامُ الَّتَى لَيْسُتَ إِلَّا نَتَيْجَةً لَلْجَهِلَ بَمَاهِيَّةً الْقُلْسَفَةُ ومعناها . .

<sup>(</sup>٢) للدخل إلى الفلسفة ص ٥ .

الوسائل الإنسانية تقوى على أن تضطلع بتلك المسئولية المحبرى إلا أن فريقاً ممن عرفت الإنسانية لهم نظيرا في كل طور من أطوار وجودها ، أنكر على العقل هذه المهمة ، وبدلا من أن يبحث عن وسيلة غير العقل \_ إن كان العقل في نظره غير كفء لمزاولة هذه المهمة \_ أهدر حق هذه المشكلات في أن تبحث ، وأصدر حكمه \_ في غير مواربة ولا مداراة \_ باعدام هذه المشكلات ، واعدام كل ما يترتب على وجودها من حقوق ، وأصدر حكمه باعدام العقل أيضاً حيث لم يصبح لوجوده فائدة .

وبذلك عطل هذا الفريقُ العقلَ \_ أو أراد أن يعطله \_ عن عمله ، وحرم، الإنسانية \_ أو أراد أن يحرمها \_ من أهم ما ترى الإنسانية نفسها فى حاجة . إليه ، وهو معرفة المصير الذى هى صائرة إليه ، والأصل الذي أتحدرت منه ، ومعرفة الكون العام : من أين وجد ؟ وإلى أين يصير ؟ .

إن هذه المحاولة التي حاولها في القديم شراذم من البشر ، يحاولها في وقتنا الراهن أصحاب المذهب الوضعي ، وتعرف محاولتهم هذه في الاصطلاح العلمي ، بإنكار موضوع الفلسفة ؟ لأن موضوع الفلسفة هو الحقل الذي تعمل فيه الفلسفة ؟ فإذا انشقت الأرض وابتلعت هذا الحقل ، صارت الفلسفة غير ذات موضوع .

ولكنهم \_ إشفاقاً منهم على المتشبئين بإذيال الفلسفة \_ ابقوا لهم اسمها يتلهون. به ، فيكتبونه على الورق ، ويفغرون به فاهم . فإذا سئلوا عن معنى لهذا الإسم قالوا : هو القيام بتفسير كلام العلماء ، إن ترك العلماء في كلامهم ما يحتاج إلى تفسير .

بيد أن الأمر الواقع ، من العسير إنكاره ، وموضوع الفلسفة أمر واقع ، يفرض نفسه على كل كائن مفكر ، ويأبى إلا أن يدل على وجوده في كل حال .

فهل فى وسعنا أن نتصور أن ملحداً مهما يكن فى إلحاده من صلابة \_\_ بشرط أن يكون من فصيلة المفكرين \_ لم يسرض على نفسه قضية إمكان وجود الإله ، وإمكان الحياة بعد الموت ، ولم يحاور نفسه ويداور ها فى هذا الشأن طويلاً ، قبل أن يفتح للإلحاد صدره ، ويعقد عليه خناصره ؟ .

إن افتراض عدم محاورة لللحد نفسه ، ومداورتها ، طويلاً ، في قضيتي إمكان وجود الإله وإمكان الحياة بعد الموت ــ مع ملاحظة أنه من فصيلة المقلاء المفكرين ــ بعني أن الإلحاد بديهية من البديهيات ، مثل مجموع واحد وواحد يساوى اثنين .

وهل فى وسعنا أن نتصور أن مؤمناً \_ بشرط أن يكون من فصيلة المقلاء المفكرين أيضا \_ لم يعرض على نفسه كذلك قضيتى إمكان عدم وجود الإله ، وإمكان عدم الحياة من بعد الموت ، ولم يحاور نفسه ويداورها في هذا الشأن طويلا ، قبل أن يفتح للايمان قلبه ، ويعقد عليه خناصره ؟

إن افتراض عدم محاورة المؤمن نفسه ، ومداورتها فى قضيتى إمكان عدم وجود الإله ، وإمكان عدم الحياة بعد الموت مع ملاحظة أنه من المقلاء المفكرين من يعنى أن الإيمان بديهية من البديهيات ، مثل اطراح واحد من واحد لايبق شيئاً .

ومن حيث إنه لاسبيل إلى هذا الزعم أو ذاك ، فلا سبيل إلى الفكاك من محاورة النفس ومداورتها في هذه الشئون قبل أن تنتهى إلى الإيمان أو إلى الإلحاد .

. ومحاورة النفس ومداورتها فى هذه الشئون ماذا عساه يكون سوى قيام المقل بمهمة التفكير فى هذه المشكلات التى تفرض نفسها عليه فرضاً ، ولا تدع له سبيلا إلى التخلص منها .

وإن حال الشاك وما يعانيه من الحيرة والإضطراب بين فروض واحتالات يظل عقله يتنقل بينها دون أن يستقر عند واحد منها ، لأدل على وجود موضوع الفلسفة ، من حال الملحد والمؤمن ؛ إذ لولم يكن لكل فرض من الفروض ، واحتال من الاحتالات ، التي يتنقل عقله بينها دون أن يستقر عند واحد منها ، إمكانية الصدق \_ من وجهة نظر الشاك \_ بل كانت كلها عنده من قبيل المستحيلات ، لما تأتى له أن يشك فيها لأن الشك يعنى الحيرة بين أمرين أو جعلة أمور لايدرى الشاك أيها حق ، وأيها باطل . وما يكون مستحيلاً لايتأتى \_ لمن يعتقد استحالته \_ أن يسأل نفسه فيه : أحق هو أم باطل ؟ لأن المستحيل هو الباطل .

وإنماكانت حال الشاك أدل على موضوع الفلسفة من حال للؤمن والملحد .

لأن للؤمن إذاكان قد انتهى إلى الأخذ بأحد الجانبين فى قضية : وجود الإنسان وعدم وجوده ، واطرح الجانب الآخر ، وفى قضية خلود الإنسان وعدم خلوده ، وهكذا فى سائر القضايا .

ولأن الملحد إذا كان قد انتهى إلى الأخذ بأحد الجانبين في كل من هذه القضايا واطرح الجانب الآخر ، وإن اختلف جانب الملحد عن جانب المؤمن : فإن الشاك مازال يعير كل جانب من جوانب هذه القضايا نفس الإهمام الذي يعيره للجانب المقابل . فالقضايا ككل ، هي موضوع اهتمامه . أما المؤمن والملحد فموضوع اهتمام كل واحد منهما جانب واحد من كل قضية . وموضوع الفلاسفة هو القضايا ككل ، لا جانب واحد من كل قضية .

فالشاك هو المرآة التي تنعكس عليها الصورة الكاملة لموضوع الفلسفة.

\* \* \*

هكذا يتضح أن هذه المشكلات لها وجودها النفسى والفكرى فى نفس كل من المؤمن والملحد والشاك ، ولاسبيل لإنكار وجود هـذه المشكلات - وجوداً نفسياً وفكرياً ـ فى نفس وعقل كل منهم .

\* \* \*

ولكن ألا يمكن أن يقال: ربما لايكون الوجود النفسى لهذه المشكلات صورة حاكية لعالم الواقع، وإنما هو هواجس وخيالات ندور في رؤوس قوم يعيشون في عالم الوهم والخيال، لاصلة لهم بعالم الواقع.

وما لم يكن لهذه المشكلات وجود حقيقى فى عالم الواقع ، فليس بنا حاجة إلى أن نضيع الوقت فى دراستها ، ونبذل الجهد فى النماس الحلول لها :

ويكاد بجنح إلى هذا الرأى صاحب « نحو فلسفة علمية » حيث يقول : [أبجوز أن نتحدث عن « الكون » كله دفعة واحدة ؟ أى أن نتحدث عن « الكون » باعتباره كلا واحداً ؟

يجيب «كنت » بما يجيب به أتباع التجريبية العلمية المعاصرة ، وهو أن ذلك غير جائز ؛ لأن « الكون » باعتباره كلا واحداً لم يقع ، ولن يقع لنا في خيراتنا .

والفرق بين «كنت » وبين أنصار التجريبية العلمية هو :

أن «كنت » يملل استحالة مثل هذا الحديث بكونه فوق متناول المقل المغلرى بمبادئه ومقولاته.

وأما التجريبيون العلميون فيعللون استحالة ذلك تعليلا منطقياً ؟ إذْ يَقُولُونَ إن كل عبارة تقال عن مثل هذا الموضوع يمكن للتحليل المنطقي أن يبين أنها ليست بذات معنى . غير أنك لوسممت مايقوله «كنت » عن النتأئج التي تترتب على الحديث عن « السكون » باعتباره كلا واحداً ، لحسبته واحداً من أتباع الفلسفة الوضعية المعاصرة ، يتكلم ويبنى كلامه على أساس منطقي صرف .

فاستمع إليه وهو يصف لنا النقائض التى نتورط فيها لوجملنا « الكون » موضوع حديثنا ، فمندئذ بجوز للمتكلم أن يقول قضية ونقيضها في آن معاً .

فلك أن تقول عندئذ: إن العالم لابد أن يكون له بداية زمنية ، ولابد أن تكون له حدود مكانية ؛ لاستحالة أن يمتد زمانه إلى مالا نهاية من حيث لحظة الابتداء .

أو أن يميّد مكانه إلى مالا نهاية .

لكنك تستطيع في الوقت نفسه أن تقول نقيض ذلك ، فتقول :

إن العالم يستحيل أن تسكون له بداية في الزمن ، ولا حدود في المكان .

و إلا فاو زعمنا له بداية زمنية للزم أن يكون قد سبق هذه البداية زمن خال بما يملؤه من حوادث .

أو لو زعمنا له حدوداً مكانية ، للزم أن يكون وراه هذه الحدود مكان خال بما محل فيه .

وكلا الغرضين محال تصوره :

لأن الزمن الخالى لا يمكن التمييز فيه بين لحظة ولحظة ، وبغير تتابع اللحظات فلا زمان .

ولأن المكان الخالى لايمكن التمييز فيه بين نقطة ونقطة ، وبغير تحديد العلاقات ، بين نختلف النقط ، فلا مكان .

وانظر إلى « نقيضة » أخرى من هذه النقائض التي لامبدوحة للإنسان

عن التورط فيها إذا هو جاوز حدود خبراته ؛ ذلك أنه إذا مارجع من السبب إلى سببه ، ومن هذا السبب إلى سيبه ، وهكذا :

فقد يقول: إنه لابد من الوقوف عبد سبب أوَّل لا يكون بدوره مسبباً لشيء سابق عليه ، حتى لايظل ينتقل من المسببات إلى أسبابها ، إلى غير نهاية معلومة ؛ ومن ثم تراه يزعم وجوب أن يكون المكون سبب مطلق غير مسبوق بشيء ؛ وهو في الوقت نفسه سابق لمكل شيء .

الكنك من الناحية الأخرى تستطيع أن تقرر نقيض هذه الحقيقة فتقول إن السبب المطلق من كل قيد وشرط ، محال تصوره ، وإلا فكيف أحدث هذا السبب الأول يحدث ماقد نشأ عنه في اللحظة المينة التي حدث عندها ماقد حدث ؟

و بإلقائك سؤ الاكهذا تكون بمثابة من يبحث للسبب الأول عن أسباب تحدد له مسلكه ، وهو نقيض ماقد قررناه له بادىء ذى مدء ـ

وهكذا يمكن للإنسان أن يقول النقيضين عن الموضوع الواحد، إذا هو أباح لنقسه أن يجاوز حدود خبراته .

وما دام الكون باعتباره كلا واحداً ، خارجاً عن حدود هذه الخبرات ، فلا يجوز للإنسان أن يتخذمنه موضوعاً للحديث.

ومثل هذا الاعتراض كا يبديه « كنت » هو هو بعينه ما يرتكز إليه الوضعيون المنطقيون في تحليلاتهم حين يرفضون العبارات المقافيزيكية على أساس أن كل عبارة منها يمكن أن تقال هي ونقيضها معا دون أن نجد في خبراتنا ما ينفي أحد النقيضين ليثبت الآخر. وما هكذا يكون الكلام ذو المعنى من

الناحية المنطقية ؛ إذ لابد في مثل هذا الكلام أن يون الصادق هو أحد النقيضين دون الآخر ](١)

فبمثل هذه الصراحة ، وهذا الوضوح ، يصرح صاحب النص بأن الحديث عن المشكلات التي أشار إلى مثالين منها ، غير جائز .

وهو يعنى حديث المرء مع نفسه ، وحديثه مع غيره ، وهو يعنى بالطبع الحديث العقلى ، أى البحث والتفكير .

فهذه المشكلات تعتبر ــ من وجهة نظره ــ أبوابًا موصدة لاسبيل للعقل إلى اقتحامها .

ومادام التفكير في هذه الأمور معطلا ، فالفلسفة الميتافيزيكية لاوجود لها ، لأنها ليست شيئًا سوى هذا التفكير .

فإذا ما رحنا نسأله عن السبب في تعطيل هذا التفكير وجدناه بذكر : سبباً لا يرضاه ، هو ما يعزوه إلى «كنت » .

وسببًا آخر يرضاه ويراه التعبير الصحيح عن حال الوضيعة المنطقية .

أما السبب الذي لا يرضا والذي يعزوه إلى « كنت » فهو عجز العقل البشرى عن علاج هذه المشكلات ، والوصول فيها إلى حل حاسم .

و أما السبب الذي يرضاه فهو أن هذه المشكلات [ ليست بذات معني ] وهو بطبيعة الحال .

يقضد أن يقول : إن هذه المشكلات خلو من المعنى تماماً ، أى ليس لها في الواقع مَذَلُول ، فهي كالشيء الأجوف الذي ليس بداخله شيء يملؤه .

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية صــــ ٤ .

· فالعالم الموجود هو · في واقع أمره ليس حادثًا ، وليس قديمًا .

والعالم الموجود هو فى واقع أصره ، ليس مسبباً ، وليس غير مسبب ، وهو ليس يقصدان يقول : إن هذه المشكلات خاو من المعنى الذى فى وسعنا إدراكه ؛ لأنه لو كان يقصد ذلك لسكانت الوضيعة المنطقية قد جارت «كنت » فى القضية وسببها . لسكن صاحب النص يرى أن الوفاق بين الوضعية المنطقية وبين «كنت » واقف عند حدِّ القضية وجدها دون سببها . وهو يؤكد ذلك المعنى ويوضحه فى نص آخر له يقول فيه :

[ جملت الميتافيزيكا أول ما أنظر إليه بمنظار الوضعية المنطقية ؟ لأجدها كلاماً ظرعاً لا يرتفع إلى أن يكون كذباً ، لأن ما يوصف بالكذب كلام يتصوره المقل ، ولكن تدحضه التجربة ، أما هذه فكلامها كله هو من قبيل قولنا : إن المزاحلة مرتها خالة أشكار \_ رموز سوداء تملأ الصفحات بغير مدلول \_ وإنما يحتاج الأمر إلى تحليل منطق ليكشف عن هذه الحقيقة فيها .

ولقد أعددت نفسى للقيام بشىء من هذا التحليل ما وسعنى الحهد موقعًا بأنى إذا ما هدمت ركناً من أركان هذا البناء المتداعى ، وأقمت مكانه فى عقول شبابنا دعامة من دعائم التفكير العلمى الوضعى ، فقد بذلت ما استطيع بذله من توجيه الفكر توجيها منتجاً ](١).

فالميتافيزيكا ... من وجهة نظره .. كلام فارغ ، وليس هذا فقط ، بل هي أيضاً إلى جانب ذلك، أيضاً إلى جانب ذلك، رموز سوداء تملأ الصفحات بغير مدلول . وهو ينعتها أيضاً باللغو في قوله :

<sup>(</sup>١) المنطق الوضعي . المقدمة .

[ أنا مؤمن بالعلم كافر بهذا اللفو الذى لا يجدى على أصحابه ولا على الناس شيئًا ، وعندى أن الأمة تأخذ بنصيب من المدنية يكثر أو يقل بمقدار ما تأخذ بنصيب من العلم ومنهجه ](١) .

وبعد أن يضغى على الميتافيزيكا كل هذه النموت والألقاب يؤيد وجهة نظره بالمثالين اللذين ذكرها .

وأحدهما يصور قضية قدم العالم أو حدوثه، ونهايته في المكان والزمان أو عدمنهايته.

وقد شرح هذه القضية بما يفيد:

أولاً : استحالة أن يمتد العالم في الزمان إلى ما لا نهاية ، أو يمتد في المكان المستحالة .

ثانياً : استحالة أن تـكون له حدود زمانية ، أو حدود مكانية .

وثانى المثالين يصور قضية احتياج العالم أو عدم احتياجه إلى سبب .

وقد شرح هذه القضية بما يفيد:

أولاً : استحالة امتداد سلسلة الأسباب والمسببات إلى ما لا نهاية .

ثانيًا : استحالة وقوف سلسلة الأسباب والمسببات عند نهاية .

وماذا بعد ذلك ؟ . . . إن «كنت » الذى وافقهم على استحالة تصور كل طرف من أطراف هذه القضايا:

[ نهاية الزمان وعدم نهايته ] .

و [ نهاية المكان وعدم نهايته ] .

و [ تناهى الأسباب وعدم تناهيها ] .

<sup>(</sup>١) نفس المصدر السابق .

قد خلص من كل ذلك \_ كما روى عنه صاحب النص نفسه \_ إلى الحكم بأن العقل عاجز عن حل هذه المشكلات .

وهذا يمنى ـ من وجهة نظر «كنت» ـ أن هذه المسكلات قائمة . وأن لها وجوداً حقيقياً ، وأن العقل لم يخلقها وإنما اهتدى إلى وجودها فقط ، وأن النفس تتطلع إلى حلها ، وأن العقل النظرى ليس هو الأداة لحلها ؛ بدليل أن «كنت» لجأ إلى طريق آخر غير العقل النظري ، حاول بوساطته الوصول إلى ما عجز العقل النظرى عن الوصول إليه .

فدوران «كنت » حول هذه المشكلات يتمقبها من طريق ، فإذا عجز عن الوصول إليها منه لجأ إلى غيره \_ إيمان منه بأن هذه المشكلات الميتافيزيكية حقيقة واقعة ليس فى وسع الباحث أن يتجاهلها أو ينكر وجودها .

وهذا موقف يؤيد «كنت» فيه تاريخ البشرية ، فالتاريخ يمرف مواقف الناس والمقل من هذه المسكلات على مر العصور ، يمرف المثبتين لقدم العالم ، والمثبتين لحدوثه . ويعرف المثبتين لخلود النفس الإنسانية ، والمثبتين لفنائها . ويعرف المثبتين لوجوده ، ويعرف الجبريين والاختياريين ، ويمرف الماديين والروحانيين ، ولكنه لم يعرف إلا نادرا والاختياريين ، ويمرف الماديين والروحانيين ، ولكنه لم يعرف إلا نادرا أولئك الذين يتجاهلون هذه المسكلات ، وينفون كل طرف وما يقابله ، ونخشى أن ينجر بهم الأمر إلى أن يتجاهلوا وجوده ؛ فإن وجودهم الحسى المندى لا يؤمنون إلا به ليس أبين من وجود هذه المشكلات في اعتبار كثير من الفلاسفة ؛ فإن «كنت » يقرر .

ا أن قضية التصوريين الحقيقين بهذا الاسم ــ من المدرسة الأيلية (م٤ ــ التفكير الفلسني)

إلى الأسقف باركاى \_ هى أن كل معرفة حسية فهى ظاهرية وأن الحقيقة لا توجد إلا فى معانى العقل لأن العقل عندهم حدسى ومعانيه موضوعات حقه آ<sup>(۱)</sup> ـ وديكارت بجعل وجوده \_ ككائن مفكر \_ أساساً ببنى عليه كل فلسفته عا فها فلسفته الطبيعية .

وابن سينا - من قبل ديكارت - يقول في آخر النمط الرابع :

[ تأمل كيف لم يحتج بياننا لثبوت الأول ووحدانيته ، وبراءته عن السمات ، إلى تأمل لغير نفس الوجود ، ولم يحتج إلى اعتبار من خلقه وفعله ، وإن كان ذلك دليلًا عليه .

لَـكن هذا الباب أوثق وأشرف ، أى إذا اعتبرنا حال الوجود يشهد به الوجود من حيث هو وجود ، وهو يشهد بعد ذلك على سائر ما بعده في الوجود .

وإلى مثل هذا أشير في الكتاب الكريم: « سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الآفَاقِ ِ وَإِلَى مثل هذا أَشَير فَي الآفَاقِ

أقول: إن هذا حكم لقوم .

ثم يقول : ﴿ أَوَ لَمْ ۚ يَكُفُ بِرَ ۗ بِكَ أَنَّهُ ۚ عَلَى كُلِّ شَيْء شَهِيدٌ ﴾ . أقول : إن هذا حكم للصديقين الذبن يستشهدون به لا عليه (٢٠) ] .

وإذا كان «كنت » قد حكم بأن العقل النظرى عاجز عن معالجة هذه المشكلات فإنه قد يحث عن طريق آخر غير العقل النظرى يعالج به هذه المشكلات، وبوساطة هذا الطريق الآخر، انتهى «كبت» إلى رأى في هذه المشكلات اطمأن إليه.

<sup>(</sup>١) تاريخ الفلسفة الحديثة للأستاذ يوسف كرم ص ٢٠٦.

<sup>(</sup>٢) ص ٤٨٢ ظبع دار المارف.

وها هو ذا أستاذنا الدكتور إبراهيم مدكور يشرح لنا الطريق التي انتهت بـ «كنت » إلى ما اطمأن إليه ، يقول :

[ بعد أن حدد « كنت » فكرة الواجب وشرح حقيقتها تبين أنها - وهي من أصل علوى ـ في حاجة إلى دعامة دينية ميتافيزيكية . فوضع كتابه « نقد العقل العملي » ليوضح فيه دعائم الأخلاق .

وهذه الدعائم ثلاث : حرية الإرادة . وخلود الروح . ووجود الله . .

وذلك لأن قوانين الواجب المقلية تستلزم إرادة حرة مستقلة تصدر عنها كل الأوامر المطلقة .

وقيامنا بواجباتنا المختلفة يشهد بأننا أحرار في كل ما نريد، ولولا تلك الحرية ما كان للتكليف والالتزام أي معنى .

وإذا كانت العلوم الطبيعية تعتمد على السببية فإن الأخلاق تفسيح المجال التحرية. وميسدان كل منهما مختلف . فالأولى تنصب على عالم الواقع ، وتتصل الثانية بما وراء الواقع .

ومن جهة أخرى، بأدائنا للواجب نصبح أهلا السعادة والخير الأسمى ، ولكن الحياة الدنيا في قصرها لاتسمح بتحقيق السعادة كاملة ، فلابد لنا أن نسلم بالخلودكي تتم السعادة المنشودة .

وأخيراً تقتضى العدالة أن تكون السعادة موزعة بين الناس على حسب استعدادهم وأدائهم لواجباتهم ، وفي هذا مايستازم وجود قوة عظمى تشرف على توزيع الخير والسعادة بالقسطاس بين الناس.

ظالواجب، والخير الأسمى ، والسعادة ، تقودنا حمّا إلى التسليم بـ : الحرية ، وخلود الروح ، ووجود الله](١) .

<sup>(</sup>١) دروس فى الفلسفة التوجيهية ص ٢١٥ ، ٢١٦ .

ويقول الأستاذ يوسف كرم .. أثناء حديثه عن «كنت » : ..

[ إن المقل هو الذي يمدنا بمعنى الواجب الذي هو الركن الركين في الأخلاق .

أما معانى الله والغفس والحرية والخلود ، التي كانت الفلسفة السلفية تقيم الأخلاق عليها ، فلا سبيل إلى اعتبارها أساساً لما بمد أن بين « نقد العقل الفظرى » استحالة العلم بها .

على أنه يمكن الإيمان بها إذا أدى بنا إليها تحليل المعانى الأخلاقية أنفسها فتبنى الميتافيزيكا على الأخلاق ، بدل أن تبنى الأخلاق على الميتافيزيكا (١) ].

هكذا يسمى «كنت » إلى إيجاد حل لكبريات المشكلات الميتافيز يكية عن طريق العقل العملي بدلا من العقل النظرى.

وليس من حق أحد أن يعيب على « كنت » صنيعه ؛ فإن من حق كل باحث أن يسلك الطريق التي يراها كفيلة بالإيصال إلى الغاية المرجوة ، فوقف « كنت » سليم من حيث اختياره للطريق التي تبدو له صلاحيتها ؛ وليس لأحد أن ينكر عليه حقه في هذا الإختيار ومن أراد أن يعيب عليه فليبين ماعسى يكون في الطريق التي اختارها من عجز أو قصور .

وعندى أن هذه المحاولة من «كنت » تعتبر فتحاً لباب جديد يطل على الحقيقة ، وكأن الحقيقة نفسها لها من قوة الظهور والإنضاح ما يجعل فى قدرة الباحثين عنها ما يمكنهم من الإطلاع عليها من عدة جهات ، وييسر لهم وسيلة المثور عليها .

هذا هو موقف «كنت » اعتراف بالشكلات الميتافيزيكية ، واكتشاف طريق جديد لحلما .

<sup>(</sup>١) تاريخ الفلسفة الحديثة ص ٢٠٠، ٢٠١.

أما الوضعيون فبعد أن استعاروا من «كنت» شرحه للاستحالة العقلية المترتبة على القول بقدم العالم، والمترتبة على القول بحدوثه، وشرحه أيضاً للاستحالة المترتبة على القول بأن للعالم سبباً أخيراً، والمترتبة على القول بأنه ليس له سبب أخير، لم يحاولوا كما حاول «كنت» الوصول إلى حل لهذه المشكلات ليستبين معه حدوث العالم أو قدمه، ووجود خالق له، أو عدم وجوده، من طريق آخر لا يصطدم بعقبات مثل التي اصطدم الطربق الأول بها، أو يعلنوا عجزهم عن الوصول إلى حل من أي طريق.

إنهم بدل أن يفعلوا هذا أو ذاك ، فعلوا ماتفعل النعامة حين ترى صائدها فتتشاغل عنه وتتجاهل وجوده ، ثم تقنع نفسها بأنها إذا لم تره ، فلن يكون موجوداً ، هكذا فعل الوضعيون ، حيث ضربوا إحدى الإستحالتين بالأخرى وتخلصوا منهما جميعاً ، وقالوا :

كذب ، أو دون الـكذب ، هراء ، كلام فارغ ، لغو من القول ، رموز سوداء تملأ الصفحات بغير مدلول .

وذلك لأن كلا الفرضين لم يجد \_ فى نظرهم \_ إلى الصحة سبيلا ، فكلا الفرضين إذن ساقط عن درجة الإعتبار ، ونتيجة لذلك تكون المشكلة كلها ساقطة عن درجة الإعتبار ، وأحق ماتوصف به أنها عدم محض ليس لما من الوجود نصيب .

أ لا إن ضرب حجج القائلين بقدم العالم ، بحجج القائلين محدوث العالم ، واللجوء نتيجة لذلك إلى نفى القسدم والحدوث معاً ، لا يعدو موقف السوفسطائيين الذين حدثنا عنهم تاريخ الفلسفة قائلا :

[كانوا يعارضون المذاهب الفلسفية بعضها ببعض ، وينتقدون حجج أحدها بحجج الآخر ، دون أن يشتغلوا هم بالفلسفة .

ويعارضون العقائد والأخلاق ، والعادات ، بعضها ببعض ، عند مختلف الشعوب .

فشككوا الناس في العقل ، والحق ، والخير ، والشر ، والعدل ، والظلم .

ودافع بعضهم عن الشهوة الأمارة بالسوء فسهاها الطبيعة ، وحبذوا الرجل القوى الذى يتبع طبيعته غيرحافل بالمبادىء الخلقية ، وعللوا هذه المبادىء بأنها اختراع العامة ضعاف النفوس الذين محاولون أن محتموا وراءها ، دون بطش القوى ](۱)

وفي هذا النص تحليل واضح لهذه النزعة السوفسطائية الهدامة ، فهم :

أولاً : ليسوا فلاسفة ؛ لأنهم لم يَكلفوا أنفسهم مشقة البحث عن الحقيقة .

ثانياً: لم يصارحوا غيرهم بموققهم الحقيقى، وهو يتلخص: إما فى العجز عن مواجهة الحقيقة، وإما فى الكسل عن البحث عنها، ثم ادعوا أن الحقيقة غير موجودة بحجة أن الباحثين اختلفوا فى شأنها.

ثالثاً: صنموا مع العقائد والأخلاق مثل ماصنعوا مع الفلسفة ، فعارضوا بعضها ببعض ، وانتهوا معها بمثل ما انتهوا مع الفلسفة ، فليس لهذه العقائد ، ولا لهذه الأخلاق ، وجود حقيق ، وإنما هي من صنع الضعاف أرادوا أن يحتموا فها من بطش الأقوياء فيجب سحقها وسحقهم .

رابعاً : أعلمنوا عن احترام الشهوات البهيمية وضرورة تقديسها . والإستهانة بالقيم الدينية والأخلاقية والفلسفية في سبيلها .

فهل هناك كبير فرق بين الوضعيين سوفسطاني القرن المشرين ، وبين أسلافهم القدامي ؟

إن الوضعيين قد شيعوا الفلسفة ، وأهالوا عليها التراب ، فهي ليست

<sup>(</sup>١) دروس في الفلسفة التوجيمية ص ١٠

بذات موضوع ، وهم ليسوا فلاسفة ، لأن الاشتغال بالمعدوم لفو: [أنا مؤمن العلم ، كافر بهذا اللغو الذى لايجدى على أصحابه ولا على الناس شيئًا ](١).

وما دامت القيم الروحية والمعنوية سواء كانت دينا أو أخلاقا أو فلسفة ، ليست علماً ، فهي لغو من القول .

وإذن فالشهوات البهيمية ، والقوة الغشوم ، قد حلت من قيودها وأطلق . -لهــا العنان .

ما أشبه الليلة بالبارحة ، فصورة الأمس عن السوفسطائيين هي صورة الليوم عن الوضعيين ؛ إن مهمتهم أن يتصيدوا الأقوال المتعارضة ، ليقابلوا بعضها ببعض ، ويقولوا : أنظروا ماذا نأخذ وماذا ندع ؟ قهم يتصيدون مثلا ما يقوله أصحاب نظرية قدم العالم ، ضد نظرية الحدوث ، ويتصيدون ما يقوله أصحاب نظرية حدوث العالم ، ضد نظرية القدم ، ليرفعوا عقيرتهم صائحين :

هاهى ذى نظرية القدم باطلة ، وهاهى ذى نظرية الحدوث باطلة ، فلنوصد عاب البحث فى هذه الأمور ، ولنمح الفلسفة من الوجود .

لقد حكم تاريخ الفلسفة على من يفعل ذلك بأنه غير فيلسوف ؛ لأنه لم يقارب المشكلة بل وقف بعيداً عنها ، كثل قاض رأى متخاصمين أخذ كل منهما بخناق الآخر ، فاعتبرهما مما ظالمين ، ونحاهما عن مجلسه ، دون أن يفتش عن سبب الخصومة ، ويعرف ماقام به كل واحد منهما ضد صاحبه ، وقضى بأن مدخلا السجن كلاهما .

إن هذا القاضى لم يباشر عمله كقاض عادل ، وظل جاهلا بقصية الرجلين رغم أنه قد قضى فيها بما قضى .

<sup>(</sup>٢) المنطق الوضعي . المقدمة .

كذلك من يقول: إن هذا الرأى باطل ؟ لأن خصومه يمترضون عليه ؟ دون أن ينظر في هذه الاعتراضات ، ويعرف حظها من الصواب والخطأ . وإن الرأى المقابل له أيضاً باطل ؛ لأن خصومه يمترضون عليه ، دون أن ينظر أيضاً في اعتراضاتهم ، ويعرف حظها من الصواب والخطأ .

ثم يحكم نتيجة لكل ذلك بأن المشكلة كلها ساقطة ؛ لأن طرفيها باطلان .. إنما هو كحاطب ليل يخلط الغث بالثمين ، ولايفارق وضعه وضع الجاهلين. بلشكلة . ولقد ربأ «كنت » بنفسه عن مثل هذا الموقف ، فحاول أن يتعرف على الحق من بين هذا الخلاف ، ولما لم يسعفه طريق بحث عن غيره .

أما الوضعيون فقد كرروا موقف السوفسطائيين، والتاريخ يعيد نفسه .. وما أظن الحق يبعد كثيراً عمن بخلص في طلبه . وإذا كان «كنت» قد ذهب إلى أن المشكلات الميتافيزيكية مستعصية على الحل من طريق العقل النظرى ، فما ذاك فيا أظن \_ إلا لأنه أراد أن يقتح في الفلسفة فتحاً جديداً ؛ لأنه أنس من نفسه القدرة على ذلك ، فترك بابا كثر الداخلون فيه والخارجون منه ، حتى لا يتوارى في زحمة السائرين ، ويسير على نهيج سبقه إليه كثيرون ، وإلا فما هي الصعوبة في القول بأن العالم قديم ، اقتضت وجوده في الأزل إرادة قديمة ؟ أو في القول بأن العالم حادث ، اقتضت وجوده فيا لا يزال إرادة قديمة ؟ أو في القول بأن العالم حادث ، اقتضت وجوده فيا لا يزال إرادة قديمة ؟ فيكون كلا الطرفين بمكنا ، وليس أحدها واجباً ، والآخر مستحيلا .

ويمتجبني في هذا الشأن قول القديس « توما الأكويني<sup>(۱)</sup> » الذي يصور الأستاذ « يوسف كرم<sup>(۲)</sup> » نظرية الخلق عنده على الوجه الآتي :

<sup>(</sup>١) أحد فلاسفة العصور الوسطى المسيحيين عاش ما بين سنة ١٢٢٥ وسنة ١٢٧٤ م .

<sup>(</sup>٢) فى كتابه « الفلسفة فى العصور الوسطى »

[ ا - كل موجود - ما خلا الله - مخلوق؛ من الله ضرورة ؛ لأن الوجود القائم بذاته لا يمكن أن يكون إلا واحداً ؛ فيلزم أن كل ما خلا الله ليس عين وجوده ، ولكنه موجود بالمشاركة .

وليس الوجود بالمشاركة ، صدوراً عن ذات الله ، كما تقول الأفلاطونية الحديثة ؟ لأن ما يصدر عن الدات صدوراً ضرورياً ، فهو مثل الذات ، وليس المالم مثل الله .

ومن هذه الناحية أيضاً يسقط مذهب وحدة الوجود الذى يعتبر العالم مظهراً لله .

أما قول ابن سينا: « إن من شأن الواحد دائمًا ، أن يصدر عنه واحد » فيصدق على الفاعل بالطبع ، لا على الفاعل الإرادى ، الذى يفعل بالصورة المعقولة ، ولما كان الله يتعقل أموراً كثيرة ، فهو يقدر أن يفعل أشياء كثيرة .

يضاف إلى ذلك استحالة صدور الموجودات بعضها عن بعض ؛ لأن المخلوق غير موجود بذاته ، فلا يستطيع أن يمنح وجوداً ليس له بالذات . ولئن كان المخلوق الموجود متناهياً ، فإن المسافة بين اللاوجود ، والوجود ،

لا متناهية ؛ فالخلق يقتضي قدرة لا متباهية ؛ لذلك كان خاصاً بالله وحده .

وقد سبق القول بأن الله لا يريد بالضرورة إلا ذاته ، وأنه يريد غيره بالاختيار ، فهو ليس يريد بالضرورة أن يكون العالم : لا أن يكون قديماً ،
 ولا أن يكون حادثا .

وهذا بحسم الخلاف الطويل العنيف بين أنصار القدم ، وأنصار الحدوث؟ ذلك بأن البيحث العقلى في الإرادة الإلهية لا يمكن أن يتناول سوى الإرادة الضرورية . أما الاختيار فليس يكشف عنه سوى الله ، وقد فعل ؟ إذ أوحى أن العالم حادث .

ولكن من جهة العقل البحت ، القدم والحدوث ممكنان على السواء . ولا سبيل إلى إقامة البرهان على ضرورة أحد الحدين وإسقاط الآخر .

فلئن كان الله منذ الأزل علة كافية الممالم ، وكان فاعلا بذاته على مايقول أنصار القدم ، إلا أنه ليس يازم من ذلك جمل العالم صادراً عنه إلا بحسب ما استقر في إرادته .

أما أدلة « أرسطو » فليست برهانية ، وقد صرح هو فى كتاب الجدل بأن مسألة قدم العالم من المسائل الجدلية ].

هكذا تبدو المشكلة ، هينة سهلة ، رغم اللون القاتم الذي صورها به «كنت » ليبرر عدوله عن الطريق الذي ولجه الأقدمون ، إلى طريق آخر زعم أنه الطريق الوحيد المأمون ؛ ليظهر في الميدان بطلا يشار إليه بالبنان ، ويُعقد عن ذكر محامد غيره اللسان .

وقد استمار الوضعيون من «كنت» جانباً ، وتركوا جانباً ، استماروا منه القول باستحالة منه الجابب السلمي ، وتركوا الجانب الإبجابي ، استماروا منه القول باستحالة مكان وزمان خاليين ، ولمل ا «كنت» في الزمان والمكان اصطلاحا يقضى باستحالة خلوها ، ولكن ما رأى الوضعيين في الزمان والمكان ؟ وهل لهم فيهما اصطلاح خاص بقضى باستحالة خلوها ؟ عليهم أن يبينوا ذلك ، وأن يبينوا اقتضاء هذا الاصطلاح لاستحالة خلو الزمان والمكان ، وبدون هذا البيان يكون ادعاؤهم استحالة خلو الزمان والمكان ، دعوى خالية من الدليل ، يكون ادعاؤهم استحالة خلو الزمان والمكان ، دعوى خالية من الدليل ، لملهم استماروا أيضا رأى «كنت» في الزمان والمكان ، كا استماروا رأية في استحالة خلوها ، عليهم أيضاً أن يبينوا ذلكوأن يبينوا أيضاً : هل رأبهم في كل من الزمان والمكان هو رأى «كنت» يستعملونه في كل مجالات تفكيره ؟ أو يستعملونه في هذه المسألة خاصة ، ثم لهم رأى غيره بعولون عليه في المجالات الأخرى ؟ .

إنا لني حاجة إلى أن نعرف من الوضعيين وعنهم كل هذه الأمور، وأن نعرف أيضاً لماذا لم يتابعوا «كنت» إلى نهاية الطريق فيثبتوا وجود الله من الطريق التي أثبت، ثم مجددوا علاقة الله بالعالم على النحو الذي يتأدى إليه البحث من قدم أو حدوث ؟.

لعلهم فى غير حاجة إلا إلى وسائل الهدم ، يستميرونها دون بحب أو تفتيش فى مبلغ صحتها وصدقها . أما وسائل البناء ، فهم ألد أعدائها ، وأفحش خصومها ، ما دام هذا البناء يشيد صرح الفضيلة والأخلاق والدين .

إن المقام الآن ليس مقام تصفية مشاكل الميتافيزيكا ، وستدعو إلى إلى ذلك مناسبات تالية . أما الآن فأعود إلى الوضعيين لأسائلهم قائلاً :

إذا كانت استحالة نظرية القدم أقنعت عقلكم برفضها .

واستحالة نظرية الحدوث أقنعت عقلـكم برفضها .

فانتهيتم أخيراً إلى رفض الطرفين معاً .

فهلا تجدون في رفض الطرفين مماً ، رفعاً للنقيضين ؟ .

لوكان هنالك أمر وسط، بين القدم والحدوث ، لقلمًا : إن رفضهم للتحدوث ورفضهم للقدم معاً ، ذهاب منهم إلى هذا الأمر الوسط.

لكن إذا كان الحدوث مساوياً لنقيض القدم ، والقدم مساوياً لنقيض الحدوث ، وحكم مساوى النقيض ، كحكم النقيض ، فكيف أدرك عقلهم استحالة ما علق بالحدوث من شبهات ؟ واستحالة ما علق بالحدوث من شبهات ؟ ولم يدرك استحالة ما تأدى إليه إنكارهم المقدم والحدوث معاً ، من رفع النقيضين ؟ .

فهل لم تبلغ استحالة رفع النقيضين مبلغ استحالة الشبهات التي علقت بالقدم وبالحدوث ؟ حتى يقال: القدم مستحيل، والحدوث مستحيل، ولا يقال: الجمع بين رفعهما معاً مستحيل؟

يا لله ! هل في الوجود شيء أفظع وأشنع من الجرأة على الحق يكون أباج ناصماً ، فيحاول العناد والمكابرة ، ستره وإخفاءه ؟ .

وأزيد الأمر وضوحاً فأقول : إن العالم الذي يحكم الوضعيون عليه ، بأنه لا حادث ، ولا قديم ، موجود ، هو هذه الأرض ، وهذه النجوم ، الخ . . الخ .

ومع وجوده يحكم عليه الوضعيون بأنه لا حادث ولا قديم ، لأن قدمه قامت ضده شبهات ، وحدوثه قامت ضده شبهات .

ولو كان المالم معدوماً ، لصدق عليه ننى الشيء ونقيضه ، مثل ما يقال إن كتابي الذي لم أولفه بمد ، لا هو داخل الدار ولا خارجها .

فهذه القضية صادقة رغم اشتمالها على رفع النقيضين معا ، لكنه لما كان موضوعه معدوماً ، صح أن يسلب عنه كل شيء ؛ لأن للعدوم لا يثبت له شيء .

أما لو كان الكتاب موجوداً بالفعل ، فلا يصح أن يقال عنه : إنه ليس داخل الدار ولا خارجها ، كذلكم هذا العالم الموجود لا يصح أن يقال عنه إنه لا داخل العالم ولا خارجه ، كالا يصح أن يقال : إن نافذة البيت للوجود في طريق كذا ، لا هي مفتوحة ولا هي مغلقة ، والأمر في ذلك بالغ حد البداهة .

فإن كان الوضعيون يقصدونأن يقولوا: إن العالم ليسحادثاً ، ولا قديماً،أى أنه ليس كذلك في نفس الأمر ؛ لأننا عاجزون عن إدراك حقيقة نفس الأمر ؛ كانوا متفقين مع «كنت» لكن صاحب النص صرح أن الوضعيين و«كنت» مختلفون في هذه النقطة ؛ فـ «كنت»

يقضى بمجز المقل النظرى عن معرفة وجه الحق فى هذه المشكلة واضرابها؟ لا بأن المشكلة فى ذاتها غير قائمة؛ ولذلك دار حول هذه المشكلة واضرابها يحاول حلها من طريق العقل العملى .

أما الوضعيون فهم يرون أن مشاكل الميتافيزيكا كلهـا غير قائمة ، فهى في نظرهم ، خرافة ، وهراء ، ولغو ، وأحط منزلة من الكذب؛ ورموز سوداء تملأ الصفحات بغير مدلول .

فهم \_ إذن \_ ملتزمون أن العالم فى واقع أمره ، لا هو حادث ، ولا هو قديم ، وإن أدى ذلك إلى رفع النقيضين . ولعلهم أوتوا من العلم ما لم يؤته أحد غيرهم ؛ فإن استحالة رفع النقيضين ليست موضعاً لخلاف بين العقلاء .

وربما يقال : عذرهم أنهم لم يصرحوا بوقوع رفع النقيضين ، وربما لزمهم ذلك استنتاجاً من بعض عباراتهم ، ومن المقرر أنلازم المذهب ليس بمذهب .

لكنهم صرحوا بأن العالم الموجود ليس بحادث ولا بقديم ، فأى شىء يكونه هذا إن لم يكن رفعا للنقيضين ؟ .

و إذا انتهى الوضعيون إلى أنه لا بأس أن يرفع النقيضان معا ؟ فإنا نكون قد انتهينا معهم إلى نتيجة ، هي أنهم خلق آخر غيرنا .

## \* \* \*

ويكاد لا يستقيم الأمر لمؤلاء الناس ، فبينا تراهم يصرحون بأن الميتافيزيكا خرافة ، وهراء ، ولغو من القول ، وكلام فارغ ، ودون الكذب منزلة ، ورموز سوداء تملأ الصفحات يفير مدلول ، وأنها ليست بذات معنى ؟ إذا بك تحس في عبارة من مثل قولهم :

[ وانظروا إلى نقيضة أخرى من هذه النقائض التي لا مندوحة للإِنسان من التورط فيها إذا هو جاوز حدود خبراته ... . الخ].

فإنها تشير إلى أنهم بؤمنون بأن الإنسان له مجال يستطيع أن يعمل فيه ، وأن وراء هذا المجال مجالات أخرى ليس فى وسعه أن يعمل فيها ، وأن الحد الفاصل بين هذا المجال وتسكلم المجالات ، هو الخبرة الحسية . فادام الإنسان يعمل على هدى حواسه فهو آمن من العثار ، وإذا هو عمل فيما لا يخضع لهذه الحواس ، تورط فيما لا قدرة له عليه .

وهذا \_ إن صح تحليلنا لعبارتهم \_ يكاد يشعر المرء بأنهم يردون الأمر إلى عجز الإنسان وعجز وسائله عن أن يعالج صنوفًا شتى من المشكلات ؛ لا إلى إنكار هذه المشكلات .

و إن صح كل ذلك ، فإنه بدل على أن هؤلاء الناس أحياناً يعلبهم الحق ، فيجرى على السنتهم ، ويسيل على أسنة أقلامهم ، وأحياناً أخرى ينتزعهم العناد والمكابرة من حظيرة الحق ، فيتنكرون له ويثورون في وجهه .

ولكن لأن الحق غالب فإنهم لا يلبثون حين تغلب عليهم نزعة العناد والمكابرة أن يتورطوا في أقوال تأباها البداهة .

وإذا كنا قد وصفنا المبارة السالفة الذكر بأنها حق ؟ فمن حيث وصف الإنسان بأن له حدوداً يقف عندها علمه ، ولا يستطيع أن يتجاوزها .

لا من حيث إن الأنسان محصور في حدود حواسه ؟ فما لا شك فيه عند غير الوضعيين أن للأنسان عقلاً هو مصدر من مصادر المعرفة ، كا أن له حواس هي أيضاً كذلك: ومن العقل استقينا معرفة أشياء كثيرة ، كالحمكم بأن المساويين لشيء واحد متساويان ، وكالحمكم بأن النقيضين لايجتمعان ولا يرتفعان .

بل إن الحسكم بأن الإنسان لا يستطيع أن يحاوز حدود خبراته الحسية

الذى هو شعار الوضعيين وأساس مذهبهم ليس فى وسع الحس أن يتولى أمر النظر فيه ، وهو إذن حكم عقلى .

\* \* \*

والأمر فى المثال الثانى \_ الذى ذكره صاحب النص \_ وهو كون العالم بحاجة \_ أو ليس بحاجة \_ إلى سبب يمنيحه الوجود ، كالأمر فى المثال الأول . فالعالم فى واقع أمره ، لا يخلو من أن يكون بحاجة إلى سبب أو مستغنياً عن السبب . والقول بخلوه عنهما معاً قول برفع النقيضين معاً ، وهو بديهى الاستعالة .

بقى أن نقول: هل لنا سبيل إلى علم ذلك ؟ يقول « كنت »: إن هذه المشكلة هي إحدى المسائل الميتافيزيكية ، التي لا سبيل إلى العلم بها عن طريق العقل النظرى . ولكن ما لا يعرف عن طريق العقل النظرى قد يعرف عن طريق غير طريق العقل النظرى . وليس من حق أحد أن يعترض على من على من يقلب الأمر على وجوهه ويفتش عن أوثق الطرق المؤدية إليه ، ثم يختار أنسبها لنفسه ، وأوفقها لطبعه .

ويرى غير « كنت » أن المقل النظرى قادر على أن يحل المشاكل الميتافيزيكية ، ولا اعتراض أيضاً على من يرى هذا الرأى ، إلا من جهة عدم وثاقة البرهان ، إن كان استدلاله نازلا عن درجة البرهان . وربما كان هنالك من لا يجد أمامه باباً ينفذ منه إلى هذه المشاكل فيقف حائراً أمامها معترفاً بمجزه عن حلها. ولا اعتراض على مثل هذا أيضاً ما دام لا يجد الوسائل السكافية للبت في هده المشاكل .

كل أولئك موقفهم معقول . أما الوضعيون الذين توقفوا عن حل المشاكل الميتافيز يكية لأنهم لم يجدوا لديهم من الوسائل ما ييسر لهم معرفتها ، فأراحوا أنفسهم منها بإنكار وجودها ، فموقفهم غير مفهوم .

إنهم قالوا إننا لا ندرى هل للعالم سبب ؟ لأن هذا السبب لايدخل فى حدود خبرتنا الحسية ، ونحن لا نؤمن إلا بما يدخل فى حدود هذه الخبرة .

ونحن لا ننازعهم فى ذلك لأن من يحبس نفسه فى الدائرة الحسية يكون من حقه أن يتوقف عن الحسكم فيما لا يدخل فى نطاق هذه الدائرة .

وقالوا أيضاً: إنها لا ندرى هل العالم مستغن عن السبب ؟ لأن استغناءه عن السبب لا يدخل في حدود خبرتنا الحسية ، ونحن لا نؤمن إلا بما يدخل في حدود هذه الخبرة .

ونحن لا ننازعهم فى ذلك أيضا .

لكنهم استنتجوا من ذلك أن المشكلة بطرفيها لا وجود لها .

ونحن إن سلمنا لهم موقفهم من كل طرف على انفراد ، فليس فى وسعنا أن نسلم لهم موقفهم من الطرفين مجتمعين ؟ لأن من يقيد نفسه بقيود تمنعه من الحركة ، بكون معذوراً إذا ظل واقفاً فى مكانه لا يتحرك . أما أن يقول : إن الحركة معدومة لا وجود لها ، ويعنى بالحركة التى ينفيها ، الحركة فى ذاتها ، لا حركته هو ، فهذا ما لا عذر له فيه .

أرأيت لو أن أعمى سئل عن البيت الذى يجلس فيه . أهو مضيء ؟ فقال : لا أدرى ؟ لأن الضوء لا يدرك إلا بالبصر ، وأنا فاقد البصر .

أكنا ناومه ؟ لا . . .

ولو سئل : أهو مظلم ؟ فقال : لا أدرى ؛ لأن الظلام لا يدرك إلا بالبصر ، وأنا فاقد البصر .

أكنا ناومه ؟ لا . . .

لأنه في كل مرة أجاب بما يناسب الوضع الذي هو فيه .

لكن لو جاوز هذا الحد، وزاد يقول: إن الظلمة والبور معدومان، لا وجود لها في عالم الواقع ؛ لأنى لا أحسهما، أكنا نصدقه ؟ لا . . . لأن ما لا يكون مدركا له لا يازم أن يكون معدوماً ؛ لأن المبصرين يدركون الظلمة حين تكون موجودة في البيت، ويدركون النور حين يكون موجوداً في البيت، وإن لم يدركهما الأعمي .

و يبدو موقف الوضعيين صريحًا في إنكارهم لمشاكل الميتافيزيةًا ، واعتبارها عدمًا صرفًا ، لا شيئًا تعجز العقول عن إدرا كه من قولهم :

[ ليس (١) موقفنا إزاء فيلسوف يقضى فى شأن السكون كله بحكم واحد هو أن نصحح له هذا الحسكم بحكم سواه ، فمثلا يقول عنه : إنه عقل ، فنقول له بل هو مادة .

بل موقفنا هو أن كل حكم من هذا القبيل الشامل ، هو قول بغير مضمون أو عبارة بغير معنى ؛ ذلك لأن تحقيقها كما هى قائمة فى شمولها وعومها ضرب من المحال ؛ لا لأنها فوق مستطاع البشر ، وأنه لو رزق البشر إدراكا أوسع ، وأعلى ، وأشد نفاذاً ، لاستطاعوا عندئذ أن يتحققوا من صدق مثل هذه العبارة الشاملة بحكها لأجزاء الكون كله ، بل إن مصدر الاستحالة هنا منطقي صرف .

فما دام هذا الحسكم العام ينصب - كا يزعم صاحبه - على الحقيقة الخارجية ، كا هي في الوجود الفعلى ، فلا بد من الرجوع إلى تلك الحقيقة ، ولكن هذه الحقيقة كا تقع في خبراتنا مجموعة كبيرة من أجزاء ، وإذن فهذا الرجوع إليها محال ؛ إلا إذا اكتفينا في كل خطوة بالرجوع إلى جزء واحد فقط من المجموعة الكبرى ، ومعنى ذلك أنه لكي يكون الحكم تمكن التحقيق]

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية ص ٢٣١ .

يجب أن ينصرف الحديث فيه إلى جزئية واحدة من جزئيات الكون فإذا ا فرضنا بعد ذلك أننا قد أتممنا قائمة طويلة بكافة الأحكام الجزئية التى تقال. صدقا عن الوقائم الجزئية ،كانت هذه القائمة شاملة لعلمنا بالكون.

ولو لخصناها في قضية واحدة عامة ، كانت هذه القضية الواحدة في ذاتها؛ بغير معنى ؛ لأن معناها لا يكون إلا إذا عدنا ففضضناها حبة حبة ، وجزءا جزءا .

إنك تستطيع أن تضم مجموعة كبيرة من الكتب بعضها إلى بعض ، ثمم عليها حكما واحدا فتقول: هذه الكتب كلها مسرحيات عربية ، ولكن حكك هذا في حقيقة أمره إن هو إلا تلخيص لقائمة من الأحكام الجزئية التي ينصب كل حكم منها على كتاب واحد فنقول: هذا الكتاب مسرحية عربية ، وهذا وذلك إلى آخر المجموعة . فالقضية الحقيقية هنا ، القضية التي يمكن التحقق من صدقها بالرجوع إلى واقعتها الخارجية ، هي القضية الجزئية التي من هذا القبيل .

أما تلخيص عدد من القضايا الجزئية في عبارة واحدة فإن أفاد في اختصار الحديث وسرعة التفاهم، إلا أنه - كذا والصواب فإنه - لا يشير بذاته إلى شيء معين من أشياء العالم.

و إذن فهو - كا هو في تعميمه -- بغير معنى ، ولا يكتسب معنى إلا إذا حولناه مرة أخرى إلى مفرداته ] .

هكذا بصرح النص بأن الحسكم على الكون كله مجكم واحد - ككوته قديما أو حادثا - مستحيل ، ولا يرجع الأمر في هذه الاستحالة إلى عجز البشر عن الوقوف على حقيقة أمر الكون في مجموعة من هذه الجهة ، بل يرجع إلى أن الوقوف على حقيقة أمر الكون في مجموعة ، من جهة كونه حادثا أو قديما به مستحيل استيحالة منطقية .

ولسكى نعرف معنى الاستحالة المنطقية التى يقصد إليها في هذا المقام ، نرجع إلى ما شرحها هو به حيث يقول :

[ إن هنالك ثلاثة أنواع من الاستحالة :

أولا: الاستحالة المنطقية . . . وهي لا تقال إلا على جملة فيها شيء و نقيضه فإذا قلت مثلا — : « إن المربع له أربعة أضلاع ، ولبس له أربعة أضلاع » كنت بذلك تقول عبارة مستحيلة منطقيا ؛ لأن ألفاظها ينقض بعضها بعضا ؛ كذلك قولك : إن الدائرة مربعة قول مستحيل منطقيا ؛ لأننا لو حللناه بأن وضعنا مكان « الدائرة » تعريفها ، ومكان كلمة « مربعة » تعريف المربع ، ألفينا أنفسنا بإزاء كلام ينقض بعضه بعضا ؛ لأنك عندئذ تكون بمثابة من يقول : إن الخط المنحني هو في الوقت نفسه خط مستقيم ، أي أن الخط المنحني ليس خطا منتحيا . . .

ثانيا: استحالة تجريبية: وهي استحالة تكون في الجلة إذا كانت تقرر من الماهدة والتجارب. شيئا يناقض قانونا من قوانين الطبيعة ، كما استخلصها المشاهدة والتجارب.

فن قوانين الطبيعة أن الماء يغلى في درجة مائة ، وهو في مستوى سطح البحر . وإذن فإذا قال قائل : إن الماء لا يغلى في درجة مائة وهو في مستوى سطح البحر ، كان بذلك يقول ما هو مستحيل من الوجهة التجريبية ، وإن يكن غير مستحيل من الوجهة المنطقية ، فالقول لا تناقض فيه ، أي أن لفظا من ألفاظه لا يناقض لفظا آخر ، وكانت الاستحالة تكون منطقية لو قال القائل : « إن هذا الماء الذي أمامي يغلى ولا يغلى » لكنه يقول عبارة بين أجزائها اتساق ، وكل ما في الأمر أنها عبارة تقدم صورة الواقع غير الصورة التي قررتها التجربة العلمية . . . . .

ثالثًا : استحالة فنية ، وهي الحالة التي لا يكون القول فيها مستحيلا من

الناحية المنطقية لخلوه من التناقض بين أجزائه ، وكذلك لا يكون مستحيلا من الناحية التجريبية لمدم تعارضه مع أى قانون من قوانين الطبيعة .

ولكنه في الوقت نفسه قول مستحيل الصدق من الناحية الفنية في الظروف الحاضرة ؟ لأن الوسائل العلمية والأدوات المخترعة لا تعين الآن على قيام الحالة التي تصفيها العبارة المذكورة ، لكن تلك الوسائل والأدوات قد يصيبها التقدم فيا هوآت من الزمن فيصبح بمكنا ما هو اليوم مستحيل التنفيذ . فالسفر إلى القمر مستحيل حتى الآن لا لأن قولى « سافر فلان إلى القمر فيه ما يتعارض فيه ثبيء من التناقض الذي يأباه المنطق ، ولا لأن السفر إلى القمر فيه ما يتعارض مع قوانين الطبيعة ، وكل ما في الأمر أن الأدوات الفنية المعينة على ذلك لم تمكل بعد وقد تكل في المستقبل ، وقد لا تكل ، وإذن فالاستحالة هنا لا هي منطقية ، ولا هي تجريبية ، ولكنها فنية . وزوالها مرهون بالزمن وتقدم العلم ] (1) .

فالاستحالة المنطقية هي التي درجت كتب المتقدمين على تسميتها استحالة عدية عقلية ، والاستحالتان الأخريان همااللتان تسميهما الكتب القديمة إستحالة عادية أي لم تجر العادة بها .

ونعود بعد هذا إلى قوله: إن الحسم على الكون كله حكا واحداً \_ كالقول بأنه قديم، أو حادث \_ مستحيل إستحالة منطقية، أى مستحيل إستحالة عقلية، أى مستحيل إستحالة عقلية، فليس الأمر في هذه الإستحالة راجعاً إلى ضعف ملكات الإنسان، ولكنه راجع إلى طبيعة الحسم نفسه، فالحسم على الكون كله حكا واحداً، بأنه حادث أو قديم مثلا، هو كالحسم: بأن الخط المستقيم خط

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية ص ١٦٥ .

منحن ، أو كالحسكم بأن عدداً ما ، هو زوج وفرد مماً ، أو كالحسكم بأن الماء الذى أماى يغلى ولا يغلى .

و إننا لانرى في الأمر إستحالة على هذا النحو حتى لو احتكمنا إلى مذهب الوضعيين أنفسهم ، أليسو يقررون أن الموجود هو مايقع في مجال الخبرة الحسية فليس موجوداً ، ومعنى ذلك أنهم يعترفون بالوجود المادى وحده ، وأن الموجود لابد أن يكون مادة ، فالسكون إذن كله مادة .

فإذا نظرنا إلى الكون من هذه الجهة ، أى من جهة كونه مادة ، وحكمنا عليه من هذه الجهة بأنه حادث مثلا فقلنا : المادة حادثة . هل يكون هذا الحكم مستحيلا إستحالة منطقية ، أى إستحالة عقلية ، مثل قولنا : الماء الذى أمامنا يغلى ولا يغلى . ومثل قولنا : الخط المستقيم منحن ، وتكون إستحالته راجمة إلى مجرد أنه حكم على الكون ككل ؟ ولم كان هذا الحسكم مستحيلا ؟ إن قولنا : « الماء يغلى ولا يغلى » فيه جمع بين النقيضين . وهل فى قولنا : « المادة حادثة » جمع بين النقيضين . وهل فى قولنا : « المادة خطأ ، غير مطابق للواقع ، ليس له دليل صحيح يؤيده ، أما أن يكون مستحيلا خطأ ، غير مطابق للواقع ، ليس له دليل صحيح يؤيده ، أما أن يكون مستحيلا عقلا ، ومستحيلا إستحالة منطقية ، فذلك مالا نجد إلى علمه سبيلا ، لكن ليس يلزم من عدم علمنا بهذه الإستحالة ، أن لاتكون موجودة فى علم الوضعيين ففوق كل ذى علم عليم .

\* \* \*

وفى معرض الحديث عن كيفية علمنا بالكون يذكر صاحب النعس السابق أقوالا أربعة يلخصها فيما يلى :

[ قطب الرحى في علمنا بالعالم الخارجي ، هو الإدراك الحسى للواقعة التي بها تتحقق القضية التي نكون بصدد تحقيقها .

فإن كانت القضية تتحدث عن فرد جزئى معين ، محدد بنقطة من مكان ولحظة من زمن ، كان تحقيقها معتمداً على إدراكنا لهذا الفرد الجزئى الذى تحدثنا عنه القضية لكى نستيقن من صدقها برجوعنا إلى الأصل الحسى الذى جاءت لتحكى عنه .

أما إن كانت العبارة المراد تحقيقها لانتحدث عن فرد بذاته كأن تكون عبارة كلية تتحدث عن فئة بأسرها من الأفراد أينا وجد هؤلاء الأفراد مكاناً وزماناً ، لم تكن تلك العبارة في حقيقة أمرها ، قضية بالمعنى المنطقى لهذه الكلمة ؛ لأنها في هذه الحالة لانكون بذاتها ممكنة التحقيق ، إلا بعد تحويلها إلى قضايا جزئية فردية تتحدث كل منها عن كائن واحد ](1)

هاهوذا يرسم لنا طريق العلم بالعالم الخارجى ، ويأخذ العسالم الخارجى ككل ، وهو يلحظ العالم الخارجى ككل أيضاً فى قوله فى فهرست الكتاب [علمنا بالعالم الخارجى].

حقيقة إنه لم يذكر ... في النص ـ. وسيلة من وسائل الإدراك تسلط على السلم ككل ، بل جمل وسيلة الإدراك مركزة على الأفراد الجزئية كل فرد على حدة .

لكنه استشعر في هذه الوسيلة صمو بة حكاها قائلا:

[ وما دمنا نجمل الإدراك الحسى للواقعة الجزئية أساسنا الأخير ، فلابد لنا هنا من كلة عن الإدراك الحسى نفسه ، كيف بكون فى ذاته مبرراً كافياً للوثوق من أن الواقعة المدركة عن طريقة موجودة وجوداً فعلياً ، وقائمة فى دنيا الأشياء؟]

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية ص ١٩٦ .

ثم يعيد التمبير عن هذه الصعوبة في صيغة أخرى قائلا: [ وسؤال الفلاسفة في هذه الحالة هو :

وما الذى يبرر لك أن تجمل الإدراك الحسى وسيلة مأمونة فى تبليفك عما هو قائم فى المالم الخارجي؟]

والحق أن هذا السؤال بثير صعوبة ربما كانت أخطر ماتواجهه الفلسفة من صعوبات ، ولكنها رغم ذلك لا تمس مشكلتنا الراهنة من قرب . إنما طلقى يمس مشكلتنا الراهنة \_ وهى إمكان الحكم على العالم ككل ، أو عدم إمكان ذلك \_ هو ماتعرض له من قول أثناء مجابهته بهذا السؤال الخطير ، لقد قابل هذا السؤال قائلا :

[ والحق أن الإنسان \_ فيما يبدو \_ بجيز لنفسه في حالات كثيرة ، من حياته العقلية ، أن يقفز إلى نتائج لاتبررها له المعلومات التي بين يديه .

فليس الأمر مقصوراً على إستدلاله وجود شيء في الخارج مادام قد وجد عنده إحساساً مميناً .

بل هنالك مجموعة أخرى من الحالات المقلية ، الشبيهة بحالات الإدراك الحسى ، في وثوبها الظاهر من معلوم إلى مجهول .

فشبيه (۱) بانتقالى من المعطيات الحسية إلى الحكم بوجود الأشياء الخارجية النتقالى من خبرة نفسية أمارسها الآن إلى حوادث أقول عنها إنها قد حدثت فى الماضى . فهأنذا ــ مثلا ــ أستحضر أمام ذهنى لقاء تم بينى وبين صديق ،

<sup>(</sup>١) ليست هذه المسألة التي يشبهبها بمسألة الاستدلال بالإحساس على وجود نفى عنى الحارج إلا استدلالا بالإحساس على وجود شيء في الحارج إلا استدلالا بالإحساس على وجود شيء في الحارج ، فهى نفس المشبه به أو جزئية من جزئياته ؛ ولذا فذكرها في مساق تعداد أمور مشابهة طلمسألة الأولى عثرة نظر .

وحواراً دار فی ذلك اللقاء . هذا كل ما لدى الآن : خبرة نفسية من نوع. معين ، لكنى أجاوز مالدى لأقول إن هــذه الخبرة الراهنة « تذكر » لحادث مضى .

وشبيه به أيضًا أن أرى سلوكا معينًا لشخص أشاهده فأقول: إن هذا الشخص غاضب، فكأنما انتقلت مما أراه إلى ما لست أراه، من وضع خاص. في ملامح وجهه إلى خبرة نفسية في جوفه.

بل شبيه به كذلك انتقالنا - فى البحث العلمى - من حالات جزئية نشاهدها فى المعمل ، إلى قانون عام ، مع أننا لا نشهد إلا تلك الحالات الجزئية. أما القانون فلا يقع لنا فى خبراتنا الحسية ذاتها .

كل هذه أمثلة مختلفة لمشكلة منطقية واحدة وهي :

ماذا يبرر لنا أن نجاوز الخبرة التي نمارسها فعلا إلى ما ليس منها ؟].

-- حتى الآن ، لم يحاول صاحب النص أن يقابل السؤال بجواب ، بل على المكس من ذلك أضاف للسؤال جملة أمثلة ، تزيد السؤال قوة ، وتزيد المسئول حيرة ، وبعد ما وصل بالسؤال إلى هذا الحد ، وضع له الجواب قائلا :

[ والظاهر أننا لو حللنا المشكلة فى إحدى مظاهرها ، كان ذلك بمثابة حلمها أيضاً فى سائر المظاهر ] .

وهل وجد الحل لإحدى المظاهر ؟ أم لم يوجد بعد ؟.

هذا ما سنتابعه معه؛ لأن لنا فيما سوف ينتهى إليه مناقشة نافعة . إنمه الذى يهمنا هنا هو قوله :

[ إننا لو حلما المشكلة فى إحدى مظاهرها ، كان ذلك بمثابة حلما أيضاً فى سائر المظاهر ].

فهذا القول ينيدأن إحساسنا بالقلم إذا أمكن أن يستدل به على وجود

حقيقى للقلم خارج إحساسنا ، كان ذلك كافياً فى أن إحساسنا بالكتاب يستلزم وجود الكتاب خارج إحساسنا ، وإحساسنا بالجامعة كذلك ، واحساسنا بالنهر وبالسماء وبالجبل . . . وهكذا الح الح . أى أن إحساسنا بكل شيء دليل على وجود كل شيء .

وإذن فهو يجيز الحسم على كل ما يحس دفعة واحدة ، كأن تقول : المادة إذا وقع الإحساس بها ؛ كانت موجودة في الخارج . وهذا حكم على عام ، وكان قد حرمه على نفسه أيضاً في مواضع من الكتاب ، ولكنه عاد — لست أدرى أعن قصد ؟ لأن الضرورة ألجأته ؛ أم عن غير قصد على أن صاحب النص يعود في موضع آخر ، فيتخذ الكون ككل موضعاً لأحكامه ، يقول :

[ لقد شهدت الفلسفة اليونانية القديمة أعلاماً من رجالها كانوا — وكأنهم الأنبياء — ينفذون ببصائرهم إلى كنه الحقيقة الكونية ، فيصفونها بمثل ما يصفها به علم الطبيعة الحديث ، لولا أنهم كانوا بتحدثون بلغة الكيف ، وهذا العلم الحديث يتحدث بلغة الكيف .

فين الفلاسفة الأقدمين من أدرك أن الكون قوامه عناصر مختلفة بدأت حين كان كل عنصر متجانس على حدة ، ثم دبت فيها الحركة فأخذت تمتزج بمضها ببعض حتى أصبح الشىء الواحد مكوناً من خليط من عناصر قد يصعب فصلها بعضها عن بعض .

لكن مصير هذه الحركة في النهاية هو أن تعود العناصر المتجانسة إلى تجمعها.

ثم دورة كونية أخرى وهكذا .

وبشيء كهذا هو ما يقول العلم الطبيعي الحديث ](١).

فانظر كيف حكى حكاية الراضى المعجب - حديث الفلسفة المادية والعلم الحديث عن نشأة الكون ومستقبله ، \_ وهو حكم عن الكون ككل .وهو مافعل ذلك إلا لأن العلم الذي يحكى عنه ، انجه انجاها مادياً منحرفاً عن الانجاه الذي عزفه العلم الصحيح ، ولأن الفلسفة التي يحكى عنها هي فلسفة مادية ، تنكر الوجود الروحي .

وكان كل أولئك ملائمًا للنزعة الوضعية المادية .

نسى صاحب النص مبدأه الذى ينص على عدم الحكم على الكون ككل ، وقبل منهما معاً ذلك الحكم ، وفي المثل :

وعين الرضا عن كل عيب كليلة . ولكن عين السخط تبدى المساويا

\* \* \*

ومما ينبغي الوقوف عنده في النص الذي قبل هذا قوله :

[ فكل هذه أمثلة مختلفة لمشكلة منطقية واحدة ] .

فلست أدرى ما ذا يعنى بالمنطق الذى ينسب إليه هذه المشكلة ؟ هل هو منطق الوضعيين ؟ أم هو منطق غيرهم ؟ إن الفلسفة عنده قد ارتدت إلى منطق ، فالفلسفة والمنطق عنده شيء واحد . وهذا الشيء الواحد هو [تحليل العبارات والألفاظ من حيث بناؤها المنطق العام](٢).

وما هي هذه الألفاظ والعبارات التي انحصرت مهمة الفلسفة التي صارت منطقاً ، ومهمة للنطق الذي صار فلسفة ، في تحليلها ؟ .

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة عامية ص ٣٣٩٠.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ص ٩٦، ٩٣.

[ إن الفلسفة بالمعنى الحجدد الذى نريده لها ، لا تورط نفسها فى مجالات العلوم الخاصة ، ولا تخلق لنفسها مجالات أخرى غير مجالات العلوم ، بل تجعل مهمتها تحليلا منطقياً للمدركات العلمية والقضايا العلمية ، وبهذا تصبح الفلسفة فلسفة للعلم ، أى تصبح منطقاً للعلم ، أى تحليلا له .

وهدفها هو التوضيح لا الإضافة الجديدة ، فليس هناك من عالم إلا عالم الواقع ، وليس لأحد أن يتحدث عن العالم ، حديثاً موضوعياً ، إلا رجال العاوم المختلفة ، وللفلسفة أن تجبى بعد ذلك فتحلل وتوضح ، للعلم أن يقرر ، وللفلسفة أن توضح له ما يقرره ] (١).

فالعبارات والألفاظ التي انحصرت مهمة الفلسفة المنطقية أو المنطق الفلسني في تحليلها ، هي ألفاظ وعبارات العلوم لا تتخطى هذا المجال ؛ لأنها [ لا تخلق لنفسها مجالات أخرى غير مجالات العلوم ] .

وإذن فالمنطق الوضعى إنما يعمل فى مجالات العلوم . وعلى هذا الأساس نسأل صاحب النص عن الأمثلة التى ذكرها واعتبرها وجوها لمشكلة وصفها بأنها منطقية .

هل هذه الأمثلة أمثلة تخضع للملم التجريبي وتدخل في مجال عمله ؟ فلنمد لهذه الأمثلة :

[ فشبيه بانتقالى من المعطيات الحسية إلى الحسكم بوجود الأشياء الخارجية ، انتقالى من خبرة نفسية أمارسها الآن إلى حوادث أقول عنها : إنها قد حدثت في الماضى . فهأنذا \_ مثلاً \_ استحضر أمام ذهنى لقاء تم بينى وبين صديق ، وحواراً دار في ذلك اللقاء .

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علميه ص ٨١.

هذا كل ما لدى الآن : خبرة نفسية من نوع ممين ، لكنى أجاوز ما لدى لأقول : إن هذه الخبرة الراهنة « تذكر » لحادث مضى ] .

هذا هو المشال الأول من الأمثلة التي اعتبرها كلها أوجها مختلفة لمشكلة واحدة منطقية ، أى مشكلة علمية . فهل موضوع هذا المشال بما يخضع للعلم التجرببي الذي يعمل بوساطة الحواس والآلات والمختبرات ؟ إن المنطق والفلسفة ليس لهما من المسكلة ، إلا ألفاظها ، أما جوهرها وموضوعها فهو من اختصاص العلم نفسه ، فهل العلم التجريبي يدخل في معمله ومختبراته كون « التذكر » يستلزم أو لايستلزم وقوع ما يصوره التذكر ، في العالم الخارجي ؟ .

إنه ليس فى وسع صاحب النص أن يقول ـ فى ضوء هذا الشرح وهذا البيان ـ نعم . فهذه المشكلة مشكلة ميتافيزيكية صميمه ، وليست مشكلة علمية تجريبية .

وهذا دليل عملي واقمى على أن مشاكل الميتافيز بكا حقيقة وأنه لا غنى حتى لأعدى أعدائها وألد خصومها عن معالجتها والخوض فيها .

ننتقل إلى المثال الثانى: [وشبيه به أيضاً أن أرى سلوكاً معيناً لشخص أشاهده ، فأقول : إنهذا الشخص غاضب، فكأنما انتقلت بما أراه إلى ما لست أراه ، من وضع خاص فى ملامح وجهه إلى خبرة نفسية فى جوفه ] .

وهذا هو المثال الثانى ، وفيه يستعمل الاستنباط فيستدل مما يراه على ما لايراه ، وهو الذى قد رفض من قبل استمال الاسقنباط، فى مجلات العلوم . اليس يقول [ فالنفس الإنسانية \_ كفيرها من الأشياء \_ إذا لم أخبرها بالحواس فلا سبيل إلى على بها ، وبالتالى فكل حديث عنها هراء ، ولا يتجها أن تقول : إن وجودها ينتج منطقياً عن كذا وكذا من للقدمات والمبادىء ؟

لأن الاستنباط وحده \_ كما قلنا \_ يستحيل أن ينبىء بجديد عن الوجود وكائناته آ(١) .

إذن الاستدلال بالظاهر على الخنى ، فى هذا المثال ، الذى هو وجه من أوجه المسكلة التى سماها منطقية ، خارج عن منهج العلوم ، والمنطق عنده تابع للعلوم ، فكيف اعتبر هذا الوجه وجهاً لمشكلة علمية ؟ إنه وجه ميتافيزيكي لا وجه على ، وقد خاض صاحب النص فى الميتافيزيكا من حيث لا يدرى .

ننتقل إلى المشال الثالث. [ بل شبيه به كذلك انتقالنا \_ فىالبحث العلمى \_ من حالات جزئية تشاهدها فى المعمل إلى قانون عام ، مع أننا لا نشهد إلا تلك الحالات الجزئية ، أما القانون فلا يقع لنا فى خبراته الحسية ذاتها ] .

وهذا هو المثال الثالث ، وواضح أن القانون من جهة عمومه وشموله لحكل الأفراد الماضية ، وكل الأفراد الحاضرة ، وكل الأفراد المستقبلة ، خارج عن نطاق الحس والتجربة فكيف يعتبر وجها من وجوه مشكلة منطقية أى علمية ؟ إنه جزء من صميم الفلسفة الميتافيزيكية . أنجر إليها الوضعيون . لأن علمهم التجرببي مجاجة إلى أن تشد الفلسفة الميتافيزيكية أزره .

\* \* \*

ولنترك أوجه المشكلة ، لنمود إلى جوهر المشكلة ، الذى يصوره صاحب النص قائلا [ماذا يبرر لنا أن نجاوز الخبرة التى نمارسها فعلا إلى ما ليس منها؟].

ما للفلسفة العلمية التي كل مهمتها أن تحلل عبارات العلماء، وما للمنطق العلمي ، أو الوضعي كما يسمونه ، الذي ليس إلا اسماً مرادفاً للفلسفة بمعناها السابق؛ ولمشكلة تنطق بأن فيها يجاوزة لمجال الخبرة الحسية إلى ما ليس

<sup>(</sup>١) محو فلسفة علمية ص ٣٢

من مجالها ؟ إن المشكلة نفسها ناطقة بصريح عبارتها أنها مشكلة ميتافيزيكية ، فما لأولئك الذين يرون الميتافيزيكا لفواً من القول ، وهراء وأحط من الكذب منزلة ، وكلاما فارغا ، ورموزاً سوداء تملأ الصفحات بغير مدلول ، والخوض فيها ؟

إنهم رغم كراهيتهم وعدائهم الشديد لها ، يجدون أنفسهم في حاجة اليها ، فيدرسونها تحت ستار مزيف ، يسمونه المنطق ، ومع ذلك فدعنا نتابعهم لنرى كيف يعالجونها ؟ .

يقول ملخصاً الأراء التي توفرت لديه لحل هذه المشكلة :

(<sup>(۱)</sup> وفى محاولة حل هذه المشكلة فى شتى جوانبها ، يختلف الفلاسفة باختلاف مذاهبهم:

فهنالك \_ أولاً \_ جماعة الشكاك . وخلاصة الرأى عندم هي أن ثمة في الله عندم عن النفسية ، وبين ما هو خارجها . وهي فجوة لا محيص عن قيامها بين الطرفين .

فإحساسی بهذا القلم الذی بین أصابعی الآن هو « إحساس » ـ أی أنه خبرة نفسیة أمارسها الآن ـ ولیس هو القلم الخارجی الذی یشغل مکاناً ، وتطرأ علیه الحوادث فی لحظات الزمن .

كل ما لدى هو إحساس ، وليس عندى أبداً ما يبرر لى أن أقفز من هذا الاحساس الداخلي إلى « قلم » أقول عنه إنه موجود وجودا فعلياً .

وقل هذا أيضاً بالنسبة لما نزعمه من حوادث الماضى ، فليس « الماضى » باعتباره ماضياً ، هو الصورة الذهنية الحاضرة أمامى الآن عنه . فسكل ما لدى هو هذه الصورة ، وليس عندى ما يبرر لى أن أجاوزها لأقول : إن لهذه الصورة أصلا مضى زمن حدوثه .

<sup>(</sup>١) تمحو فلسفة علمية ص ١٩٨ .

وكذلك قل فى زعمنا الذى نبنى عليه قوانيننا العلمية كلها ، وهو أن هذه القوانين التى تصور ما قد وقع فعلا ، ستنطبق كذلك فى المستقبل الذى لم يقع بعد . إن هذا المستقبل لم يكن فى خبرتى ؛ ولذلك فلا يجوز لى أن أمد حكى إليه .

وكذلك حكمى على ما يدور فى أنفس الآخرين بناء على ما أشاهده من ساوكهم ، فهذا السلوك الظاهر كما يقع لى فى حسى ، هو كل ما عندى ، وليس ثمت ما يبرر لى أن أجاوز نطاقه لأقول : إن هنالك جسدا خارجيا يسلك هذا السلوك فضلا عن أن أحكم أن وراء ذلك الجسد المزعوم نفسا تمارس الغضب ، أو الخوف ، أو غيرهما من الحالات النفسية .

ذلك هو موقف الشكاك، فهم لا يرون مبررا يجيز للإنسان أن يمدو ما عنده إلى ما ليس عنده ، وأن يجاوز خبرته التي يمارسها فعلا ، إلى ما ليس جزأ من تلك الخبرة .

فلاحق له فی الحسكم بوجود المحسوسات الخارجیة ، بناء علی حسه . ولا فی الحسكم بوقوع حوادث الماضی ، بناء علی خبرة نفسیة راهنة .

ولا في الحسكم بانطباق القانون العلمي على المستقبل ، على أساس انطباقه الآن . ولا في الحسكم بوجود أجساد الآخرين (١) فضلا عما يدور فيها من حالات نفسية ، على أساس مايظن أنه براه من سلوكهم .

<sup>(</sup>۱) لا حاجة إلى التقيدبهذا القيد ؛ لأننا نتصل بأجسادنا بنفس الوسيلة التى نتصل بوساطتها بأجساد الآخرين ، أعنى بحواسنا . وما داءت حواسنا ... من وجهة نظر الشكاك ــ لا تعطينا أكثر من الخبرة النفسية ويبتى أمر انطباق هذه الخبرة على شىء عائلها فى عالم الخارج ، موضع شك ؛ فإنه لا فارق فى ذلك بين خبرة نفسية تزعم أنها محكى أجسادا لنا .

إن الشيء الذي ليس في وسع الشكالدأن يماروا في وجوده هو وجودهم النفسي ؟ لأن هذا الوجود لم يأتهم العلم به عن طريق الحواس حتى يتعرض للشك الذي =

إننا من - وجهة نظر الشكاك - محال علينا أن نعرف شيئا فيا عدا ما تمارسه بأنفسنا الآن ممارسة ذاتية .

أننا لا نقر الشكاك على وجهة نظرهم هذه ، فهم برون أن بين الذات المارفة ، والشيء المعروف فجوة ، يستحيل عبورها .

وفي الوقت نفسه لا سبيل — في رأيهم — إلى معرفة الشيء المطلوب معرفته إلا إذا استطاعت الذات أن تعبر تلك الفجوة الفاصلة بينها وبين ماتريد أن تعرفه . نقول : إنها لا نقر الشكاك على رأيهم هذا ؛ لأنهم — لكى ينتهوا إلى ما انتهوا إليه — تمسكوا بالاستدلال الاستنباطي وحده منهجا لهم ، على حين أن المواقف التي طبقوا عليها هذا المنهج ليست بما يعالج به ؛ ذلك أنهم أرادوا في كل حالة من الحالات العقلية أن يتخذوا من الحالة النفسية الراهنة في اللحظة الحاضرة ، مقدمة ، ثم أرادوا أن لا يسلموا بشيء إلا إذا ظهر أنه نتيجة لازمة من تلك المقدمة فلدى الآن — مثلا — « إحساس » بلون معين ، وصلابة معينة ، وهذا الإحساس هو بضاعتي النفسية كلها ، في هذه اللحظة القائمة ، فلا تخذ منها مقدمة ثم أحاول أن اسقنبط منها نتائجها .

فهل ينتج من الإحساس باللون ، حتما ، أن يكون الشيء الملون كاثنا في الخارج ؟ .

هل ينتج من الإحساس بالصلابة ، حتما ، أن يكون الشيء الصلب قائما هناك ذا وجود مستقل عني ، وعن إحساسي ؟

<sup>=</sup> تعرضت له الكائنات المحسوسة ، وإنما أتى لهم من نفس الشك الذى تسلط على العالم المحسوس ؛ فإن الشك لايتأنى إلا من موجود ، والامعان فى الشك تأكيد لظاهرة الوجود وهذا ما سوغ لد يكارت الشك فى كل شىء إلا فى أنه كأئن مفكر ؟ لأن هذا نما لا سبيل إلى الشك فيه ، وإن حاول التشكيك فيه فريق .

إن هذه نتائج لا تلزم حتما من المقدمة المفروضة ؛ وإذن فلا مناص من التشكك في أن يكون الشيء ذو اللون والصلابة موجودا وجودا فعليا .

أقول: إن الشكاك يريدون أن يستدلوا استنباطا، وإلا فالنتائج في رأيهم الا تكون جديرة بالتسليم .

فلماذا لا يجملون « الاستقراء » لا الاستنباط منهجهم ، ما دام الموقف . يتطلب ذلك ؟

نعم إن « الإحساس » باللون لا يدل حتما على أن « الشيء الملون » موجود فى الخارج بدليل أننا كثيراً ما نتوهم وجود أشياء ثم يثبت لنا أن اليس لما وجود .

ولـكن لماذا نصر على حتمية ويقين ، حيثلاحتمية ولايقين ؟ لماذا لا نقيم الاستدلال على أساس الاحتمال المرجع ، ما دام الاحتمال هو كل ماأستطيمه ؟ .

إننى إذا « أحسست » كأنما ألمس شيئا صلبا ، فالأرجح جدا — كما تدل خبرتى الماضية — أن لا يكون ذلك الإحساس وهما ، وأن يكون الشيء الصلب هناك فملا .

وحسبي هذا الترجيح لأتصرف على أساسه .

فليس من المنطق في شيء أن يطلب اليقين حيث لا يقين ، وأن يستخدم الاستنباط وحده حيث لا يجدى الاستنباط شيثا ].

هذه هي وجهة نظر الشكاك في المشكلة التي سبق أن صورها لها صاحب النص قائلا :

[ ماذا يبرر لنا أن نجاوز الخبرة الحسية التي نمارسها فملا إلى ماليس منها؟] والشكاك – كما يتضح من تصوير مذهبهم – يرون أن هناك فجوة بين ( م ٦ – التفكير الفلسق ) الحواس، وبين ما نظن أنه موجود في الخارج مستقلا عن الخبرة النفسية .

يرون الحواس آلات ، والآلات يمكن عقلا أن تكون دقيقة إلى حد أنها تؤدى مهمتها على الوجه الأكل. ويمكن أن لا تكون كذلك. فماذا يضمن لنا أن حواسنا آلات من النوع الأول ؟

هذا هو ملخص موقف الشكاك من هذه المشكلة المعروضة ولكن المذهب. الوضعي لا يأخذ بوجهة نظر الشكاك هذه ، ويردها ، فعاذا يردها ؟

يردها منكراً عليهم تمسكهم بالإستنباط؛ لأنهم [أرادوا أن لايسلموا بشيء ]أى ألا يسلموا بوجود شيء في عالم الواقع مستقلا عنهم [ إلا إذا ظهر أنه-نتيجة لازمة عن تلك المقدمة ] أي عن الإحساس به .

[ إن الشكاك أرادوا أن يستدلوا استنباطاً ، وإلا فالنسائج في رأيهم. لا تكون جديرة بالتسليم ] .

ثم يشير عليهم أن يمدلوا عن الإستنباط إلى الإستقراء يقول: [فلماذة لا يجملون « الإستقراء » لا « الإستنباط » منهجهم مادام الموقف يتطلب. ذلك ؟]

ولكن كيف يفيد الإستقراء في هذا للقام ؟ إن الإستقراء يتطلب جزئيات. عرفت حقيقة أمرها . فما هي. عرفت حقيقة أمرها . فما هي. الجزئيات التي عرفت حقيقة أمرها في هذا اللقام ؟ وما هي الحقيقة المقول إنها، قد عرفت حقيقة في تلك الجزئيات ؟

يجيب صاحب النص عن هذين السؤلين قائلا .

[ إننى إذا أحسست كأنما ألمس شيئًا صلبًا ، فالأرجح جداً \_ كما تدل. خبرتى الماضية \_ أن لابكون ذلك الإحساس وهما ، وأن يكون الشيء الصلب. هناك فعلا]. فالجزئيات التي عرفت حقيقة أمرها ــ إذن ــ هي إحساساته الماضية ، فهو قد أحس في الماضي : قلما ، وكتاباً ، وكرسياً،وماء ، وشجرا ،وهكذا، وهكذا .

وحيث كان متأكداً في الماضي من أن هذه الأشياء كانت موجودة في عالم الواقع كما أحسما ، فلماذا لايحمل حالة الآن على حالات الأمس ، ويكون ما يحسه الآن موجودا ، هو موجود بالفعل في عالم الواقع كما كانت الجزئيات الحسة في الماضي كذلك .

ولسكن فلاسفة الوضعية الحديثة ، بماذا يفضلون جزئيات الأمس عن جزئيات الحاضر ؟ إنه ليتوجه إلى جزئيات الأمس نفس ما توجه إلى جزئيات الحاضر ! إن الشك ليتوجه إلى كل جزئية في أى زمان وقعت هكذا الحاضر ! إن الشك ليتوجه إلى كل جزئية في أى زمان وقعت هكذا [ هل بنتج من الإحساس بالصلابة حتما أن يكون الشيء الصلب قائماً هناك ذا وجود مستقل عنى وعن إحساسي ] .

وجزئيات الماضى، وجزئيات الحاضر، أمام هذا السؤال سواء، فليس للماضى من أثر فى جمل هذا السؤال بالنسبة لجزئياته مردوداً وغير وارد، حتى يقال: فلنحمل الحاضر على الماضى.

إن صاحب النص نفسه ليسوى بين الماضى والحاضر بالنسبة لهذا المشكل، فيضرب له أمثلة من الحاضر ومن المضى على السواء، يقول [ فشبيه بانتقالى من خبرة من المحطيات الحسية إلى الحسكم بوحود الأشياء الخارجية انتقالى من خبرة نفسية أمارسها لآن إلى حوادث أقول عنها قد حدثت في الماضى . فهأنذا سمثلا أستحضر أمام ذهني لقاء نم يبني وبين صديق، وحواراً دار في ذلك اللقاء.

هدا كل مالدى الآن : خبرة نفسية من نوع ممين ، لـكنى أجاوز ما لدى لأقول : إن هده الخبرة الراهنة « تدكر » لحادث مضى ].

فهذا هو المرضى من وجهة نظر صاحب النص نفسه ، وها هوذا صاحب

النص يرد الماضى إلى الحاضر في هذا الشأن ، ويرد الحاضر إلى الماضى ، ويصرح بالشبه القائم بينهما من نفس الجهة التي أشكل علينا حلها .

ففيم إذن الاستقراء؟ وما قيمته؟ وما جدواه؟ في مقامنا هذا؟ .

وهناك ملاحظة أخرى تجعل عملية الاستقراء التي يحكيها هنا عبثاً ؟ إنه يقول : [ إنى إذا أحسست كأنما ألمس شيئًا صلبًا ، فالأرجح جداً \_ كما تدل خبرتى الماضية \_ ألا يكون ذلك الإحساس هماً ، وأن يكون الشيء الصلب هناك فعلا ] .

وهو من قبل ذلك يقول :

[ فلماذا لا يجمــــلون الاستقراء لا الاستنباط منهجهم مادام الموقف يتطلب ذلك ؟ ] .

إذن هو يجمل حالة لمس الشيء الصلب من قبيل الاستقراء، وهذا يعنى أنه نظراً لما تدل عليه الخبرة الماضية من أن اللمس بعنى وجود شيء مستقل عنا، فإذا أحسست أنى ألمس الآن شيئاً، اعتبرت الحالة الراهنة جزئية تنطوى تحت المقانون العام الذي تقرر بناء على الخبرة السابقة.

ولسكن الشأن في الاستقراء أن يكون غير ذلك . إن الاستقراء إجراء تجارب على عدة جزئيات واستخلاص قانون عام على وفق ما أفادته التجارب، وتطبيق هذا القانون العام على جزئيات لم تجر عليها التجارب، إلا أنها تندرج تحت القانون العام ؟ فإذا كنت قد أجريت تجارب على ثلاث قطع من الحديد، فوجدتها تتمدد بالحرارة، فقمدت قاعدة تقول : الحديد يتمدد بالحرارة، فإنى بمقتضى هذه القاعدة أستطيع أن أحكم على قطعة من الحديد لم تجرعليها التجارب أنها تتمدد بالحرارة . أما لو أجريت على هذه القطعة الأخيرة تجربة جديدة ،

أصبح العلم بأنها تتمدد بالحرارة مستمداً من التجربة والمشاهدة لا من الاستقراء الذي يعني قياس شيء على شيء .

وصاحب النص بقول [ إنى إذا أحسست كأنما ألمس شيئًا صلبًا ، فالأرجح جدًا \_ كما تدل خبرتي الماضية \_ أن لا يكون ذلك الإحساس وهمًا ] .

ويجمل العلم بوجود الملموس وأنه موجود خارج إحساسنا، من قبيل الاستقراء الاستقراء قياساً على الحالات السابقة، وذلك لا يصلح أن بكون استقراء لأن الحالة الراهنة قد أحست بالفعل كما أحست الحالات السابقة، فلا معنى لحل الحاضر على الماضى، لأن الكل قد شارك في إجراء التجربة عليه.

## \* \* \*

ورغم ذلك فإنى صاحب النص لا يرى حتى فى عملية الاستقراء هذه وحمل الحاضر على الماضى ، ما يوفر لنااليقين بأننا إذا أحسسنا كأنما نامس شيئاً ؛ فإن ذلك الإحساس يدل على وجود شىء خارج إحساسنا يقول: [ نعم إن الأحساس باللون لا يدل حتما على أن « الشيء الملون » موجود فى الخارج ؛ بدليل أننا كثيراً ما نقوهم وجود أشياء شم يثبت لنا أن ليس لها وجود .

ولكن لماذا نصر على حتمية ويقين ، حيث لاحتمية ولا يقين ] . ويقول :

[ وحسبي هذا الترجيح لأتصرف على أساسه ، فليس من المنطق في شيء أن يطلب اليقين حيث لا يقين ] .

ويقول [ . . . فالأرجح جداً أن لا يكون الإحساس وهما ] .

ولست أدرى هل هذا اليةين المفقود مو بالنسبة للحالة الراهنة المبنية على الحالات الماضية ؛ كما هو الشأن في الاستقراء ؛ فإن الحالات التي أجريت عليها التجارب ، واستنبط منها القانون يمتبر العلم بها يقينيا . أما الحالات التي لم تجر

عليها التجارب، وإنما تحمل على إخوانها حملا ؛ فإنه يقال فى شأنها إنها ليست يقينية ؛ إذ يمكن أن يقال : ماالذى يضمن لنا أن يجىء اللاحق على مثال السابق ؟ أم هذا اليقين المفقود مفقود فى الحالات الماضية ، وفى غيرها من الحالات على السواء ؟ إن ظاهر عباراته يفيد أنه يقصد هذا الاحتمال الأخير ، وإن كان ذلك يعود على ما أسماه استقراء ، بالنقض ؛ لأنه فى الاستقراء لا يستوى الحال فيا أجرى عليه التجارب ، وما لم يجر عليه التجارب .

\* \* \*

ودعنا نسائله: من أبن له هذا الترجيح الذى يدعيه ؟ إنه يصرح [ بأننا كثيراً ما نتوهم وجود أشياء ثم يثبت لنا أن ليس لها وجود ] ويجعل الخداع والتوهم ممكناً ، بل واقعاً . ثم ينفى الحتمية واليقين ويجعلهما فوق المستطاع [ لماذا لا نقيم الاستدلال ، على أساس الاحتمال المرجح ، ما دام الاحتمال هو كل ما أستطيعه ] .

ليس هناك إذن أمان من الوهم والخداع ، كما يقول :

وليس هناك حتمية ولا يقين ، كما يقول أيضًا .

ولكن هناك احتمال راجح ، كما يقول أيضا .

لَـكَن الأَمر في الفلسفة ليس ادعاء ، وهو قد شنع كثيراً على الفلسفة الهيتافيزيكية زاعماً أنها خلو من الدقة المطلوبة ، فلا بد أن يكون لديه من الدقة فيا يدعيه ما يجعل دعواه جديرة بالقبول .

ما هي — إذن – مبررات الحكم بالأرجعية ؟ إنه يرد هـذه الأرجعية إلى الخبرة الماضية ، إنه بقول [ إنى إذا أحسست « كأنما ألمس شيئًا صلبا » . فالأرجح جداً – كما تدل خبرتى الماضية – ألا يكون ذلك الإحساس وهما ] .

إذن مناط أرجعية أن يكون ما أحسه ليس وهما ، وإنما هو موجود

وجوداً فعلياً خارج إحساسى ، هو الخبرة الماضية ، فماذا فى الخبرة الماضية ؟
الخبرة المساضية هى نفسها حالات إحساس ، من نوع ما أحسه الآن ، ليس لها
ما يحميها من تطرق احتمال أن تسكون مجرد وهم ، فما الذى إذن يعتمد عليه
إحساسنا الراهن ، وما الذى يخول لنا القول بأن احتمال وجود ما نحسه ،
خارج إحساسنا ، يَرْ جح احتمال أن يكون وجوده مجرد وهم ، وأن ليس هناك خارج إحساس فقط ؟ لقد ظهر أن الخبرة الماضية لا تقدم فى هذا الجانب . ولا تؤخر .

وإذن فدعوى الأرجحية دعوى بدون دليل .

## \* \* \*

وأحب أن لا يفوتني هنا أن أشير إلى ما تقيده عبارة [لماذا لا نقيم الاستدلال على أساس الاحتمال المرجح ما دام الاحتمال هو كل ما أستطيعه ؟] من أن صاحبها يسمعنا هنا نغمة جديدة لم نتمودها منه ؟ تلك أنه يمترف أمام أحدى مشا كل الميتافيزيكا التي خاضها راضياً أو كارها ، بأنها فوق مستواه . وأنه عاجز عن حلها إلا على وجه راجح ، وياليته ظفر بهذا الرجحان .

لقد عهدناه يقول: إذا لم تخضع المسألة للخبرة الحسية ، كانت لفواً من القول ، وكلامًا فارغاً ، وهراء ، وأحط من الكذب منزلة ، ورموزًا سوداء تملأ الصفحات بغير مدلول .

فها هو ذا الآن رضى عن الميتافيزيكا ، فيدرس مسألة من مسائلها ، وإن كان ما زال يضن عليها بهذا الاسم ، فيسميها مشكلة منطقية ، وليس يهمنا الأسماء ، إنما يهمنا المسميات والمعانى . ثم يقنع فيها بالرجحان ويراه منتهى حوله وطوله .

ثم أليس في قوله [ فليس من المنطق في شيء أن يطلب اليقين حيث الله يقين ] جنوح أيضاً إلى الميتافيزيقا ؟ فماذا يمنى بالمنطق في هذا المقسام ؟

هل يمكن أن يمنى به المنطق الوضعى الذى تنحصر مهمته فى تحليل عبارات. العلوم المادية ؟ إن المنطق المادى لا قضاء له فى شىء إلا أن يكون ماديا ، فهل طلب اليقين فى أمر لا ترقى قوى النظر فيه إلى حد اليقين ، بما يخضع الأمو به أو النهى عنه إلى سلطة العلوم المادية ؛ كلا . . . إن المنطق فى هذا المقام لا يصلح تفسيره إلا بالعقل . فالعقل هو الذى يحكم بأن من العبث العابث أن يطلب مالايطاب ، فاحتكام صاحب الفلسفة الوضعية إلى العقل فى أمر لا يخضع للخبرة الحسية خروج من الحجرة الضيقة التى رسمتها الفلسفة الوضعية لأصابها وحبستهم فبها .

## --\* \* \* -

ونعود إلى المسكلة الرئيسية ، وهى [ ماذا يبرر لنا أن نجاوز الخبرة التي. نمارسها فعلاً إلى ما ليس منها ] لنرى موقفه من الحلول التي يستعرضها . يقول :

[ فمن وجهات النظر الأخرى فى مشكلة الإدراك الحسى ، وهل يبرر لصاحبه أن يقرر وجود الشىء أولا يبرر ، وجهة نظر الحدسيين الذين يسدون. الفجوة التي أشار إليها الشكاك ، وقالوا عنها : إنها قائمة بين للدرك والمدرك ، وإنها فى الوقت نفسه ، مستحيلة العبور . يسد الحدسيون هذه الفجوة ، فلا فاصل عندهم بين الذات المدركة والشىء المدرك بالحس ؟ لأن تلك الذات إنما تمس الشىء للدرك مساً مباشراً .

وقل هذا فى شتى الحالات الإدراكية كلها ، فما الذى أدرانى مثلاً . أن لصديقي هذا الذى يجلس بجسده إلى جوارى ، ذاتا كذاتى ؟ لماذا لا أقول. عنه إنه قطعة من اللحم متحركة لا أكثر ولا أقل ؟ وما الذى أدرانى بوجود. ذاته ، مع أن الجسم وحده لا يكفى مقدمة أستدل منها وجود شىء وراءه لا كالذات وما إليها ؟ .

يجيب الشكاك: إنك لا تدرى من ذلك شيئاً.

ويجيب الحدسيون جواباً آخر ؛ إذ يقولون : إنك تدرك ذات صاحبك إدراكا مباشراً ، وليس الأمر بحاجة إلى مقدمات نستدل منها نتائج .

ما الذي أدرانى أن الصورة الذهنية الحاضرة أمام ذهنى الآن تشير إلى حوادث مضت ؟ هأنذا « أذكر » سطراً قرأته في كتاب للمقاد ، لكن هذا التذكر حالة نفسية راهنة ، فكيف أستدل ماضياً من حاضر ؟ .

يجيب الشكاك أن ليس ذلك في وسمك ؛ لأن المقدمة هنا لا تحتوى على النتيجة .

وأما الحدسيون فجوابهم هو أنك تدرك ذلك إدراكاً مباشراً ، ولا مقدمة هناك ولا نتيجة .

هأنذا أشاهد حالات جزئية لظاهرة ما ، فكيف يتاح لى أن استدل قانوناً عاماً من مشاهدات كلها جزئية ، ثم كيف يتاح لى أن أصرف هذا القانون إلى المستقبل ، على حين أنه حصيلة مشاهدات ماضية وحاضرة ؟ .

يجيب الشكاك بأن ذلك ليس في مستطاع الإنسان ، وكل قانون عام مشكوك في صواله .

وأما الحدسيون فيرون المام فى الجزئى رؤية مباشرة .

وكما أنها لم نأخذ برأي الشكاك، فكذلك لم نأخذ برأى الحدسيين: لأنهم يحلون المشكلة بإنكارها، فهم فى الحقيقة بمثابة من يرفض الاشتراك فى اللمب، بدل أن يسهموا فى اللمب بنصيب.

ها هو ذا كتاب مفتوح أمامى ، أنظر إليه فأراه بما خط على صفحتيه المفتوحتين من ترقيات سوداء ، وليس ينكر هذه الرؤية إلا مكابر منمنت

عقيم . وإنى لأرى الكتاب أمامى رؤية « مباشرة » بممنى أنى أراه هو نفسه ، لا صورته فى المرآة ، ولا انعكاسه على سطح المكتب الزجاجي .

فإن كان الحدسيون يريدون هذا المعنى الدارج للرؤية المباشرة ، فليس منا من ينكره عليهم ، ولكننا فى البحث الفلسنى للإدراك الحسى لا نقصد إلى هذا المعنى الدارج بكلمة « المباشرة » بل نفرق بين الشيء كما هو قائم فى الخارج ، وبين انطباعه على الحاسة . ونسأل بعد ذلك :

ما الذى يثيح لى أن أنفذ خلال انطباعي الحسى ــ وهو كل بضاعتي ــ عيث أنناول بعلمي شيئًا هو أصل لهذا الإنطباع الذي عندي ؟

ولو أراد الحدسيون أن يلغوا وجود الانطباع الحسى ليقولوا: إننا نمس الشيء المدرك مساً مباشراً، كانوا بذلك لا يتنكرون للدقة الفلسفية وحدها، بل يتنكرون كذلك لما يقرره العلم بوظائف الأعضاء.

الحق أن الشكاك متطرفون فى ناحية ، والحدسيين متطرفون فى الناحية الأخرى .

أولئك يقفون عند معطاهم الحسى ، ويرفضون أن يجاوزوه إلى ما عداه . وهؤلاء بنكرون أن لا يكون لهذا المعطى الحسى وجود ، ولا يجعلون بينهم وبين الشيء الخارجي مثل هذه الحلقة الوسطى .

فإن كان الشكاك قد عابهم شيء من التقتير والتزمت ، فالحدسيون يعيبهم شيء من التبذير والإسراف ] .

ها هو ذا صاحب النص بتابع المشكلة ، لدى من اهتموا بحلها ، كأنما بمنيه أن يصل فيها إلى حل يطمئن إليه ، رغم أنها مشكلة من صميم الميتافيزيكا ، لم يجد بدأ من علاج الميتافيزيكا ، لم يجد بدأ من علاج

مشاكلها، أو بعض مشاكلها على الأقل. وهذا دليل على أن الميتافيزيكا، أمر واقع ليس فى الوسع إنكاره.

وهو يمرض وجهة نظر الحدسيين الذين يجعلون الإحساس بالشيء اتصالا مباشراً به ، وينكرون وجود الفجوة بين المدرك والمدرك ، تلك التي أشار الشكاك إلى وجودها ، ولم يجدوا السبيل إلى إذالتها ، أو ملتها .

ثم بردعليهم وجهة نظرهم بما حاصله :

إن كنتم تنكرون الانطباع الحسى ، وتقولون لاوجود إلا للشىء المحسوس ، فأنتم بذلك تتدكرون لما يقرره علم وظائف الأعضاء.

وإن كنتم تمترفون بالانطباع الحسى، فما الذى يبرر لسكم القول بأن هذا الانطباع الحسى حكاية اشىء موجود في الخارج ؟ .

وهو بذلك لم يزد على أن كرركلام الشكاك ، مع أنه في الماضي قد رد عليهم ، وإن لم يسلم له رده .

إن عدم عثوره على رد سوى رد الشكاك ممناه أن رأى الشكاك له الأرجعية حتى الآن .

على أن ما يرويه عن الحدسيين جواباً عن السؤال الذي يعرضه قائلا : { هَا أَنَذَا أَشَاهِدَ حَالَاتَ جَزِئْيَةَ لَظَاهِرَةً مَا ، فَكَيْفُ يَتَاحٍ لَى أَن أُستَدَلَ قَانُوناً عَاماً من مشاهدات كلما جزئية ؟ ثم كيف يتاح لى أن أصرف هذا القانون إلى المستقبل ، على حين أن حصيلة مشاهداتي ماضية وحاضرة ؟ .

يجيب الشكاك بأن ذلك ليس في مستطاع الإنسان ، وكل قانون عام مشكوك في صوابه .

وأما الحدسيون ، فيرون العــام في الجزئي رؤية مباشرة ] .

لا يصلح أن يكون جوابا . إذ كيف يمكن أن يرى العام في الجزئى رؤية مباشرة ؟ والجزئى شيء واحد . والعام أشياء كثيرة لا تحصى عدداً ، ماضية ، ومستقبلة ، كلها غائبة . فكيف يُرى الغائب ؟ . سلمها لهم أنهم يرون الجزئى الحاضر رؤية مباشرة \_ تسليا جدلياً فقط لأنه سبق أن بيها أنهم محجو جون بوجهة نظر الشكاك — فكيف يرون الغائب رؤية مباشرة ؟ . هل يمكن أن يكون ذلك إلا عن طريق قياس الغائب على الشاهد ؟ وفي هذا القياس ما فيه ؟ لأن احتمال أن لا تكون حال الغائب كعال الشاهد قائم ؟ ليس الدينا من الحجج مايدفعه .

على أن المقيس عليه ليس الأمر فيه مقطوعا ، بل ولا راجحاً ، كا سبق أن يننا .

ومن طريف ما ورد فى رده على الحدسيين قوله عنهم: [ إنهم يحلون المشكلة بإنكارها] وقد ذكرنى هذا بموقفه من مشاكل الميتافيزيكا ، حيث قال عن مشكلة قدم العالم وحدوثه مثلاً:

إن الحدوث قد قامت ضده اعتراضات.

وإن القدم قد قامت ضده اعتراضات.

فالمشكلة بجملتها ساقطة ، وهي مستحيلة ؛ لا لأن العقل البشري عاجز عن حلها ؛ بل لأنها هي في ذاتها مستحيلة استحالة منطقية .

فهل يمكن أن يقال عن هذا الموقف سوى أنه حل المشكلة بإنكارها ؟ وهل العالم يخلو في واقع أمره عن القدم والحدوث مما ؟ أو لا بد له من واحد منهما ؟ .

فهل شأن الحدسيين في موقفهم من الإحساس وصلته بالشيء للوجود في الخارج، أغرب من موقفه هو من مشاكل الميتافيزيكا .

ثم إن قوله: إن الحدسيين واقفون في طرف ، والشكاك واقفون في طرف ، ليهد به إلى رأى يكون وسطاً بين الطرفين ، ويعتبر وسطيته شاهداً على صدقه ، لا يجد رواجاً في الحجالات الفلسفية ؛ فإن العبرة في قبول القول أو رفضه ، بالقيمة الذاتية للقول ، النابعة من الأسس السليمة التي يقوم عليها ، وليس من هذه القيمة كونه طرفاً أو كونه وسطاً ، أرأيت لو أنى قلت : إن ضرب خمسة في خمسة ينتسج خمسة وعشرين ، فقال آخر : لا . . . بل ينتج عشرين ، وقال ثالث : لا . . . بل ينتج خمسة عشر .

فهل يكون قول القائل: إنه ينتج عشرين ، هو الصواب لأن العشرين هي الوسط بين الخسة والعشرين التي ادعاها الشيخص الثالث؟ .

أم الصواب هو قولى ؛ لأنه مؤيد بالأسس التي قام عليها جدول الضرب؟.

\* \* \*

ونمضى معه لاستمراض رأى آخر حول المشكلة ؛ لنرى أين يقف؟ ومع أي حل يقف ؟ وما هو الأساس الذى بمقتضاه طابت نفسه أن يقف؟ يقول:

[ وهنالك للأمر وجهة نظر ثالثة :

لا هي تزيل المعطى الحسىكا يزيله الحدسيون ، حتى لا يكون ثمة حاجز بين الذات المدركة ، والشيء الخارجي المدرك .

ولا هي تمترف بوجوده . لكنها \_كا يفمل الشكاك \_ تنكر إمكان التسلل خلاله ؛ لإدراك ما هو قائم خارج حدوده .

بل هي تجعل الغائب مساويًا للتحاضر ، ففي الإدراك الحسى يكون

الشيء الخارجي المدرَك، هو نفسه مجموعة معطياته الحسية ، بعد تركيبها في الداخل تركيبة عقلية .

فلدى من هذا القلم الذى أكتب به معطى حسى عن لونه ، ومعطى آخر عن صلابته ، ومعطى ثالث عن شكله الأسطواني المستطيل ، وهكذا .

وليس كل معطى من هذه المعطيات على حدة هو « القلم » بل القلم هو مجموعة المعطيات تأتيني فرادى عن طريق الإدراك الاتصالى المباشر ، فأبنى منها مركباً منطقيًا عن طريقه أعرف القلم معرفة بالوصف « باصطلاح رسل » وهكذا قل في شتى الحالات الإدراكية التى تشكك الشكاك في إمكان قيامها .

فكيف يتاح لى \_ مثلا \_ أن أستخلص عبارة كلية من معلومات جزئية ، مع أن هذه المعلومات الجزئية عدودة معينة ، على حين أن العبارة الكلية مطلقة المعنى ؟ .

يجيب الشكاك\_كا رأيت\_أن ذلك محال عليك ، ونصيبك محدود الجزئية الواحدة التي تدركها إدراكا مباشراً .

ويجيب الحدسيون ـ كما رأيت أيضًا ـ أن ذلك يكون بالرؤية المباشرة ، لما هو عام خلال الجزئي الواحد .

ويجيب أصحاب هذه النظرة الثالثة \_ وهم فريق الظاهريين \_ بأن العبارة السكلية هي نفسها محصلة معطياته .

كيف يجوز لى أن أستدل مشاعر صاح<sub>بى</sub> منملامح وجههه وسلوك بدنه ؟ يجيب الشكاك باستحالة ذلك .

ويجيب الحدسيون بأن ذلك الادراك المشاعر يأتى عن طريق مباشر، م شأنه شأن إدراك الملامح نفسها، وحركات السلوك اما الظاهريون فيجعلون إدراك المشاعر هو نفسه محصلة إدراك (۱) . . . ولعلى لا أكون مخطئاً إذا أرجعت الضمير المتصل فى قوله [معطياته] إلى قوله فيما سبق [ الجزئى الواحد] . وعلى هذا يكون معنى العبارة هكذا [ العبارة الحكية هى نفسها محصلة المعطيات الحسية للجزئى الواحد].

وموقفنا من جواب الظاهرين هو نفس موقفنا السابق من جواب الحدسيين ، فالمعطيات الحسية للجزئى الواحد ، تعنى شيئًا محددًا بزمان ومكان خاصين ، والمعطيات الحسية للسكلى ، تعنى جزئيات غير متناهية ، في أزمنة ماضية ، وأزمة مستقبلة فكيف يكون هذا ذاك .

وبما تجدر الإِشارة إليه هنا أننا كما في صدر البحث نأخذ بمين الاعتبار أمرين اثنين فقط .

أحدم : احساسنا .

وثانيهما : الشيء الخارجي .

ولم يكن للعبارة الدالة على هذا ، أو على ذاك ، ذكر معنا .

أليس أصل المشكلة هو السؤال للعبر عنه بهذه الصيغة .

[ كيف يكون الإدراك الحسى فى ذاته مبرراً كافياً للوثوق من أن الواقمة المدركة عن طريقه ، موجودة وجوداً فعلياً ، وقائمة فى دنيا الأشياء ؟ ](٢٠) .

<sup>(</sup>۱) وهنا يحس القارىء أن فى مكان موضع النقط شيئاً كان ينبغى أن يكون موجوداً ، وقد كان بالفعل موجوداً ، ولكن للحق أعداء فى كل مكان وقد وقعت مسودة هذا الكتاب فى يد بعض هؤلاء الأعداء من الناشرين فى بيروت فأخفوا هذا القدار الذى يبلغ خمس ورقات ونصف ، محاولة لإضعاف الحق حتى لا يقوى على إزهاق الباطل ، ولكن الله الذى لا يؤمن به هؤلاء الهدامون غالب على أمره ، وهو حسبى ونعم الوكيل .

<sup>(</sup>٢) نحو فلسفة علمية ص ١٩٧ .

أو بهذه الصيغة [ ما الذي يبرر لك أن نجعل الإدراك الحسى وسيلة مأمونة في تبليغك عما هو قائم في العالم الخارجي ](١) ؟

أو بهذه الصيغة [ ماذا يبرر لنا أن نجاوز الخبرة التي تمارسها فعلاً ، إلى ما اليس منها ؟ ] (٢)

فلماذا هنا ، أفستحنا لـ « العبارة » مجالا ، وأصبحنا نقول : [ العبارة الكلية هي نقسها محصلة معطياته \_ أي الجزئي الواحد \_ الحسية ] ؟

أخشى أن نخرج من القاع الذى كنا فيه نمارس جواهر ولآلىء ، إلى السطح الذى لا نجد فيه إلا الزبد . إنها ملاحظة اسجلها هنا فى مكانها عسانا نتتفع بها فى مناسبة تأتى ، وانتقل بعدها إلى جانب آخر من جوانب للشكلة التى نعالجها . يقول صاحب للشكلة :

[ كيف يجوز لى أن أستدل مشاعر صاحبى من ملامح وجهه وسلوك مدنه ؟ .

يجيب الشكاك باستحالة ذلك]

ذلك لأنهما شيئان مختلفان : أحدها ظاهر ، والآخر خنى ، وليس بينهما تلازم فى الوقوع ؛ بدليل أن المثل يبدو فى صورة الغضبان ، وهو ليس بغضبان ، والشخص القوى الإرادة ، المالك لزمام نفسه ، يكون غضبان ، ولا تبدو عليه آثار الغضب .

[ويجيب الحدسيون بأن ذلك الادراك للمشاعر، يأتى عن طريق مباشر، شأنه شأن إدراك لللامح نفسها، وحركات الساوك ذاتها]

<sup>(</sup>١) نفس المصدر ص ١٩٧

<sup>(</sup>٢) نفس الصدر ص ١٩٨

هذا يقيد أنهما ... من وجهة نظر الحدسيين ... أمران منفصلان هذا يدرك وحده ، وذاك يدرك وحده ، دون أن يكون أحدهما مرتبطاً بالآخر .

ولسكن كيف السبيل إلى أن يدرك شخص ، المشاءر الداخلية لشخص آخر ؟ دون أن يستدل عليها بشيء خارجي ؟ على الحدسيين أن يوضحوا الما هذا .

[ وأما الظاهريون فيجعلون إدراك المشاعر هو نفسه محصلة إدراك تغيرات الملامح وحركات الملامح ، أى أن ذلك الإدراك هو حاصل جمع هذه الظواهر ... ... وليس إدراكا لشيء آخر يتم « خلال » هذه الظواهر ]

إن شمور الفضب مثلا شيء ، وملامح الوجه شيء آخر ، بدليل أن إنساناً . في وسمه أن يكتم غضبه فيجعله سراً بينه وبين نفسه ، ولا بجعل من ملامح . وجهه دلائل عليه ، وبدليل أن إنساناً آخر قد يقوم بدور تمثيلي ، فلا يكون غضبان ولمكنه يرسم على وجهه مظاهر الفضب ، حتى ليظنه الرأئي غضبان . وما هو بغضبان .

وإذا كان الشمور النفسى، والانفعالات الجسمية ، منفصلين هذا الانفصال ، فكيف يسوغ للظاهريين أن مجملوا من إدراك أحدهما إدراكاً للآخر ؟ ذلك غير بيِّن .

وننتقل إلى مظهر آخر من مظاهر هذا المشكل :

[ کیف یتاح لی آن أعرف شیئاً عن الماضی ، مع أن کل ما بین یدی ا إدراکات حاضرة ؟

جواب الشكاك أن ذلك محال .

وجواب الحدسيين أن إدراك الماضى إدراك مباشر وليس نتيجة تستدل من الحاضر.

( م ٧ \_ التفكير الفلسبي )

وأما الظاهريون فلا يجعلون فرقًا بين الحالتين ، فكل قضية تقول شيئًا عن الماضي يمكن ترجمتها إلى قضية أخرى مضمونها إدراكات حاضرة]

دعنا من الشكاك فإن أمرهم بيّن ، إنهم يفرقون بين الإحساسات وبين. عالم الواقع ، ويقولون : إن هذه لا تستازم تلك ، وهم فى موقف تساؤل ، لا فى. موقف إجابة .

أما الحدسيون فأمرهم في هذا المقام عجب ؛ لأن ردهم جميع الإدراكات إلى إدراكات مباشرة ، أمر غير مفهوم ؟ فاذا لو أخبرهم إنسان أن في انجلترا قطارات تسير تحت الأرض ، ولم يكونوا ذهبوا إلى هناك ؟ هل يكون تصورهم لهذا النوع من القطارات إدراكا مباشراً ؟ إن الإدراك المباشر هو الذي لا يحتاج إلى دليل ، كما يقولون ، فهل إدراكهم لهذا النوع من القطارات عن طريق إخبارهم بوجودها لا يحتاج إلى دليل ؟ هذا كلام غير مستقيم . فلملهم يقصدون أن المضى كان ـ بالنسبة لهم في وقت من الأوقات ـ حاضراً . فلملهم يقصدون أن المضى كان ـ بالنسبة لهم في وقت من الأوقات ـ حاضراً . وكان إدراكه وهو حاضر ، إدراكا مباشراً ، فلما غاب هذا الحاضر ، بقيت مورته وذكريائه ، فهذه الذكريات ودلالتها على ماكان حاضراً ، لا تحتاج الى دليل . فهذا هو معني كون إدراك الماضي إدراكا مباشراً .

لكن يبقى أمر هدا الماضى وقت أن كان حاضرا، فدعوى إدراكه به بالمباشرة ، رد عليها ما سبق أن أوردناه .

أما الظاهريون. فمن حيث إنه ليس لديهم إلا إحساسات، وليس هناك. أمر واقعى يقابلها ، فلإحساسات الخاصة حيثًا أثيرت هي هي الاحساسات به وربما كنا عاجزين عن فهم معى الماضي والحاضر بالنسبة الظاهريين ، طالما كان كل الأمر بالنسبة الديهم إحساسات ، اللهم إلا أن أيقال إن الإحساس.

الخاص إذا أثير لأول مرة ، اعتبر إحساسًا بشيء حاضر ، وإذا أثير هو نفسه للمرة الثانية ، أو الثالثة ، وهكذا ، اعتبر إحساسًا بشيء مضي .

وقد سبق أن بنينا أن مذهب الظاهربين حيث يرد الأمركله إلى إحساسات أمر إحساسات أمر واقمى ، هو مصدرها ، قاض على نفسه بعدم القبول .

وهنا نجد صاحب النص يكرر أمر القضية والعبارة فيقول [ فكل قضية تقول شيئاً عن الماضي يمكن ترجتها إلى قضية أخرى مضموناتها حاضرة ].

فبدل أن كنا نتحدث عن إحساسات ، تترجم عن عالم واقعى ، أو لا تترجم ، أصبحنا نتحدث عن عبارة أو قضية ، وعن الإحساسات التي تثيرها هذه القضية أو تلك العبارة ، دون أن نتمرض للأمر الواقع كشىء نقول : إنه موجود أو ليس بموجود .

## \* \* \*

ننتقل معه إلى وحهة نظر أخرى ، لملاج هذا للشكل العام ، وهو : [كيف يكون الإدرك الحسى فى ذاته ، مبرراً كافيًا ، للوثوق من أن الواقمة المدركة عن طريقه ، موجودة وجوداً فعليًا ، وقائمة فى دنيا الأشياء ؟] يقول :

[ وهناك وجهة نظر رابعة نجمل ... كا مجمل الشكك ... فجوة بين الذات المدوكة ، والشيء المدرك . لكنها ... على خلاف الشكك ... تجمل عبور هذه الفجوة ... في حدود المستطاع . فليس الشيء الخارجي ... كهذا القلم ... هو هو نقسه معطياته الحسية في عيني وعلى أصابعي ، بل هو شيء قائم وحده هناك ، يبعث الرسائل إلى حواسي ، ويعطى الحواس ما يعطيها من معطيات . أي أنه

لابد من الاعتراف بوجود مصدر للمعطيات الحسية ، وذلك المصدر هو علة انبعائها ، وعلى هذا الأساس نفسه تستطيع أن تفسر الحالات الإدراكية الأخرى .

فكيف أعلم أن لصاحبي عقلا وراء سلوكه الظاهر ؟

الجواب هو أنك تعلم ذلك بعملية استدلالية تقوم على أساس التمثيل. فكما أن لى سلوكا يشبه سلوك صاحبي ، وكما أن سلوكي هذا منبعث عن عقل ، فلا بدكذلك أن بكون سلوك صاحبي منبعثًا عن عقل وراءه .

وكيف أعلم أنه قدكان هنالك ماض، مع أن كل ما لدى حاضر؟ الجواب هو أن ذلك يتم عن طريق الاستدلال الاحتمالي لا اليقيني ، فالأثر الحاضر قد يدل على حدث وقع في الماضى . لكن الدلالة هنا ليست استنباطية ، أي أن النتيجة ليست محتواة في مقدمتها ، بل هي استقرائية ؟ ولذلك فهي احتمالية .

كيف استدل القانون العام من مشاهدات جزئية ؟

الجواب هو أن ذلك أيضًا استدلال استقراني احتمالي ، فما شاهدت أرجح أن حوادث المستقبل ستجيء على نفسي الصورة المطردة التي شاهدتها ، وليس الاستدلال هنا أيضًا أمراً يقينيا ؟ لأن المستقبل ليس كائنا في جوف الحاضر والماضي ، بل قوامه حوادث جديدة وحالات جديدة ، لكني مع ذلك أستدل الصورة التي ستقع عليها هذه الحوادث والحالات على سبيل الترجيح ، اعتماداً على فرض أرجحه أيضًا . وهو أن ظواهر الطبيعة تسير على اطراد].

إننا ونحن بصدد أية وجهة نظر تعالج المشكلة التي معنا ، لا مناص لنا من أن نسأل عن الأسس إلتي تقوم عليها وجهة الفظر هذه ، فإن كانت أسساً

سليمة آمنا بها ، ودافعنا عنها ضد من يهاجمها . وإن كانت غير ذلك ، وجدنا أنفسنا مضطرين إلى رفضها .

ف هى الأسس التى تقوم عليها المحاولة التى تفترض أن هناك وجوداً خارجياً واقعياً منفصلاً عنا ، وأنه هو المصدر الذى تنبعث منه أحاسيسنا ؟ لم يذكر انا صاحب النص شيئاً ، والقضية ليست بديهية حتى يلزمنا الأخذ بها دون طلب دليل ، وكيف تكون بديهية ، وهناك أوجه نظر ثلاث تقرر غير ما يقرر أصحاب هذه الوجهة ؟ .

وهناك أيضاً ما ذكره صاحب النص نفسه -- فيما سبق انا أن اقتبسناه منه -- قائلاً :

[ نعم إن الإحساس باللون لا يدل حتما على أن الشيء الملون موجود في الخارج ، بدليل أننا كثيراً ما نتوهم وجود أشياء ثم بثبت لنا أن ليس لها وجود] ؟ .

وهناك أيضًا ما ذكره ديكارت قائلا :

[ لمل الله قد قضى بألا يكون هناك أرض ولا سماء ، ولا جسم ممتد ، ولا شكل ، ولا مقدار ولا مكان ، ودبر مع ذلك أن أحسن هذه الأشياء وأن تبدو لى موجودة على نحو ما أراها ](١) .

وهناك أيضا ما ذكره « رسل » قائلا :

[ . . . لقد ظهر أننا إذا أخذنا أى شيء عادى من الأنواع المفروض أننا نعرفها بوساطة الحواس -- كالمائدة -- فإن ما تقدمه اننا حواسنا مباشرة ، ليس حقيقة الشيء باعتبار أنه مستقل عنا ، واسكنها تقدم حقيقة بعض

<sup>(</sup>١) التأملات ص ٥٧ .

موضوعات الحس التي تعتمد — فيما يظهر لنــا — على العلاقات بيننا ويبن الشيء .

وعلى ذلك فما نراه ونشمر به مباشرة ، هو مجرد « ظاهر » نعتقد أنه علامة لحقيقة وراءه .

ولكن إذا لم تكن الحقيقة هي ما يظهر ، فهل لدينا أية وسيلة لمعرفة ما إذا كانت هناك حقيقة بالمرة ؟ ](١) .

إذن فادعاء أن هناك شيئًا واقسيًا هو مصدر إحساسنا ، دون دليــل يؤيده ، هو — والحــال أن القضية تحوطها شكوك وشبهات — شيء غير مقبول .

ومن الغريب من أمر صاحب النص أن يتقبل هذا الادعاء قضية مسلمة . ثم يتخذ منه أصلا يفسر به الحالات الإدراكية المختلفة ، فيقول : [كيف يتاح لى أن أعلم أن لصاحبى عقلا وراء ساوكه الظاهر ؟ .

الجواب : هو أنك تعلم ذلك بعملية استدلالية تقوم على أساس التمثيل . فكما أن لى سلوكا يشبه سلوك صاحبى ، وكما أن سلوكى هذا منبعث عن عقل ، فلا بدكذلك أن يكون سلوك صاحبى منبعثاً عن عقل وراءه ] .

والحديث هنا عن العقل من صاحب النص ، حديث نهش له ونبش لأننا بمن يؤمنون بالعقل ، وقد كنا نخاف على إيماننا هذا أن يتزعزع من من الحلة العنيفة التي حملها صاحب النص على الأمور العقلية غير الحسوسة ، أليس هو الذي يقول :

<sup>(</sup>١) مشاكل الفلسفة ترجمة الأستاذين « محمد عماد بن إسماعيل » و « عطية حجود هنا » ص ١٦ .

[ النفس الإنسانية -- كغيرها من الأشياء -- إذا لم أخبرها بالحواس خلا سبيل إلى علمي بها ، وبالتالي فكل حديث عنها هراء .

ولا ينجيها أن نقول: إن وجودها ينتج منطقياً عن كذا وكذا من المقدمات والمبادىء ؛ لأن الاستنباط وحده - كما قلنا - يستحيل أن ينبىء عن الكون وكائناته ].

قالعقل هذا قد نجا من حكم الإعدام الذى صدر ضد النفس ، مع أنفا استنبطنا وجوده من السلوك الدال عليه ، ولا غرابة فالحياة حظوظ ؛ فالنفس عديمة الحظ ، لكن العقل له حظ .

قد يقـال : إن صاحب النص لا يمكن وجهة نظره ، وإنما يتحدث عن غيره .

ولكنا نتمول: إنه سيصرح قريباً — وسنحكى تصريحه — بأنه يؤيد هذا النير في وجهة نظره ويأخذ بها .

وقد يقال: إن الأمر في قضية العقل والساوك ليس استنباطاً ، ولكنه استقراء كما صرح بذلك ، فلا تعارض بين قضية العقل وقضية النفس ؛ فالمثبتة ترجع إلى الاستنباط ، فانفكت الجهة .

ولكننا نقول: إنه في قضية العقل قد ذكر أصلا هو وجود عقله المستدل عليه بسلوك وذكر فرعاً هو وجود عقل صاحبه المستدل عليه بسلوك صاحبه ، بناء على ماتم في الأصل المقيس عليه . وإلحاق الفرع بالأصل هو المسمى بالاستقراء .

وأنا لا أنكلم عن إلحاق الفرع بالأصل الذى هو الاستقراء — أو التمثيل ، كما يعبر هو — ولكنى أتكلم عن الأصل نفسه باعتباره قضية قائمة بذاتها ، فالاستدلال بوجود العقل بناء على أن السلوك أثر من آثار، وناتج عنه ، استنباط ، لا استقراء ولا تمثيل . فظلت التفرقة بين النفس والمقل قائمة مه حيث أبيح الاستدلال على العقل استنباطاً وحرم ذلك على النفس .

قد يقال: إن النفس التي منع صاحب النص الاستدلال عليها استنباطاً ، هي مايقال عنها إنهاكائن مجرد ، أما المقل الذي استدل عليه صاحب النص. استنباطاً ، هو كائن مادى لامجرد عن المادة .

ولكننا نقول: إذا كان المقل مادياً ، فلماذا لانثبت وجوده بالإحساس. يدلا من الإستنباط ، أو بالإحساس مع الإستنباط ، بدلا من الإستنباط [ الذي .. لاينبيء وحده بجديد عن الكون وكائناته ]كما يقول صاحب النص لنفسه .

وبعد كل هذا ، فما صلة قضية قياس الاستدلال بسلوك صاحبي على وجود عقلى ، بالمشكل القائم على صلة عقله ، على الاستدلال بسلوكى على وجود عقلى ، بالمشكل القائم على صلة الإحساس بالواقع الخارجي ؟ هل قضية القياس هذه جزئية من جزئيات هذا المشكل ؟ لا . . هذه في واد ، وتلك في واد آخر ، وإذن فهو استطراد غير مناسب ، لأننا بصدد حل هذا المشكل العام ، فينبغي أن يكون مايذكر في مجال على دلك الحل وإلاكان ضفتًا على إبالة .

وننتقل بعد ذلك إلى قوله :

[كيف أعلم أنه قد كان هنالك ماض ، مع أن كل ما لدى حاضر ؟

الجواب: هو أن ذلك يتم عن طريق الإستدلال الإحتمالى ، لا اليقينى ]: فالأثر الحاضر قد أيدل على حدث وقع فى الماضى ، لكن الدلالة هنا ليست استنباطية ، أى أن النتيجة ليست محتواة فى مقدمتها ، بل هى استقرائية ، ولذلك فهى احتمالية ].

هذا السؤال مما يتصل بالمشكل العسام الذى نحن بصدده ، على خلاف. السؤال السابق . فهمنا ـ كما يقول السؤال ـ إحساسات ، أو ذكريات ، عن

حادثة لقاء مع صديق تم بيننا منذ مدة ، ما الذى يدل على أن هذه الذكريات تحكى وقائم دارت على مسرح الوجود حقيقة ؟

ويجيب صاحب النص على هذا السؤال ، قائلا ــ أو كأنما هو قائل ــ إن الإحساس الحاضر أثر ، والأثر لابدله من مؤثر ، وكما يكون المؤثر مقارناً للأثر ، قد يكون سابقاً عليه ، وهو بهذا يذكرنا بالعبارة المشهورة [ البعرة تدل على البعير ، وأثر الإقدام يدل على المسير ، فيهاء ذات أبراج ، وأرض ذات فجاج ، ألا تدل على اللطيف الخبير ؟ ] لكن صاحب العبارة يجعل استدلاله قطعياً ، أما صاحب النص فهو يجعل استدلاله احتمالياً ؟ ذلك لأنه يجعله استقراء لا استنباطاً . لكن الإستقراء يفترض وجود حالة أو يضع حالات ، قد امتحدت امتحانا أوصل في شأنها إلى رأى أكيد ، ثم تحمل حالات أخرى من نوعها عليها دون أن يجرى عليها نفس الإمتحان .

فما هى الحالة أو الحالات من نوع دلالة الحاضر على الماضى ؛ التى أوصلنا امتحانها إلى رأى أكيد بشأنها ؟ لم يذكر صاحب النص بصدد ذلك شيئا ؛ ولذلك فاستدلاله الإستقرائي المزعوم ، ردَّ عليه .

\* \* \*

وبعد أن سرد صاحب النص وجهات النظر الأربع ، أخذ يصرح بما يختاره منها ، بعد أن لوح بذلك الإختيار فيا سبق تلويحات لا تخقى قال :

[ وموقفنا نحن الوضعيين المنطقيين إزاء هذه الإجابات الأربع ، هو موقف يوحد بين الإجابتين الثالثة والرابعة ، ويرفض الإجابتين الأولى والثانية .

فالسؤال المطروح هو : ما الذي يبرر لى أن أحكم بناء على إدراكى الحسى أن الشيء المدرك موجود وجوداً فعليا في الخارج ؟ ]

فني هذا النص اعتراف صريح بالمشاركة في المعركة الناشبة حول السؤال

القائل: ما الذي يبرر لى أن أحكم . . الخوهي معركة ميتافيزيكية ، كما بيّنا ، وفيه اختيار إجابة أو إجابات خاصة . دون أن يبرر هذا الإختيار ، فلقد سبق لنا وسبق له أيضا أن اعترضنا على الإجابة الرابعة ، وسبق لنا أيضا أن بينا أن الإجابة الاجابة الثالثة رغم خاوها من سند يدعها ، فيها تعسف وجمود .

فهل في اجباع هذين معا ، ما يخلصهما من أخطائهما ، ويضيف إليهما عناصر جديدة ؟ فلنتابعه لنرى .

[ وفى اختلاف الآراء إزاء هذا السؤال نتخذ لنا موقفا نبنيه على اللغة ودلالاتها جريا على مبدئنا الأساسى ، وهو أن عمل الفلسفة تحليل للقضايا والمبارات تحليلا منطقيا ، فكأنما السؤال يتحور بين أيدينا على هذه الصورة :

ماذا نعنى بعبارة تقرر شيئا عن مدرك حسى ، كهذه العبارة مثلا: « هذا القلم أسود ] .

الآن وفى هذا النص نجد تصريحا بأن اللغة تدخل ضمن المشكلة ، وقد كنا أشرنا فيا سبق إلى أن صاحب النص بفسح مجالا فى هوادة لدخول اللغة ضمن المشكلة ، والآن وبعد تمهيد سابق جمل العبارة وما يراد بها مناط السؤال ، فالسؤال قد تحور كما يقول هو من : [ما الذى يبرر لى أن أحكم بناء على إدراكى الحسى أن الشى المدرك موجود وجوديا فعليا فى الخارج ؟]

إلى : [ ماذا نعنى بعبارة تقرر شيئا عن مدرك حسى ، كهذه العبارة مثلا « هذا القلم أسود؟ » ]

فهل السؤالان يعنيان شيئًا واحدا؟ .

لا شك أن السؤال الأول ينحل إلى ما يلي :

إذا حكم إنسان بأن إحساسه بقلم أسود ، يمنى وجود قلم أسود في عالم

الواقع ، فما هو الأساس الذي يبني عليه هذا الحكم ؟ .

وواضح أن الذى انحل إليه السؤال هو حكم براد معرفة مبرراته ولا مجال في هذا ، لعبارات ولا لألفاظ ، إلا إذا أردنا أن نخرج هذا الحسكم والأسس التي انبني عليها من مجال النشاط المعلى الصرف ، إلى مجال الشفاه والآذان ، والأقلام والأوراق . إن العبارة في هذا السؤال بمثابة الثوب الذي يلبسه الإنسان ، فالإنسان هو الإنسان لبس الثوب أو تجرد منه ، والثوب هو المظهر الذي يظهر فيه الإنسان .

وأما السؤال الثانى فينحل إلى ما يلى:

لو أن عبارة تقرر شيئاً عن مدرَك حسى ، كعبارة « هذا القلم أسود » ، فحاذا يُعنى بها ؟ .

ولا شك أن عبارة «هذا القلم أسود» من حيث هي صوت ، أو كمات مكتوبة ؛ ليس لهـا من حيث ذاتها دلالة على شيء اللهم إلا من جهة أن الصوت أو السكتابة أثر يدل على مؤثر . أما دلالتها على آلة خاصة لما وظيفة خاصة ، ولون خاص ، فهي دلالة وضعية لابد لها من واضع يضعها ، واتفاق يتم بشأنها .

وهذا الواضع — بالاستقراء — ينحصر فى ثلاثة : اللغويون ، والعلماء الطبيعيون — والفلاسفة .

أما اللغويون — ولنتخذ من المرب مثالا نشرحهم به — فقد نص السيوطى في المزهر على أن لهم في هذه القضية ثلاثة مذاهب:

أحدها : أن الألفاظ موضوعة للمعانى الذهنية ، وإلى هذا الرأى ذهب الفزالي في معيار العلم .

وثانيها: أن الألفاظ موضوعة للأشياء الموجودة في عالم الواقع .

وثالثها : أن الألفاظ موضوعة للشيء عارياً عن التقييد بكونه في الذهن ، أو في الخارج .

وعلى هذا فعبارة « هذا القلم أسود » تعنى من وجهة نظر علماء اللغة العربية الإشارة إلى الآلة الخاصة ذات اللون الخاص ، اللذين اتفق على وضع هذين اللفظين للدلالة عليهما ، إما بقيد وجودهما في الذهن ، أو بقيد وجودهما في الخارج ، أو دون التقيد بأحد الوجودين .

وعلى هذا فإذا قيل — في وسط لغوى — : ماذا نعنى بعبارة « هذا القلم أسود » ، انجه المسئولون بهذا السؤال إلى هذه للذاهب الثلاثة ، بعد أن يكونوا قد عرفوا من قواميس اللغة أن لفظ القلم موضوع لآلة يكتب بها لا لآلة يطبخ فيها ، وهكذا .

وهل هذه الآلة المدلول عليها ، صورة في الدهن . . . الخ .

وأما العلماء الطبيعيون: فلهم اصطلاحهم الذى لا أسمح لنفسى بالخوض فيه ، ولكنه على أية حال اصطلاح اتفقوا على أن يدلوا عليه بألفاظ وعبارات.

وأما الفلاسفة فحين يقولون ــ أو يقال لهم ــ : ماذا نعنى بعبارة « هذا القلم الأسود » ؟ فلهم فى ذلك إجابات أربع ، قد سبق عرضها ونقدها : إجابة الشكاك ، وإجابة الحدسيين ، وإجابة الظاهريين ، وإجابة الواقعيين .

وبعد تحليل السؤالين هكذا ، نعود فنسأل صاحب النص عن الحكة في تحوير السؤال الأصلى ، ونقله من الصيغة القائلة :

[ ما الذى يبرر لى أن أحكم بناء على إدراكى الحسى أن الشيء المدرّك موجود وجوداً فعلياً في الخارج؟ ] .

إلى الصيغة القائلة:

[ ماذا نعنى بعبارة تقرر شيئًا عن مدرك حسى كهذه العبارة مثلا « هذا القلم أسود »؟].

لقد رأيدا أن الصيغة الثانية أعم من الأولى ؟ لأنها شملت مجالات لم تشملها الصيغة الأولى كمجال علماء اللغة ، فهل يقصد مُحوِّر السؤال أن يُدخل في مجال البحث اعتباراً لغوياً ؟ أم أن الوضع الذي أنزلت فلسفة الوضعيين نفسها فيه وهو تحليل عبارات العلمساء ، هو الذي حلها على أن تجعل للغة دحلا في المشكلة ، حتى يسوغ للفلسفة الوضعية أن تشارك في المشكلة ، وإلا فار أبقينا السؤال على الصيغة الأولى التي تجعل المشكلة محصورة في نطاق الإحساس والواقع ، من حيث تطابقهما ، أو عدم تطابقهما ، لوقفت الفلسفة الوضعية التي تنحصر مهمتها في السكلام دون الأشياء ، بعيدة عنه ، غير مستطيعة أن تقرب منه أو تشارك ؟ .

الواقع أن الفلسفة الوضعية بعد أن قضت على نفسها بالفقاء تأبى إلا أن تزاحم ولكنها تسعى إلى الهيجا بغير سلاح .

ونمود إلى قوله : [ وموقفنا نحو الوضميين المنطقيين ــ إزاء هذه الإجابات الأربم ــ هو موقف يوحد بين الإجابتين الثالثة والرابعة ]

فلماذا يختارون بــ « الجلة » ولا يختارون بــ « القطاعي » ؟

لقد حدَّدَ صاحب النص فلسفة « الواقعيين (۱) » بأنها [ تجمل فجوة بين الذات المدركة والشيء المدرك ، لكنها تجمل عبور هذه الفجوة في حدود المستطاع ، فليس الشيء الخارجي \_ كهذا القلم مثلا \_ هو نفسه معطياته

<sup>(</sup>١) لقد أعطيت الفرقة الرابعة هذا الإسم ، من عندى لأن صاحب النص لم يعبر عنها باسم خاص .

الحسية في عيني وعلى أصابعي ، بل هو «شيء» قائم وحده هناك يبعث الرسائل إلى حواسي ويعطى الحواس ما يعطيها من معطيات . أى أنه لابد من الاعتراف بوجود مصدر للمعطيات الحسية ، وذلك المصدر هو علة انبعاثها ] .

فهذه الفلسفة تقوم على أساس الاعتراف بأمرين اثنين :

الإحساسات المنطبعة على الحواس والأشياء الخارجية . أما فلسفة الظاهريين فقد حددها قائلاً [ إن المعطيات الحسية هي كل ما هنالك ] .

فالأولى تشترط وجود الشيء الخارجي، والثانية تشترط نفيه، فهما متنافيتان. تشترط إحداها وجود ما تشترط الأخرى عدمه، فكيف يمكن الجمع بينهما ؟ ثم ما هو القدر المشترك بينهما الذي يحرص على استخلاصه منهما معا ؟ إنه إن كان يريد المعطيات الحسية وحدها، فمذهب الظاهريين فيه هذا القدر، وإن كان يريد المعطيات الحسية ومقابلها الخارجي، فمذهب الواقعيين فيه هذا القدر. فما الذي يدعو إلى الجمع بين المذهبين ؟ إنها ... فلسفة الوضعيين ترينا المعجب المعجاب في كل خطوة من خطواتها، وكل مرحلة من مراحل سيرها. وهذا فضلاً عن أن كل واحد من المذهبين \_ الثالث والرابع اللذين اختارها ليمزج بينهما ويخرج من هذا المزيج بمذهب واحد \_ يبقصه الأقدام التي يقف عليها، فاقتصار الظاهريين على المعطيات الحسية، ونفي الواقع الخارجي يحتاج إلى دليل واعتراف الواقعيين بالواقع الخارجي ، زيادة على المعطيات الحسية يحتاج إلى دليل واعتراف الواقعيين بالواقع الخارجي ، زيادة على المعطيات الحسية يحتاج إلى دليل .

ولو فوضت لى الفلسفة الوضعية أن أختار لها من المذاهب الأربعة واحداً ، لقلت :

أما مذهب الشكاك، فهو يمترف بالمطيات الحسية ، ويشك هل وراء

هذه المعطيات الحسية شيء؟ أو ليس وراءها شيء ؟ ولسكن ما وراء المعطيات الحسية غير المعطيات الحسية ، وما وراء الحسوس ليس بمحسوس. وما ليس بمحسوس ، هو من وجهة نظر الفلسفة الوضعية ... هراء ولفو .

واذن فالحديث عما ليس بمحسوس ، والشك فى وجوده ، المقتضى لتجويز وجوده ، يتنافى مع ما قررته الفلسفة الوضعية بخصوصه من أن وجوده لغو من القول ، وهراء .

وإذن فمذهب الشكاك لا بجارى مبادىء الفلسفة الوضعية .

وأما مذهب الحدسيين ، فهو يقرر أن الإحساس إتصال مباشر بالحسوس ، وذلك منقوض بإحساسات يظن أننا بها نتصل بالمحسوس ثم يظهر أننا كنا واهمين . وقد عرضنا فيا سبق ما أبداه صاحب النص نفسه من اعتراضات على الحدسيين . وتقدم لنا أيضاً حديث ديكارت ورسل في هذا الشأن .

وأما مذهب الظاهريين ، فهو ينفى الوجود الخارجى . بدون دايل ، والوضعية المنطقية أعقل من أن تسماير مذهباً لا تقوم مبادئه على سند من دليل .

وأما مذهب الواقميين فهو يجزم بوجود الشيء في الخارج دون أن يعتمد على دليل ، شأنه في ذلك شأن مذهب الظاهربين .

و إذن فالفلسفة الوضمية بين أمرين :

إما أن تجازف وتقلد واحداً من هؤلاء . وكيف وهي إنما قامت لتخلص الفكر البشرى من أخطار الحجازفة والتقليد .

و إما أن تدكر كل هؤلاء وتقف وحدها فى العراء ، تمثل الجحود ، والنكران لسكل ما تمخض عنه البشرى ، فى كل زمان وكل مكان . وادعها تختار لنفسها من هذين الأمرين مائشاء .

\* \* \*

ثم الإستنباط، وما أدراك ما الاستنباط، إنه ـ من وجهة نظر الفلسفة الوضعية ـ [ يستحيل وحده أن ينبىء بجديد عن الوجود وكائناته ](١)

دعنا من التناقض الذي يقتضيه مقابلة قوله هذا بقوله فيما بعد (٢٠ [كيف أعلم أن لصاحبي عقلا وراء سلوكه الظاهر ؟ الجواب هو أنك تعلم ذلك بعملية استدلالية تقوم على أساس التمثيل ، فكما أن لى سلوكا يشبه سلوك صاحبي ، وكما أن سلوكي هذا منبعث عن عقل ، فلابد كذلك أن يكون سلوك صاحبي منبعثا عن عقل وراءه]

لقد ظن الأمر هنا تمثيلا فقط ، ولكنه استنباط ، أولا ، وتمثيل ثانيا .

بيان ذلك: أنى لولم أكن استدللت استدلالا استنباطيا أن لى عقلا خفيا ينبىء عنه سلوكى الظاهر ، لما أمكن أن أقيس حال صاحبى على حالى . فعندنا هنا مقيس ومقيس عليه . المقيس عليه حالى ، والمقيس حال صاحبى ؛ فإذا سلمنا له أن حال صاحبى عرفت بالمقايسة على حالى ، فكيف عرفت حالى ، كيف عرفت ان لى عقلا ؟ عرفت ذلك كما صرح هو بالاستدلال بالظاهر على الخفى ، الإستدلال بالظاهر على الخفى ، الإستدلال بالأثر على المؤثر ، الإستدلال بالسلوك الذى هو مسبب على المعقل الذى هو سبب على المعقل الذى هو سبب .

وليس له أن يقول: إنماكنت أحكى ذلك على لسان الواقميين ؛ لأنه - كما أوضعنا من قبل - قد اختار مذهب الواقعيين ؛ وإذن فالإستنباط بنبى - على مذهبه - بجديد عن الوجود وكائناته .

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية ص ٣٢ .

<sup>(</sup>٢) ص ٢٠٤ -

أقول: دعنا من هذا التناقض ، ولكن كيف لا ينبى ، الاستنباط بجديد عن الكون وكائنانه ؟ والرياضة يقوم منهجها على الاستنباط ، فهل لاتنبي ، بجديد عن الوجود وكائناته .

لقد اتفق المقليون والتجريبيون على أن قضايا الرياضة تحكى المالم الواقعى وتصوره ، وليست قضايا ذهنية وعمليات عقلية تقوم على مجرد الفرض والإصطلاح ، وبعد أن اتفق المقليون والتجربييون على ذلك اختلفوا فى إمكان قبول قضايا الرياضة للخطأ ، وعدم إمكان قبولها لذلك ، فالمقليون يرونها قابلة له .

أما المذهب الوضعى ، فهو يتكر ما اتفقا عليه ، ينكر على قضايا الرياضة أن تسكون ذات صلة بالعالم الواقعى ، ويراها في أساسها محض افتراض ، ويجرد إصطلاح ، غير أن مايبنى على هذا الأساس الفرضى الإصطلاحى يكون لازما له لزوماً ضرورياً ، فالرياضة — من وجهة نظر المذهب الوضعى — ضرورية الصدق ، منقطعة الصلة بالواقع ؛ ولذلك فنى الوسم — كما بقول المذهب الوضعى — تغيير فرضياتها ومصطلحاتها ، وترتيب لوازم على الفرضيات الوضعى — تغيير فرضياتها ومصطلحاتها ، وترتيب لوازم على الفرضيات والمصطلحات الجديدة ، يكون لها من الضرورة ما للأولى ، رغم أنها تختلف والمصطلحات .

ويمبر عن هذه المعانى صاحب « نحو فلسفة علمية » قائلا :

[المقليون (١) برون إمكان الجمع فى قضية واحدة بين أن تسكون مخبرة عن المالم ؛ وأن تسكون فى الوقت نفسسه قبلية غير معتمدة فى تحصيلها وإدراكها على خبرة الإنسان بالمالم .

<sup>(</sup>۱) ص ۱۷۲ .

نعم قد يختلف الفلاسفة العقليون فيا بينهم على أى القضايا يكون فيه هذا؛ الجمع بين تينك الصفتين ، أهى قضايا الرياضة وحدها ؟ أم هى قضايا الطبيعة والرياضة على السواء ؟ ولكن يكفينا أن يعتقد الفيلسوف فى قضية واحدة. يقول فيها : إنها صادقة على الخبرة الحسية دون أن تكون مستقاة من خبرة. حسية لنقول عنه : إنه فيلسوف عقلى يأخذ بهذه الوجهة من النظر .

وهنالك فلاسفة المذهب التجريبي في صورته التقليدية ، كما يتمثل مثلاً في جون ستيوارت مل ، وهم يقولون إنه ليس هناك قضية واحدة يمكن. أن تجتمع فيها صفتا الإخبار والضرورة مماً ؛ لأن القضية إن أخبرت بشيء كان معنى ذلك احتمال تعرضها للخطأ فيا أخبرت به .

ولهذا ترى هؤلاء التجريبيين ينكرون بتاتاً أن تكون هنالك قضية مرورية الصدق . حتى قضايا الرياضة والمنطق - فى رأى مل - إن هى. إلا حصيلة الخبرة ، وبالتالى يجوز عليها البطلان .

وهنالك أنصار التجريبية المنطقية — أى الوضعية المنطقية — فهم.
كالتجريبيين التقليديين يعكرون فى حسم أن تجتمع صفتا الإخبار والضرورة.
مما فى قضية واحدة ، إلا أنهم على خلاف أنصار التجريبية التقليدية ، لا يرون.
أن قضايا الرياضة والمنطق مستقاة من الخبرة الحسية ، بل هم يقولون إن القضية.
إما أن تكون إخبارية ، وبذلك يستحيل عليها أن تكون ضرورية الصدق عنها

وإما أن تكون ضرورية الصدق، وبذلك يستحيل عليها أن تكون. إخبارية ، بل إنها في هذه الحالة تكون تحصيل حاصل ، تكرر جزأها. الأول في جزئها الثانى ، دون أن تضيف نبأ جديدا ] .

أما أن القضية الرياضية -- على مذهب من يرى أنها إخبارية -- ضرورية-الصدق ، فادعاء غير واضح ؛ إذ لا شك أن من قضايا الرياضة ما هو نظرى يحتاج في إثباته إلى دليل ، كقضية ، أن مجموع زوايا للثلث يساوى مائة وثمانين درجة ، فهذه القضية إذا قيل إنها ضرورية الصدق ، فهنى ذلك أن دليلها قطعى لا يتطرق إليه الخطأ ، وإذا كانت العبرة بالدليل فهل لا نستطيع أن نجد في قضا يا الطبيعة ما يقوم على دليل قطعى لا محتمل الخطأ ؟ فإن وجدنا في قضايا الطبيعة ما يكون كذلك ؛ فماذا يكون من فرق بين هاتين القضيتين ، الرياضية والطبيعية مما ، حتى يصح أن يقال : إن قضايا الرياضة وحدها — دون قضايا الطبيعة — ضرورية الصدق .

فإذا قيل : وماذا من قضايا الطبيعة يقوم عليه دليل قطعى ؟ قلنها : أرأيت لو أننا أخذنا قطعة من الحديد وسلطنا عليها الحرارة فأدركنا بالحس الظاهر أنها تمددت ، فقلنها : إن هذا القطعة من الحديد تمددت عقب تسليط الحرارة عليها . ألا تسكون هذه القضية ضرورية الصدق اعتماداً على الحس الظاهر ؟ .

فإن قيل: ألا يجوز أن يكون الحس مخطئًا ؟.

قلنا : وأيضاً ألا يجوز أن يكون المقل مخطئا ؟ .

لقد سوی دیکارت بین المقل والحواس فی الشك — حین شك — ها هو ذا یقول :

[ فما يدريني لعل الله قد قضى بأن لا يكون هناك أرض ولا سماء ، ولا جسم ممتد ، ولا شكل ولا مقدار ولا مكان ، ودبّر مع ذلك أن أحس هذه الأشياء جميماً ، على نحو ما أراها ؟ .

بل لما كنت أرى أحيانًا أن غيرى يغلطون فى الأمور التي يحسبون أنهم أعلم الناس بها ، فما يدريني أنه قدّر أن أغلط أنا أيضًا ، كما جمعت اثنين وثلاثة ، أو أحصيت أضلاع مربع ما ، أو أطلقت حكما على شيء أسهل من ذلك ، لو أمكن أن نتصور شيئاً أسهل منه](١) .

وها هو ذا الغزالي يسوى بين الحواس والعقل في الشك ، يقول :

[ فانتهى بى طول التشكيك إلى أن لم تسمح نفسى بتسليم الأمان فى الحسوسات ، ومن أين الثقة بها ، وأقوى الحواس حاسة البصر ، وهى تنظر إلى الظل فتراه واقفاً غير متحرك ؟ .

وتحكم بنفى الحركة ، ثم بالتجربة والمشاهدة بعد ساعة ، تعرف أنه متحرك ، وأنه لم يتحرك دفعة بغتة ، بل على التدريج ذرة ذرة ، حتى لم تكن له حالة وقوف ؟

وتنظر إلى الـكوكب فتراه صغيراً في مقدار دينار ، ثم الأدلة الهندسية تدل على أنه أكبر من الأرض في المقدار ؟

هذا وأمثاله من المحسوسات، يحكم فيها حاكم الحسى بأحكامه، ويكذبه حاكم العقل ويخوُّنه، تكذيبًا لا سبيل إلى مدافعته.

قالت المحسوسات: بم تأمن أن تكون ثقتك بالمقليات كثقتك بالمحسوسات، وقد كنت واثقا بى، فجاء حاكم المقل فكذبني، ولولا حاكم المقل لكنت تستمر على تصديق، فلمل وراء إدراك المقل حاكما آخر، إذا تجلى كذب المقل في حكمه، كما تجلى حاكم العقل فكذب الحس في حكمه، وعدم تجلى ذلك الإدراك لايدل على استبحالته]

<sup>(</sup>١) التأملات ص ٥٥.

<sup>(</sup>٢) المنقذ من الضلال للغزالي .

هكذا يبدو أن العقل والحس سواء فى توجه الشك إليهما ، فما يعتمد على على العقل من العلوم كالرياضة إذا تأيد بدليل قطعى ، لا يبدو أنه يفضل غيره مما يعتمد على الحس من العلوم العلبيمة ، إذا تأيد هو أيضاً بدليل قطعى .

فإذا كانت بعض قضايا الطبيعة ليست ضرورية الصدق فماذاك إلا لأنها سلم الله المادم عليه مسائل العاوم ، لا بأنواع العاوم ؟

هذا رأيي في قضية ضرورة صدق العلوم الرياضية وعدم ضرورة صدقها .

أما أن العلوم الرياضية لا تخبر بشىء عن العالم الخارجى ، وإنما هى خيال فى فكر العالم الرياضى ، لا وجود له فى عالم الواقع ، فذلك شىء ليس فى وسمناأن نوافق عليه للذهب الوضمى الذى يذهب فى تأييد هذا الرأى كل مذهب.

[ وهكذا يكون الرياضي ، في الرياضة البحث ، لا يطلب منه إلا أن تكون نتائجه صحيحة الاستنباط ، من تلك المسلمات المفروضة ، ولا شأن له بعد ذلك أن تجيىء تلك النتائج مطابقة للعالم الطبيعي أو غير مطابقة .

وبعبارة أخرى شأن الرياضي ، هو أن يحسن التكرار \_ تـكرار القدمات في النتائج \_ وليس شأنه أن يحسن الإخبار ](١) .

[ فقد أثبتت نتائج البحث الرياضي في المائة السنة كذا حمنذ منتصف القرن الماضي ، أو نحو ذلك ، أن مسلمات اقليدس يمكن تغييرها ، واستبدال غيرها ، والوصول بعد ذلك إلى نظريات غير نظرياته ، دون أن يكون معنى

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية ص ١٧٧ .

هذا التغيير خطأ في هندسية اقليدس، ولا خطأ في هندسة تقام على مسلمات غير مسلماته، وتنتهى إلى نظريات غير التي انتهى هو إليها ؟ ذلك لأن الصدق في الرياضة هو صدق اتساق لا صدق تطابق ](١)

إن القول بأن الرياضي لا شأن له بالعالم الطبيعي ، وإنما هو يعيش في عالم وحده ، قوامه الخيال الصرف ، وأنه يحسن التسكرار ولا يحسن الإخبار ، يذكرني بحادثة وقعت لى وأنا صغير ، كنت آنذاك طالباً في السبة الثالثة الإبتدائية ، أتلق دروسي في جامع « الفاكهاني » بشارع « الفورية » بالقاهرة ، وكنا \_ طلبة القسم الابتدائي في ذلك الوقت \_ نعرف بطلبة العظام الحديث ، أي المجموعة الأولى التي آدخلت عليها علوم الرياضة بمقادير كبيرة حتى إنها كنا ندرس نظريات هندسية ونظريات جبرية في السنة المشار إليها ، وكنا في السنتين السابقتين عليها درسنا ما يسمى بالهندسة العملية .

وكانت دراسة المندسة العملية تعنى ــكا أفهمونا أنذاك ــ أن ندرب على حل تمرينات من مثل:

ارسم خطأ مستقياً ، ثم خطاً مستقياً آخر ماثلاً يقابله في نقطة
 من إحدى جهته ، ثم قس الزاوية الناتجة .

ارسم مثلثاً ثم قس الزوايا الناتجة واجمعها .

وكنا نعلم أسماء الزوايا ، وأسماء الأشكال ، وتمريف النقطة والخط والسطح ، والجسم وما إلى ذلك من مصطلحات . و نعلم أسماء الآلات التي نستعملها . كنت أحس وأنا أقوم بهذا العمل أنى كالبناء أو كالنجار ، أو كالحائك ،

<sup>(</sup>١) نفس المصدر ص ١٧١.

ذالذى يستعمل آلات خاصة يقيس بها قطعة الأرض قبل بنائها ، أو الحائط اليمرف مبلغ ارتفاعه ، أو قطعة الخشب ، أو قطعة القباش ، ليقطعها ويصنعها على حدر الغرض المقصود منها .

وكان احسنُنَا استمالاً للآلات، وأدقنا في رعاية ضبطها هو الذي يأنى ابنتأنج يرضى عنها الأستاذ، فالذي ينتهي به عمله مثلاً إلى أن مجموع زوايا المثلث يساوى مائة وثمانين درجة أو ما يقرب جداً من ذلك، يقال المبت.

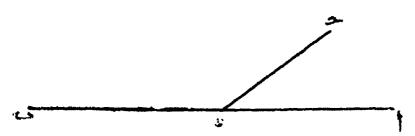
وكنت أحس \_ وأنا أزهرى أعلم أنى ان أكون بنساء ولا نجاراً ولاحائكا \_ أن هذا العمل \_ أعنى الهندسة العملية \_ لايسترعى كل اهتماى ، وانتباهى ، رغم أنى \_ يشهد الله \_ لم يبلغ بى التوانى فى علم من العلوم أن أن أكون فيه دون من يعتبرون أنفسهم \_ من الطلاب \_ أعرف الناس به . فلما نقلنا إلى السنة الثالثة ، وكنت أعلم من قبل \_ بناء على ماكان يقال نقا \_ أن منهاج الهندسة الذى يدرس فيها ، منهاج نظرى يقوم على التفكير المعميق والنظر العقلى الدقيق ، وأن التفكير المندسي له صبغة منطقية ، وكانت هذه الكلات \_ المعطق ، والنظر العقلى ، وما إلى ذلك \_ تستهوبني منذ التحقت بطلب العلم ، حتى لقد اشتريت وأنا فى القسم الابتدائى كتباً منذ التحقت بطلب العلم ، حتى لقد اشتريت وأنا فى القسم الابتدائى كتباً من الفلسفة وفى التوحيد وفى المنطق ، أجد الآن صعوبة أيما صعوبة فى فهمها ، ولكنه الأمل الحلويداعب الطفولة إبان إشراقها .

ولهذا فقد أقبلت على دراسة الهندسة النظرية بشوق ونهم وكان يدرسها الله الأستاذ المرحوم الشيخ محمد أبى النجا ، رحمه الله رحمة واسعة .

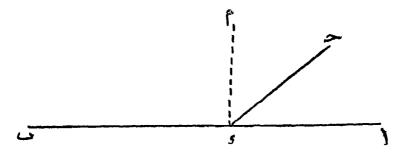
وكان أن بدأ لنا فضيلته بالنظرية الأولى التي تقرر أنه : إذا التق خط مستقيم

بآخر فی إحدی جهتیه . تـكوّن من هذا الالتقاء زاویتان مجموعهما یساوی مائة وثمانین درجة أی یساوی قائمتین [۲ ق]

## مكذا:



استقبلت النظرية باهتمام ، والقيت بالى كله للشرح والاستدلال ، متوقعاً أن سوف نطرح آلات النجار ، والبناء ، والحائك ، جانباً ولا نعود إليها من بعد أبداً . فكانأولما فاه به الأستاذ \_ رحمه الله \_ أن أمر ناأن نقيم العمودم حال على الخط 1 ب من نقط ي هكذا :



فتناولت الأدوات بفتور وأنا أشعر بشيء من الاستغراب والدهشة مه وأقمت العمود م د على المستقيم ا ب من نقطة د .

ثم كتب الأستاذ على السبورة :

الزاوية 1 ء م + الزاوية م د ب = ٢ ق بناه على ما تلقيتموه في دراستكم العملية السابقة .

ولکن الزاویتین ۱ ۶ م ، م ۶ س 😑

الزوايا ا ک ح ، ح د م ، م ی ب بالمشاهدة .

إذن الزوايا 1 ى ح ، ح ، م ، م ، ب ح ت لأن المساوى للمساوى لشيء مساو لهذا الشيء .

ولكن الزوايا اء ح، حدم، م د ب

= الزاويتين إ ى ح ، ح ى بالمشاهدة

إذن الزاويتان ١ ٤ ح ، ح د س ٢٠٠٠ ق

لأن المساوى للمساوى لشيء مساو لذاكم الشيء وهو المطلوب(١) .

فلما انتهى بنا المطاف إلى هذا الحد، وقيل: ها قد وصلنا إلى ماكنا بسبيل إثباته، تأكدت أن أدوات البناء والنجار والحائك، لن تفارقنا، حتى ونحن ندرس ما نسميه هندسة نظرية قوامها العقل والدليل، ولم يخف على وأنا في هذه المرحلة من الطفولة، أنى قد خدعت وأن ما توقعته من قيام حواجز وفواصل بين ما يسمونه هندسة عملية، وهندسة نظرية، لم يكن سوى أوهام، ولم يغب عن ذاكراتى حتى الآن ما أثرته من نقاش مع الأستاذ ومع الطلبة، حول تسمية هذه الإجراءات، نظرية وكنت أقول لهم: إنها ومع الطلبة، حول تسمية هذه الإجراءات، نظرية وكنت أقول لهم: إنها

<sup>(</sup>١) ليعذرنى القارىء إذا وجد شيئاًمن النسساهل فى التعبير فإنى لم أرجع إلى كتب رياضية ، وإنما عولت على ما وعته الذاكرة منذ ذلكم التاريخ البعيد .

عملية من العمليات التي تدخل في حدود منهاج السنتين الأولى والثانية ، وليست نظرية حتى تستحق الدخول في منهاج يقال : إنه نظري عقلي .

وما زلت حتى الآن على رأبى القديم ، وإن يك قد جدًّ على فهمى القديم ، شىء جديد فما هو إلا القدرة على التحليل ، وإبراز نصيب كل من العقل والعمل في هذه الإجراءات .

إن إقامة العمود م ى على الخط ا ب ، يمنى عمليسة من العمليات ينشأ عنها زاويتان متساويتان يقتسمان وجهة خط مستقيم ، اتفقنا على أن نقسم كل زواية منهما تسعين قسما بالتساوى ، واتفقنا على أن نسمى كل قسم درجة .

أما الخط المستقيم ، وأما الخط العمودى ، فلم يكونا وهما من الأوهام ، ولا خيالا على صفحة الأذهان ، وإنما كانا حقيقة محسوسة .

وأما الزوايتان اللتان اقتسمتا واجهة الخط المستقيم، فقد اتفقنا على تسميتهما وعلى تقسيمهما ، وعلى تسمية كل قسم .

وأما استيعاب الزوابتين القائمتين لواجهة الخط المستقيم ، فتلك أيضاً حقيقة محسوسة .

وأما اقتسام الزاويتين القائمتين لهذه الواجهة بالتساوى فيعلم بالقياس . ولو كانت الدعوى هي أنه : إذا أفيم خط عمودى على خط مستقيم نشأ من ذلك زاويتان قائمتان بالمعنى المصطلح عليه ، لكنى العمل لإثبات ذلك ؟ لأننا نقيس بالآلة الخاصة كلا من الزاويتين لنتبت أن كلا منهما تسعون درجة .

لكن الدعوى أعم من ذلك : أى أنه إذا التقى خط مستقيم بخط آخر مستقيم في نقطة من النقط على أحد الجانبين ؛ فإن الزوابتين الناشئتين يساوى مجموعهما قائمتين .

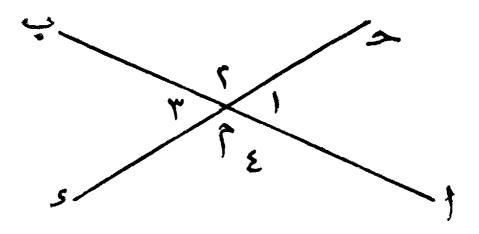
إن وضع الزوايتين القائمتين واحد من الأوضاع الكثيرة التي يمكن أن تنشأ من التقاء هذين الخطين ، بلمن الأوضاع التي لا تنتهى إذا لمنأخذ بنظرية الجزء الذي لا يتجزأ .

وإذن فلو اتخذنا العمل سبيلنا فى كل ذلك لوجب أن نميل العمود م ك إلى الممين وإلى اليسار ، ليأخذ جميع الأوضاع المسكنة له هنا وهناك ، وهى أوضاع غير متناهية كما قلنا . ثم نقيس كل وضع من هذه الأوضاع بالآلة ، انتبت أن كل زاويتين تأخذان وضعاً أى وضع كان على جانب الخط المستقيم أساويان قائمتين ولوجب أن نحتاج إلى وقت طويل أو إلى وقت لا يتناهى .

لكندا بدل أن نتخذ هذه الإجراءات الطويلة الملة سبيلنا ، لجأنا إلى الاستنباط السابق الذى ملخصه أن كل زوايتين متجاورتين موجودتين على جانب خط مستقيم بحيث تستوعبان كل هذا الجانب ، فإنها تساويان الزوايتين القائمتين الذين عرفنا قدرها بالقياس . وتكاد البداهة تشهد بهذه المساواة ؟ لأن القائمتين تستوعبان كل واجهة الخط المستقيم ، وكل زوايتين متجاورتين غير قائمتين ، فإنهما تستوعبان أيضاً واجهة الخط المستقيم ، فشمول الواجهة هو الحد الوسط الذي يجمع بين هذه الطرفين ، فكل زوايتين متجاورتين هو الحد الوسط الذي يجمع بين هذه الطرفين ، فكل زوايتين متجاورتين متحاورتين متحاورتين واجهة خط مستقيم فإنهما تساويان قائمتين .

وإذن فنى الأمر عمل ، وفيه استنباط ، والعمل هو الأساس الذى قام عليه الاستنباط ، وهذا هو الذى جعلنى وأنا طالب صغير ، أعتبر عملا، ما اعتبروه نظراً ؟ لأن العمل هو العنصر البارز فى الموضوع .

وعلى أساس من هذه النظرية تقوم سائر النظريات ، فمثلا النظرية التي تقول : إذا تقاطع خطان مستقیان نشأ من تقاطعهما أربع زوایا کل زوایتین متقا بلتین متساویتان (۱) ، هکذا



فالخطان إ س ، ح ء تقاطما في م فنشأ من ذلك أربع زوايا كما هو مشاهد .

تسمى الزواية ١ مقابلة للزاوية ٣

والزاوية ٢ مقابلة للزاوية ٤

r > 1 > 1والمطلوب إثبات أن

ويمكن إثبات ذلك على أساس النظرية الأولى ، فنقول :

الخط 1 س تقاطع مع الخط ح م فى نقطة م فنشأ عن ذلك زاويتان متجاورتان مما < ١ ، < ٢

إذن مجموعهما يساوى ٢ ق .

<sup>(</sup>١) وأرجو من القارىء مرة أخرى أن يعذرنى فإنى إنما أروى بالعني .

وأيضاً الخط ح ء تقاطع مع الخط ب م فى نقطة م فنشأ عن ذلك زاويتان متجاورتان مما ء ٢ ، ٣

ِ إِذْنَ مُجْمُوعُهُمَا يُسَاوِي ٢ ق .

إذن مجموع < ۱ ، < ۲ = مجموع < ۲ ، < ۳ لأن كل مجموع منهما يساوى ۲ ق .

اسكن < ٢ مكررة في المجموعين ، فاسقاطها يبقى الطرفين متساويين ، بناء على قاعدة إذا أسقطنا قدراً متساوياً من قدرين متساويين كان الباقيان متساويين .

 $|iii| < 1 = < \pi$ 

وبالمثل يمكن إثبات أن < ٢ = <٤ وبذلك يتم إثبات المطلوب وهكذا تسير النظريات تعتمد كل واحدة منها على سابقتها أو سابقاتها وأساس كل ذلك هو النظرية الأولى ، التي أساسها العمل .

فكيف والهندسة النظرية تقوم كلها على العمل هكذا يقال عنها إنها محض إصطلاح ، ومجرد اتفاق لا يعتمد على الواقع ولا يجاريه ؟ .

ومن إسراف صاحب النص فى سلب الرياضة قيمتها الذاتية التى تستمدها من صدقها على السكون ذهابه إلى [ أن مسلمات إقليدس يمكن تغييرها واستبدال غيرها بها ، والوصول بعد إلى نظريات غير نظرياته ](١) .

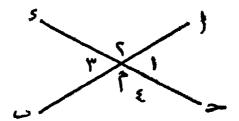
إنه يرى أن [كل نظرية مستولدة من المسلمات الأولى ، حتى اكمأنها هي نفسها تلك المسلمات ، قد أعيدت كتابتها على صورة أخرى ، ولوكان

۱۷۱ نحو فلسفة علمية ص ۱۷۱.

فى النظرية الهندسية إضافة سجديدة إلى ما قد تضمنته المسلمات ، لسكان ذلك نفسه علامة على فساد استدلالها ؛ إذ البتيجة فى الاستنباط لا يجوز لها أن تأتى بما لم يرد فى المقدمات ، فمن تعريف المثلث فى هندسة إقليدس بأنه سطح مستو محوط بثلاثة خطوط مستقيمة تترتب نتيجة خاصة بمقدار زواياه ، وهى أن تلك الزوايا تساوى ١٨٠ درجة ] .

هل من المكن أن يوجد لهذا السكلام محمل حق يحمل عليه ؟ فلبنظر . ها نحن أولاء نستمرض المسلمات الأولى للنظرية القائلة : إذا تقاطع خطان

مستقيان فكل زاويتين متقابلتين متساويتان هكذا.



## هل نجدها تخرج عن :

تعريف الخط بأنه الامتداد الذي ينقسم طولاً ولا ينقسم عرضاً . وتعريف الاستقامة بأنها عدم الانحناء والانكسار .

وتمريف الزاوية بأنهـا السطح المحصور بين خطين مستقيمين ملتقيين في نقطة .

وتعريف القائمة بأنها الزاوية التي تساوى تسعين درجة .

وتعریف الدرجة بأنها جزء من مائة وثمانین جزأ من واجهة خط مستقیم وتفکّه أن مجموع الزاویتین المتجاورتین یساوی قائمتین. فهل هذه المقدمات هی نفسها القضیة القائلة إذا تقاطع خطان مستقیان ، فکل زاویتین متقابلتین

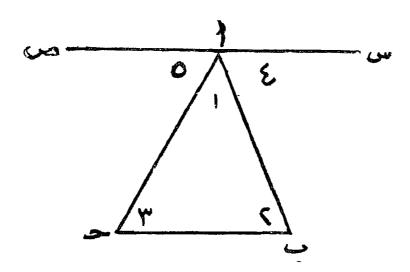
متساویتان ، حتی لـکأنها هی قد أعیدت کتابتها علی صورت أخری ؟ أم شیء آخر غیرها و إن کان بینهما تلازم ، ولسنا نشك فی انهما غیران و إن تلازما ، والتلازم نفسه عنوان علی التغایر لأنه نسبة تقتضی طرفین .

ثم إن قوله [ إذ النتيجة في الاستنباط لا يجوز لها أن تأتى بما لم يرد في المقدمات ] .

فاذا يسمى إذن الاستدلال التالى [ وكما أن سلوكى هذا منبعث عن عقل فلا بدك لك أن يكون سلوك صاحبى منبعثا عن عقل كذلك (1) إنه يسمى مقايسة حال صاحبه على حاله تمثيلا ، لكن ماذا يسمى إستدلاله بسلوكه على عقله ؟ وهل النتيجة المستدل عليها وهى وجود العقل ، هى نفس المقدمة التى هى السلوك ؟ أم ها غير ان ؟ وهل لا يسمى هذا الاستدلال استنباطا ؟

ثم إنه يضرب تعريف المثلث واشتمال زواياه على مائة وثمانين درجة مثلا لا شتمال المقدمات على النتيجة ، فهل تعريف المثلث بأنه سطح مستو مخطوط بثلاثة خطوط مستقيمة هو نفس النتيجة المستنبطة من ذلك وهي أن مجموع زواياه تساوى مائة وثمانين درجة ، حتى لكانها نفس النتيجة أعيدت كتابتها على صورة أخرى ؟ كيف وهذه النتيجة لا يتوصل إليها إلا بجهد جهيد واستدلال دقيق . هكذا .

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية ص ٢٠٤.



العمل: نرسم من النقطة إ خطا مسقيما موازيا للخط ب حمد هو س ص فينشأ من من التقاء الخطين ب ١، حرا بالخط س ص عند نقطة إ ثلاث زوايا هي <٤، <١، <٥.

البرهان: بما أن الخط ب حسواز للخط س ص فتكون: < > = < ٢ الأنهما نظائر بناء على نظرية المتوازبين.

وكذلك < = > > لأنهما نظائر بناء على نظرية المتوازيين .

ولكن الخط س ص مستقيم التقى به الخطان ١٠٥ ح ا فى نقطة ١ فتكون الزوايا الثلاث ٤،١،٥ = ٢ ق .

فإذا استبدلنا بالزاويتين ٤،٥ نظائرها <٢،< ٣ وأضفنا هذه النظائر إلى <1كان مجموع الثلاث = ٢ ق .

إذن زوايا للثلث 1 س ح تساوى ٢ ق وهو المطلوب .

هل يمسكن والأمر مجاجة إلى كل هذا الاستدلال أن يقال : إن معنى

تعريف المثلث هو نفسه معنى قولنا : إن مجموع زوايا. يساوى قائمتين . إذن فلماذا كل هذا العناء؟ .

إنه لنى وسعنا الآن أن نقول : كما قال الفلاسفة المقليون والفلاسفة التجريبيون: إن قضايا الرياضة إخبارية أى تنبىء مجديد، وليست تكرارا، تكرر النقيجة في المقدمات في النتيجة . ولسنا نقول خلك تقليدا لهم ، ولكن نقوله على ضوء ما بسطنا من أدلة ، وقدمنا من إيضاح .

وإنه لا يسعنا بعد ذلك إلا أن ندهش لقول صاحب نحو فلسفة علمية (1) [ فن تعريف المثلث في هندسة إقليدس بأنه سطح مستو محوط بثلاثة خطوط مستقيمة ، تترتب نتيجة خاصة بمقدار زواياه وهي أن تلك الزوايا تساوى مائة وثمانين درجة ، وقد تظن أن هذه النتيجة علم جديد لم يكن في التعريف، وهو علم يزودنا بخبر عن المثلث المرسوم في الطبيعة الخارجية ، ولو كان الأمر كذلك لصح قول القائلين : بأن القضية الرياضية قبلية وإخبارية في آن معا ، لكن حقيقة الموقف غير ذلك ] .

ونحن نقول: بلى . . . إن حقيقة للوقف هي ذلك ، ولنا ماقدمنا من أدلة فا دليلك أنت ؟

إنه يتابع حديثه قائلا [فهذه النتيجة صحيحة على فرض التعريف الذى أسلفناه للمثلث ، وهو أنه سطح مستو مخطوط بثلاثة خطوط مستقيمة ، ولكن ماذا لو غيرنا التعريف فجعلنا المثلث هو سطح منحن مخطوط بثلاثة

٠ ١٧٦ ص ١٧٦ ٠

خطوط منحية \_ كالمثلث المرسوم على سطح كرة مثلا \_ عندئذ تتغير النتيجة بالنسبة لمجموع الدرجات في زواياه . وتكون هذه النتيجة صوابا ، كما كانت النتيجة الأولى صواباً ؛ لأن صواب كل منهما ليس موقوها على مطابقته لما يحدث في الطبيعة الخارجية ، بل متوقف على صحة استدلاله من المقدمة المغروضة ] .

ولا غرابة فى أن تكون صحة النتيجة مرتبطة بالتمريف الذى استنبطت منه ، فأنا لوعر فت الإنسان بأنه حيوان على مستو عال من التفكير ، شم استنبطت من ذلك أنه متمجب ، بمعنى أنه يشمر بالدهشة والاستفراب عبد خفاء سبب ظاهرة مامن ظواهر الطبيعة عليه ، فهل يسوغ لأحد أن يقول . إن هذا الاستنباط صحيح بناء على صحة التعريف ؟ وأن يمتبر هذا الشرط قادحا فى الاستنباط ؟ نعم إنه استنباط من تعريف الإنسان ، لكن لو ذكرنا تعريفا آخر لشىء آخر غير الإنسان كالحجر فقلنا : إنه جسم صلب لاحس فيه ولا حركة ولا حياة ، فإنه لا يصح أن نستنبط منه : إنه متمجب ، بل على ولا حركة ولا حياة ، فإنه لا يصح أن نستنبط منه : إنه متمجب ، بل على العكس نستنبط منه أنه غير متمجب ، وفى الكون الإنسان والحجر ، كا أن فيه السطح المستوى المحوط بثلاثة خطوط مستقيمة ، وفيه السطح المنحنى المحوط بثلاثة خطوط منحنية ، ولنكل منهما تعريفه الخاص ، ولكل منهما لوازمه الخاصة التى يمكن أن تستنبط منه وحده دون غيره ، وإن صاحب النص نفسه ليمترف بأن فى الطبيعة السطح المستوى ، يقول .

[ و إنه ليجمل بنا في هذا الصدد أن نقول: أن هندسة إقليدس بفرضها أن السطح مستو قد انتهت إلى نتائج منها أن زوايا المثلث تساوى قائمتين ، وقد تجد أن هذه النتيجة تنطبق على الطبيعة أيضاً ، ولكن انطباقهما هذا في الحقيقة ناتج عن أن الأسطح التي نمارسها في حياتنا العملية دأماً من الصغر ــ الصغر

النسبي \_ بحيث لايبدو فيها الانحناء ](١)

وإنه لايجدر بنا أن نتصور أنه مادامت الأرض مكورة فإن كل شبر فيها منحن ، كيف وفي الأرض نتوآت كبيرة بارزة ، كالجبال ، وفيها منخفضات كبيرة كالوديان وللستنقمات وما إليها ، وفيها ماهو لا كمؤلاء ولا كمؤلاء كسطوح البحيرات والحيطات ؟

ثم لايجدر بنا أيضاً أن ننسى أن يد الإنسان تعمل فى الطبيعة ، فترفع المنخفض وتخفض المرتفع .

فالقول بأن الأرض مكورة وبناء عليه فإنه لا يوجد عليها وفيها سطوح مستوية ،كلام نظرى وغير عملي .

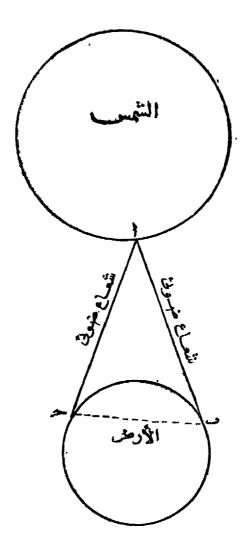
ورغم الاعتراف السابق ؛ فإن صاحب النص لايريد أن يترك لأنصار هندسة إقليدس فرصة أن يشمروا بلذة القول بأنها مطبقة عملياً في مجال الطبيعة ، فهو يكر قائلا :

[ ولكن لما وجد أن هذه النتائج نفسها لاتنطبق على المساحات الكونية الكبرى كأن تأخذ مثلثاً مثلاً مثلاً مثلاً وأسه الشمس ، وضلعاه شعاعان من الضوء ، وقاعدته سطح الأرض، فنرى عندئذ أن نتائج إقليدس غير منطبقة على الواقع العلبيمى ، وإن تكن رغم ذلك محتفظة بصدقها الرياضى ؛ لأنها لا تزال نتائج مستنبطة استنباطاً سليا من مقدماتها المفروضة ](٢)

وهانحن أولاء نرسم المثلث الكونى الذى أشار إليه انرى أين هو من الواقع .

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية ص ١٧٦ .

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية ص ١٧٦ .



هكذا خرج شعاعان من جرم الشمس من نقطة فوق سطحها هي نقطة ١ واتجها إلى الأرض فالتقيا بسطحها عند النقطتين ب، ح، وبانضهام الخط المنحنى ب ح الذى هو جزء من سطح الأرض المنحنى ، يتكون مثلث ضلعاه اب ، ا ح مستقيان ، وضلعه الثالث منحن إلى داخل للثلث .

وعلى أساس من هذا المثلث يعقب صاحب النص مبيناً أن الطبيعة وهندسة

إقليدس قد تنافرتا ، فالمثلث عند إقليدس سطح مستو مخطوط بثلاثة خطوط مستقيمة ، وهذا المثلث الكونى محوط بثلاثة خطوط أحدها خط منحن .

وإذن فهندسة إقليدس صحيحة فى رأس إقليدس ، ولـكنها ليست صحيحة فى عالم الواقع .

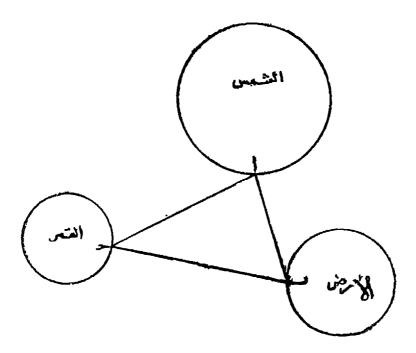
وفاته أن إفليدس لم يذهب إلى أن السكون كله بجميع حركاته وسكناته وبكل صوره وأشكاله ، نماذج لهندسته ، ولسكن مايذهب إليه هو أن هندسته يمكن تطبيقها ، في السكون ، فإن وجد الشكل السكوني موافقاً لهندسته فبها ، وإن لم يوجد الشكل موافقاً عاولنا أن نجعله موافقاً ؟

وفى وسعنا فى المثلث الكونى الشمسى الأرضى أن نستبدل بالخط المنتخى الذى يمثل القاعدة خطاً آخر مستقيا رمزنا له فى الرسم بنقط، وهذا الخط فى وسعنا أن نصوغ منها ماتريد.

وإذا كان صاحب النص يتصور أن هندسة إفليدس تصادف عقبات كلا وسمنا مجال تطبيقها ، كهذا المثلث الكونى ، وقد ابنّاله أن ليس في هذا المثلث الكونى مايمتبر عقبة أمام إقليدس وهندسته .

فإندا نزيد على ذلك فنريه أن مثلثًا أشد كبرًا من المثلث السابق يمثل هندسة إقليدس دون تحوير فيه .

فلنتصور أن شعاعين شمسين يخرجان من الشمس يتجه أحدها نحو أقرب نقطة على القمر من نقطة على القمر من الأرض ، ثم نتصور وصل هاتين النقطتين بأى واصل كونى آخر من أشعة أو غيرها ، هكذا .



فنى هذا المثلث الكونى الشمسى الأرضى القمرى بجد أن أضلاعه الثلاثة وسطحه كلها مستوية وهو مثلث أكبرمن ذاك الذى تمثله صاحب النص، وفى وسعنا أن نجد مثلثاً أكبر منه كالذى تمتد أضلاعه بين الشمس والأرض، وجرم آخر غير القمر، يبعد عن كل من الشمس والأرض، أكثر بما يبعد عنهما القمر.

وإذن فلتطمئن الفلسفة الوضعية إلى أن هندسة اقليدس تجد فى الكون الفسيح مجالا لتطبيقها، وأنها بذلك تأخذ صفة الإخبارية إلى جانب صفة القبلية . وهذا لا يمنى أننا ندعى أن الكون كله أشكال هندسية ولاندعى أن اقليدس كان موجوداً عند نشأة الكون وأنه قد أخذ رأيه فى كيفية تكوينه ، فأختار أن يصاغ هو وكل محتوياته على نمط ما عرفه فى رياضياته . ولكننا ندعى أن الكون يحتوى على أشكال هندسية ، كا يحتوى

ولکننا ندعی أن الکون محتوی علی أشکال هندسیة ، کا محتوی علی ماء ، و کا محتوی علی ذهب ، و کا محتوی علی نبات ، و کا لایقال :

إن الكون كله ماء ، أو إن الكون كله ذهب ، أو إن الكون كله نبات ، لا يقال أيضاً إن الكون كله نبات ،

وندعى أيضاً أن الإنسان يستطيع أن يصنع فى السكون أشكالا هندسية ، كما يستطيع أن يستخرج من الرمال ذهباً وهكذا .

وبهذا يثبت للرياضة صفة الإخبار عن الكون .

وندعى أخيراً أن الرياضة قضايا تستمد صدقها من العقل وحده وأن نتائجها ليست تسكراراً للمقدمات ، كما أوضحنا فيا عرضنا له من نظريات ، وبهذا يتحقق للرياضة صنتا الأخبار والصدق مماً .

وأعود إلى نص اقتبسته فيما سبق لأكشف عن نقطة وردت فيه لها صلة بما نحن بسبيل مناقشته تلك هي قوله :

[ (۱) فهن تعریف المثلث فی هندسة اقلیدس بأنه سطح مستو محوط بثلاثة خطوط مستقیمة ، تترتب نتیجة خاصة بمقدار زوایاه ، وهی أن تلك الزوایا تساوی مائة و ثمانین درجة .

وقد نظن أن هذه النتيجة علم جديد لم يكن فى النمريف ، وهو علم يزودنا بخبر عن المثلث المرسوم فى الطبيمة الخارجية .

ولوكان الأمر كذلك لصح قول القائلين بأن الرياضة قبلية وإخبارية في آن مماً ، لكن حقيقة الموقف غير ذلك .

فهذه النتيجة صيحة على فرض التعريف الذى أسلفناه المثلث ، وهو أنه سطح مستو محوط بثلاثة خطوط مستقيمة ] .

فقوله [ وقد نظن أن هذه النتيجة علم جديد ، لم يكن في التعريف ، وهو علم يزودنا بخبر عن المثلث المرسوم في الطبيعة الخارجية ] قد ورد بصدد

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية ص ١٧٦ .

إدعائه أن نتيجة الاستنباط في الرياضة هي نفس المقدمات أعيدت كتابتها بصورة أخرى ، ونحن قد قلنا له : إننا لسنا فقط نظن ولكننا نتحقق وقد بينا ذلك بياناً واضحاً ، فلماذا يقف هو عند حد الادعاء ولا بجاوزه ؟ لقد بينا أن الحكم بأن زوايا المثلث تساوى مائة وثمانين درجة ، علم جديد زائد على التعريف ومحتاج إلى جهد جهيد للاستدلال عليه .

وأما قوله [ وهو علم يزودنا بخبر عن المثلث المرسوم في الطبيعة الخارجية ] فهو خروج منه عن مساق الكلام ؟ لأن مساق الكلام كان حول القول بأن قضايا الرياضة تسكرارية تشتمل مقدماتها على نتيجتها ، ونتيجتها على مقدماتها ، فلما لم يجد في الوسع إثبات ذلك بالنسبة للمثل الذي ضربه انتقل إلى الحديث عن كون الرياضية إخبارية تتحدث عن الطبيعة أو غير إخبارية تتحدث عن الطبيعة أو غير إخبارية تتحدث عن أفكار توجد على مسرح العقل ولا توجد على مسرح الطبيعة ، وقد أثبتناأن الطبيعة مسرح تعمل فيه القضايا الرياضية .

ويذلك بطل ما ذهبت إليه الفلسفة الوضعية من أن الاستنباط منهج عقيم لا ينثى بجديد عن الوجود وكائناته ، وثبت أنه منهج استدلالى منتج ، وأنه نافذة يطل منها العقل على الواقع فيدركه ، أو يدرك ما تيسر له منه ، وقد كانت الفلسفة الوضعية حريصة على أن تسد على العقل جميع النوافذ التي تصله بالحقيقة والواقع ، لتبقى للإنسان نوافذ الحس فقط يطل منها على المحسوسات وحدها ، ويكفر عا عداها .

\* \* \*

على أنه فى وسعنا أن نسأل الوضعيين : هل استطعتم ... وقد طالبتم بإهمال الاستنباط ، ومنعتم استعاله ... أن تسلموا من اللجوء إليه ؟ ألستم تقرون أن مشاكل لليتافيزيكا عبث ولغو ، وهراء وخرافة .

[وحسبك أن تعلم فى هذا الموضع من الحديث أن رجال التحليل فى الفلسفة الحديثة ، لم يكادوا يتناولون بالتحليل مشكلات الفلسفة التقليدية ، حتى تبين لهم فى وضوح أن لا إشكال ، وأن الأمركله غموض فى لفة الفلاسفة هو الذى خيل لهم أنهم إزاء مشكلات تريد الحل ، ولا حل هناك . فهل النفس خالدة ؟ أم فانية ؟ هل يكون العالم المحسوس قائما وحده ؟ أم وراءه عالم عقلى آخر ؟ هل الموجود الحقيقي هو الأفراد الجزئية ؟ أم الحقائق الكلية التي تعبر عن نفسها فى تلك الأفراد ؟ وهكذا وهكذا من أمثال هذه الأسئلة التي لم يزل الفلاسفة التأمليون يلقونها ويحاولون الجواب ولا جواب .

فيتناول فيلسوف التحليل هذه العبارات نفسها ، ليفض مغاليقها اللفظية ، وإذا هي فارغة لا تنطوى على شيء .

وازاء هذه للشكلات المزعومة الموهومة تذوب ثم تتبيخر فى الهواء وتختنى ] (١).

[ إننا نرفض الميتافيزيكا لا لصموبة حلها ، بل لأنها مشكلات زائفة (٢٠) ومعروف أن الميتافيزيكا تعالج مشكلات ما وراء الطبيعة، أى تعالج المشكلات المجردة عن المادة ، أى الموجودات المعقولة ، فإنكار الفلسفة الوضعية لمذه المشكلات ، إنكار للكائنات المعقولة ، وحصر للوجود في المحسوس.

فهل قضاء الوضعيين بأن لا موجود إلا المحسوس، قضاء يستقيم مع المنهج الوضعى الذى لا يعترف إلا بالحس وسيلة للمعرفة ؟ وهل فى وسع الحس أن يقفى بقضاء فى المجردات إثباتا أو نفيا ؟ هل فى وسع الحس أن يقول: إن العالم المعلى موجود ؟ كيف والحس لا ينال إلى المحسوس ؟ أم هل فى وسعه

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية ص ١١.

<sup>(</sup> ۲ ) نفس المسدر ص ۱۷ .

أن يقول : إنه ليس بموجود؟ وكيف وننى وجود الشيء لا يقبل إلا ممن له قدرة على إدراك وجوده إن كان موجوداً؟ والحس لا يدرك إلا المحسوس.

فالوضميون إذن حين بقولون : لا موجود إلا المحسوس بصينة الحصر يجاوزون حدود اختصاصهم ، فهم :

إما مستنبطون ، وهو استنباط مجازفة ، تنقصه الأسس التي يقوم عليها الاستنباط الصحيح .

وأما متحاملون على الفلسفة الميتافيزيكية ، يرون فيها ما لا يلالم مزاجهم ، فيهاجمونها ويطاردونها دون أن تكون بأيديهم حجةمقبولة يشهرونها في وجهها .

إنهم يقولون : إن قدم العالم يستحيل على المقل تصوره .

ويقولون: إن حدوث العالم يستحيل على العقل تصوره .

ثم يقولون: إن مشكلة قدم العالم وحدوثه مشكلة زائفة، ومزعومة وموهومة، تذوب ثم تتبخر في الهواء وتختني ؛ لأنها لا تنطوى على شيء.

فهل عدم قدم العالم في واقع الأمر ، هو نفس استحالة تصوره؟

وهل عدم حدوث العالم في نفس الأمر ، هو نفس استحالة تصوره ؟

أم عدم وجودهما في واقع الأمر شيء ، واستحالة تصورهما شيء آخر ؟

إن استحالة القصور وإمكان التصور أمور تناط بالفكر والإدراك الإنسانيين. والوجود الخارجي، والعدم الخارجي أمور تناط بالعالم الخارج عن دائرة الفكر والإدراك الإنسانيين. فأولئك غير هؤلاء.

وإذن فالانتقال من الحكم باستحالة تصور شيء إلى الحكم بعدم وجوده في الخارج ، هو استنباط شيء من شيء .

فهل جرى هذا الاستنباط على سنتكم التى ناديتم بالتزامها ؟ إنكم تحتمون أن تدوروا فى فلك المحسوسات ، فهل ما استنبطتم منه ، وهو استحالة التصور ، شىء محسوس يقع فى مجال الخبرة الحسية؟ لا . . . اللهم إلا أن يقولوا : إن الحس الذى نؤمن به ، أعم من أن يكون إحساسا خارجيا ، يتناول الماديات وإحساسا باطنيا يتناول المعقولات . ولو قالوا ذلك ، لما كانوا الوضميين ، بل كانوا الميتافيز يكيين فى بعض كانوا الميتافيز يكيين فى بعض الأمور أو فى بعض الأحيان ، هاهو ذا صاحب « نحو فلسفة علمية (١) يقول:

[ إنه ليقال أحيانا: إن فى الظواهر الطبيعية نفسها ما يدل على نوع من الترتيب الزمنى ، فنمو البذرة فى شجرة ، وتفاعل العناصر الكياوية فى مركب واحد ، وأمثالها ، تبين اتجاها فى السير لا ينعكس ، فالشجرة لا تعود فتصبح بذرة من جديد ، والمركب الكياوى لا يعود من حالة التركيب ، إلى حالة التحليل .

ولكننا ينبغى أن نتذكر أن حكمنا على هذه الظواهر كلها باتجاه واحد في سيرها ، إنما هو نتيجة المشاهدة ، وليس هناك ضرورة عقلية تحتم أن بكون هذا وحده هو طريق السير ].

فا هي هذه الضرورة العقلية التي يحتسكم إليها ؟ وفي الحقيقة أنه ينني وجودها في هذا المقام ولسكن ليس نني وجودها في مقام خاص بعني عدم الإعتراف بها إطلاقاً ؛ إن نني وجودها في مقام خاص بعني تجويز الإحتكام إليها ، إنه يقصد أن يقول : إن حكمنا بأن الظواهر الطبيعية تسير في إنجاه واحد ، مبني على المشاهدة وحدها ، وغير مؤيد بالضرورة العقلية . إذن هو يعترف بها كبيداً ، ولسكنه فقط لايرى أن هذا المبدأ منطبق على هذه الحادثة ونظير ذلك قول القائل : إن حادثة السرقة التي وقعت بالأمس ، ليس هنالك شهود ليشهدوا بوقوعها . فنني الشهود في هذه الحادثة ليس يعني عدم اعتبار الشهادة في إثبات

<sup>(</sup>۱) س ۲۵٦.

الجريمة أو نفيها ، وإنما يعنى اعتبارها كبدأ عام ، غير أنه يغنى تحقيق هذا المبدأ في هذه الحادثة ، وإذن فقوله [ وليس هناك ضرورة عقلية تحتم أن يكون هذا وحده هو طريق السير ] يعنى اعتبار الضرورة المقلية مبدأ عاما يحتكم إليه ، غير أنه يقول هنا أن هذا المبدأ لا يجد بجالا لتطبيقه في هذه الحادثة ، وإذن فالوضعيون يعترفون بالضرورة العقلية إلى جانب الخبرة الحسية ، فاعجب واطرب ؟ اعجب لتناقضها ، واطرب لأن الحق غالب .

ثم مارأى القلسفة الوضعية فى العلم حين يقرر أن باطن الأرض حار ، إستنباطاً من نافورات المياه الساخفة ، واستنباطاً أيضاً من البراكين التى ترسل بالمعادن والأحجار سائلة من شدة الحرارة ، واستنباطاً من الزلازل التى تعنى \_ من وجهة نظر العلم \_ أن المواد المنصهرة فى باطن الأرض من شدة الحرارة تبحث عن منفذ تخرج منه فتدفع سطح الأرض دفعاً يهزه هزاً عنيفاً أو بطيئاً ؟

وحين يقرر أن هناك كائنًا يسمى الكهرباء لاندركه وإنما ندرك آثاره من الحرارة والضوء .

وحين يقرر أن للد والجزر فى البحار ناشئان من تأثير القمر على الأرض، ونحن لانحس التأثير، وإنما نحس الأثر. وحين يقرر أن الحديد يتمدد بالحرارة ونحن نحس الحديد، ونحس الحرارة، ونحس التمدد، ولحن لا نحس سببية الحرارة فى التمدد.

هل تعادى الفلسفة الوضعية العلم كما عادت الميتافيزيكا ، وكيف تتأتى لها معاداة العلم وهي إنما تعيش على فتات موائده ؟

[ فبعد أن كان اهتمام الفلاسفة منصباً على حقيقة العالم وحقيقة الإنسان انتقل إلى شيء آخر هو تحليل العبسارات ، فليس موضوع البحث الآن

• أشياء » ولكنه « جمل »(¹) ]

فموضوع البحث الفلسفى من وجهة نظر الوضميين ، هو تحليل العبارات والجل ، ولكن عبارات من ؟ وجمل من ؟

[ دعوانا في هذا الـكتاب هي أن الفلسفة ينبغي أن تكون تحليلاصرفاً ، تحليلا لقضايا العلم بصفة خاصة ]<sup>(٢)</sup>

فإذا كانت الفلسفة الوضعية ترتبط هذا الإرتباط الوثيق بالعلم ، وترى وجودها متفرعاً عن وجوده ، فكيف تنقض ما أبرمه وشهدم ما بناه ؟ أم هي تسالمه ، وتقصر عداوتها على الفلسفة الميتافيزيكية ، رغم أخذه بمبدأ الاستنباط الذي أعلنت الفلسفة الوضعية على الفلسفة الميتافيزيكية من أجله حرباً شعواء ؟ ألا فلتصارحنا الفلسفة الوضعية بما هي فاعلة ؛ فإنا حائرون في أمرها .

ومن الحير أيضاً أن صاحب « نحو فلسفة علمية » يعجب ببعض الأراء العلمية رغم أنها بما لايقاس بالحس يقول :

[ لقد<sup>(٣)</sup> شهدت الفلسفة اليونانية القديمة أعلاما من رجالها كانوا وكأنهم الأنبياء ينفذون ببصائرهم إلى كنة الحقيقة الكونية، فيصفونها بمثل مايصفها به علم الطبيعة الحديث، لولا أنهم كانوا يتحدثون بلغة الكيف، وهذا العلم الحديث يتحدث بلغة الكي

فن الفلاسفة الأقدمين من أدرك أن الكون قوامه عناصر مختلفة بدأت حين كان كل عنصر متجانس، على (1) حدة، ثم دبت فيها الحركة، فأخذت

<sup>(</sup>١) نحو فلسفة علمية ص ١٨ .

<sup>(</sup>٢)نفس المعدر ص ١٦.

<sup>(</sup>٣) ص ٣٣٩ .

<sup>(</sup>٤) عبارة « على حدة » هي خبر « كان » وكلة « متجانس » صفة السكلمة « عنصر » .

تمتزج بعضها ببعض ، حتى أصبح الشيء الواحد مكونا من خليط من عناصر قد بصعب فصلها بعضها عن بعض .

ل كن مصير هذه الحركة في النهاية هو أن تعود العناصر المتجانسة إلى تجمعها ، ثم دورة كونية أخرى ، وهكذا .

وشيء كهذا هو مايقوله العلم الطبيعي الحديث ] .

إنه يتحدث عن « البصائر » حديث المعجب ، فماذا تكون « البصائر » سوى « العقول » ؟ هكذا ينسى الوضعيون أنفسهم أحيانا فيتخلصون من قيود « الحس » التى يئنون تحت وطأة ثقلها ، ولكنهم يعودون فيتذكرون فيتشبثون بها ؛ لأنهم يريدون ـ كا صرحوا ـ أن يوجهوا الشباب توجهها يتخلص به ومعه من القيم الروحية جميعها من دينية وأخلاقية ، وفلسفية ، تلك التى أدرجوها كلها تحت اسم الميتافيزيكا .

وهو يروى عن العلم ، وعن الفلسفة المادية القديمة أنهما أدركا [ أن الكون قوامه عناصر مختلفة ، بدأت حين كان كل عنصر متجانس على حدة ، ثم دبت فيها الحركة ، فأخذت تمتزج بعضها ببعض حتى أصبح الشيء الواحد مكوناً من خليط من عناصر قد بصعب فصلها بعضها عن بعض ]

فن أين له صدق هذه الرواية ، وهي حديث عن بداية الكون ونشأته منذ فجر الوجود ؟ وليس في وسع حواسنا \_ نحن أبناء القرن العشرين \_ أن نستشرق هذه النشأة ، وتلكم البداية ؟

وكيف جاز له أن يقبلها ... وهو الوضعى المتحمس ... قبول المطمئن ، ويعرضها علينا عرض الواثق ؟

ثم مامعنی قوله [ بدأت ] الواردة فی عبارة [ بدأت حین کان کل عنصر متجانس علی حدة ] ؟ هل هذا الفعل من أفعال الشروع أى بدأت العناصر تتحرك ؟ يمنع من هذا قوله بعد [ ثم دبت فيها الحركة ] فالعطف بثم التي تفيد الترتب معالتر اخى يدل على أن دبيب الحركة طور آخر غير الطور الذى عبر عنه بقوله [ بدأت ] أم هل المعنى « بدأت » تظهر من الخفاء ، أى بدأت تنتقل من العدم إلى الوجود ؟ وكيف يمر به معنى كهذا دون أن يسأل نفسه كيف يتولد الوجود من العدم ، وهو الذى لايؤمن بصيرورة المعدوم المطلق موجوداً ؟

أم هل المعنى « بدأت » وجودها ؟ لاشك أن هذا المعنى هو نفس سابقه . ماذا إذن يكون معنى البدء فى هذه العبارة ؟ إننا لنى حيرة من أمر هذه العبارة التى تعجز عن إدراك كنهما حواسنا وعقولنا مماً ؟

فلماذا أهجمت الوضعية ، وأبهمت ، وهي التي دائمًا تمرب وتبين ، حيث لانتكام إلا عن محسوس يستطيع الحس أن يناله ؟

ثم لنترك هذه العبارة ولننتقل إلى قوله [ ثم دبت فيها الحركة ] لنسأل : كيف صارت هذه العناصر متحركة ، بعد أن لم تسكن متحركة ؟

أفي هذا الأمر من البساطة ، والظهور ، والوضوح ، ما يجعل الوضميين يقبلونه ، دون ماحاجة إلى سؤال ، أو تساؤل ؟

وهل فى وسع إنسان يتحرك الكرسى الموضوع أمامه ، دون أن يهزه إنسان ، أو حيوان ، أو غيرها ، ومن غير أن يمترى الأرض التى تحته هزة فلا يجد فى نفسه مدعاة للتساؤل عن سبب هذه الحركة ؟ لمل ذلك فى وسم الوضعيين ، لمله لا بأس عندهم أن يحدث المسبب دون أن يحتاج إلى سبب ، فتوجد حركة العناصر بعد أن لم تكن موجودة ، ولا يستدعى الأمرأن يقال : ماسبب هذه الحركة التى وجدت بعد أن لم تكن موجودة ؟ إن كان لا بأس عندهم بذلك فما لمم إذا سرق منهم شىء يبحثون عن سارق وإذا مرضوا

يبحثون عن علاج ؟ وإذا عضهم الجوع يبحثون عن الطمام ؟ وهل هناك فارق بين مايجرى فى حياتهم المامية وحياتهم العملية ؟ وماهو هذا الفارق ؟

لعلهم يردون هذه الحركة إلى العناصر نفسها ، وهنا نسأل(١) :

هل العناصر أسبق وجوداً من الحركه ؟ أم وجدت العناصر والحركة مماً ؟ فإن كانت العناصر أسبق وجوداً من الحركة ، قلنا لهم : مادامت العناصر هي سبب الحركة ، فلماذا تأخر المسبب عن سببه ؟ كا قالوا : حين ناقشوا قضية حدوث العالم ؛ لماذا تأخر المسبب عن سببه ؟ .

وإن وجدت العناصر والحركة معاً ، فإما أن يكونا قديمين أو حادثين .

فإن كانا قديمين لم يصح قوله [ ثم دبت فيها \_ أى فى العناصر \_ الحركة ] بعد قوله [ إن الكون قوامه عناصر مختلفة بدأت حين كل عنصر متجانس على حدة ]فإن هذا العطف صريح فى أن دبيب الحركة فى العناصر طور طارىء على العناصرمةأخر عن وجودها.

وإن كان حادثين ، أصبحنا بحاجة للبحث لهما عن سبب ، أو سببين ، اللهم إلا إن يكون الوضعيون لا بؤمنون بأن لـكل حادث سبباً .

ولتدع هذا لننتقل إلى قوله [ فأخذت تمتزج بعضها ببعض حتى أصبح الشيء الواحد مكونا من خليط من عناصر قد يصعب فصلها بعضها عن بعض،

<sup>(</sup>۱) أرجو أن يعذرنى القارىء إذا تابعت النص أحلله وأبين ما ينطوى عليه من دعاوى عراض وردت خالية من أى دليل ؛ فالتحليل مبدأ لا تأباه الفلسفة الوضعية بل تزعم أنه كل مهمتها ، ولست أدرى لماذا لم تحلل هذا النص لتدرك ما ينطوى عليه من فساد كبير ؟ لعل السبب فى ذلك أن مهمتها ليست تعنى التحليل لعرفة الفساد والصحة ؛ وإنما تعنى التحليل الذى يوضح ويفسر ما قاله العلم ، دون أن تراجع العلم فيا يقول : هكذا تقول الفلسفة الوضعية نفسها وإن كانت تتورط أحياناً كثيرة ـ كما أوضحناه فى نفس هذا الفصل ـ فى مصادمة العلم .

الكنى مصير هذه الحركة فى النهاية هو أن تعود العناصر المتجانسة إلى تجمعها ، عمر مدورة كونية أخرى ، وهكذا :

هذا الذى قاله بعد قوله [ ثم دبت فيها الحركة ] .

لنسأل الوضعيين عن هذه الدورات الكونية التي تتمثل في امتزاج العناصر المختلفة ثم تفرقها ليمود كل عنصر إلى مثله ، ثم امتزاجها مرة أخرى وهكذا .

هل شهدوا هذه الدورات الكونية ؟ وهل وقعت في مجال خبراتهم الحسية وما هو السبب الذي يحمل العناصر الكونية على أن تمتزج مرة ، ثم تتفرق أخرى ؟ هل ذلك السبب راجع إلى شيء في طبيعة العناصر نفسها ؟ أم إلى شيء خارج عن طبيعتها ؟ .

فإن كان راجماً إلى شيء خارج عن طبيعة هذه العناصر ، أجنبي عنها ، خاذا عساه يكون ؟ إن الماديين الذين يحكى الوضعيون مقالتهم هذه ، بكل فخار . وتأييد واعتزاز ، لا يمترفون بشيء سابق على هذه العناصر ، ولا مقارن لها .

وإن كان راجعاً إلى شيء في طبيعة هذه العناصر، فكيف ينشأ الشيء وضده عن السبب الواحد؟ كيف ينشأ الامتزاج والافتراق عن سبب واحد هو هذه العناصر؟.

لعل الوضعيين لا يرون في كل هذه المتناقضات غضاضة ماداموا يجدون فيها مساعدة على تحقيق الأهداف التي أعلبوا عنها قائلين [وكالهرة التي أكلت بنيها جعلت الميتافيز يكا أول صيدى].

ولكن هذه المتناقضات لن تجد لها رواجاً إلا بين قوم نسوا أنفسهم ، أما المقلاء فقد حموا أنفسهم من ويلاتها ، وشرورها ، بالالتجاء إلى المقل الذى هو حصن الإنسانية الحصين ، وملاذها الواقى الأمين ، والحق غالب على أمره .

وهل للعلم في شريعة الوضعيين بسبيل لأن يتحدث عن الجاذبية ؟ وكيف ونحن نحس الأجسام تسقط على الأرض ، وهذا هو كل ما هنا لك؟ أما الجاذبية فشيء لا نحسه ، فيجب على العلم ب من وجهة نظر الوضعيين ب أن لا يتحدث عنها ، بل يتحدث عن سقوط الأجسام فوق الأرض ، ولا يجوز له أن يلتمس لهذا السقوط علة وسبباً . والجاذبية وقوانينها ، يجب أن تمحى من الوجود وأن تلحق بأختها الميتافيزيكا .

والوراثة التي يعلل بها علماء النفس التشابه الجسمى ، والخلقى ، والفكرى ، بين الطفل وأبويه ، يجب أن تمحى من قاموس العلم ؛ لأن التشابه يمكن. أن يخضع للحواس ، أما الوراثة فلا تقع في مجال الخبرة الحسية ، فالحديث عنها من أجل ذلك حديث خرافة .

وهل مبدأ السببية إلا واحد من المبادى، التى تعرضت لعسف الوضعية وجبروتها ؛ لأن السببية شى، لا يقع فى مجال الخبرة الحسية ، وهم لا يؤمنون إلا بما يقع فى هذا الحجال ؛ لذلك تتعرض نظرية السببية لما تعرضت له أخواتها ، من الجحود والنكران على يدى المذهب الوضعى .

ويوضح صاحب « نحو فلسفة علمية » رأى الوضعيين في السببية قائلا : [ فكلمة سبب لا تستازم شيئًا قِط أكثر من أطراد التتابع ] (١).

ثم يقول :

[ لكن الفلاسفة (٢٠) المقليين لا يرضيهم أن ينحل الأمر إلى صف من حوادث نأخذ منها ما أطرد تتابعها لنقول عنها: إنها هنا مرتبطة برباط السببية .

<sup>(</sup>۱) س د۲۹ .

<sup>(</sup>۲) نفس المصدر ص ۲۹۷.

ويريدون أن يكون هنا لك نوع من الملاط الغيبي اللا محسوس بنسبون إليه ارتباط الحوادث بعضها ببعض ، وهو الملاط الذي يبيح لهم أن يقولوا : إن الرابطة بين السابق واللاحق أمر محتوم . . .

إن كل حصيلتنا من الخبرة هي وقائم وقمت على نحو معين ، وليس في تلك الحصيلة عنصر الوجوب ، فلأن شهدت الرياح الشهالية الغربية متبوعة بالمطر في الشتاء ، فلم أشهد منهما كائناً ثالثاً هو الوجوب الذي يضطر الرياح وللطر أن يرتبطا على نحو ما ارتبطا .

إننا لا نقول: إن أمر العلبيمة فوضى ، وأنها هي النزوات تجمل الرياح المعينة تستتبع المطر آنًا ، ولا تستتبعه آنًا آخر ، مع تشابه الظروف كلما في الآنين .

بل نقول: إن اطراد التتابع بين الظاهرتين قد جاءنا العلم به من الملاحظة وحدها، أى من الخبرة، ولا يسمنا إلا أن نقف بالأمر عند حد الملاحظة لا نعدوها، وليس في هذه الملاحظة التي ادركنا بها رياحاً ومطراً، ما يدل على « وجوب » بل كل ما فيها اطراد في الحدوث وقع فعلا].

هكذا هو يمترف بالرياح والمطر فقط؛ لأنه أحسهما، ولا يمترف بشىء آخر؛ لأن شيئًا آخر غير الرياح والمطر لم يدخل في مجال خبرتنا الحسية.

و إذا كان « هيوم » قد سبقهم إلى هذه النزعة ، ولزم على نزعته هذه ما سجله تاريخ الفلسفة قائلا :

[ ولحن إلغاء السببية معناه القضاء على العلم ، والقوانين العلمية ، وإغلاق باب التكهن بالمستقبل ، وترتيب المسببات على أسبابها.

و نلك إحدى النتائج الخطيرة التي انتهي إليها « هيوم »(١)].

<sup>(</sup>١) دروس فى الفلسفة التوجيهية ص ١٩١.

فلن نزيد نحن \_ بالنسبة لمسألة السيبية وموقف الوضعيين منها \_ على أن نسلكهم مع « هيوم » فى قرن ، ونحملهم ما تحمل من نتأنج فمها القضاء على العلم .

#### \* \* \*

هكذا تقف الفلسفة الوضعية حجر عثرة فى طريق التقدم الفكرى من ناحيتيه الفلسفية (١) والعلمية ؛ والدلك فهى نزعة مقضى عليها بالفشل ، رغم ما تزعم من مؤاخاة للعلم ومؤازرة له .

حقا إنها لم تقصد إلى أن تتنكر للعلم ، ولم يكن ذلك هدفا من أهدافها ، ولم يكن ذلك هدفا من أهدافها ، ولكن تنكرها للميتافيزيكا وجورها عليها ، انزلق بها إلى الجور على العلم والتحيف من حقوقه ، على الرغم منها .

<sup>(</sup>١) أعنى بالفلسفة هنا ، الفلسفة الميتافيزيكية ؛ لأنها التي تمثل شعبة مستقلة من شعب المعرفة إلى جانب العلم ، والفن : أما الفلسفة الوضعية فليست شعبة مستقلة من شعب المعرفة ، وإنما هي تبيع للعلم تقف من ورائه استعدادا لحدمته إن دعت إلى هذه الحدمة داعية .

# المدنية بين العلى والفلسفة

صوّب المذهبُ الوضعىُ سهام نقده إلى الفلسفة الميتافيزيكية ، وتخيل أنها على إثر ذلك قد خرت في الميدان صريعة ، فراح يقيم صرح فلسفة جديدة حملها ذيلا للملم وتابعاله ، وتتضح الصلة بين الفلسفة الوضعية وبين العلم في قول صاحب « نحو فلسفة علمية » : ما يلى :

[ الغيلسوف المعاصر ذو النزعة العلمية متواضع يرضيه أن يجتزىء من هذا الكون الغسيح كله ، بجملة أو طائفة قليلة من الجمل يقولها العلماء في موضوعات اختصاصهم ، أو يقولها الناس في أحاديثهم الجارية ، فيتناولها بالتحليل المنطقي الذي يفصل مكنوناتها تفصيلا ، يضعه في الضوء بعد أن كان خبيئا ويخرجه إلى العلن بعد أن كان متضمنا مطويا في ثنايا الحديث . . . . الفيلسوف المعاصر ذو النزعة العلمية متواضع يترك الخبز الخباز ينضجه على الدحو الأكل ، فيترك الفلك لهالم الفلك ، والطبيعة لعالم الطبيعية ، والإنسان لعالم المغفس أو عالم الاجتماع ، لأنه لا شأن له بشيء من أشياء الوجود الواقع بل يحضر نفسه في المكلم ، كلام هؤلاء العلماء ليحلل منه ما قد تركوه بغير تحليل (1) ] .

### وفي قوله :

[ لقد مرت الفلسفة في أوائل هذا القرن العشرين بمرحلة من مراحل تاريخها طرأ عليها خلالها من التغير في وجهة النظر ما ببلغ حد الثورة ... بمعنى أنها نقلت اهتمامها من مجال إلى مجال تراه أجدر بالعناية ، فبعد أن كان اهتمام الفلاسفة منصبا على حقيقة العالم ، وحقيقة الإنسان ، انتقل إلى شيء

<sup>(</sup>۱) ص ۱۱ -

آخر هو تحليل العبارات ، فليس موضوع البحث الآن « أشياء » ولكنه « جمل » ليس موضوع البحث الآن هو الكون ، بل هو هذه العبارة أو تلك ، ما تحليلها ؟ وما مضمونها ؟ وما مكنونها ؟ بهذا يربط الفلاسفة أنفسهم بدنيا العلم ودنيا الحياة اليومية ، بدل أن يتمالوا على هذه الدنيا ، على أساس أنها باطل ، بحثا عن عالم حقيقى وراء هذا العالم المحشوس ، وبهذا تصبح الفلسفة منطقا صرفا (1) ] .

ومن هذه النصوص تتضح الصلة بين الفلسفة الوضعية — التي تخيلت نفسها وريثة عرش الفلسفة لليتافيزيكمية — وبين الملم .

فالفلسفة الوضعية هي البحث في الفاظ الملماء التي يعبرون بها عن كشوفهم العلمية وتحليلها ، أو قل كما قال صاحب النص : إنه لم تصبيح هناك فلسفة أصلا بل أصبخ هنائك منطق صرف ، يتخذ من الفاظ العلماء وعباراتهم مادة ، يحلها ويفسرها .

ولعلى فى غير حاجة إلى شرح مهمة هذه الفلسفة ، أو هذا المنطق ؛ لأن صاحب النص قد أفرغ وسعه فى شرحه ، وليس غيره أقدر منه على هذا الشرح ؛ لأنه أحد دعاة المذهب المخلصين له ، بل المتفانين فيه .

هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى ، فإنى لا أكاد أتبين هذه الصلة التي يقيمونها بين العلم وبين فلسفتهم ، أو منطقهم ، ماذا عساها تكون ؟ هل تفترض هذه الفلسفة أن العالم غير دقيق في تعبيره ؛ لأن دقة التعبير أسلوب لا يحذقه إلا المتوفرون عليه من المناطفة والفلاسفة . أما العلماء فإنها يحسنون الملاحظة والتجربة فقط ، ولذلك فهم بحاجة إلى من يصوغ لهم أفكارهم وبعبر لهم عما يضطرب في نفوسهم ويدور بخلده ؟

<sup>(</sup>١) نفس المصدر ص ١٧ ، ١٨ .

ولكن كيف يقف الفيلسوف على المعنى الذى فى نفس العالم إذا كانت وسيلة الاتصال بينهما هى العبارة التى عبر بها العالم عن فكرته ، تعبيراً غير حقيق كما هو المفروض .

ومهما يكن من أمر هذه المهمة ، وظهورها أو خفائها ، وسموها أو ضعتها فهي مهمة تكشف عن تبعية الفلسفة الوضعية للعلم ، وانحصارها في الدائرة التي يرسمها لها ، وقد ظهر ذلك ظهوراً واضحا فيا سقناه من نصوص صاحب « نحو فلسفة علمية » .

وإذا كانت الفلسفة الوضعية قد وقفت من العلم أحيانا موقفا لا يرتضيه، فعلك ضرورة اضطرتها إليها المقاييس التي وضعتها لترفض على أساسها الميتافيزيكا (١).

وبخلص لنا مما سبق .

أولاً : أن الفلسفة الوضعية تستمد وجودها من العلم ، فلولاء لما كانت .

ثانيا: أن الفلسفة الوضعية تنكر ماعداها من فلسفات ، وتأبى إلا أن تقف وحدها في الميدان ؟ لأنها ترى في غيرها من الفلسفات معوقا يعوق ركب المدنية عن السير في طريقه قدما .

[ أنا مؤمن بالعلم ، كافر بهذا اللغو الذى لا يجدى على أصحابه ولا على الباس شيئا . وعندى أن الأمة تأخذ بنصيب من المدنية يكثر أو يقل بمقدار ما تأخذ بنصيب من العلم ومنهجة (٢) ] .

لقد ركزت الفلسفة الوضعية مهمتها في شرح عبارات العلماء ، إن

<sup>(</sup>١) ضربنا لذلك أمثلة فها سبق ص ١٤٦٠

<sup>(</sup> y ) المنطق الوضعي لصاحب « نحو فلسفة علمية » المقدمة .

احتاجت عباراتهم إلى شرح ؛ فإن لم تحتج توارت الفلسقة الوضعية وتركت الميدان كله للعلم وحده ، وباركت جهوده فى خدمة الإنسانية مؤمنة بأنه طريقها الوحيد إلى المرز والسؤدد والرفاهية والمجد .

فالعلم والفلسفة الوضعية متعاونان على تحقيق هدف واحد، العلم هو محقق. هذا الهدف والفلسفة الوضعية شارحته إن احتاج إلى شرح، ومن هنا كان. الحديث عن العلم حديثاً عن الفلسفة الوضعية، والحديث عن الفلسفة الوضعية عديثاً عن العلم؛ ولذلك يقول صاحب النص السابق:

[ أنا مؤمن بالمعلم كافر بهذا اللغو الذى لايجدى على أصحابه ولا على الناس. شيئاً ] .

فهو يقابل بين العلم وبين الميتافيزيكا ، ولا يجد نفسه بحاجة إلى الفلسفة الوضعية يذكرها كطرف ثالث في هذة المقابلة ؛ لأنها شيء تابع للعلم يجرى في ركابه ويخدمه ، ويقوم منه مقام نفسه ، وقد جرينا نحن على هذا الإصطلاح في موضوع :

« المدنية بين العلم والفلسفة » .

فقصدنا بالعلم مايشمله وتابعه ، وعنينا بالفلسفة ، الفلسفة لليتافيزيكية .

وفى ضوء هذا كله نسأل: هل فى وسع العلم أن يحقق للانسانية ماتصبو إليه من رفاهية ومجد ؟ إن فى وسع الوضعيين أن يقولوا: نعم ، وليس فى وسع الوضعيين إلا أن يقولوا: نعم ، بعد ما أثاروا على الفلسفة الميتافيزيكية حرباً شعواء ، مجبحة أنها لغو لايجدى على أصحابه ولا على الناس شيئاً .

فلننزل مع الوضعيين إلى عالم الواقع ، وإلى المجتمعات التى نعيش معها فى. القرن العشرين ، القرن الذى يمتاز بأن العلم قد بلغ فيه شأواً لم يبلغه فى غيرم من القرون التى عرفناها ، ولنفتش بين ثنايا هذا العلم ، وبين ثنايا هذه المجتمعات. التى صنعها العلم ، عن المدنية ، انرى هل وفرها للباس ، أو لم يوفرها ؟ ولكى نكون متأكدين من أننا وجدناها حقاً ، حين ندعى أننا وجدناها ، أو من أننا لم نجدها ، بجب أن نحدد معناها تحديداً واضحاً ، فا هى المدنية ؟

وهل يمكن أن تسكون المدنية إلا السعادة ؟ أو ماتجىء السعادة فى أثره ؟ وهل تستحق المدنية تقديرنا واحترامنا ، إذا لم نجد فيها سعادتنا ؟ ثم ماهى السعادة ؟ هل هى شىء يمكن أن نختلف حوله ؟ أم هى وجدان ظاهر يعرفه كل إنسان من نفسه ؟ وهو وحده صاحب الحق فى أن يقول : إنى أجده أولا أجده ، وليس من حق أى إنسان أن يقول لإنسان آخر إنك سعيد حين يقول هو عن نفسه : إننى غير سعيد ؟ أو أن يقول له : إنك غير سعيد حين يقول هو عن نفسه : إننى سعيد ، والهدوء النفسى والإستقرار والطمأنينة أظهر خواص السعادة .

وإذ قد بلننا إلى هذا الحد ، فنى وسعنا أن نسأل : هل يجد الناس ـ فى هذا الجو العلمى الذى توغل نفوذه نازلا إلى أعماق المحيطات ، وصاعداً إلى أجواز الفضاء ... سعادتهم وطمأنينتهم ؟

لقد آكتشفت الذرة التي هيأت للانسان أن يصنع السفن الفضائية ليطوف بها حول الأرض عشرات المرات ، ويعاين \_ أويسجل بالآلات المادية \_ وقائع وأحداثاً كونية ، لم يكن يعرف الناس من أمرها \_ في الماضي \_ شيئاً .

وهيأت له أيضاً أن يطوف حول القمر ويلاحظ الجانب الخنى منه الذى ظل محجوباً عن الباحثين طوال الحقب الماضية لايعرفون من أمره شيئاً .

وفى غضون هذا الطواف درس الإنسان الطبقات العليا للفضاء ، وعرف ما ما الغاز وأسرار .

قامت الذرة بكل هذا المجهود الجبار ، وقامت بمثله ــ أو فى وسعها أن تقوم بمثله ــ فى مجالات أخرى من مجالات الحياة ، طبية وعمرانية .

لكن الذرة قد ساعدت على صنع القنابل الذرية التى يقال عن مدى خطورتها إنها قادرة على أن تحيل المعمورة كلها صحراء ، خالية من الإنسان والحيوان والنبات ، وأصبحت هذه القنابل موجودة فى عالم الواقع ، وموجودة فيه بكثرة ، وأصبحت تباع وتشترى وتهدى ، وصار يملكها العاقل المتبصر ، والأحمق المتسرع ، ومن أجل ذلك صارت الحرب الذرية أمراً إلمحتمل الوقوع في كل وقت ، وأصبح التهديد بها يحدث مع أى خلاف يدب بين الأمم .

ومن أهون أخطار هذه القنبلة أنها حين تفجر لمجرد التجربة تثير فى الجو غباراً ساماً ، يقشعر بدن الإنسان من هول مايسمع عما تحدثه آثاره فى الطفولة البريئة وهي ماتزال أجنة فى بطون أمهاتها ، وفى الشيوخ والشباب كذلك .

ومن وجهة نظر العلم ، كل هذه الأخطار ، وكل هذه المنافع ، علم . وهذا حق لاشك فيه ، فالعلم هو كشف ما يحتوبه السكون من خفايا وأسرار ، فكل خفي يعرف ، وكل سر يكشف ، هو علم ، دون اعتبار لقيد النفع أو الضر ، والنفع أو الضر ، أحكام على هذه السكشوف من وجهة نظر بعبدة عن العلم ، أعنى الأحكام بأن هذا الشيء ضار ينبغى أن نتجنبه ، وهذا الشيء نافع ينبغى أن نتجنبه ، وهذا الشيء نافع ينبغى أن نفعله ، إن الأخلاق أو الدين هي مصدر هذه الأحكام .

فإذا نحينا الأخلاق والدين جانباً ، ونحينا هذه الأحكام أيضاً جانباً تبعاً لذلك ، فهل العلم الطبيعى ، علم الذرة يضطلع بهذه المهمة ؟ أم هو ماض فى سبيله يضيف كل يوم جديداً إلى حصيلته ، ويعتبر كل كشف جديد تقدماً ونصراً مهماً يكن نوع هذا الكشف وآثاره .

إن العلم ... وهذه مهمته .. لاينبغي أن يحد أحد من نشاطه ، أو يعرقل

طريق سيره ؛ فإن الوقوف على حقائق الأشياء هدف إنسانى يدفع إليه استعداد كامن فى فطرة الإنسان ، والعلم وسيلة من وسائل تحقيق هذا الهدف ، فيشرف بشرف غايته .

لكن استغلال العلم في مجالات العمل يتطلب معياراً خاصاً ، ينظر إلى الآثار التي تنجم عن هذا الإستغلال ، ويزنها بميزان الخير والسعادة فما يكون من هذه الآثار محققاً لخير البشرية وسعادتها ، يؤذن له بالظهور والذبوع، لا . . بل تتخذ الوسائل الفعالة لظهوره ، وما يكون من هذه الآثار ضد سعاده البشرية يحال دون ظهوره وذبوعه ، كل هذا والعلم ماض في سبيله ، يكتشف ويميط اللئام عما يحتويه الكون من أسرار .

إن هذا المعيار ، معيار الخير والشر ، معيار السعادة والشقاوة ، السعادة بمعناها العام ، والشقاوة بمعناها العام ، لا يمكن أن يكون من وضع العلم الطبيعى والقوة التي تطبق هذا المعيار ، وتجعل له سلطانا نافذ المفعول ليست أيضاً من وضع العلم الطبيعي ؛ إن العلم العلبيعي كالسفيه الذي يطلق يده في ماله غير مفرق بين كسب أو خسارة ، وقوة الدين والأخلاق والفلسفة بمثابة القيم الذي يشرف على هذا السفيه ، ويمضى من تصرفاته ، ما يكون نافعاً ويوقف ما يكون ضاراً .

ومن أجل أن العلم يحمل فى ثناياه الخير والشر مما ، وأنه ... من حيث كونه علماً ... لايفرق بين الخير والشر ، هب الناس فى كل مكان منذرين بهول القنابل الذرية ، وبأخطارها ، ، فهل هذا الصوت الإجماعى العالمى الذى يستصرخ الرأفة والرحمة ، والمدالة والسلام ، صادر عن العلم الطبيعى ، أم هو صادر عن الفلسفة الوضعية ؟ لا . . لم يصدر عن هذا ، ولا عن تلك . وكيف يصدر عنهما ، أو عن أحدا ، وهما لا يمترفان بالرحمة ، ولا بالسلام ؟

لأن الرأفة ، والرحمة ، والمدالة ، والسلام ، ليست حقائق مادية تقع في مجال الحس وإنما هي قيم روحية ومعنوية ، تمرفها الأديان والأخسلاق والفلسفة لليتافيزيكية ، فباسم هؤلاء جميعاً تصدر هذه النداءات والرجاآت ، والشفاعات . وإذا لم يكن لكل هؤلاء سلطان على العلم ، صارت الحياة جحيا لايطاق ، وأظن أن الوضعيين الماديين لايخالقون في أن حياة تخلو من الرحمة والعدل والسلام تكون جحيا ، وليست أقصد الجحيم الأخروى بطبيعة الحال وإنما أقصد جحيماً في هذه الدنيا التي تقع في مجال خبرة الوضعيين .

إن هذه القيم الروحية والمعنوية هي صمام أمن الحياة وميزان اعتدالها واستقرارها ، إنها الحارس الأمين على العلم الذي لايفرق ــ منحيث هو علم ــ بين مايعمر وما يدمر .

\* \* \*

إنه بفضل العلم ، قد أصبح الناس يسكنون القصور الشامخة ويركبون السيارات الفاخرة ، ويجلسون على موائد من الطمام حافلة بأشهى الألوان ، ويشغلون المناصب الكبيرة ، ويملكون الأموال الوفيرة .

وعلى أساس نظرية الوضعيين الذين يؤمنون بالعلم ويكفرون بكل ما عداه كان يجب أن يكون كل من توفر له ذلك سعيداً ، ولكن سل هؤلاء عن السعادة ، وعن المدوء وعن الاستقرار ، وحاول أن تكشف عن حقيقة حالم ، وسوف تجد أن كثيراً من هؤلاء يعيش شارد الذهن قلق النفس تحدثه عن أمر فيحدثك عن غيره ، وإذا لم يسجل كل شيء في يوميته ، نسى كل شيء ، نسى عمله ، ونسى وعوده ؟ ذلك لأن المؤامرات تدبر من حوله ، والمنافسين ينصبون له الشباك ، وأخبار الحرب الذرية تزهده في حياته ، وفي كل ما يكتنفها من مباهيج ومفاتن ، واللصوص الذين يتفينون في ضروب الإيذاء

يتابمونه ويلاحقونه ، فيسرقون أولاده ويأبون ردم له إلا إذا أعطى فأجزل المطاء ، وقد يأبون ردهم له مهما أعطى وأجزل المطاء .

والنظم الاجتماعية ينافس بعضها بعضها ، ومن أجل ذلك تهب الثورات ويشتمل أوارها واحدة ، إثر أخرى ، وقد تشتمل فى المكان الواحد أكثر من مرة ، فتأكل لاحقتها سابقتها ، ووقود هذه الثورات ليس إلا الأنفس والأموال .

فكيف يطيب لمن هذا شأنهم حياة ، وكيف يقر لهم قرار ، ويهدأ لهم بال ؟ وقد تدهش حين يبلغك نبأ انتحار كثيرين بمن تحوطهم مباهج الحياة ومفاتنها ، وقد تدهش مرة أخرى حين تعلم أن الانتحار ظاهرة تطرد إطراداً عكسياً مع الإيمان الراسخ بالعدالة الإلهية ، وللسئولية الأخروية ، يقول أصحاب « تاريخ العرب مطول » .

[ والإيمان دين الطاعة والتسليم لإرادة الله ، وأثق ما فى الإسلام ، من أسباب للتعة ، هو هذا الإيمان الراسخ بوحدانية الله ، وذلك الاعتقاد البسيط الخالص بسمو لللك الفعال ، ومن هنا يتولد فى المؤمن شعور القناعة والاستسلام ما لا تعرف له مثيلا عند ابناء الأديان الأخرى . وبعد فلا مجب إذا كانت حوادث الانتحار نادرة فى البلدان العربية](1).

وبينا يقول أصحاب السكتاب المذكور ذلك إذا بالدكتور «مباهات تيركير» يقول (٢٠) :

<sup>(</sup>١) الجزء الأول ص ١٧٧٠

<sup>(</sup>٢) مجلة دعوة الحق عدد يناير سنة ١٥٨ ص ١١.

[ وهكذا يصل الغزالى إلى نقطة ينفصل فيها الدين عن الفلسفة ، لالأن الديانة الإسلامية متعارضة مع قانون العقل العام ، كما هو الحال بالنسبة للعقيدة النصرانية ؛ ولكن لأنه لا يمكن للعقل وحده أن يبين أى للمكنات يتحقق ].

ومن جملة هذين النصين يتضح أن الإيمان الذى يؤاخى العقل ولا يعاديه عامل من عوامل الاستقرار النفسى الذى يحول دون وقوع أحداث شاذة كالانتحار.

والإيمان قيمة معنوية تقع في مجال العقل، ولا تقع في مجال الحس الذي هو كل ما يؤمن به الماديون.

ومن ذلك يتضح أن مدنية تقوم على العلم وحده ، هي \_ إذن \_ بربق ظاهر ، يخفى وراءه أمراضاً إجتاعية فتاكة ، إذا لم يتداركها الإصلاح أوردت الإنسانية موارد الهلاك والدمار ، ولا سبيل لإصلاحها إلا بالمؤاخاة بين العلم الذي لا غنى للإنسانية عنه ، وبين القيم الروحية والمعنوية التي هي من العلم عثابة الروح تكسبه بقاء نفسه ، وبقاء الإنسانية منتفعة به ، وبدون هذه القيم ، يقضى العلم على نفسه ، ويقضى على الإنسانية معه .

\* \* \*

وانسينا قامع تيار العلم ومدنيته المادية لبست المرأة القصير والرقيق والضيق، وهجرت البيت إلى المرقص والبلاج، وأبرزت مفاتنها، واستعملت الأصباغ وغير الأصباغ لتلعب بقلوب الرجال وتصنع بألبابهم ما تصنع الخر، ونافست أختها في هذه الحجال، حتى امتلأت نفوس بعضهن على بعض حقداً وحسداً وغيرة، فحرمت لذة الطمأنية والاستقرار والرضا، وزهد فيها الرجل لاسرافها في الحرص عليه، وانزلقت في طريق كلها أشواك، فوتت على نفسها كثيراً معانى الحياة الحقة.

وفى الحياء ، والعفة ما يخفف من حدة هذه النزوات ، ولكن الحياه والفعة تكفر بهما الفلسفة الوضعية . وفى الإيمان بالله ، والجزاء الأخروى ما يعوض عما يفوت منها ، ولكن الإيمان بالله والجزاء الأخرى دين وفلسفة ميتافيزيكية ، لا تؤمن بهما الفلسفة الوضعية .

#### \* \* \*

ونزلت (۱) إلى ميدان العمل ، فزاحمت الرجل ، واستأثرت دونه ببعضه مما يحسن القيام به ، وتركته خالياً يتسكم في الطرفات ، فكف عن الزواج لمعجزه عن نفقاته ، فنشأت مشكلة العزوبة ، والعزوبة بالنسبة للمرأة حياة ملؤها للمرارة والبؤس ، والحم والشقاء ، ولقد نشرت صحيفة الأهرام المصرية تصريحاً لأستاذة انجليزية كبيرة بمناسبة إحالتها إلى التقاعد ، وجهته إلى الفتيات الجامعيات اللائي حضرن حفلة تكريمها بمناسبة اعتزالها الخدمة ، في أسلوب من النصح مرير ، ينم عن تجربة قاسية عاشتها هذه الأستاذة قالت فيه :

[ لقد نجمت كأستاذة ماهرة ، ملكت زمام عملها ، وتفهمت مشاكل مادتها ، فألَّفتُ الكتب التي لقيت رواجاً واستحساناً ، وتوفر معها المال الكثير ، وزارت أشهر بلاد العالم ، وتردد اسمها بين مشاهير العلماء .

ولكنى ــ رغم كل ذلك ــ وقد آذنت حياتى بانتهاء، أشعر أنى قد خسرت كل شيء ، ولم اكسب شيئًا قط ؛ لأنه قد استبان لى أن أهم شيء فى حياة المرأة هو الزواج وتكوين الأسرة .

قاجعلن هدفكن الأول من حياتكن ، هو الزواج وتكوين الأسرة ، وما عدا ذلك ياتي بعده في المرتبة ] .

<sup>(</sup>١) والحديث هنا حديث عن المرأة بصفة عامة ، وأكثر ماتنطبق هذه الحالات تنطق على المرأة الغربية التى تريد أختما العربية أن تحذو حذوها فى كل ما تأتى ، وما تدع .

ألا إن وضع المرأة فى الحياة هو معاونة الرجل ومساندته ، لا منافسته ؛ وللرأة تنجح فى أعمال لا ينجح فيها الرجل ، والرجل ينجح فى عمل لا تنجح فيه المرأة ، فليقتسموا الأعمال على هذا الأساس ليتم بينهما تعاون مثمر .

أما معاكسة الوضع الطبيعى ، فمن شأنه أن يولد اضطراباً وهمجية ، وهذا هو ما شاهدناه بأنفسنا فى بلاد أوربا التى أطلق فيها لحكل من الرجل والمرأة حبله على غاربه ، فنشأت ـ من جراء ذلك ـ حالة يظنها من يشاهدها مكسباً للمرأة ؛ لأنها حققت لها المساواة والحرية ، حيث شربت الدخان ، وقصت شعرها ، وارتدت السروال [ البنطلون ] وقضت الليل خارج الدار ، في المرقص والسينما ، ومسامرة الرجال ، وقبلت الرجل فى عرض الطريق على مرأى ومسمع من الذاهبين والآيبين .

ولكن سل المرأة نفسها ، أهى سعيدة بما هى فيه تجبك بمل، فيها جواباً صريحاً لا مواربة فيه ولا التواء ، بأنها خسرت ولم تكسب من جراء ما سموه مساواة وحرية ، وأنها تتمنى ـ لو استطاعت ـ وضعاً غير هذا الوضع المبتذل الذى يخضع لنظرية كثرة العرض وقلة الطلب .

ومن آثار مشكلة العزوبة أن يتم لقاء غير مشروع بين الرجل والمرأة فتنشأ عن ذلك مشكلة اللقطاء والموؤودين، وبينا يتحدث المتحدثون عن زيادة النسل وخطره تمطرهم العزوبة بسيل من الطفولة يزيد مشكلة زيادة النسل خطورة، ولقد قرأت في صحيفة العلم المغربية، أن عضواً في الكونجرس الأميريكي، « اقترح أن تفرض عقوبة على كل امرأة تأتي بأكثر من ولدين غير شرعيين »وهذا يمني أن العزوبة، وما يجيء في إثرها من طفولة غير شرعية، قد وصلت إلى حد من التعقيد في أميركا، صارت معه مشكلة اجتماعية، تتطلب دراسة، ونشر بعاً، وعلاحاً.

ولقد كان من نتيجة تدهور علاقة الرجل بالمرأة، في كل هذه الميادين ، وخروج كل منهما عن الحد اللائق به أن أرند الأمركله فيما بينهما إلى المنفعة، وصار أحدها يعلو ويهبط في نظر الآخر بحسبها.

وهذا هو سر ما يحدث بين الزوجين من عداوة مستحكمة ، كأنها وليدة القرون ، ومن كوارث تبلغ حد الغدر والقتل .

ولتخفيف وطأة هذه الحياة ، لابد أن يفتح أمام النفوس باب الاعتقاد في الله ، وفي عدالته ، وفي ثوابه وعقابه ، لتؤمن بأن الإنسان حين يعامل الإنسان ؛ فإن هناك طرفا ثالثا بينهما ، له من الجبروت والسلطان ما يستظيم به أن ينتقم للمظاوم من الظالم ، ولتؤمن أيضا بأن الإنسان حين بجني على الإنسان فإنما يجنى على نفسه أيضا ، لأنه يعرضها لبطش العدالة الإلهية التي لا تغلب ولاتقهر .

#### \* \* \*

وانسياة مع تيار العلم ومدنيته المادية التي يحياها الناس في بلاد الغرب وفي البلاد التي تقشبه بالغرب ترى الإذاعة والتمثيل والخيالة « السينما » قد صورت الحياة للصغار والكبار على السواء ، كأنها حفلة رقص وحانة خمر ، على الناس أن يكرعوا من هذه ويفرغوا في تلك .

فالجار ولقاؤه على السلم ، وشفاء القلب الذى أضناه الحب بطلعته البهية ، جزء أساسى من العمل اليومى ؛ لأن الأغنية تردد على الأسماع هذه الخطة ، وتطبع نقوس الصغار والكبار على غرارها . وفى نقس اللحظة التى اسطر فيما هذه العبارات ، يملى على المذيع ما أنا كاثبه لك :

[ مِالْبَابُ وِالشِّبَّاكُ رَايِحَهُ جَايَّهُ وَرَاكُ ، لَـكِنْ مُشْ طَيْلاَكُ ] . . . (م ١١ ــ التفكير الفلسني )

هكذا تشفل هذه الوسائل الهامة نفسها ، وقد كان فى وسعها - مادامت ذات أثر بين فى حياة الشعوب والأفراد - أن تستغل استغالا يغرى بالفضيلة والمجد والمرز والسؤدد ، ويعرف بوسائلها .

\* \* \*

وانسياقا مع تيار العلم ومدبنته المادية ، راحت المذاهب الاقتصادية تتصارع وتنفق وتتعاحر ، وتقسم العالم إلى معسكرين يتربص كل منهما بالآخر الدوائر ، وتنفق الحكومات في سبيل ذلك أقوات الناس وأرزاقهم ، وتقف الشعوب أمام عناد الحكومات بعضها لبعض موقف الضحية البريئة ، حتى لقد صار من شعارات الدول أن تضع المصانع الحربية أول شيء في قائمة برنامج زيارات رؤساء الدول وكبار الشخصيات الذين ينزلون ضيوفا عليها .

وماذا في المصانع الحربية ؟ فيها الهلاك والخراب والدمار :

هلاك النفوس والأرواح .

وخراب الديار والبلاد .

ودمار الحضارات والمدنيات .

فالمصانع الحربية ثمرة من ثمرات العلم ، وبها يقضى العلم على نفسه ، وعلى كل ما خلف وراءه ، لا كالهرة التي أكلت بنيها ، ولـكن كالهرة التي أكلت نفسها وبنيها .

قانظر — أيها القارىء الكريم — كيف تبدلت — في ضوء العلم — قيم الأشياء في نظر الناس ، فأصبحوا يفاخرون بأمور من واجب الإنسانية أن تستخذى منها ، إن الإنسان وهو في هذه المصانع يتبدى كالذئب الذي يستعد للوثبة على فريسته يمزقها إربا إربا .

ياليت ما ينفق على للصانع الحربية فى سائر الدول ينفق لمقاومة الفقر والجهل والمرض، فى هذه الدول، إنهم لو فعلوا ذلك لم يبق فقير ولا جاهل ولا مريض.

« ليت » وهل ينفع شيئا « ليت » .

إن « ليت » هذه هي صوت الضمير ، صوت الأخلاق ، صوت الميتافيزيكا ، صوت الدين .

وهذه كلها أشياء وراء العلم ، ووراء المادة ، ووراء الطبيعة .

وبما وراء العلم، ووراء المادة ، ووراء الطبيعة ، لا يؤمن الوضعيون ، ولكن الناس جميعهم ، كبارا وصغارا ، رجالا ونساء ، جماعات ووجدانا ، يسترحمون المصانع الحربية ، ويتوسلون بكل الوسائل ، أن تكف عنهم شرورها ، وإذا لم يحس الوضعيون القيم التي تنبع من الضمير ، والأخلاق ، والميتافيزيكا ، والدين ، فهل لا يحسون المصانع الحربية ، ولا يحسون أخطارها على البشرية .

وإذا أغضينا عن التسابق فى التسليح ، وماسوف ينتهى إليه من ويلات وخطوب ، ونظر ناإلى الشيوعية والرأسمالية ، من حيث هما مذهبان اقتصاديان ، وجدنا كلا منهما غير صالح لأن يحقق رخاء تسمد البشرية فى ظله .

فالرأسمالية نظام يحمى رأس المال ، ويفتح أمامه سائر أبواب الربح ، من ربا وقمار ، واتجار بالأعراض ، وسائر أبواب الكسب دون تقيد بحلال أو حرام ، ودون رعاية لما ينجم عن ذلك من تجمع المال في يد طائفة ، وحرمان الطوائف الأخرى منه ، ودون حساب لما ينجم عن ذلك أيضاً من تحكم الأنانية في نفوس الأثرياء ، وما يولده ذلك من حقد وضفيئة في نفوس الفقراء ، الذين يستعملون كأدوات تدور في المصانع والمتاجر

والحقول ، ولا ينالون نظير ذلك إلا ضياعًا وحرمانًا ، ويرون بأعينهم ثمار جهودهم تنفق ببذخ في المراقص ، والدعارة والملاهي .

وتقول الرأسمالية: إنه ليس لأحد أن يمنع أحدا من حق التمتع بما يملك ، واليس من حق أحد أن يشارك غيره فيما يملك ، ناسية ، أو متناسية أن الجماعة وحدة متماسكة ، أجزاؤها الأفراد ؛ فإذا سلمت أفرادها سلمت ، وإذا ضعفت أفرادها ضعفت ، وناسية أو متناسية أن التعاون المثمر بين أفراد الجماعة ، ضرورة لابد منها لترفرف عليها الطمأنينة ، وليعمها الهدوء والاستقرار.

ومن الدلائل المادية على أن هذا المذهب غير جدير بالبقاء ، وغير خليق بتحقيق سعادة للآخذين به ، هذه الانتفاضات التى تنتفضها الجماعات في صورة ثورات تحاول بوساطتها التخلص منه ومن شروره .

وبينا يقف المذهب الرأسمالي من الجماعة هذا الموقف: إذا بالمذهب الشيوعي يطل برأسه زاعماً أن في وسعه أن يتفادى أخطاء المذهب الرأسمالي ، وأن يجنب الإنسانية شروره ومآسيه .

وما الذي يراه المذهب الشيوعي علاجاً لهذه الأخطاء ؟ إنه يرى أنه مادام المال هو الذي يسبب انقسام الناس إلى طائفتين : غنية ، وفقيرة ، شقية وسعيدة ، فلنسو بين الناس في الحرمان ، ولنضع المال كله بجميع صوره وأشكاله في يد الحكومة ، وليعمل الناس كلهم عندها كأجراء ، وفات الشيوعية أن تدرك أنها ارتدت من حيث تدرى أو لا تدرى ، إلى نفس النظام الرأسمالي ؛ فإن الحكومة ليست إلا طائفة من الناس جمعت في يدها المال ، إلى جانب السلطة ، فارتدت الجماعة إلى ما كانت عليه ، منقسمة إلى طائفةين : طائفة تملك ، وطائفة لا تملك . والتي تملك تعيش كما يعيش السادة ، والتي كلك تعيش كما يعيش العبيد .

بل ارتدت إلى شر مما كانت عليه ؛ لأن الانقسام الأولكان انقساماً في صفوف الشعب الخاضع للحكومة ذات السلطة ، التي من واجبها أن توزع الحاعة .

أما الانقسام الثانى فهو انقسام إلى شعب وإلى حكومة . الحكومة في يدها سلطة الحكم وسلطة المال ، والشعب خاو من كل ذلك ولنسمع إلى الأستاذ العقاد بحدثنا عن الشيوعية قائلاً :

[ ولقد مضى على نبوءة الماديين الاقتصاديين بزوال الطبقات نحو مائة سنة ، ومضى على تطبيق مذهبهم فى البلاد الروسية نحو أربعين سنة ، ولم تظهر بعد بادرة سحيحة من بوادر زوال الطبقات ، وإنما ظهر أن النظام الذى خلا من نفوذ أرباب الأموال ، قد فسح الطريق لبروز طبقة حاكمة من الرؤساء ومديرى المصانع و خبراء الصناعات والفنون لا تقل فى تحكمها واستئثارها بالأمم عن كل طبقة فى بلاد رأس المال ، أو فى بلاد الاستمار] .

وهذا يعنى من وجهة نظر الأستاذ العقاد أن نظام الطبقات في الجميع الشيوعي قائم لم يزل . غاية ما هنالك أن العفوذ الناشيء من الملككية قد انتقل من يد إلى يد ، فبعد أن كان رأس المال في يد طبقة من الشعب تستأثر بشيء من النفوذ ، يجلبه لما غفاها ، ولكنه نفوذ دون نفوذ الحاكم القائم إلى جانبه يطاوله وبغالبه ، انتقل إلى الحكام أنفسهم ، أو لمن يتيبونهم عنهم ، فاجتمع يطاوله وبغالبه ، انتقل إلى الحكام أنفسهم ، أو لمن يتيبونهم عنهم ، فاجتمع فم نفوذ الحكم ونفوذ رأس المال ، وعاد الشعب كاكان منقسماً قسمين : قسم منه واقع تحت نفوذ قسم آخر منه .

... والنتيجة الحتمية أن نظام الطبقات باق في البظام الشيوعي ، وفي البلاد : الشيوعية ، على صورة أشد بما كان عليه في النظام الرأسمالي .

ثم يتابع الأستاذ العقاد حديثة قائلا:

[ وأكبر الظن أن الطبقات باقية في المستقبل، على درجاتها التي بقيت عليها منذ وجدت في تاريخ الجماعات الإنسانية.

وأكبر الظن أن عصراً من عصور المستقبل، لن يخلو من طبقة عليا، وطبقة وسطى ، وطبقة سفلى، أيا كان الأسم الذى يطلق عليها ، وأياكان النظام الذى يحيط بها ] .

وما دام نظام الطبقات هو الأمر الواقع الذي لا مفر منه ، وما دام الأثر المترتب عليه ، من العسف والجور والظلم يلاحقه ويتابعه في المذهبين الرأسمالي والشيوعي على السواء ، فالعلاج الناجع إذن يكمن في نظام الإسلام الذي يجمع ما في كل من المذهبين من محاسن : ويتخلي عما في كل منهما من العيوب .

إن الإيمان بالله إذا كان فسكرة تدور في العقول والقلوب ؟ فأثرها يجرى على الأعضاء والجوارح أفعالا وسلوكا ، والمال في الإسلام ملك لله في حقيقة أمره ، بل صاحب المال نفسه ملك لله ، ولكن مال الله هذا لا يصب على رؤس الناس من السماء صباً ، وإنما ينال بالكد والكسب والتعب ، والباب مفتوح أمام الجميع ، باب كسب المال من أوجهه الشرعية ، وباب انفاقه في أوجهه الشرعية .

قد يين كل ذلك المالك الحقيقى المال \_ وهو الله سبحانه وتعالى \_ بياناً شافياً ، فالمال لا بنفق فى باب يضر بصاحبه أو بغير صاحبه ، ولا بكسب من طريق فيه إجحاف بأحد ، وفضلا عن ذلك فإن هذا المال تتعلق به حقوق قد بينها الله أيضاً بياناً شافياً ، فواجب أن تؤدى منه هذه الحقوق ، وفى نطاق هذه السبل المرسومة ، فلينظر الناس من خلال تاريخ المسلمين الأوائل ، ليروا

كيف كانت تجربة هذا النظام ، ثم ليقارنوا بينها وبين تجارب الشيوعيين والرأسماليين في هذا الزمان ، وليحكموا ، وليختاروا .

#### \* \* \*

وانسياقاً في تيار العلم ومدنيته المادية راح الإنسان القوى يحقر الإنسان الضعيف ويتيه عليه كبراً وخيلاء، وبزعم أنه دونه في أصل الخلقة ؛ إذ كيف يكون هو أبيض . ثم ينزل الأسود منزلة نفسه ؟ لذلك ينبغي أن يحال بين البيض والسود في المدارس ، وأن يحال بينهم في الجامعات ، وأن يكون المبيض مناصب عليا لا ينزلون عنها ، وأن يكون للسود مناصب سفلي لا يرقون مناصب أعلى منها ، حتى المقوبات ينبغي أن تتفاوت بين البيض والسود على الجريمة الواحدة .

قرأت في عدد من صحيفة الأهرام بتاريخ ٣٠/٨/٣٠:

[ أن الميأة الدولية لمناهضة العنصرية ، دعت جميع معتنقى مبادئها إلى الاحتجاج على حكم الإعدام الذى صدر على «جيمى ولسون» الزنجى الأميركى بتهمة سرقة « دولار » و ٥٥ سنتاً من سيدة بيضاء ، ومن المقرر أن ينفذ الحكم في « ولسون » يوم ٢ سبتمبر القادم ] .

ومن غريب أمر أنصار المدنية المادية أنهم يشنعون على الإسلام إذ يأس بقطع يد السارق ، مع أن هذه العقوبة تحتمها مصلحة الجماعة التي لا بد لها حن الأمن والاستقرار والطمأنينة .

ثم فى الوقت ذانه يقطعون رقبته إن كان زنجياً ، ولا يقطعون حتى خلفره إن كان أبيض ، وهم بذلك يتورطون فى أمرين شنيعين .

أحدها : أن عقوبة القتل لا تعادل جريمة السرقة ، وإلا فلماذا يعتبرون قطع اليد قسوة وظلما . وثانيهما: أن التفاوت بين البيض والسود فى نوع المقوبة بجيث يقتل الأسود إذا سرق ، شناعة فوق شناعة ؟ فإن المساواة بين بنى البشر فى الحقوق والواجبات ضرورة تحتمها أبسط مبادىء المدالة .

انظروا أيها الماديون وأطياوا النظر فيا أنتم فيه ، وتبينوا كيف انحدرتم. إلى شريعة شر من شريعة الغاب ، حيث أعماكم الهوى عن إدراك أن المساواة. بين بنى البشر ضرورة لا بدمنها .

ثم انظروا وأطياوا النظر في شريعة الإسلام ، وقد أحاطت مبدأ الساواة بكل ما هو جدير به من رعاية واهتمام ، يقول الله تبارك وتعالى [وَلاَ يَجْرِمَنْكُمْ شَنَانُ قَوْمٍ كَلَى أَنْ لاَ تَمْدِلُوا].

ويقول النبي عليه الصلاة والسلام [اسمعوا وأطيعوا وإن وُلِّى عليـــمَ عبد حبشي كأن رأسه زبيبة].

فالسواد ليس عاراً في الإسلام ، ولا يمنع صاحبه من الصعود إلى أرق. المناصب .

ولقد جاء أسامة بن زيد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يشفع لشريفة سرقت ، فقام عليه الصلاة والسلام في الناس خطيباً ، وقد ارتسم على وجهه الشريف علامات الغضب ، يقول [أيها الناس إنما هلك من كان قبلكم لأنهم. كانوا إذا سرق الوضيع أقاموا عليه الحد] .

ثم نبه إلى أن الحدود حقوق الله ، لا يجوز أن تخضع للموى والغرش ، لذا وجه القول إلى أسامة لائماً [ أتشفع في حق من حقوق الله يا أسامة ؟ والله لو سرقت فاطمة بنت محمد لقطع محمد يدها ] .

فأى احترام لحقوق الإنسان ، مهما اختلف لونهم وجنسهم ، يمكن أن يبلغ ما بلغ إليه في شريعة الإسلام ؟ ..

[ الناس سواسية كأسنان المشط، لا فضل لبربى على عجمى ، إنما الفضل بالتقوى ] .

فالناس سواء فى نظر الإسلام من حيث إنسانيتهم ، فلا الجنس ، ولا اللون ولا أى اعتبار من الاعتبارات الأخرى ، يؤثر على هذا الحق ، حق المساواة ، لكن المساواة فى الإنسانية ليست تعنى غبن العاملين ومساواتهم بالكسالى والمتواكلين ، كلا . . . وإلا لصارت الدعوة إلى الكسل شريعة ، وتمجيد الخول مبدأ ، لكن مدنية العلم تجعل الإنسائية نفسها درجات ، فالبيض لهم درجة تناسبهم ، والسود لهم درجة أخرى تناسبهم .

[ وغمر... إحدى معجزات الإسلام لا يبيح لنفسه من الطعام والكساء أكثر مما لفرد من عامة المسلمين .

فلما جاء عام الجوع ، أصاب المسلمين القحط ، أقسم لا يذوق السمن حتى يفتح الله على المسلمين ، وبقى عامه على هذا الحرمان حتى بسر وجهه من أكل الزيت ، والمسلمون يرون حاله فيشفقون عليه من الجهد الذى يبذله ، مع قلة الطمام الذى يتناوله ، فيرجونه أن يرأف بنفسه ، ويبيحون له عن طيب خاطر منهم \_ أن يأخذ من بيت المال ، ما يصلح به شأنه ، ولكنه يرفض ذلك ويصر على رفضه . حتى يفيض الله الخير على المتعلمين .

فيم هذا العناء كله ، والدين لايأمر به ، والمجتمع الإسلامي يتمنى لوقبل عمر نصيحته ، فقلل من شظف معيشته .

إنها الحساسية المرهقة في ضمير عمر، إنه النطوع النبيل الذي لم يفرضه عليه أحد إلا نفسه ، وقد فسر هو مونفه بقوله. « كيف يعنيني أمر الرعية ، إذا لم يمسني ما يمسهم ؟ » ]

[ وعلى بن أبى طالب يمكنه الله من أحد أعدائه وأعداء الإسلام ، في إحدى المواقع الحربية ، حتى ليجلس على صدره، ويأخذ بسيفه ويتمكن من جز رقبته ، ثم ينهض عنه ويتركه طليقاً ؟

ويعجب رجل من المسلمين كان يشاهد الحادث ، ويسأله لم تركت عدو الله ، وقد أمكنك الله منه ؟ فيقول حيثًا همت أن أجتز رأسه بصق فى وجهى فخشيت إن أنا فعلت أن أكون قد قتلته غضبًا لنفسى ، لا لله ]

[ ولقد أهديت لعبادة بن الصامت هدية ، وإن معه في الدار اثني عشر من أهل بيته ، فقال عباده : إذهبوا بهذه إلى آل فلان ، فهم أحوج إليها منا ، قال الوليد بن عبادة فأخذتها ، فكنت كلا جئت أهل بيت يقولون إذهبوا بها إلى آل فلان ، فهم أحوج منا إليها ، حتى رجعت الهدية إلى عبادة قبل الصبح ](1)

[أراد عمر أن يحد جبلة بن الأبهم من ملوك غسان ؛ لأن رجلا فزارياً فى الحج وطىء على إزاره فلطمه جبلة فهشم أنفه ، وشكاه الفزارى فأراد عمر جبلة على أن يفتدى نفسه ، أو يأمر الرجل بلطمه ، فقال جبلة : كيف ذلك وأنا ملك وهو سوقة ؟ فقال : إن الإسلام جمكا ، وسوى بين الملك والسوقة فى الحد ](٢)

هذا هو عدل الإسلام وهذه مدينته ، وتلك هي مدينة العلم وماديته فهل في وسع منصف أن يغض من قدر مدنية الإسلام ، أو يفضل عليها المدنية المادية ؟

<sup>(</sup>١) الإدارة الاسلامية في عز العرب ص ١٨ .

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر ص ٥٦.

[ تقول صحف أمريكا \_ أرحب العالم صدراً بالحرية الجنسية \_ إن هماك مشكلة اجتماعية خطيرة يتزايد خطرها كل يوم حتى أصبحت تقلق بال المسئولين فيفزعون إلى المختصين من علماء الاجتماع ليسألوهم المون في هذه المشكلة التي تنذر بالويل والثبور .

تلك هي مشكلة الإختطاف ! فكل يوم تأتى الأخبار المزعجة بأن بعض الفتيان قد اختطفوا فتيات في سياراتهم ، فقضوا منهن وطرهم وتركوهن بعيداً عن منازلهن بمسافات شاسعة لايتيسر لهن الرجوع منها إلا بعد أمد طويل .

ويتبادر إلى الذهن هذا السؤال: فيم الإختطاف والحرية مباحة للجميع إباحة كاملة لاقيد فيها ولا حدود؟

والسؤال مردود ببساطة ، فلا مناص ، حين تطلق الحرية للجميع يصنعون مايشاؤون أن تتمارض الأهواء ، وتصطدم الرغبات . فيحدث أن يعشق فتى فتاة لا تحبه ، وإنما تميل بمشاعرها إلى غيره .

وما دامت النوازع والشهوات قد أطلقت من عقالها ، ولم يضبطها ضابط خوفًا من تقييد الحرية ؛ فإن هذا العاشق المتهوس لن يضبط عواطفه \_ أستغفر الله \_ بل شهوته إلى تلك الفتاة بعينها ، فلا يجد سبيلا إلا استدراجها واختطافها ] .

[ وما زلت أذكر خبراً نشرته الصحف العالمية على سبيل التفكهة والترفيه عن القراء ، وهو بالغ الدلالة فى معناه ، ذلك أن جلسة من جلسسات الكونجرس الأميركي قد تعطلت لأن امرأة تقطن فى عمارة مواجهة المحلس قد وقفت فى شرفتها عارية . . . عارية تماما لايستر جسدها شيء البتة ، فانشغل الأعضاء المحترمون بفتنتها الطاغية وتعطلت أعمال الدولة ريثما بعث

رئيس المجلس يرجو السيدة الفاضلة - أو لعلها آنسة - أن تدخل من الشرفة أو تكتسى ليتسنى للمجلس أن ينظر في سياسة العالم ]

هذا هو الإنسان حين لاتقيد تصرفاته قيود حكيمة تحفظ عليه صحته وماله وكرامته وعرضه ، وتحفظ الآخرين من شره وآذاه .

وقد يقال : ومُاذا من خطر فى هذا الذى تحكيه ، إن هو إلا لون من ألوان الحياة يزيدها تأنقاً ورونقاً وجمالا ؟ .

[ إن المشاغر يعدى بعضها بعضا داخل النفس ، إذا لم تقم بينها الحواجز والجسور ، وقلما تصلح الحواجز إذا أقيمت من الظاهر ، وعلى غسير أساس عميق .

فتدفق الطاقة الحيوية حين يطلق لها الجال من منبعها: كفيل بأن يحطم تلك الحواجز الواهية ، ويجعل بعضها يطنى على بعض ، فنجد المنحل فى الغالب ينحل فى جميع نواحى حياته ، والحالات النادرة التى ينحصر الإنحلال فيها فى رقعة معينة من النفس ولا يفسد بقية جوانبها ، هى من القلة والندرة بحيث لاتغير القانون العام .

وذلك تفسير ماحدث فى فرنسا ، فقد انتقل حب الإستماع بالحرية المطلقة من دائرة الجنس إلى دائرة أخرى ظلت تنسع بالتدريج حتى شملت كل نواحى النشاط للأفراد والجماعات ، فانتقلت \_كا لابد أن محدث \_ إلى السياسة والإقتصاد ، وكل ماينصل بالمجتمع والحكومة والدولة .

وكرهث أنانية الأفراد وهى نتاج الإستمتاع الزائد عن الحد أن يجندوا أنفسهم للدولة ؛ لأن الدولة بدت لهم معسكراً آخر منفصلا عنهم لاينبنى له أن يتدخل في شئونهم أو يفرض عليهم قيدا من القيود ، وأدى ذلك كله إلى قلة الإنتاج ، وضعف الجيش وانتشار الدسائس والإضطرابات .

فلما دخلت فرنسا الحرب كانت على غير أهبة ، لا لنقص أسلحتها فجسب ، بل لنقص عنصر آخر أهم وأخطر من كل ما عداه ، ذلك هو الروح المعنوية .

هذا هو الأثر العملى للمجون والخلاعة ، وهذه هى النتيجة المحتومة للانطلاق من القيود ومجاوزة الحدفى التصرفات التي يظن بعض الناس أنها تصرفات شخصية ليس من حق أحد غير صاحبها أن يتدخل فيها .

[ ومن الخطأ البين أن نظن أن فى نشر العلوم والثقافات وحدها ضمانا السلام والرخاء، وعوضا عن التهذيب الدينى والخلق، ذلك أن العلم سلاح ذو حدين، يصلح للهدم والقدمير، كما يصلح للبناء والتعمير، ولا بد فى حسن استخدامه من رقيب أخلاق يوجهه لخير الإنسانية وعمارة الأرض...

من أجل ذلك كان الندين خير ضمان لقيام التعامل بين الباس ، على قواعد المدالة والنصفة ، وكان لذلك ضرورة اجتماعية ، كما هو فطرة إنسانية .

وأنت فهل عسيت أن يخالجك شيء من الشك في مدى حاجة الجماعة في مختلف الأم والشعوب إلى ازدهار هذا الروح الديبي فيها ؟ وهل غرك أن دولا كثيرة أسست نهضتها في عصرنا هذا على غير الدين ، وقد استتب النظام ومكن لها في الأرض ؟

إننا لا نريد أن نسبق الحوادث ، وأن نتنبأ بمصير هذا البنيان الذي أسس على غير تقوى من الله ورضوان .

ولكننا نحب أن نقدم لك نموذجاً ، لا من أقوال رجال الدين ، بل من أقوال أقطاب العلم ، وزعماء السياسة ، وقواد الحرب ، في تلك الدول نفسها .

فاستمع إلى قول « روبرت ميلايكان » العالم الطبيعي الأميريكي :

« إن أم أم في الحياة هو الإيمان بحقيقة المعنويات وقيمة الأخلاق

ولقد كان زوال هذا الإيمان سبباً للحرب العامة ، وإذا لم نجتهد الآن لاكتسابه أو لتقويته ، فلن مبقى للعلم قيمة ، بل يصير العلم نكبة على البشرية » .

وقول الدكتور « ويلسون » الرئيس الأسبق للولايات المتحدة بأمريكا :

« وخلاصة المسألة أن حضارتنا إن لم تنقذ بالمعنويات ، فلن تستطيع المثابرة على البقاء بماديتها ؛ وإنها لا يمكن أن تنجو إلا إذا سرى الروح الديني في جميع مسامها . . . ذلك هو الأمر الذي يجب أن تتنافس فيه معابدنا ، ومنظاتنا السياسية ، وأصحاب رؤوس أموالنا ، وكل فرد خائف من الله محب لبلده » .

وقول الماريشال « بليتان » عاهل الدولة الفرنسية فى خاتمة خطابه الذى أذاعه على أمته فى يوم ٢٥ يونية سنة ١٩٤٠ عقب توقيع الهدنة التى التمسها من زعيم ألمانيا المنتصرة:

« إنى أدعوكم أول كل شيء إلى نهوض أخلاق » .

وقول الماريشال « مونتوجومرى » فى خطبته أمام الجيش الثامن يوم ٤ مارس سنة ١٩٥٢ :

إن أهم عوامل الإنتصار في الحرب هو العامل الأخلاقي، ولا يمكن لقائد أن يدفع جنوده إلى بذل أقصى جهودهم في العمل، إلا إذا كانت ضمائرهم مرتاحة إلى ما بعملونه.

وبقيني أن الجيش إذا سار على غير مرضاة الله ، سار على غير هدى . . . إن خطر الانحطاط الخلق في أفراد الجيش أعظم من خطر العدو ؛ ولذلك لا نستطيع أن ننتصر في معركة إلا إذا انتصرنا على أنفسنا قبل كل شيء . . . ](١)

<sup>(</sup>١) كتاب الدين : للدكتور عد عبد الله دراز ص ٩٠ .

هذى صور علية من حياة قوم خاضوا تجربة أخلاقية خاصة، ولقوم غيرهم خاضوا تجربة أخلاقية من نوع آخر ، صور عملية هزت أركان الممورة، وتغنى بمجدها أعداؤها وأنصارها على السواء.

وفى ضوء هذه الوقائع المادية ، وقائع الانحلال الخلق وآثاره ، ووقائع النماسك الخلق وآثاره ، تظهر قيمة السكلمة المتخاذلة الواهية الضعيفة التي تلوكها في أماكن كثيرة من الوطن الإسلامي في السنة أفراد منحلين غارفين في كدر الرذيلة وأوساخها ، أعنى كلة « الرجعية » فالرجوع إلى مناهل الكراءة والعزة ، والرجوع إلى مصادر القوة والمنعة ، ليس عارا إلا من وجهة نظر من لا يعيشون إلا في مواخير الفساد ، وفي أحضان العاهرات ، وعلى المناق والمداهنة ، وعلى الدسائس والمؤامرات ، ولا يجدون لهم في حيساة الكرامة والعزة ، والجهاد من أجل المثل العليا ، مكاناً .

ألا أيتها الخفافيش التي لا تميش إلا في الظلام ؛ لأن النوز يحرقها ؛ إننا ندعو إلى « رجمية » من نوع هذه المثل :

[كان الصليبيون يعاملون المسلمين بوحشية لا مثيل لها ، وكانوا يهجمون عليهم فى بيوت الله ، فيحولونها بركا من الدماء ، وكان المسلمون فى حل من من أن ينكلوا بهم . . . ولكن صلاح الدين يتطوع فيمرض أسيرا وقع بين يديه ، فيسهر عليه صلاح الدين حتى يتماثل للشفاء] .

نريد « رجعية » من هذا النوع ، ونريد « رجعية » أيضاً من نوع « رجعية » [ الشيخ البدوانى الذى أتهم بالثورة على الانجليز عام ١٨٥٧ وحوكم أمام حاكم انجليزى كان من تلاميذه فأوعز إليه الحاكم على لسان بعض الأصدقاء ، آن يجحد الاتهام ليطلقه ، ولكن الشيخ أبي وقال :

قد اشتركتُ في الخروج على الانجليز فكيف أجحد ؟ واضطر الجاكم فكم عليه بالإعدام .

ولما قُدَّم للشنق بكى الحاكم وقال له: حتى فى هذه الساعة او قلت: إن القضية مكذوبة على ، وإنى برىء ، لاجتهدت فى تخليصك .

فغضب الأستاذ وقال: أثريد أن أحبط عملى بالمنكذب على نفسى ؟ لقد خسرت إذن وضل عملى ، قد اشتركت في الثورة فافعلوا مابدالكم ، وشنق الرجل ](١)

نعم تريد لا رجعية » من مثل رجعية « الشيخ البدواني » ، ولا تريد « مدنية » مثل تلك التي يفضى فيها كبار المسئولين بأسرار بلادم ، بين أفخاذ العاهرات .

أرأيت لو أننا قارنا بين موقف « سقراط » الفيلسوف الاغربق البشهور الذى حكم عليه بالإعدام ، فدبر له تلاميذته الفرار فأبى ، وبين موقف « الشيخ البدوانى » الذى أراد له تلميذه النجاة من حكم الاعدام ، وكان يملك إنقاذه ؛ لأنه هو الذى أصدر ضده الحكم ، هل نجد كبير فرق ؟ أو هل نجد أى فرق ؟ .

نعم نجد ! نجد أن « سقراط » أوربى ، وكل ما ينسب إلى أوربا هو موضع فحار و تمجيد ، أما الشيخ البدوانى » فهو مسلم ، وكل ما ينسب إلى المسلمين ، فهو رجمية وتأخر وهمجية

وأختم هذا الفصل بقول المرحوم الشيخ عبد الله دراز (٣٠).

<sup>(</sup>١) مَاذَا خَسَر العالم بانحطاط المسلمين ص ٢١٥.

<sup>(</sup>٢) الدين ص ١٤.

[ إن الخدمة الجليلة التي تؤديها الأديان للجاعة لا تقف عند هذا (١) الحد، فليست كل مهمتها أنها المبعث القوى لتهذيب السلوك وتصحيح المعاملة، وتطبيق قواعد العدل، ومقاومة الفوضى والفساد.

بل إن لها وظيفة انجابية أعمق أثرا في كيان الجماعة ، ذلك أنها تربط بين قلوب معتنقيها برباط من المحبة والتراحم ، لا يعدله رباط آخر من الجنس ، أو اللغة ، أو الجوار ، أو المصالح المشتركة .

بل إن هذه العلائق مجتمعة مهما يكن أثرها الظاهرى من كف الأذى وبذل المعروف المتبادل ، تظل روابط سطحية تضم الأفراد كما تُضم الأعوادُ فى ضعث ، ولا تزال تتخللها الفجوات والثفرات والحواجز النفسية ، حتى تشدها رابطة الأخوة فى المقيدة ، والمشاركة فى المثل العليا ، فهنالك تمود المكثرة وحدة ، وتصبح النفوس كالمرايا المتقابلة ، تنمكس صور بعضها فى بعض ، بل كثيرا ما تستننى هذه الوحدة الروحية عن سائر الوحدات الأخرى ، فتنعقد بهاأقوى الوشائج وأدومها بين أفراد اختلفت أجناسهم ، وتباينت لهجاتهم ، وتباعدت ديارهم ، وتفاوتت مصالحهم .

وكثيراً ما نرى الدول التي تقوم على قاعدة المصالح المشتركة في الوطن بين ملل مختلفة تضطر إلى الاستنجاد بما في هذه الأديان كلمها من مبدأ التعاون على الخير، والتناصر على رفع عدوان المغيرين.

ولذلك قيل بحق :

« إن الوطنية التي لا تعتمد على باعثة من الخلق والدين إنما هي حصن متداع يوشك أن ينهار » ] .

<sup>(</sup>١) يشير إلى أقوال الساسة الذين اقتبسنا كلماتهم سابقا . ص ١٧٥ ( م ١٢ \_ التفكير الفلسني)

## اللاهوت<sup>(۱)</sup> والعلم والفلسفة

أى هذه الثلاثة أقرب إلى العقل ، وأقدر على إرضائه وإقناعه ؟

عرض لهذا الموضوع « بتراندرسل » فى كتابه « تاريخ الفلسقة الغربية » فقال (٢٠ :

عن الفلسفة.

[ إنها وسط بين اللاهوت والعلم .

فهى تشبه اللاهوت فى كونها مؤلفة من تأملات ، فى موضوعات ،. لم نبلغ فيها بمد علم اليقين .

لكنهاكذلك تشبه العلم فى أنها تخاطب العقل البشرى ، أكثر مما تستند إلى لإرغام سواءكان ذلك الإرغام صادراً عن قوة التقاليد ، أو قوة الوحى ] .

وعن العلم :

[ والعلم — فيما أرى — هو الذى يختص باليقين ] .

وعن اللاهوت:

[ أما اللاهوت فاعتماده على صلابة الإيمان ومجاله هو الجوانب التي تجاوز حدود المعرفة اليقينية ] .

<sup>(</sup>۱) يستعمل « رسل » كلمة « اللاهوت » بمعنى « الثالوجيا » أى علم الربوبية أو علم السكلام ، ويفرق فى الاصطلاح بين « الثالوجيا » وبين « فلسفة الدين » بأن « الثالوجيا » تبحث فى دين من الأديان بعينه أما « فلسفة الدين » فتهى بنقد وتحليل المفاهيم التى تستعملها « الثالوجيا » والمبادىء الأولى التى تفترضها .

<sup>(</sup>٢) الجزء الأول ص ۽ .

ويتضح من هــــذه النصوص أن « بتراندرسل » يضع العلم في مرتبة لا يبلغها واحد من أخويه ، فهو وحده الطريق إلى اليقين .

أما الفلسفة واللاهوت فيعجزان عن بلوغ هذه الفاية ، إلا أن الفاسفة واللاهوت — من وجهة نظر رسل — لا يقفان على قدم المساواة.

فالفلسفة ، وإن شابهت اللاهوت ، في كونهما تأملات لم تبلغ مرتبة اليقين ، إلا أن الفلسفة لا تقف عند الحد الذي وقف عنده اللاهوت ، بل تخطو بعد ذلك إلى الأمام خطوة ، حيث تشبه العلم [ في أنها تخاطب العقل البشرى ] .

أما اللاهوت فإنه يرتد إلى الوراء خطوة من حيث إن [اعتماده على صلابة الإيمان، ومجاله هي الجوانب التي تجاوز حدود المعرفة اليقينية].

ويعرض « رسل » بارتفاع شأن الفلسفة عن شأن اللاهوت قائلا :

[ لكنها - يمنى الفلسفة - كذلك تشبه العلم فى أنها تخاطب العقل البشرى ، أكثر مما تستند إلى الإرغام ، سواء كان ذلك الإرغام صادراً عن قوة الوحى ] .

## \* \* \*

والأمر الذى لا شك فيه أنه ليس فى وسعنا أن نوافق « رسل » على شيء بما قاله بخصوص كل من العلم والفلسفة واللاهوت .

أما الملم فقد ذهب « رسل » في شأنه ، إلى أنه يفيد اليقين ، والمراد هو العلم التجريبي .

ولكي نكون وانحين يجب أن نفرق بين شيئين :

الأول : هو الحادثة ، أو جملة الحوادث التي نقوم بتجربتها ، كما إذا استخرجنا قطمة حديد من جبال « فاس » ووضعناها في نار أوقدناها بفحم

اشتريناه من حانوت خاص في مدينة « فاس » فوجدنا قطعة الحديد تتمدد بالحرارة .

ثم استخرجنا قطعة حديد أخرى من «جبال القطم» في « القاهرة » ووضعناها في نار أوقدناها بفحم اشتريناه من حانوت خاص في « القاهرة » فوجدنا قطعة الحديد تتمدد بالحرارة .

ثم كررنا هذه العملية على حديد وفحم من « عدن » ومن « الجزائر » وكانت النتيجة في كل منهما هي نفس النتيجة التي حصلنا عليها سابقا .

الثانى : هو القانون العام المبنى على هذه التجارب والمستخرج منها ، على هذه الصورة :

[ الحديد يتمدد بالحرارة ] .

مريدين بـ « الحديد » كل أفراد الحديد ؛ ما وجد منها في المـاضي ، وما هو موجود الآن ، وما سيوجد في المستقبل ، في الأماكن الأربع المشار إليها آنفاً ، وفي غيرها من جميع بقاع الـكون .

فإلى أى هذين الشيئين يضيف اليقين َ « رسل » ؟

إن كان يضيفه إلى الحوادث الجزئية ، أعنى التجارب الأربع \_ في مثالنا \_ التي أجريناها في « فاس » و « القاهرة » و « الجزائر » و « عدن » فنحن لا نخالفه في أن هذه الحوادث الجزئية تفيد اليقين ، بناء على أنها أجريت تحت إشراف حس ظاهر واضح ، وبناء أيضاً على أن الحس غير متهم ، وأنه طريق إلى اليقين .

لَـكَن هل تسمى هذه الحوادث الجزئية علماً ؟ إن الذى يدون فى الـكتب ويعلم ، ويسمى علماً ، ليس حوادث جزئية ، ولـكنه قوانين عامة ، مثل : الحديد يتمدد بالحرارة والماء يتمدد بالبرودة ، وهكذا .

وإن كان بضيف اليقين «رسل» إلى القوانين العامة ، فيازمنا أن نلقى نظرة فاحصة على الأسس التى قامت عليها هذه القوانين ، إذ لا شك أن هناك فجوة بين التجارب الجزئية ، وبين القوانين العامة ، لا بد أن نعرف كيف عبر ناها ؟ إن التجارب الجزئية تصور لنا أحداثاً خاصة ، كتمدد قطعة خاصة من «حديديد فاس» وتمدد قطعة خاصة من «حديديد فاس» وتمدد قطعة خاصة من «حديد عدن» وتمدد قطعة خاصة من «حديد الجزائز» وتمدد قطعة خاصة من «حديد القاهرة».

إن تمدد هذه القطع الأربع حقيقية يقينية شاهدناها بحواسنا مشاهدة واضحة . إلا أن تجربتنا واقعة في حدود هذه الأربع لاتتعداها ، فما هو المبرر لسياقة : القول سياقة عامة تتعدى حدود هذا القطع الأربع ، وتشمل جنس الحديد كله ، فتتناول جميع قطع الحديد التي وجدت ، في أية بقمة من بقاع الأرض ، وجميع قطع الحديد التي هي موجودة في آية بقعة من بقاع الأرض ، وجميع قطع الحديد التي ستوجد في أية بقعة من بقاع الأرض .

لاشك أن تجربتنا لم تـكن بهذه السعة ، ولم تتناول كل هذه الأفراد ، وإذا تأكد لدينا صدق ما جربناه ، فن أين لنا صدق ما لم نجربه ؟

لاشك فى أننا فى طرد الحسكم وتعميمة على جميع الجَزئيات فى جمع الأزمنة وجميع الأمكنة ، قد قسنا ما لم نجربه ماعلى جربناه ، على أساس :

أولا: أن التمدد حادثة ، وظاهرة ، لابد لها من سبب ، ولاسبب ـ بالنسبة للحالات الأربع التي جربناها ـ إلا الحرارة .

فتمدد كل قطعة من «حديد فاس» و «حديد القاهرة» و «حديد الجزائر» و «حديد عدن» ظاهرة من ظواهر الطبيعة وحادثة من أحداثها، تقطلب سبباً، وسببها هو الحرارة المتولدة من النار التي أوقدناها من « فحم القاهرة» و « فحم عدن » و « فحم الجزائر » و « فحم فاس ».

ثانياً: أن الأسباب لاتعمل في المسببات اعتباطاً ، وإنما تعمل بمقتضى سنة مرسومة لا تتخلف، وبناء على هذه السنة، أمكننا أن نتوقع أن يحدث في المستقبل

مثل ما يحدث الآن ، وأن يكون الذى قد حدث فى الماضى ، قد حدث على نحو ما يحدث الآن . ومن هنا قالوا : «الأسباب المتشابهة نتتج فى الطبائع المتشابهة ، نتأج متشابهة » :

والحديد طبيعة واحدة بالنوع مهما تعددت أفراده .

والحرارة طبيعة واحدة بالنوع مهما تعددت أفرادها .

فالحرارة تحدث في الحديد تأثيراً لايختلف باختلاف الزمان والمحان .

فعلى هذه القنطرة [ قانونى السببية ، والإطراد ] أمكننا العبور من الأحكام الجزئية الخاصة التى استنتجناها من إجراء تجارب خاصة ، على قطع من الحديد خاصة ، إلى الأحكام العامة ، القائلة : الحديد يتمدد بالحرارة .

ولاشك أن وثاقة الأحكام العامة رهن بقدرة هذه القنطرة على تحمل ضغط العبور .

وبفحص هذه القنطرة ، نجد أن قانون السببية الذي يقرر بالنسبة لمثالسا السابق ، أن الحرارة سبب لنمدد الحديد ، لا يخضع للتجرية الحسية ؛ لأن الحس في وسعه أن يدرك « الحديد » و « التمدد » و « الحرارة » أما ماوراء ذلك ما يسمى « سببية » فلا يقع في مجال الحس ، ولذلك يعبر المرحوم الدكتور أبوالعلا عفيفي عن هذا القانون بأنه عقيدة ، يقول (١) :

[ إذا كان الإستقراء العلمي الصحيح هو الاستقراء الناقص الذي نبتدى. فيه بفحص الجزئيات ، وننتهي إلى القوانين العامة .

<sup>(</sup>١) المنطق التوجيهي ص ٨٩.

إذا تناول أحد الزرنيخ فمات ، وإذا أعطينا الزرنيخ لبعض الحيوانات ، كالفيران مثلا فمات ، فعلى أى شىء نعتمد عندما نحكم حكما عاماً ، فنقول : إن الزرنيخ يميت كل حيوان ــ بما فى ذلك الانسان ــ ؟ لم نتوقع أن فلانا الذي تناول الزرنيخ سيموت إن لم يتدارك بالعلاج حالاً ؟ ولم نتوقع أن أى شخص سيتناول الزرنيخ فى المستقبل سيموت ؟ .

بعبارة أخرى ما هو السبب الذي يحملنا على الاعتقاد بأن ما حدث بني الماضي ، سيتحدث في المستقبل ؟ .

السبب في ذلك أمران:

الأول: أننا نمتقد أن كل حادثة تحدث فى الـكون، أو كل تغير يحدث فى الأشياء، أو كل تغير يحدث فى الأشياء، أو كل ظاهرة من الظواهر، لابد لها من سبب (علة) تحدثه، والموت حادثة، أو ظاهرة، أو نوع من التغير، فلا بدله من علة أحدثته، فلما بحثنا عن العلة فى المثال المذكور وجدنا أنها الزرنيخ.

ولكن إلى هذا الحدفقط، نستطيع أن نقول: إن الزرنيخ في الحالات التي شاهدناها كان علة في أحداث الموت ؛ لأنه لا يموت أحد بدون سبب.

الثانى : ولكننا من ناحية أخرى نمتقد أن طبيعة الشيء الواحد، واحدة ، فى جميع أفراده ، فإذا أثر الزرنيخ فى جسم من الأجسام فأماته ، فإنه يميت أى جسم آخر إذا أثر فيه نفس التأثير ، لأن طبيعة الزرنيخ واحدة ، وطبيعة الجسم الحيوانى واحدة على الأقل من حيث تأثره بالسموم .

بعبارة أخرى نعتقد أن حوادث الطبيعة تأتى على نسق واحد ، أو على خظام واحد . أو أن العلل المتشابهة ينتج عنها المعاولات المتشابهة .

واعتقاد الإنسان أن لـكل معلول ــ حادثة ، أو تغير ، أو ظاهرة ــ

سببًا ينتج المعلومات المتشابهة ، أو أن العالم منتظم تجرى حوادثه على نسق. واحد يسمونه بقانون الاطراد في وقوع الحوادث .

وهذان القانونان \_ أو الاعتقادان \_ هما الأساس الذى نبنى عليه أحكامنه: العلمة ، التي هي نتيجة الاستقراء الناقص .

ولولا اعتقاد العام ان لـكل معاول علة ، ما بحثوا عن أن أسباب. الحوادث الطبيعية ، والتغيرات الاجتماعية والاقتصادية .

ولولا اعتقادهم أن طبيعة كل شيء واحدة ، وأن العلل التشابة تنتج المعلومات المتشابة ، ما استطاعوا التعميم في أي حكم ، أي ما حكموا على على المستقبل بما حكموا به على الماضي ] .

هكذا يعتمد العلم على أساس من الاعتقاد لا من العلم ، واسترسالاً في البحث مع هذا الأساس إلى النهاية حتى نقف على رأى أكيد بشأنه ، لابد. أن نعرف قيمة هذا الاعتقاد .

فا هو المصدر الذي قام عليه الاعتقاد بأن لكل حادثة سبباً ؟ إن السببية ليست أمراً محسوساً ، حتى يكون إثباتها قائماً على أساس من التجربة الحسية ، ومن أجل هذا أنكرها الوضعيون ؛ لأنهم ينكرون كل ما ليس بمحسوس .. يقول صاحب « نحو فلسفة علمية » (١) .

[ إننا لن نجد أبداً صفة تنطبع بها حواسنا ، وتكون هي الصفة التي. تربط المعلول بعلته ربطا بجمل ذلك المعلول بتيجة محتومة لعلته ، يتبعها دائماً ولا يتخلف عنها ؟ بحكم ضرورة في طبائع الأشياء تقتضي ذلك ] .

ويقول(٢) : [ إن مشاهد الكون دائبة التغير بتبع شيء منها شيئًا في

<sup>(</sup>۱) ص ۲۸۵ .

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر ص ٢٨٦.

تعاقب لا ينقطع ، غير أننا لا نعلم من هذه الأشياء المتتابعة إلا هذا التتابع الظاهر بينها ، ولا نملك بحال من الأحوال أن نجاوز حدود المشاهدة بحيث نستطلع ما وراءها لنقول : إن وراء هذا التتابع الظاهر قوة خفية هي التي تربط ربطاً ضرور با بين السابق واللاحق].

ويقول (1): [الرابطة السببية عند الفلاسفة العقلبين قائمة في حكم العقل، وإن لم تسكن مما تدركه الحواس، وليست هي مجرد اقتران في الحدوث بين العلمة والمعلول، بل إن هذا الاقتران نفسه هو العلاقة الدلة على أن وراء، رباطاً عقلياً، وهذا الرباط العقلي الذي يجعل المسبب أمرا لامندوحة عن وقوعه إذا ما وقع سببه، هو جوهر السببية وصميمها.

ومعنى ذلك أن وراء كل موقف سببى مما يمرض لنا فى الخبرة الحسية ، جذورا عقلية مما لا يمرض لنا فى تلك الخبرة .

ولو احتججت على العقليين قائلاً: مادلبلى على أن وراء الموقف الظاهر جذورا خفية ، إذا لم يكن هنالك من وسيلة أماى أهتدى بها إلى طرق الموقف وما بينهما من علاقه ، إلا خبرتى ؟.

قال الفيلسوف المقلى مجيباً: إن مطالبتك أن ترى ما لا يرى بحكم طبيعته ، كطالبتك أن ترى زجاجاً شفافاً من طبيعته أن لاتدركه الأبصار.

فالضرورة العقلية التي تربط السبب بمسببه إنمـا تدرك بالعقل وحده، ومن قبيل المصادرة على المطلوب أن تطلب رؤيتهـا مع سائر ما تراه من أحداث الواقع . الواقع الحمسوس.

لكن إذا قال الفيلسوف المقلى ذلك ، أجبناه بأنه لا مبرر يدعونا إلى

<sup>(</sup>١) نفس المصدر من ٢٩٣.

افتراض ما ليس تدعو إليه حاجة ، بل لا معنى لحديثنا إذا ما أدرنا هذا الحديث عما يستحيل أن نعثر عليه في خبراتنا ، وعما لا ضرورة لافتراضه ، حتى من الوجهة النظرية الخالصة ، ما دام التفسير الكامل للموقف يمكن أن يتم بغير لجوء إلى مبدأ وراء الخبرة بما فيها من أحداث وتتابعها في الوقوع ] .

ونتيجة لعدم اعتراف الوضعيين بوجود علاقة حتمية بين الظاهرتين المطردتين ، اللتين نسمى إحداهما علة والأخرى معلولا ، يسلبون عن العلم التجرببي صفة اليقين ، ولذلك يقول صاحب « نحو فلسفة علمية »(١) .

[ فلو ألقينا على أنفسنا الآن السؤال الذى ألقاه «كنت » على نفسه ، وهو : القضية من قضايا العلم الطبيعى قد جاءت من التجربة ، ومع ذلك فهى ضرورية الصدق يقينية ، فمن أبن جاءتها تلك الضرورة وهذا اليقين ؟ .

لو ألقينا هذا السؤال الآن ، لما ذهبنا معه نبحث فى مبادىء العقل ومعقولاته ، عن مصدر الضرورة واليقين لأمثال تلك القضايا التجريبية ، بل لأجببنا بأنه لا ضرورة فى القضايا التجريبية ولا يقين ] .

فالاطراد هو كل ما يمترف به الوضميون ، أما اقتضاء الاطراد فشيء زائد عما يمترفون به ، والسببية ــ عند من يؤمنون بها ــ هي اقتضاء الاطراد لا مجرد الاطراد ، وإذا انتنى اقتضاء الاطراد انتفت الضرورة واليقين .

\* \* \*

وهكذا يتمرض جزء كبير من القنطرة التي أقمناها فوق النجوة الفاصلة بين التجارب الجزئية وبين القانون العام ، لهزة عنيفة تـكاد تزلزل أركانها ،

<sup>(</sup>۱) ص ۲۱۶ .

خملى « رسل » الذى يخلع على العلم صفة الضرورة واليقين ، أن يحصنه ، ويذود عنه ، وإلا فعليه أن يتخلى عن دعواه أن العلم يتمتع بصفة الضرورة واليقين .

وعندى أن « قانون السببية » بحاجة إلى أن نفتش فيه تفتيشاً أدق مما اعتاد الباحثون أن يفتشو ا فيه .

إن قانون السببية يمنى أن علاقة تقوم بين شيئين مترتبن فى الوقوع تقضى بأننا إذا رأينا الأول ترقبنا وقوع الناس حتما ، وإذا رأينا الثانى فتشنا عن الأول الذى لا نشك فى سبق وقوعه .

فني أى هذين الشقين بنازع الوضعيون ؟

إن كانوا ينازعون فى الشق الثانى الذى يقضى بأنه إذا وقع الثانى فتشنا عن الأول ، الذى لانشك فى سبق وقوعه ، فهم إذن يجوزون أن يقع حادث جزئى من غير محدث .

وقد سبق أن عرضناً لرأيهم الذى يقضى بأنه لايجوز أن نتخذ الكون ككل موضوعا للحكم عليه ، بأن له محدثاً أو ليس له محدث ، متعللين بأن المكون ككل لايقع في مجال التجربة ، ومالا يقع في مجال التجربة لاسبيل إلى إدراكه .

فالآن هل لهم تعلق في أن لايفتشوا عن سبب لحادث جزئى يقع في مجال التجربة ؟

فإن كانوا لايتوقمون للحادث الجزئى سبباً ، فلا تفسير لذلك إلا أنهم يجوزون أن يحدث الحادث الجزئى من غير سبب ، وإذا وصلوا إلى حد إنكار ماهو بديهى فلا حديث لنا معهم ، إذ المكابرة داء لادواء له .

وإن كانوا ينازعون في الشق الأول، وهو أننا، إذا رأينا الأمر الأول ترقبنا وقوع الثاني حتما، فالغزالي أيضاً ينازع فيه؛ بل كل الأشاعرة؛ لأن الله وتقابع الأشياء لادليل فيه عندهم على تبعية الثانى للأول ؛ لأنهم يعتقدون أنهما مماً ، ناشئان عن شيء واحداً اقتضى وجودهماعلى هذا النحو من التقابع ، فالتقابع نفسه معاول عند الغزالى والأشاعرة .

لكن معلولية السابق واللاحق ، ومعلولية تتابعهما ، ليس يعنى الضرورة التي لاتتخلف ؛ لأن كل ذلك معلول لإرادة حرة ، وما يكون معلولا لإرادة حرة ، لا يكون حتمى الوقوع ، فيجوز عند الغزالى أن يقع مايسمى مسبباً قبل مايسمى سبباً ، وبجوز أن يقع أحدهما دون الآخر ، وبجوز أن يقعا غير متتابعين .

ولذلك لما عرف الأشاعرة « العلم » بأنه: [تمييز معنى عند النفس تمييزاً لا يحتمل لا يحتمل النقيض ] اعترض على التعريف من جهـة القيد القائل [لا يحتمل النقيض ] بأن الجبل الذى رأيته وعلمت أنه من حجر، يحتمل أن ينقلب ذهبا ؟ إذ هذا الإنقلاب داخل في حدود الإمكان الذاتي للجبل ، وداخل في حدود قدرة الله ، وإرادة الله لا حجر عليها .

فيكون على بأن الجبل من حجر متحملا لأن يتحول إلى علم بأنه من ذهب، تبعاً لقبول الجبل للتحول من حجر إلى ذهب.

فيكون التمييز الحاصل في النفس بالنسبة للجبل محتملا للنقيض .

وإذن : فإما أن يكون تمريف العلم ، غير جامع لأفراد المعرف ، إن كان التمييز الحاصل عندى بالنسبة للجبل ، علماً ، رغم أنه محتمل للنقيض .

وإما أن يكون التمييز الحاصل عندى بالنسبة للتجبل ليس علماً مع أنه لاسبيل إلى العلم بالجبل إلا على هذه الصورة ، وبهذا الطريق ، فهو إذن علم . وقد أجابوا عن هذا الإعتراض بأن [ احتمال النقيض ] الوارد في تمريف العلم ، يحتمل أن يرجع إلى متعلق التمييز، وهو الجبل في مثالنا ؛ ويكون معنى احتمال الجبل للنقيض احتمال انقلابه إلى ذهب أو فضة مثلاً.

ويمكن أن يرجع إلى الصورة الذهنية الكائنة في نفس العالم .

ويكون معنى احتمال الصورة الذهنية للنقيض ، أن صاحبها أخذها عن غيره تقليداً مثلا ، والمقلد عرضة لأن يتحول عن فكرته إذا تغير رأيه فيمن قلده ، أو أن صاحبها أخذها على غيروجهها الصحيح فكانت غير مطابقة للواقع فكان جاهلا جهلا مركباً عرضة لأن يتحول عن رأيه إذا استبان له خطؤه .

والمأخوذ بالإعتبار في تفسير العلم ، هو الإحتمال بالمعنى الثانى ، لا بالمعنى الأول ، أى أن التمييز الحاصل عند العالم يكون تمييزاً مطابقاً للواقع ، ليخرج الجاهل جهلا مركباً ، ويكون تمييزاً متمكناً في النفس لايقبل صاحبه العدول عنه ، لأنه قائم على أسس ودعائم ، ليخرج الشك والغلن والتقليد .

فعبارة « لايحتمل النقيض » احتياط فى تعريف العلم لتخليصه بما ليس بعلم كالشك والظن والتقليد والجهل المركب ، لا لسد الباب أمام تحول الكائنات القابلة بحسب إمكانها الذاتى إلى التحول من حال إلى حال تناقضها .

لحكن ليس معنى قبول الكائنات للتحول من حال إلى حال تعاقضها ، أن أمر الكون فوضى ، وأننا بهذا القول قد ارتددنا إلى ما أنكرناه على « هيوم » ذاحكم لأن إرادة الله التي هي سبب كل شيء في الوجود إرادة حكيمة ، وقد أجرت الأمور في الكون على سنن مطرد .

وتخلص من ذلك إلى أن الأشاعرة برون أن تتابع الأشياء ليس راجعا إلى شيء في طبيعة الأشياء ذاتها ، أعنى أنهم ينكرون علاقة السببية المزعوم وجودها بين الأشياء ، وقد ذهبوا إلى هذا الرأى قبل أن يوجد المذهب الوضعى

على ظهر الأرض ، رغم أن أصحابه يتشدقون به تشدقا تخالهم ممه ، آباء اعذرته وأبناء بجدته ، يقول صاحب « نحو فلسفة علمية » (١)

[ وإذن فمندنا أن قول الفلاسفة العقليين عن تتابع الأحداث إنه « يجب » أن يتم على نحو مايتم عليه ، قول بغير معنى .

نعم إنناكثيراً مانجرى حديثنا هذا المجرى ، حتى الحديث العلمى ، فنقول إن الأحجار الملقاة فى الهواء « لابد » أن تسقط بفعل الجاذبية ، وإن الماء المنساب على سفح الجبل « لامناص » من إنحداره إلى جوف الوادى ، وإن كل حى يجب أن يموت يوما .

نقول عبارات كهذه ، لنصف بها ماقد عامتنا الطبيعة إياه من طرائق سيرها ، لكننا إذ نقول كلمات « لابد » و « لامناص » و « يجب » وما إليها فإنما نريد معانى مستقاة من الخبرة ، وهي المعانى التي ترتد بالتحليل إلى أطراد الوقوع .

أما إذا أراد بها قائلها أو امر صادرة من آمر وراء الحوادث وخبرتنا بها ، كبدأ السببية كما يفرضه العقليون مثلا فعندئذ بكون الكلام خلواً من المعنى ] ويقول : [ إذا كان الأطراد الملحوظ بين ظواهر الطبيعة أمراً مرهو نا بالخبرة وحدها ، دون أن يكون هناك ضرورة عقلية توجب وقوعه هكذا ،

وتحتم حدوثه على نحو ما يحدث ، فما الذى يغرى الفيلسوف العقلى أن يضيف إلى الأمر ما ليس فيه ، فيضيف « ضرورة عقلية » حيث لا ضرورة ، ويضيف « وحوباً » حيث لا وجوباً .

ما الذي يغريه أن يقول عن ظواهر الطبيعة : إنها « لا بد » أن تقع على

<sup>(</sup>۱) ص ۲۹۸ ۰

نحو ماهی واقعة ، وأنها « بجب » أن ترتبط علی الصورة التی نراها مرتبطة علیها ؟ إنه إذا رأی « ۱ » مطردة الوقوع دائماً مع « س » \_ کارتفاع الحرارة و تمدد الأجسام مثلا \_ فلماذا لا يقف عند حدود خبرته فيقول : إن « ۱ » و « س» مطردتان دائماً (۱) فی الوقوع ، فلا يضيف من عنده « وجوباً » لم يقع له فی خبرته تلك بحيث يقول إن « ۱ » ، لا بد أن تتبعها « س » ؟ .

لعل ما يغرى الفيلسوف العقلى بهذه الإضافة هو أن يلتى بزمام الكون إلى « عقل يسيره » كيف شاء ؛ لأنه إذ كانت الظاهرتان المطردتان فى تلازم الوقوع أمراً واجب الحدوث ، وضرورى الصدق ، كان لا بد لهذا الوجوب من موجب ، ولهذه الضرورة من عقل سن لها السنن التى لا مندوحة عن السير عقتضاها . . .

إنه لا إلزام فى الطبيعة ولا وجوب ، إذا كان معنى الوجوب تنفيذ مأمور لأمر آمر ، وكل ما فى الأمر اقتران بين الحوادث يطرد ، أو لا يطرد ، فإن اطرد كان فانوما ، وإلا فهو من قبيل المصادفة التى لا يركن إليها فى الحكم على الحالات المستقبلة .

<sup>(</sup>١) كيف أجاز لنفسه أن يفرق بين «الدوام» وبين «الوجوب» فقبل الأول ورد الثانى؟ مع أن كلا من « الدوام » و « الوجوب » سواء فى عدم وقوعه فى مجال الحبرة الحسية ؛ لأن « دوام الوقوع » يعنى شمول جميع الأزمنة الماضية والحاضرة والمستقبلة ، ونطاق هذا الدوام أوسع من نطاق الحبرة الحسية .

لكنه ركز جهوده حول « الوجوب » لأنه هو الذى يؤدى إلى الاعتراف بالسبية التي قد تجر إلى الاعتراف بسبب عام .

أما الدوام فهو وإن كان خارجاً عن نطاق الحبرة الحسية التي هي كل ما يعترف به ، إلا أنه ... من حيث إن الدوام لا يستلزم الوجوب .. لا يجر إلى ما يخشاه . فالأمر إذن ليس جرياً وراء الحقيقة ، ولكنه جرى وراء الهوى .

وإنما نحن البشر قد رأينا لأنفسنا إرادة (١) تفعل هذا وذاك فشبهنا فعل الطبيعة بفعلنا ، وجعلنا لها مريداً يريد لها أن تفعل كذا ، ولا تفعل كيت .

لو كان الفانون العلمى صادقًا بحكم الضرورة المنطقية ، لا بحكم اطراد الوقوع السكان نقيضه مستحيل استحالة منطقية كذلك ، فهل الفانون نقيضه مستحيل من الوجهة المنطقية ؟ كلا ، فنقيض أى قانون طبيعى ممكن عقلا ، وغاية ما فى الأمر أن هذا النقيض لم يحدث ، وفرق بين الحالتين] (٢).

بينا يقول المذهب الوضعى ذلك الآن وفي القرن العشرين ، إذا بمفكرى الإسلام يقولونه من قبل ذلك بكثير جداً .

[ الافتران بين ما يمتقد في العادة سببا ، وبين ما يمتقد مسببا ، ليس ضروريا عندنا ، بل كل شيئين ليس هذا ذاك ، ولا ذاك هذا ، ولا إثبات

(1) يبدو من تمام العبارة أن صاحب النص لا يستنكر إلا أن نقيس حال الطبيعة على حالنا ، أما حالنا وما تتضمنه من الاعتراف بأن لنا إرادة ، فليست موضع استنكار منه .

وعند ذاك نسائله: ما وسائل الاعتراف بالإرادة البشرية ، وهى شيء لا يقع فى مجال الحبرة الحسية ، البس اعترافه بها وهى لاتقع فى مجال الحبرة الحسية خروجاً منه على أصوله ومبادئه ؟ .

لعله قد اضطر إلى الاعتراف بها ليتسنىله القول بأن من يقولون إن هناك سبباً وراء الطبيعة يدبر أمورها ويسير شئونها ، إنما عولوا فقط على مقايسة الطبيعة على البشر ، وليس لهم وراء هذه المقايسة أى دليل يعتمدون عليه ؟

ودعنا نشايره جدلاً في إن الذين يثبتون سبباً يدبر أمور الطبيعة ويسيرها ، ليس لهم من وسيلة لإثبات هذا السبب إلا هذه المقايسة ؛ فماذا يغض من أمر هذه المقايسة ، إذا كان الاستدلال بتدبير أمور الإنسان ، وتسيير شئونه ، على إرادته ، فيا يدعى صاحب النص – حقاً ؟ وأى فارق في هذا بين الإنسان والسكون ؟ وشئون المكون ادهش وأعجب من شئون الإنسان ؟ فإذا اقتضت أمور الإنسان على ضا لها بالقياس إلى أمور السكون ، مدبرا يدبرها أفلا تقتصى أمور السكون مدبراً ؟ لحلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس ، ولسكن أكثر الناس لا يعملون .

(۲) س ۲۰۳، ۲۰۵، ۳۰۶، ۳۰۳.

أحدها متضمنا لإثبات الآخر ، ولا نفيه متضمنا لنفي الآخر ، فليس من ضرورة وجود أحدها وجود الآخر ، ولامن ضرورة عدم أحدها عدم الآخر .

مثل الرى والشرب، والشبع والأكل، والاحتراق ولقاء النار، والنور وطاوع الشمس، والموت وجز الرقبة، والشفاء وشرب الدواء، وإسهال البطن واستمال المسهل، وهلم جراً، إلى كل المشاهدات، من المقترنات في الطب والنجوم، والصناعات والحرف.

فإن اقترانها لما سبق من تقدير الله سبحانه ، يخلقها على التساوق لا لكونه ضروريا فى نفسه ، غير قابل للفوت ، بل فى المقدور خلق الشبع دون الأكل ، وخلق الموت دون جز الرقبة ، و إدامة الحياة مع جز الرقبة ، و هم جراً إلى جميع المقترنات ] (1) .

لكن لا ينبغى القول بأن الأشاعرة ، والوضعيين يلتقون في هذا المقام التقاء يجملهم متفقين فيه تمام الاتفاق ...

إن الفرق بينهم فيه ما يزال كبيراً جداً. إن الأشاعرة يتبعون عقولهم ، ويسيرون في الطريق إلى نهايته ، ثم يجلسون عندها مستريحين .

أما الوضعيون فيقفون في أثناء الطربق . وبالرغم من أن بقيتها لا تزال أمامهم مفتوحة ، تغريهم بمتابعة السير ، فإنهم ينمضون أعينهم عنها ، وإذا ألحت عليهم عقولهم بالرغبة في اكتشاف ما يجهلون زمجروا في عصبية زمجرة لا تدرك لها معنى .

فالأشاعرة إذا كانوا ينفون سببية الأشياء بعضها في بعض ؛ فإنهم لا ينفون السببية العامة .

<sup>(</sup>١) تهافت الفلاسفة للغزالى الطبعة الثالثة ، دار المعارف ص ٣٣٧ . ( م ١٣ \_ التفكير الفلسني )

فالشيئان المتنابعان لا سببية لأولها في ثانيهما، ولكنهما معا يرجعان. إلى سبب واحد هو الله سبحانه وتعالى .

وتتابعهما أيضا حدث كونى لا بدله من سبب، وسببه هو نفس السبب الذى أوجِدها .

هكذا يسير الأشاعرة مع الأشياء جميعها شبئا فشيئا ، إلى أن يردوها جميعاً. إلى موجد السكل ، وهو الله سبحانه وتعالى .

خطوات منطقیة آخذ بعضها بحجز بعض ، لیس بینها منفذ یدخل منه ناقد .

أما الوضعيون فيقولون ليس أول الشيئين المتتابمين سببا في ثانيهما ، اليس السحاب سببا في المطر .

وليست الحرارة سببا في تمدد الحديد .

لامانع أن نسلم لهم هذا ، ولكن ما سبب المطر ؟ وما سبب تمدد الحديد ؟ يقولون : لا سبب لهما .

وكيف؟ هنا تجد الجواب زمجرة ، وارجع إلى كتبهم ، واقرأ :

وما سبب السحاب؟ وما سبب الحرارة؟ .

بقولون: لاسبب لمها. وكيف؟.

الجواب: زمجرة أيضاً ، وارجع إلى كتبهم واقرأ .

وما سبب العتابع بين السحاب والمطر ، وبين الحرارة وتمدد الحديد ؟ ــ يقولون : لا سبب له .

وكيف ؟ .

الجواب: زمجرة أيضاً ، وارجع إلى كتبهم واقرأ .

لكن لماذا يتتابع السحاب والمطر مثلا ؟ أو السخونة وتمدد الحديد ؟ ولا يتتابع السحاب والجفاف ؟ والحرارة وانكاش الحديد ؟ أى لماذا تتتابع أشياء ، ولا تتابع أشياء أخرى ، ما دام لا سببية هناك اشيء فى شيء ؟ . الجواب : زمجرة أيضا وارجع إلى كتبهم واقرأ .

ومن طريف ما جاء في عبارته الأخيرة قوله [ فلماذا لا يقف عند حدود خبرته فيقول: إن « ١ » و « ٮ » مطردتان دائمًا في الوقوع ] .

فن أين له هذا الدوام ، وهو يعنى التتابع فى الماضى ، والحاضر ، والمستقبل ؟ وهل وقع المستقبل وهل وقع المستقبل الذى لم بقع بعد فى حدود خبرته ؟ .

صور من التفكير لو رآها الإنسان فى منام ، لعدت حلماً غريبا بين الأحلام ، ولكن الوضعية المادية ، وقد تآمرت على القيم الروحية والمعنوية، قد فسنحت صدرها لكل ما يهدمها ، ولو لم يخضع لمنهجها الحسى .

ومن طريف ما جاء في عبارته الأولى قوله :

[ إننا لا نقول: إن أمر الطبيعة فوضى ، وإنما هى النزوات تجمل الرياح المعينة تتبع المطرآناً ولا تتبعه آناً آخر ، مع نشابه الظروف كلها فى الآنين .

بل نقول: إن اطراد التتابع قد جاء العلم به من الملاحظة وحدها ، أى من الخبرة . ولا يسمنا إلا أن نقف بالأمر عند حد الملاحظة لا نمدوها .

وليس في هذه الملاحظة التي أدركما بها رياحاً ومطراً ، ما يدل على « وجوب » بل كل ما فيها اطراد في الحدوث وقع فعلا ] .

فانظر إلى المشكلة التي يثيرها ! ثم انظر إل جوابه عنها ! هل تجد بين الاثنين التقاء ؟ هل تجد الجواب يعالج المشكلة ويضع بين يديك حلا لها تطمئن إليه نفسك ، وتخلص به من بلبلتها وحيرتها ؟ .

ليس أمر الطبيعة فوضى — هكذا يقول — بحيث تستتبع الرياح المعينة المطرحيناً ، ولا تستتبعه حيناً آخر ، مع تشابه الظروف كلها في الآنين .

لا . . . ليس أمر الطبيعة هكذا ، إنه منظم تنظيما دقيقاً ، ولكن ما سبب تنظيمه و نظامه ؟ ما سبب اطراد التتابع بين ظاهر تين خاصتين ؟ إنه عند ما يصل إلى هذا الحد من البحث ، يكون قد أدركته السامة والملل ، فيقف حيث هو ، ولذلك يجيب جواباً ، لا ندرى أيتقدم بالمشكلة إلى الأمام ؟ أم يتأخر بها إلى الوراء ؟ ، إنه يقول :

[ إن اطراد التقابع بين الظاهرتين قد جاءنا العلم به من الملاحظة وحدها].

نعم إن هناك اطرادا بين الظاهرتين ، وأننا قد علمنا به عن طريق الملاحظة وحدها ، كل ذلك حق لا نناكر فيه ، ولكننا نسأل : ماعلة هذا الاطراد ؟ وما سببه ؟ .

فأين هو الجواب ؟ الجواب هو السكوت الحير ، هو الوقوف وعدم الحكام .

ومن غربب أمر هؤلاء الوضعيين ادعاؤهم أنهم انتقلوا بالفلسفة إلى وضع جديد ، بحيث إنهم إذا عرضوا لمسألة ، انتقلوا بها إلى الواقع المحسوس محيث يجعلون حلما مجسما بحيث يلمس ويسمع ويبصر ويشم ويذاق ، فأبن هو إذن حل مشكلة التتابع بين الحوادث؟ تسمع جمجعة ولا ترى طحنا .

\* \* \*

ولنترك الوضميين لنرجع إلى « رسل » .

لقد اتفق الأشاعرة والوضعيون على نفى كون الأول من الشيئين المتتابعين سبباً للثانى ، اتفقوا على ذلك ، رغم ما وراء هذا الاتفاق من خلاف بينهم أوضحناه فيا سبق .

وبقينية العلم .. من حيث هو قواعد وقوانين كلية .. متوقفة على صحة نظرية السببية من الجهة التي عارضها الأشاعرة والوضعيون .

فعلى « رسل » أن يدلى بما يصحح هذه النظرية ، من الجهة التي تعرضت \_\_ من قِبَل الأشاعرة والوضعيين \_ للنقد ، قبل أن يزعم يقينية العلم .

ثم إن سريان الضعف إلى نظرية السببية من الجانب الذى هاجمه الأشاعرة والوضعيون ينجر بدوره إلى قانون الاطراد القائل:

[ الأسباب المتشابهة تنتج في الطبائع المتشابهة نتأمج متشابهة ] .

لأنه ما لم يثبت عمل الأشياء بعضها في بعض عمل السبب في المسبب لا يصبح للقول « بأن الأسباب المتشابهة تنتج في الطبائع المتشابهة تنتج في الطبائع المتشابهة تنتج في الطبائع المتشابهة تنتج في الطبائع المتشابهة تنتب في الطبائع المتشابهة تنتب في الطبائع المتشابهة تنتب في المتشابه تنتب في المتشاب في المتشابه تنتب في المتشاب في المتشابه تنتب في المتشاب المتشاب في المتشاب المت

فصحة القانون الثانى متوقفة على صحة القانون الأول .

ثم إنه قد سبق أن نبهنا إلى أن هذين القانونين ، ليسا من العلم التجربي ، أعنى أن إثباتهما ... إن ثبتا ... لا يتم بوساطة الملاحظة والتجربة ، فحتى لو سلمنا حتهما .. والمفروض أنهما الأساس الذي ينبني عليه العلم ، بمعنى أنهما القلطرة التي نعبر عليها من شاطىء التجربة الجزئية ، إلى شاطىء القوانين العامة والقواعد الكلية .. يصبح العلم مستمدا أساس وجوده من شيء غير العلم ، أي من الغلسفة .

فإذا أخذنا بنظرية « رسل » في الفلسفة ، وهي أنها تنزل عن مرتبة اليقين ، يصبح ما يستمد وجوده منها ، في مثل مرتبتها على أكثر نقدير .

\* \* \*

الفلسفة : يضم « رسل » الفلسفة في مرتبة دون مرتبة اليقين . إنه يرى

[ أنها وسط بين اللاهوت والعلم ؛ فهى تشبه اللاهوت فى كونها مؤلفة من تأملات فى موضوعات لم نبلغ فيها بعد علم اليقين ](١) .

إن « رسل » ... لا شك .. يتطلف في عبارته حيث يقول [ لم نبلغ فيها بعد علم اليقين ] فهو لم يغلق أمام الفلسفة باب اليقين ، ولكنه يقصر حكمه على وضعها الراهن فيقول [ لم نبلغ بعد ] ولا يقول [ لن نبلغ فيها قط علم اليقين ] .

ورغم أن الفلسفة لم تبلغ بعد ــ من وجهة نظر « رسل » ــ علم اليقين ، فلها عنده مهمة ليس من شأن غيرها أن يضطلع بها ، وهو يوضح هذه للمهة قائلاً :

على أنك واحد بين اللاهوت والعلم منطقة حرة حلالاً للطرفين جميماً ، فهي معرضة لهجات الفريقين مماً .

وهذه المنطقة الحرة هي الفلسفة ، فيكاد معظم المسائل التي لا يستطيع العلم أن يجيب عنها ، والتي تستثير اهتمام العقول المتأملة ، أكثر مما يستثيرها أي شيء آخر ، أن تسكون من القبيل الذي لا يستطيع (٢) العلم أن يجيب

<sup>(</sup>١) تاريخ الفلسفة الغربية ص ٤ .

<sup>(</sup>٢) لا شك أن عبارة [ فيكاد معظم المسائل التي لا يستطيع العلم أن يجيب عنه] عبارة عنها . . . أن تكون من القبيل الذى لا يستطيع العلم أن يجيب عنه] عبارة ركيكة ، وركتها إما ناشئة من المترجم ، أو من المؤلف .

وصوابها أن يقال: [... أن تكون من القبيل الذى لابد للفلسفة أن تعرض لدراسته ] بدليل قوله فيما بعد [ ومهمة الفلسفة هى دراسة هذه المسائل إن لم نقل إن مهمتها هى الإجابة عنها ] .

ومن أمثلة هذه المسائل ما بلي :

أيكون العالم منقسماً إلى عقل ومادة ؟ وإن كان كذلك فما العقل عوما المادة ؟ وهل العقل تابع المادة ؟ أم أنه ينفرد بقوى خاصة به ؟ أف السكون وحدة تربط أجزاءه وهدف ينشده ؟ هل يتطور السكون ساعياً نحو غاية معينة ؟ أحقاً هنالك في الطبيعة قوانين ؟ أم أننا نؤمن بوجود القوانين في الطبيعة أرضاء لرغبتنا الفطرية (١) في العظام .

هل للعيش أسلوب شريف ؟ وأسلوب وضيع ؟ أم أن أساليب العيش كلها عبث لا يختلف فيها أسلوب عن أسلوب ؟ وإن كان هنالك أسلوب من العيش شريف ، فما عناصره ؟ وكيف انسا أن نحياه ؟ ألا بد للخير أن يكون خالداً لكى يكون جديراً عندنا بالمتقدير ؟ أم الخير حقيق منا بالسعى وراءه حتى إن كان السكون صائراً إلى فناء محتوم ؟ هل ثمث ما يجوز تسميته بالحكمة ؟ أم أن ما يبدو أمام أعيننا حكمة إن هو إلا حماقة تهذبت ، إلى الدرجة القصوى من التهذيب ؟

= وربما كان المترجم ـ وهو الوضعى المتحمس ـ لم يرضه رأى رسل فى الفلسفة الميقافيزيكية ، حيث اعترف لها بنحو من أنحاء الوجود ، فطمس هو معالم الأصل طمسا.

ألا فليطمأن المترجم إلى أن رسل قد اعترف بعجز العلم عن مسائل ، واعترف لهذه المسائل بوجود ، رغم عجز العلم عنها ، وأسند مهمة هذه المسائل إلى الفلسفة ، خلافاً لما ذهب إليه المترجم في كتابه « نحو فلسفة علمية » من أن ما يعجز العلم عن حله ، مقضى عليه بأنه هراء ولغو من القول .

غاية ما هنالك أن « رسل » يرى أن الفلسفة لم تصل في هذه المسائل إلى يقين ونحن بصدد مناقشة رأيه في ذلك .

(١) ومن أين لنا هذه الرغبة الفطرية في النظام ؟ ثم أليس الفطورون على النظام جزءا من الطبيعة الكونية ، فيكون في الطبيعة نظام ؟

تلك أسئلة لا نستطيع الجواب عنها في المعامل . . . .

ومهمة الفلسفة هي دراسة هذه المسائل: إن لم نقل: إن مهمتها هي الإجابة عنها ](١).

لكن هل صحيح ما يقال من أن الفلسفة لم تصل بعد إلى يقين فى شىء. من مسائلها ؟ هل كل ما لدينا من مسائل يقينية هى مسائل علمية ؟ .

وكيف ونظرية أن الضدين لا مجتمعان وقدير تفعان نظرية عقلية وليست حسية ، فهل هي ليست يقينية ؟ .

وكيف ؟ و نظرية أن النقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان ، نظرية عقلية. وليست حسية ، فهل هي ليست يقينبة ؟ .

وكيف ونظرية أن المساويين لشيء واحد متساويان ، نظرية عقلية ،. وليست حسية ، فهل هي ليست يقينية ؟ .

وكيف ؟ ونظرية القياس الأوسطى القاضية بصدق القضية المتولدة. من قضيتين صادقتين ، نظرية عقلية ، فهل هي ليست يقينية ؟ .

وبهذه المناسبة أحب أن أنبه إلى أن الاعتراض على نظرية القياس. الأرسطى ، بأنها دور فاسد ، أراه اعتراضاً تافها رغم أنه شغل بال المفكرين. طويلا فى القديم وفى الحديث على السواء ، ولم يجدوا مخرجاً منه يطمئون إليه .

لقد قام هذا الاعتراض على أساس أن المقدمة الكبرى في القياس متوقعة. على النتيجة ، باعتبار النتيجة جزئية من جزئياتها .

فالنتيجة متوقعة على القياس المتوقف على كبراه باعتبارها جزأ مكوناً له ،. فالنتيجة متوقفة على الكبرى .

إذن كبرى القياس متوقفة على النتيجة ، والنتيجة متوقفة على كبرى القياس ...

<sup>(</sup>١) تاريخ الفلسفة العربية ص ٤ ، ٥ .

وهذا دور فاسد .

هذا هو الاعتراض وذاك هو أساسه .

لـكن إذا عرفنا أن كبرى القياس لا تقوم على أساس استقراء تام للجزئيات الداخلة تحتها، بل تقوم على أساس استقراء لبعض الجزئيات فقط.

ثم بناء على قانونى العلمية والاطراد ـ على ما أوضحناه آنفاً فى بحث يقينية العلم (۱) ـ ننقل حكم الجزئيات التى أجرينا عليها التجارب إلى جميم الجزئيات، بحيث يصبح عندنا قانون عام ينطبق عليها جميمها، وهذا القانون العام هو الذى نضعه كبرى القياس.

عرفنا أنه ليس بلا زم أن النتيجة التي نستخرجها من القياس ، تـكون واحدة من الجزئيات التي أجريفاعليها التجارب ،واستخرجنا منها القانون العام الذي وضعناه كبرى في القياس .

وإذا لم تكن النتيجة واحدة من الجزئيات التي كانت أساسا لاستنباط الكبرى ، لم تكن الكبرى متوقعة على النتيجة ، وإن كانت النتيجة متوقعة على النتيجة ، وإن كانت النتيجة متوقعة على الكبرى ، فلا يكون هناك دور لأن الدور هو توقف الطرفين كل منهما على الآخر من الجهة التي توقف منها عليه ؟ والتوقف في هذه الحال هو توقف من جانب واحد ، لأن النتيجة هي المتوقفة على الكبرى ، أما السكبرى فليست متوقفة على النتيجة .

بل إنى أذهب إلى أبعد من ذلك فأقول: إن الجزئية التى فحصناها أولا، وجعلناها أساسا لاستنباط الكبرى \_ بمقتضى قانونى العلية والاطراد \_ ليس لأحد أن يدعى أن الكبرى متوقفة عليها بشخصها، حيث إن جزئية غيرها يمكن أن تسد مسدها، فالكبرى متوقفة على نوع هذه الجزئية لاعلى شخصها.

<sup>(</sup>١) انظر ما سبق ص ١٩٧٠.

فلو فرض وأننا استخرجنا هذه الجزئية ذاتها من القياس ـ أعنى الجزئية التي أجرينا عليها التجربة ثم اتخذناها أساسا لاستنباط القانون العام بمقتضى فانونى العلية والاطراد، ثم جعلنا هذا القانون العام ، كبرى فى القياس ـ بعد أن تناسينا (۱) لأى سبب من الأسباب أننا عرفناها معرفة سابقة من التجربة ، فإن هذه الجزئية تكون متوقفة على الكبرى ، وتكون السكبرى متوقفة على نوعها ، لاعلى شخصها ، فتكون الجهة منفكة ، فلا بتتحقق الدور .

هذا كله لوجاربناهم على أن الطريق التي نحصل منها على الكبرى محصورة فى الاستقراء، وهذا ــ عنداً لتتحقيق ــ غير مسلم ؛ لأن الكبرى قد تثبت بطريق غير طريق الاستقراء، فمثلا قولنا : كل إنسان متعجب .

لا تحتاج فى ثبوتها إلى القيام بعملية استقراء، وإنما يكنى أن تحلل معنى الإنسان للمرف أنه متعجب، فمن المسلم به أن التعقل عنصر أساسى فى مفهوم الإنسان، سواء كان كل مفهوم الانسان أنه عقل، والمادة ثوب يخلمه كا يذهب إلى ذلك فريق آخر. إلى ذلك فريق آخر . وأيا ما كان الأمر فالعقل الداخل فى مفهوم الإنسان جزءاً أو كلا، عقل قاصر ليس فى وسعه أن يحيط بكل أسرار الكون، ومن هنا ينشأ تعجبه ؟ لأن معنى التمجب هو الدهشة والاستغراب حينا بصادف المرء

وبهذا التحليل نصل إلى التصديق بقضية أن الإنسان متعجب ، دون أن نحتاج إلى استقراء حتى نهب صارخين في وجه نظرية القياس قائلين : إن السكبرى عرفت بوساطة الإستقراء ، فهي متوقفة على العلم بالجزئيات الداخلة تحتها والنتيجة \_ وهي جزئية من جزئيات السكبرى \_ متوقفة على السكبرى ،

مالا يستطيع أن بنفذ إلى اكتناه سره.

<sup>(</sup>۱) وإنما اهترطت النسيان أو التناسى ؛ لأننا إذا لم ننس أو نتناس علمنا بهذه الجزئية من طريق التجربة ، لم يكن لاكتسابها من القياس داع ؛ لأن طلب علم المعلوم من طريق مبنى على الطريق الأول ، ليس من شأن العلماء .

فتِكُون الـكبرى متوقفة - على النتيجة - والنتيجة متوقفة على الـكبرى، وهذا دور ظاهر الفساد .

## \* \* \*

أليس ذلك التحقيق المنطقى بالغاحد اليقين ؟ أم ليس هو فلسفة ؟ . نعم إن حديثاً دار حول كون المنطق فلسفة ، أو مدخلا إلى الفلسفة ، ولكن إذا جاز أن ينازع في هذا منازع ، فلن يكون وضعياً ؛ لأن الوضعيين ردوا المنطق إلى الفلسفة إلى المنطق .

ومن ناحية أخرى فإندا في الاصطلاح الذي جرى عليه «رسل » و «مدكور » في تمداد مشكلات وأسهات مسائل الفلسفة (١) ، قد قابلنا بين شيئين اثنين فقط. اعتبرناها شاملين لكل جوانب المعرفة : ها : الفلسفة والملم .

فالعلم يدخل في مجال الخبرة الحسية .

والفلسفة تتناول كل ما يخرج عن هذا الحجال .

وعلى هذا الأساس يكون المنطق والأخلاق فلسفة .

## \* \* \*

وهل نظرية السببية القاضية بأن الشيء الحادث لا بد له من سبب وأن السبب لا يمكن أن يكون دون المسبب في الكال ، ليست يقينية ؟ أم ليست فلسفة ؟ .

نعم إن السببية قد تعرضت لهجات الوضعيين وهجات أمثالمم . ولكن الهجوم المزيف لا يحبجب نور الحق ، وإن هجومهم ليحمل في طيه زيفه وتخاذله . أليسوا يقولون : لا ندرى إن كان العالم حادثاً ، أو قديماً ، ولا ندرى إن كان له سبب ، أو ليس له سبب ، لأن شيئاً من ذلك لا يقع

<sup>(</sup>١) راجع هذه المشكلات فها سبق س ٢٠ ، ٢١

فى مجال الخبرة الحسية التي هى كل ما يصدقون به . ولا يجرؤون على المتصريح بأن الممكن أو الحادث ، مستفن عن الواجب والمحدث . إنهم يعرفون أن النتيجة الفعلية لموقف الشك الذى يقفونه من موجد الكون ، ولموقف الإنكار ، سواء ، وهى عدم الاعتراف به وعدم النقيد قبله بو اجبات والتزامات، ولحكن الشك موقف ألين عربكة من الإنكار ؛ لذلك فضلوا أن يتخذوه شعاراً لمم حتى لا يدمغوا بأنهم يقفون موقفاً يجابهون فيه الحق الصريح بالمكابرة والإنكار .

إنهم يقولون: إن العالم من حيث قدمه أو حدوثه ، ومن حيث حاجته إلى سبب ، أو عدم حاجته إليه ، خارج عن حدود الخبرة الحسية ، وإذن فلا سبيل إلى علمه من هذه الفاحية ، وإن الفلسفة الميتافيزيكية لتتورط حين تعرض لمثل هذه المباحث .

هكذا تقول الفلسفة الوضعية ، لكن إذا عرض العلم لنفس هذه المباحث وانتهى فيها إلى غير ما تقول الفلسفة الميتافيزيكية رضيت عنه الفلسفة الوضعية ، وإنما تهتم الفلسفة الوضعية ، وإنما تهتم المناهيج ، وإنما تهتم المنتائج . وكأن هناك نتائج خاصة هى حريصة عليها ، واذلك فهى تقبلها دون رعاية لقيمة الطريق التى تأدت إليها ، وترفض ما عداها دون رعاية أيضاً لقيمة الطريق التى تأدت إليها . إرجع إلى النص الذى اقتبسناه سابقاً (١) واستمع إلى الفلسفة الوضعية تمكى عن العلم ، وهو يتحدث عن الكون واستمع إلى الفلسفة الوضعية تمكى عن العلم ، وهو يتحدث عن الكون ككل ، حكاية رضى وإعجاب ، بينا هى تمكى عن الفلسفة الميتافيزيكية حديثها عن الكون ، ككل ، حكاية سخط وامتعاض ، هذا لأن العلم حديثها عن الكون ، ككل ، حكاية سخط عشواء ـ يقول عن العالم ، ما يرضى ـ وإن كان في هذا المقام يخبط خبط عشواء ـ يقول عن العالم ، ما يرضى النزعة المادية الوضعية ، بينا تقول عنه الفلسفة الميتافيزيكية مالا برضى نزعتها .

٠٧٣ س (١)

فليست المسألة إذن مسألة الحسكم على السكون ككل ، أو عدم الحسكم عليه ككل ، ولكنها عصبية للهوى وجودعلى الزيف . إن حكاية الدلم لنشأة السكون ، كا وردت في النص المشار إليه آنفا ، حكاية أولى بها أن تدرج في عداد القصص الخيالية ، لا في عداد المعرفة الإنسانية ؛ لأن أحدا لم ير بداية السكون كا محكيها النص ، ولا شاهد دبيب الحركة فيه ، في الماضي البعيد ، كذلك لم ينفذ أحد بنظره إلى المستقبل ليرى هذه الدورات السكونية التي لم تحدث بعد ، ولسكنها سوف تحدث .

ألا إنه تخمين ، إن نسب إلى الدلم ، قبلته الفلسفة الوضعية كأنه حقيقة من الحقائق الثابتة المؤكدة ، وإن نسب ما هو أوثق منه إلى الفلسفة الميتافيزيكية ، كان خرافة ولنوا .

وهل لو اجترأ أحدوسأل عن سبب انخاذ وقت خاص تبدأ فيه حركة العناصر الكونية \_ كما يقول النص المشار إليـه \_ وامتزاجها ، دون ما قبله من أوقات ، فباذا يجيبون ؟

أيجيبون بأن الأسماب التي نشأ عنها الامتزاج والحركة ، قد تمت واكتملت في هذا الوقت .

إنهم إن أجابوا بذلك توجه إليهم السؤال التالى :

هل تمترفون بالأسباب والسببية ؟

فإن أجابوا بـ « نعم » ناقضوا أنفسهم ، وإن أجابو بـ « لا » بقى السؤال قائماً ، وهو لمــاذا كان هذا الوقت الخاص ، دون ما قبله وما بعده ، هو بدابة ظهور الحركة ، والامتزاج ، حيث لم يكن هنالك أسباب تحــكمت فى الأمر واقتضت ما وقع ؟

ألا أيها الوضعيون أعيرونا عقولكم لنفهم بها الأمور كا تفهمون ؟ فإن عقولنا تأبي علينا أن نفهمها كما تفهمون ، وما إلى العناد قصدنا ، ولكن قصدنا فقط أن تفهمونا كيف تسير المربة بدون حصان ؟ وكيف يسير القطار بدون بخار ؟ وكيف تصير المادة الميتة هذه الشجرة الخضراء ، النامية المورقة ، المثمرة ؟ وهذا الحيوان الحساس المتحرك ؟ وهذا الإنسان العاقل المدرك ؟ بدون سبب ؟

ربما يقولون : النطور ! هو مصدر كل ما ترى .

وما النطور ؟ أليس هو الانتقال من حالة إلى حالة ؟ كانتقال المــادة من حال الجمود والموت ، إلى حال الحياة والحركة ؟ إن النطور هو نفسه الحدث الــكونى المسئول عنه فــكيف يكون هو الجواب ؟

يقول « بول كليرانس ابرسولد »(١).

[ وبرغم أن العلوم تستطيع أن تقدم لدا نظريات قيمة عن السديم، ومولدات الحجرات، والنجوم، والذرات وغيرها من العوالم الأخرى، فإنها لا تستطيع أن تبين لدا مصدر المادة، والطاقة التي استخدمت في بناء هذا الكون، أو لماذا اتخذ الكون صورته الحالية، ونظامه الحالي؟

والحق أن التفكير المستقيم والاستدلال السليم يفرضان على عقولنا فكرة وجود الله ]<sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>١) أستاذ الطبيعة الحيوية ، حاصل على درجة الدكتوراه من جامعة كاليفورنيا ، مدير قسم النظائر والطاقة الدرية فى معامل « أوك ريدج » عضو جمية « الابحاث النووية والطبيعة النووية » .

<sup>(</sup>۲) كتاب الله يتجلى فى عصر العلم ص ٣٩. قارن أيها القارىء بين رأى العلم الذى يحكيه صاحب « نحو فلسفة علمية » ص ٧٣، ص ٢٠٤.

ويقول « ايرفنج وليام »<sup>(۱)</sup> .

[ فعلم الفلك مثلا ، يشير إلى أن لهذا الكون بداية قديمة ، وأن الكون يسير إلى نهاية محتومة .

وليس مما يتفق مع العلم أن نعتقد بأن هذا الكون أزلى ليس له بداية أو أبدى ، ليس له نهاية .

فهو قائم على أساس التغير ، وفي هذا الرأى يلتقي الدبن والعلم ](٢)

أليس في هذه الحجج والبراهين ــ ونظائرها كثير جداً ــ ما يكني لأن يقدم مادة فلسفية يقينية ، لو اطرح الشك المصطنم ، والعناد المسكلف ؟

ثم إن كثيراً من المشكلات الفلسفية الأخرى يظفر بمثل هذه الدرجة من اليقين ، على أن بعض المشاكل الفلسفية ، إن لم تظفر بالحلول اليقينية ، فلماذا لا نقنع فيها بحلول راجعة ؟ وهل من الإنصاف إذا رجع رأى رأيا في مشكلة من المشكلات أن ننبذ الرأبين معاً ، وأن نقف منهما موقفاً سواء؟ كيف ، والأرجعية خطوة إلى الأمام ، خطوة نحو الحق ، والمرجوحية خطوة إلى الوراء ، خطوة إلى الوراء ، خطوة نحو الباطل ؟ فكيف نسوى بننهما ؟ .

يقول « رسل » في كتابه « مشاكل الفلسفة » :

« فالنقد المقصود ليس باختصار ما يصمم على الرفض دون مبرر ، بل هو ما يبحث فى كل معرفة ظاهرية على أساس مميزاتها ، ويحتفظ بكل ما يزال يبدو أنه معرفة ، بعد أن يتم هذا البحث .

<sup>(</sup>۱) أستاذ العلوم الطبيعية ، حاصل على دكتوراه الدولة من جامعة ايوى ــ اخصائى الحياة البرية فى الولايات المتحدة ، أستاذ العلوم الطبيعية فى جامعة ميشجان منذ سنة ١٩٤٥ ــ اخصائى فى وراثة النياتات ، ودراسة شكاها الظاهرى .

<sup>(</sup>۲) كتاب « الله يتجلى فى عصر العلم » ص ٥٥قارن بين ما هنا . وبين التوافه التى يروبها صاحب « تحو فلسفة علمية » انظر ما سبق ص ٧٣ . ٢٠٤

أَمَّا أَنَّ خَطَرَ الوقوع فى الخطأ يبقى بعد ذلك ، فهذا ما يحب أن نسلم به ما دام الإنسان غير معصوم .

وللفلسفة أن تدعى بحق أنها تقلل من خطر الوقوع فى الخطأ، وأنها فى بعض الحالات تجعل هذا الخطر من القلة، بحيث يمكن التفاضى عنه عملياً.

وليس في الإمكان أن نفعل أكثر من ذلك في عالم لا بد أن تحدث فيه الأخطاء ع (١٠).

ألا فليسمع أولئك الذين يتمسحون بأذيال « رسل » ويتخذون منه قدوة وإماماً ، يشرقون إن شرق ، ويغربون إن غرب ، فليملموا أن الفلسفة الميتافيزيكية حقيقة واقعة ، وآراؤها من القوة بحيث لا يدخل إليها الضعف إلا من ناحية أن الإنسان نفسه ضعيف وقواه محدودة ، لامن ناحية أن مشكلات لليتافيزيكي فارغة وغير ذات معنى كا يزعم الزاهمون .

\* \* \*

على أنى لاأستطيع أن أتفاضى عن هذه المشكلة التى أشرت إليها فى التعليق على عبارة « رسل » السابقة ، تلك المشكلة التى تكاد تقوض أركان الفلسفة ، وتمحو أثرها من الوجود ، وذلك عن طريق الطمن فى العقل والحواس وسيلتينا إلى العلم والفلسفة معاً .. من جهة قدرتها على إيصالنا إلى حقيقة واقعية .

فهل العقل والحواس فى وسعهما ... إذا استعملا استعالا صحيحاً ، وحكما فى أس ما ، حكماً جازماً ... أن يقدما لنا صورة صحيحة عن الواقع ؟ أم شأنهما معنا شأن الحالم ، يدرك أموراً إدراكاً قوياً ، ويؤمن بوجود ما يدرك .

<sup>(</sup>۱) ص ۱۲۹ من ترجمة الأستاذين « عجد عماد الدين بن إسماعيل » و « عطية محمود هنا » .

ثم یستیقظ من نومه ، فیحکم هو نفسه ، علی ما أدرك من قبل وآمن بوجوده ، بأنه لم بكن سوى خداع ؟ .

فهل لا يمكن أن تسكون حياة اليقظة ليست سوى حلم طويل من نوع يختلف ــ من جهة العمق والسطحية ــ عما نسميه أحلام النوم والنعاس ؟ .

يقول ﴿ رسل ﴾:

[ لقد ظهر أننا إذا أخذنا أى شيء عادى من الأنواع المفروض أننا نعرفها بواسطة الحس \_ كالمائدة \_ فإن ما تقدمه لنا حواسنا مباشرة ، ليس حقيقة الشيء باعتبار أنه مستقل عنا ، ولكنها تقدم حقيقة بعض موضوعات الحس التي تعتمد فيا يظهر لنا على العلاقات بيننا وبين الشيء .

وعلى ذلك فما نراه و نشمر به مباشرة هو مجرد « ظاهر » نعتقد أنه علامة الحقيقة وراءه .

ولكن إذا لم تكن الحقيقة هي ما يظهر ، فهل لدنيا أى وسيلة لمعرفة ماإذا كانت توجد ، فهل لدنيا أى وسيلة لاكتشاف ما هي ؟ .

مثل هذه الأسئلة تبعث على الحيرة ، ومن الصعب أن نعرف أنه حتى ا أغرب الفروض قد تكون غير صحيحة .

وعلى هذا فمائدتنا المألوفة التي لم تثر فينا إلا أقل الأفكار ، حتى الآن أصبحت مشكلة تملؤها الاحتمالات المثيرة للدهشة .

والشيء الوحيد الذى نعرفه عنها ، هى أنها ليست ما يظهر لنا . وفيا عدا هذه النتيجة المتواضمة ، لدينا حتى الآن حرية تامة للتخمين :

وي. فليبنتز يخبرنا بأنها مجموعة من الأرواح .

وباركلي يخبرنا بأنها فكرة في عقل الله .

(م ١٤ ـ التفكير الفلسني)

والعلم الوقور - ونادراً ما يكون أقل غرابة - يخبرنا أنها مجموعة عظيمة من الشحنات الكهربائية ، في حركة عنيفة .

ومن بين هذه الاحتمالات المثيرة للدهشة يقترح الشك أنه ربما لا توجد مائدة بالمرة ] (١٦).

لقد لعبت فكرة الكون بعقول بعض الفلاسفة ، فجوزوا أن تكون. الحياة حلماً طويلا ، واعتبروا ما نسميه حقائق يقينية ، حقائق نسبية ، أى. والنسبة لما زودنا به في هذه الحياة من آلات إدراك ؛ كما أن ما نراه في النوم يكون حقاً بالنسبة لحالة النوم ، فإذا ما استيقظنا تغير حكمنا السابق ، واستبدلنا به حكماً غيره ، فمن الحائز كذلك أنه لو تغير وضعنا عما هو عليه في هذه الحياة ، أن نغير رأينا فيا نسميه في هذه الحياة حقائق ، ونراه من خلال الوضع الجديد أوهاماً وخيالات .

يقول « رسل » [ وبمعنى من المعانى ، بجب أن نسلم بأننا لا نستطيع أبداً ،. أن نبرهن على وجود أشياء غير ذواتنا وإدرا كاتنا .

ولا ينتج أى خطأ منطقى من افتراض أن العالم يتكون من ذاتى. وإفكارى وشعورى وإحساسى ، وأن كل ما عداه مجرد خيال . .

وليست هناك استيحالة منطقية فى افتراض أن الحياة بأجمعها حلم نبدع فيه. بأنفسنا جميم الأشياء التى تتمثل أمامنا ](١) .

وما دام هذا الاحتمال قائمًا ، فلا سبيل إلى اعتبار معلوماتنا حقائق. · مطلقة ، فهي لا تزيد عن أن تكون حقائق نسبية .

لقد عرض « ديكارت » لهذه المشكلة ، ولم يجد لها حلا سوى اللجوء إلى الثقة في الله ، الذي اعتقد فيه أنه لا يمنحنا آلات خادعة ومضلة » .

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ص ١٦ ، ١٧ . وانظر مايقوله « رسل » عن العلم هنه

نعم إنها يمكن أن تخطىء، لـكن خطؤها يمكن تداركه. وهاك نص ديكارت في هذا الشأن:

[ كل ما تلقيته حتى اليوم ، وآمنت بأنه أصدق الأشياء ، وأوثقها ، قد اكتسبته من الحواس ، أو بواسطة الحواس ، غير أنى جربت هذه الحواس في بعض الأحيان فوجدتها خداعة . ومن الحكمة أن لا نطمئن كل الاطمئنان إلى من خدعونا ولو مرة واحدة .

لكن قد يقال: اثن كانت الحواس تخدعنا بعض الأحيان في أشياء صغيرة جداً ، وبعيدة جداً عن متناولنا ، فقد نقع على أشياء كثيرة أخرى ، لا نستطيع أن نشك فيها شكا يقبله العقل ، وإن كنا نعرفها بطريق الحواس .

مثال ذلك أنى ههنا جالس قرب النار ، لابس عباءة المنزل ، وهذه الورقة بين يدى ، وأشياء أخرى من هذا القبيل .

وكيف أستطيع أن أنكر أن هاتين اليدين ، يداى ، وهذا الجسم جسمى ، اللهم إلا إذا أصبحت مثيلا لبعض المخبولين الذين اختلت أدمغتهم وغشى عليها بسبب الأبخرة السوداء ، الصاعدة من المرة ، فما ينفكون يؤكدون أنهم ملوك ، في حين أنهم فقراء جداً ، وأنهم يلبسون ثياباً موشاة بالذهب والأرجوان ، في حين أنهم في غاية العرى ، أو يتخيلون أنهم جرار ، وأن لهم أجساماً من زجاج .

ألا أنهم مجانين ، ولن أكون أنا أقل منهم إسرافاً وخبلا إذا اقتديت بهم ونسجت على منوالمم .

لكن ينبغي على هنا أن أعتبر أنى إنسان ، وأن من عادتى لذلك

<sup>(</sup>١) نفس المصدر السابق ص ٢٢.

أن أنام ، وأن أرى فى أحلامى عين الأشياء التى يتخيلها هؤلاء الخبولون فى يقظتهم ، بل قدأرى أحياناً أشياء أبعد عن الواقع مما يتخيلون .

كم من مرة وقع لى أن أرى فى المنام أنى فى هــذا المـكان ، وأنى لابس ثيابى ، وأنى قرب النــار ، مع أنى أكون فى سريرى متجرداً من ثيابى .

يبدو لى الآن أنى لا أنظر إلى هذه الورقة بعينين نائمتين ، وأن هذا الرأس الذى أحمله ليس ناعساً ، وأنى إنما أبسط هذه اليد وأفبضها عن قصد ووعى .

إن ما يقع فى النوم لا يبدو مثل هذا كله وضوحاً وتميزاً ، ولكن عند ما أطيل التفكير فى الأمر ، أتذكر أنى كثيراً ما انخدعت فى النوم بأشباء هذه الرؤى ، وعند ما أقف عند هذا الخاطر أرى بغاية الجلاء أنه ليس هنالك أمارات يقينية ، نستطيع بها أن نميز بين اليقظة والنوم تمييزاً دقيقاً ، فيساورنى الذهول ، وإن ذهولى لعظيم ، حتى إنه يكاد يصل إلى إقناعى بأنى نائم .

وإذن فلنفرض الآن أننا نائمون وأن جميع هذه الخصوصيات من فتح المعينين وهز الرأس وبسط اليدين ، وما شابه ذلك ، إن هي إلا رؤى كاذبة ،

ولنذهب إلى أنه لم تكن أبدينا ولا أجسامنا بأكلها ، على نحو ما نراها ، لكن لابد على الأقل من أن اسلم بأن الأشياء التى تتمثل لنسا في النوم ، كلوحات وصور ، لا يستطاع تسكوينها إلا على غرار شيء واقمى وحقيقى .

وإذن فهذه الأشياء العامة على الأقل — كالعينين والرأس واليدين والجسم بأكله — ليست أشياء متخيلة بل هي واقعية وموجودة .

فالحقيقة أن المصورين ، وإن كانوا يبذلون ما أنوا من مهارة في تمثيل بنات البحر ، والتيوس الآدمية ، في أشكال ، هي غاية في الغرابة ، والبعد عن المألوف ، لا يستطيعون مع هذا أن يضفوا عليها أشكالاً وطبائع جديدة كل الجدة ، ولسكنهم إنما يصنعون مزيجاً من أعضاء حيوانات مختلفة ، أو إن تيسر لهم من شطط الخيال ما يحملهم على أن يبتدعوا شيئاً يبلغ من جدته أن أحداً لم يرقط له مثيلا ، ويكون علهم اذلك شيئاً مختلفاً أصلاً ، وزائفاً إطلاقاً ، فلا بد على الأقل من أن تسكون الألوان التي يؤلفونها منها حقيقية .

ويمكن أن يقال ، قياساً على السبب المتقدم : إنه لو صح أن هذه الأشياء العامة - أعنى الجسم والعينين والرأس واليدين وما شابه ذلك - يمكن أن تكون خيالية ؛ فإنه لا مناص مع ذلك من الإقرار بأن هنالك على الأقل أشياء أخرى أبسط وأشمل منها ، هي حقيقية وموجودة ، ومن امتزاجها على نحو ما تمتزج بعض الألوان الحقيقية ، يتكون كل ما يقوم في فكرنا من صور الأشياء ، سواء كانت هذه الصور حقيقية وواقعية ، أو مختلقة ووهمية .

ومع ذلك فإن معتقداً قد رسخ فى ذهنى منذ زمن طويل ، وهو أن هنالك إلماً قادراً على كل شيء ، وهو صانعى وخالقى على نحو ما أنا موجود .

فما يدرينى لمله قضى بأن لايكون هنالك أرض ولا سماء ، ولاجسم ممتد ، ولا شكل ولا مقدار ولامكان ، ودبر مع ذلك أن أحس هذه الأشياء جميماً ، وأن تبدو لى موجودة على نحو ما أراها !

بل لما كنت أرى أحياناً أن غيرى يغلطون فى الأمور التى يحسبون أنهم أعلم الناس بها ، فما يدرينى لعله قد قدر ، ان أغلط أنا أيضاً ، كلما جمعت اثنين وثلاثة ، أو أحصيت أضلاع مربع ، أو أطلقت حكما على شىء أسهل من ذلك ، فو أمكن أن نتصور شيئاً أسهل منه .

ولكن لمل الله لم يشأ إضلالى على هذا النحو ؛ لأنه سبحانه كريم رديم ](۱)

ومن قبل « دیکارت » عرض الغزالی لنفس الشکلة ، وتخلص منها بنفس الحل الذی ربما یکون « دیکارت » قد عرفه عن طریق الغزالی وهاك نص الغزالی فی هذا الشأن ، قال :

[ فانتهى بى طول التشكيك إلى أن لم تسمح نفسى بتسليم الأمان فى الحسوسات، ومن أين الثقة بها ، وأقوى الحواس حاسة البصر ، وهى تنظر إلى الظل فتراه واقفاً غير متحرك ، وتحكم بننى الحركة ، ثم بالتجربة والمشاهدة بعد ساعة تعرف أنه متحرك ، وأنه لم يتحرك دفعة بغتة ، بل على التدريج ذرة ذرة ، حتى لم تكن له حالة وقوف ؟

وتنظر إلى الكوكب فتراه صغيراً في مقدار دينار ، ثم الأدلة الهندسية تدل على أنه أكبر من الأرض في المقدار ؟

هذا وأمثاله من المحسوسات يحكم فيما حاكم الحس بأحكامه ، ويكذبه حاكم العقل ويخونه تكذيباً لاسبيل إلى مدافعته .

قالت المحسوسات: بم تأمن أن تكون ثقتك بالعقليات كثقتك بالمحسوسات؟ وقد كنت واثقاً بى ، فجاء حاكم العقل فكذبنى ، ولولا حاكم العقل لكنت تستمر على تصديقى ، فلعل وراء إدراك العقل حاكماً آخر ، إذا تجلى كذب العقل فى حكمه ، كا تجلى حاكم العقل فكذب الحس فى حكمه ، وعدم تجلى ذلك الإدراك لايدل على استحالته .

فتوقفت النفس في جواب ذلك قليلا ، وأيدت أشكالها بالمنام وقالت :

<sup>(</sup>١) التأملات ص وع ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ .

أما تراك تمتقد فى النوم أموراً ، وتتخيل أحوالا ، وتمتقد لها ثباتاً واستقراراً ولا تشك فى تلك الحالة فيها ، ثم تستيقظ فتم أنه لم يكن لجميع متخيلاتك أصل وطائل ، فيم تأمن أن يكون جميع ماتمتقده فى يقظتك بحس أو عقل ، هو بالإضافة إلى حالتك التى أنت فيها ؟ لكن يمكن أن تطرأ عليك حالة تكون نسبتها إلى يقظتك كنسبة بقظتك إلى منامك ، وتكون يقظتك نوماً بالإضافة إليها ، فإذا وردت تلك الحالة تيقنت أن جميع ماتوهمت خيالات لاحاصل لها .

فلما خطرت لى هذه الخواطر ، وانقدحت فى العفس ، حاولت لذلك علاجا فلم يتيسر ، إذ لم يمكن دفعه إلا بالدليل ، ولم يمكن نصب دليل إلا من تركيب العلوم الأولية ، فإذا لم تسكن مسلمة ، لم يمكن تركيب الدليل .

فأعضل الداء ودام قريبا من شهرين ، أنا فيهما على مذهب السفسطة بحكم الحال ، لابحكم النطق والمقال .

وعادت النفس إلى الصحة والاعتدال ، ورجعت الضروريات العقلية مقبولة موثوقا بها على أمن ويقين ، ولم يكن ذلك بنصب دليل ولا ترتيب كلام بل بنور قذفه الله تعالى فى الصدر ، وذلك النور هو مفتاح أكثر المعارف ، فهن ظن أن الكشف موقوف على الأدلة ، فقد ضيق رحمة الله الواسعة](١)

ولمله لابأس عند « الفزالى » و « ديكارت » أن يتورطا فى الدور ، حيث إنهما يثبتان وجود الله بالعقل ، ثم فى الوقت ذاته يقرران أن المقل ثقة لأنه منحة من الله .

وإذن فالثقة بالمقل متوقفة على إثبات وجود الله ، وإثبات وجود الله متوقف على أن يكون العقل الذي يثبته ثقة .

<sup>(</sup>١) المنقذ من الضلال .

ولكن ذلك لابأس به عندها ؛ لأنه مادام الإنسان مخلوقا فلابد أن يكون. محدوداً فى قواه وملكاته ، لابد أن يكون محدود فى سمعه وبصره وما إليهما ، ولابد أن يكون محدوداً فى عقله وتفكيره .

والحدود فواصل بين ماهو ممكن بالنسبة للمتحدود ، وما ليس ممكناً ، بالنسبة له .

وهذا يمنى أن الإنسان عاجز عن أن يحل المشكلات التى تقع فى النطاق. الخارج عن حدوده ، ومالم تساعده قواه على حله يظل مشكلا بالنسبة له ، ويظهر هو واقفا أمامه وقفة العاجز المتحيز .

وهذا ماهو حاصل فعلا بالنسبة لعقله وحواسه ؛ فإنها بحاجة إلى من. يزكيها ويشهد لها بأنها قادرة على إدراك الحقيقة .

وهذه النزكية لاتصدر إلامن شيء خارج عنها ، فإن لم تظفر بهذه التزكية . ظلت موضعا للشك من حيث قدرتها على كشف الحقيقة .

والمشكلة قائمة في طريق كل باحث ليس في وسع أحد أن يزعم أنها: ليست في طريقه ، إنما الذي في وسعه أن يفعله أن يتفاضى عنها ، ليستطيع أن. يقيم بناء فلسفيا ، وإذن فالإنسان بين أمرين لاثالث لمها :

إما أن يلجأ كما لجأ الغزالى وديكارت إلى الإيمان بوجود الله والثقة فى رحمته يستمد منهما الثقة فى عقلنا وحواسنا ليتخذ منهما أدوات يعتمد عليها فى. كشف الحقيقة .

وعلى هذا الفرض يصبح العلم بحاجة إلى الفلسفة الميتافيزيكية يستمد منها الملاحيته الفرض ناحيتين اثنتين :

أولهما. أن الملاحظة والتجربة اللتين هما طريق العلم، إنما يستمدان الثقة. في قدرتهما على إدراك الحقيقة من الإيمان بوجود الله ، والإيمان في رحمته. وكرمه، كما انتهى إلى ذلك ديكارت والغزالى : وثانيتهما: أن الإنتقال من الحكم الجزئى إلى القاعدة الكلية والقوانين العامة ، متوقف على قانونى العلية والإطراد ، وهما من قبيل الميتافيزيكا ، لامن قبيل العلم وقد أوضحنا ذلك آنفا .

وإما أن تظل أفكاره معلقة لايدرى أحلم هي أم حقيقة ، حتى يبت في القضية التي ليس في إمكانه أن يبت فيها ، وهي : هل نعيش في حلم ؟ أم في يقظة ؟

### \* \* \*

هكذا يرغم العلم على أن يتخذ من الفلسفة لليتافيزيكية عونا له .

وهكذا ترغم الفلسفة علىأن تتخذ أساسها من الإيمان بوجود الله .

هكذا وإلافلا سبيل إلى علم الإنسان بشىء وراء [ذاته ، وأفكاره وشعوره وإحساسه].

أما العالم الخارجي ، فليس هنالك استحالة منطقية في أن بكون حلما طويلا . كما صرح « رسل » فيما سبق .

وهذا مظهر من مظاهر الكبرياء الإلهية ، فإما أن يذعن الإنسان لها ، وإما أن يقذف بنفسه في متاهة لا يدرى كيف يخرج منها .

تباركت ياذا العزة والجلال !

وتعاليت ياذا العظمة والكبرياء ا

خلقت الإنسان وعرفته الطريق إليك، فتنكبها، وعرفته الهدى والرشاد، فأبى إلا الغواية والضلال، فكشفت له عن ضآلة شأنه، وهوان قدره، فإن رجم إليك قبلته برحمتك، وإن تمادى في طيشه وحماقته عاملته بعدلك.

اللهم إنى أبرأ من حولى وقوتى إلى حولك وقوتك ، وأعوذ بك منك ؛ فإنه لا منجا منك إلا إليك . اللاهوت: يقول « رسل » عن اللاهوت في عرض حديثه عن الفلسفة .

[ لكنها \_ أى الفلسفة \_ كذلك نشبه العلم في أنها تخاطب العقل أكثر مما تستند إلى الإرغام ، سواء كان ذلك الإرغام صادراً عن قوة التقاليد ، أو قوة الوحى (١) ]وهذا يعنى أن اللاهوت سبيله الإرغام ، وأنه لا يسلك مسلك الإقناع العقلى .

ويقول أيضا [على أن الإجابات التى أجاب بها رجال اللاهوت فيا مضى ، عن تلك المسائل ـ يعنى المشكلات التى مجز العلم عن حلها ـ والتى كانت تبعث الرضا فى النفوس لم تعد تقنعنا كما أقنعت أسلافها ] (٢)

وهذا يعنى ـ من وجهة نظر رسل ـ أن أهل زماننا لما خلصوا أنفسهم من ربقة التقليد ، نتيجة للتقدم العلمى الذى كشف أمامهم آفاقا جديدة من المعرفة ، لم تعد تقنعهم الإجابات التى يتقدم بها رجال الدين كحلول للمشكلات التى تنجى العلم عن حلها ، كما كانت تقنع أسلافهم ؛ لأنها ـ فيا يعنى « رسل » ـ لا ترضى العقل .

ولقد قرأت رأيا \_ لست أدرى لمن \_ يزعم صاحبه أن الدين يتحمل مسئولية التأخر والرجعية اللذين عانت الإنسانية من ويلاتهما الشيء الـكثير .

\* \* \*

أما أن الدين يأنى عن طريق الوحى ، فذلك صحيح ، وأما أنه يقوم على الإرغام بقوة الوحى ، فذلك غير صحيح ؟ إنه إنما يقوم على الإرغام بقوة المقل ، إن صح هذا التعبير .

<sup>(</sup>١) تاريخ الفلسفة المغربية ص ٤ .

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر السابق ص ٤ .

فالدىن له جانبان:

جانب صدور .

وجانب قبول .

أما جانب الصدور فهو الوحى ؛ لأن الأديان صادرة عن الله إلى عباده يحملها الوحى عنه إليهم ، وليس لهذا الجانب إلا مهمة التوصيل .

أما حانب القبول فهو العقل؛ إذ الناس مطالبون من الدين نفسه بأن يعرضوا مبادئه على عقولهم؛ لأن في ذلك:

أولا: ضمانا لتمييز الأديان الزائفة، من الأديان الصحيحة، والأديان الصحيحة موالأديان الصحيحة حريصة على أن لا تزاحمها الأديان الزائفة، ولا وسيلة لهذا التمييز إلا نظر العقل.

ثانيا: تحقيقا للمدالة الإلهية. التي على أساسها بقع التكليف، فإنه إذا انكشف لعقل الإنسان صدق الدعوة التي يدعى إليها، ثم لم يتبعها، مع عدم الموانع، تحمل مسئوليه الحجالفة، وكان عقابه عدلا لايشوبه ظلم.

وعلى العكس من ذلك إذا أشكل عليه الأمر ، مع حرصه على طلب الحق ، وأخذه بأسبابه ، فإنه يكون معذوراً في نكوصه عن الأخذ به .

يقول الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الأزهر الأسبق فى تفسير -ورة « لقمان » :

[ وهنالك أناس بلغتهم الدعوة ، وبلغهم الكتاب ، وأخذوا في النظر والاعتبار ، ولم يصلوا إلى شيء بعد الجهد والإنصاف .

هؤلاء أمرهم إلى الله ، والرأى عندى أنه أرحم من أن يعذبهم ]<sup>(١)</sup> .

<sup>(</sup>١) كتيب صغير نشرته دار الهلال ص ٥٥ .

فأى إرغام فى دين يقوم منهجه فى العرض على أساس من العدالة الإلمية ، ومن الحرية الإنسانية التى تساير حكم العقل ولايتحكم فيها أية سلطة سوى سلطته .

وتمشياً مع قاعدة أن العقل أساس ضرورى للأخذ بمبادى، الدين، قرر علماء الإسلام أن أول واجب على الإنسان الذى يبلغ درجة النضج العقلى أن ينظر في الكون بعقله، من جهة احتياجه لموجد يوجده، أو عدم احتياجه، ليؤمن بما يوصله إليه نظره. بل قرر بعضهم أن أول واجب على الإنسان الذى يبلغ درجة النضج العقلى، هو الشك، من حيث إن الشك يقتضى تخلية الذهن تماماً من كل رأى سابق، وتخليته من العصبية لأى رأى سابق، حتى لا يخضع في قبول أى رأى أورده، إلا لحربته المقيدة بسلطة عقله فقط.

يقول عضد الدين ألايجي ، والسيد الشريف الجرحاني ، في كتاب المواقف:

[ قد اختلف فى أول واجب على المكلف أنه ماذا ؟ فالأكثرون ومنهم الشيخ أبو الحسن الأشمرى ، على أنه معرفة الله تعالى ؛ إذ هو أصل المعارف والمقائد الدينية ، وعليه يتفرع وجوب كل واجب من الواجبات الشرعية .

وقيل هو النظر فيها ، أى معرفة الله سبحانه ؛ لأنه واجب اتفاقا ، كما مر ، وهو قبلها ، وهذا مذهب جمهور المعتزلة ، والأستاذ أبى إسحاق الاسفرائيني.

وقيل هو أول جزء من النظر ؛ لأن وجوب الكل يستلزم وجوب أجزائه ، فأول جزء من النظر واجب ، وهو متقدم على النظر المتقدم على المعرفة .

وقال القاضى ، واختاره ابن فورك وإمام الحرمين ، إنه القصد إلى النظر ؛ لأن النظر فعل اختيارى مسبوق بالقصد المتقدم على أول أجزائه . . . وقاله أبو هاشم : أول الواجبات الشك ]<sup>(١)</sup> .

هكذا يستوعب مفكرو الإسلام كل الصور المكنة التي تصلح بداية السلوك طريق البحث لمعرفة الحق في أمر الكون وخالقه ، ليجعلوها أول الواجبات :

فمرفة الله ، هي بداية الطريق ، يجملها الإنسان الماقل أول موضوع يشغل نفسه به ، عند فريق ، باعتبارها أهم المقاصد الإنسانية .

والنظر من حيث إنه طريق المعرفة ، يجب أن يكون هو أول مأمور به عند فريق .

وبما أن النظر مركب من جزأين أو أجزاء ، ووجود السكل متوقف على وجود أجزائه ، يكون الجزأ الأول من النظر هو أول مأمور به ، عند فريق .

وبما أن النظر فعل اختيارى ، والفعل الاختيارى مسبوق بالقصد إليه ، فالقصد إلى النظر إذن هو أول مأمور به عند فريق .

وبما أن الهدف هو معرفة الحق فى ذاته ، وهذه المعرفة لا تحصل إلا إذا كان الذهن مستعداً لقبولها ، ولا يكون الذهن مستعداً لقبول الحق ، إلا إذا تخلص من التقليد والهوى ، ومن كل عائق آخر ، فأول واجب هو أن يضع الإنسان الآراء كلما أمامه على بساط البحث ليختار منها ما يثبت البحث أولويته ، أعنى أن يشك .

فانظر هل ترك مفكرو الإسلام فرضاً أو احتمالاً ، دون أن يلجوه

<sup>(</sup>١) للواقف وشرحه ص ٦٣ .

ودون أن يفتحوا بابه أمام كل باحث ؟ فهل وراء هذه الحرية الفكرية الواسمة مطلب لمستزيد ؟

#### \* \* \*

وتمشيا مع قاعدة أن العقل أساس الدبن أيضا ، قرر علماء الإسلام أن مايرد من النصوص الدينية مخالفا لصريح العقل ؛ يعنى للكلفون من الأمر باعتقاد ظاهره ؛ لأن التكليف بما يخالف صريح العقل إرغام وجبر ، ولاجبر في الإسلام ، ولا إرغام ، وإذا لم يقع تكليف بما يخالف ظاهره صريح العقل فللسلم الحق \_ بعد أن رفع عنه إصر الإيمان بهذا الظاهر الذي ينافي صريح العقل \_ في أن :

يفوض الأمر في تحديد المراد بهذا النص إلى الله ، كأن يقول: آمنت عالم الله من هذا النص ، ولاحاجة بي إلى التفضى عن المراد منه .

أو يميل بالنص إلى معنى يقبله العقل ومحتمله النص .

ولمل الإسلام قد كفل المقل من الإحترام فوق ما يكفل له البشر ، فالحرية المقلية في شرائع البشر حق لمن أراد أن يزاولها ، لـكنها في شريعة الإسلام واجب مفروض على الناس أن يزاولوها .

وقد مر بنا نص المواقف فى هذا الشأن ، وأن النظر المقلى أو الشك ، فرض يفرضه الإسلام على القادر عليه ، بل هو أول فرض يطالب به الإنسان ولم يأت أسحاب المواقف بهذا الرأى من عند أنفسهم ، بل عبروا به عن توجيهات القرآن السامية فى هذا الشأن .

[ قُلُ انْظُرُوا مَاذَا فِي السَّلْمَوَاتِ وَالأرضِ ] .

فهذا أمر بالنظر في ملكوت السموات والأرض ، وتكليف بالتفكير والاعتبار وتخويل المقل سلطة أن يفصل في المشكلات التي تمترض طريقه ،

أفيعد هذا يصبح أن يقال \_ إلا من جاهل بالإسلام ، أو معاند همه طمس معالمه \_ إن الدين يقوم على القسر والإلجاء والإرغام ؟

وفى القرآن كثير جداً من مثل هذه الأية تحث على النظر والإعتبار ، والأعتبار ، والتبعية .

[ أُوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ ، وَمَا خَاقَ اللهُ اللهُ مِنْ شَيْء ، وأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدْ أُقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ ، فَبِأَى عَدِبثِ مِنْ شَيْء ، وأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدْ أُقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ ، فَبِأَى عَدِبثِ مِنْ مُدَهُ بُؤُمِنُونَ ] (١) .

ولم يقف القرآن عند حد الأمر بالنظر والتكليف به ، بل وضع أمام عقل الإنسان نماذج للتفكير ، كمثل الأستاذ ـ ولله المثل الأعلى ـ الذى يلقى التوجيهات على تلامذته ، ثم يقدم لهم مادة ليطبقوا عليها ، وهذه هى أقوم الطرق فى التعليم والتوجيه والإرشاد .

[ إِنَّ اللهَ فَالِقُ ٱلْحَبِّ وَالنَّـوَى يُخْرِجُ ٱللهَ مِنَ الْمَيَّتِ وَبُخْرِجُ اللهَ فَالَقُ الْأَصْبَاحِ الْمَيِّتَ مِنَ اللهِ فَالِقُ الْمُعْبَاحِ الْمَيْتِ مِنَ اللهِ فَالَقُ الْأَصْبَاحِ وَجَعَلَ اللّهِ لَ سَكُناً . والشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَاناً ، ذَلِكَ تَقَدِيرُ الْعَزيزِ الْمَاتِ فَوَجَعَلَ اللّهِ فَهُو اللّهِ عَلَيْهِ النَّيْجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهِا فِي ظَلْمَاتِ الْمَلْمَ وَالْمَدَمِ وَهُو الّذِي جَعَلَ اللّهَاتِ لِقَوْمِ بَمَامُونَ \* وَهُو الّذِي انشَاءَكُمْ النَّيْجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهِا فِي ظَلْمَاتِ اللّهِ وَالْمَورِ قَدْ فَصَلْمَا اللّهَاتِ لِقَوْمِ بَمَامُونَ \* وَهُو الّذِي انشَاءَكُمْ النَّهُ وَالْمَونَ \* وَهُو الّذِي انشَاءَكُمْ مَن نَفْسِ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَوْرٌ وَمُسْتَوْدَعَ قَدْ فَصَلْمَا الآياتِ لِقَوْمِ بَفَقَهُونَ \* وَهُو الّذِي انْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا الآياتِ لِقَوْمِ بَفَقَهُونَ \* وَهُو الّذِي انْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا الآياتِ لِقِوْمِ بَفَقَهُونَ \* وَهُو الَّذِي انْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا الِهِ إِلَيْ لِيَاتَ كُلُّ فَيْهُ هُونَ \* وَهُو الَّذِي انْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا الِهِ نِهَاتَ كُلُ فَيْهُ مَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف - آية ١٨٥ .

فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُحْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْمِهَا فَغُرَرَ وَالرُّمَّانَ مُشْعَبِهِا وَغَيْرَ وَالرُّمَّانَ مُشْعَبِهِا وَغَيْرَ وَالرُّمَّانَ مُشْعَبِهِا وَغَيْرَ مَنْشَابِهِ أَنْظُرُ وَا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآبَاتٍ لِقَوْمٍ بُوْمِنُونَ \* ](1). لِقَوْمٍ بُوْمِنُونَ \* ](1).

[أَلَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَواتِ بِغَيْرِ عَمْدٍ تَرَوْنَهَا ، ثُمُّ اسْتَوَى عَلَى الْمَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمْرَ كُلُّ بَجْرِي لِأَجَلِ مُسَمَّى ، بُدَبِّرُ الْأَمْرَ بُفَصِّلُ الْآبَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءِ رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ \* وَهُو الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِي وَأَنْهَارًا ، وَمِنْ كُلُّ الشَّرَاتِ جَعَلَ فِيهَا الْأَرْضَ وَجَعْلَ فِيهَا رَوَاسِي وَأَنْهَارًا ، وَمِنْ كُلُّ الشَّرَاتِ جَعَلَ فِيهَا رَوَاسِي وَأَنْهَارًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا بَاتٍ لِقَوْمٍ بَيْعَفَكُرُونَ \* وَوَجَيْنِ اثْمَنَيْنِ بُيغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا بَاتٍ لِقَوْمٍ بَيْعَفَىكُرُونَ \* وَفَخِيلُ وَفِي الْأَرْضِ قَطَعْ مُتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّاتُ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلُ وَفِي الْأَرْضِ قَطَعْ مُتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّاتُ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلُ وَفِي الْأَرْضِ قَطَعْ مُتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّاتُ مِنْ أَعْنَابٍ وَوَرْعٌ وَنَخِيلُ وَفِي اللَّهُ كُلِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا بَعْنَ فَلَى بَعْضِ فِي وَنُوانٌ فَي فَلْكَ لَا بَاتٍ لِهُ وَاحِدٍ وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضِ فِي الْأُولُ لَكُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا إِنَّاقٍ لِقَوْمٍ بَعْفَى اللَّهُ فَي اللَّهُ كُلُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا إِنَّالٍ لِقَوْمٍ بَعْلَمُونَ \* ]

[ أَوَ لَمْ يَرَوْا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمْ مِمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَا أَنْعَامًا ، فَهُمْ لَهَا مَالِكُونَ \* وَذَلَّانَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْ كُلُونَ \* وَلَهُمْ مَالِكُونَ \* وَلَهُمْ فِيهَا مَنَافِعُ وَمَشَارِبُ أَفَلاَ يَشْكُرُونَ \* ](").

[ أَوَ كُمْ يَرَ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نَطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ \*

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام الآيات هـ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد الآيات ٢ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) سورة يس الآيات ٧١ وما بعدها .

وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْسِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ \* قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أُوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقِ عَلِيمٌ \* الَّذِي جَمَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوقِدُونَ \* أَوَ لَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرِ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَى وَهُوَ الْمُلْأَقُ الْعَلِيمُ \* إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيكُونُ \* ﴿ اللَّهُ عَلَى بِيدِهِ مَلَكُونُ كُلِّ شَيْءُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ (١) . ] [ نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ فَلَوْلاً تُصَدِّقُونَ \* أَفَرَأَ بِتُمْ مَا تُمْنُونَ \* أَأْنْتُمْ تَخْلُقُونُهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ \* نَحْنُ قَدَّرْنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ \* عَلَى أَنْ نُبَدِّلَ أَمْثَالَكُمْ وَنُنْشِئَكُم فِي مَا لاَ تَعْلَمُونَ \* وَلَقَدْ عَلِمْتُم النَّشْأَةَ الْأُولَى فَلَوْلاَ تَذَ كَرُونَ \* أَفَرَأَ بْتُمْ مَا تَحْرُ ثُونَ \* أَأْنَتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ \* لَوْ نَشَاهِ لَجَمَّلْنَاهُ حُطَامًا فَظَلْتُمْ تَفَكُّمْهُونَ \* إِنَّا لَمُغْرَمُونَ \* بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ \* أَفَرَأُ يَتُمْ الْمَاء الَّذِي نَشْرَ بُونَ \* أَأْنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنْزِلُونَ \* لَوْ نَشَاهِ جَمَلْنَاهُ أَجَاجًا فَلَوْلاَ تَشْكُرُونَ \* أَفَرَأُ بِثُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ \* أَأْنَتُمْ أَنَشَأْتُمْ شَجَرَتُهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنْشِئُونَ \* نَحْنُ جَعَلْنَاهَا تَذْ كِرَةً وَمَتَاعًا لِلْمُغُونِ ](٢).

<sup>(</sup>١) سورة يس الآيات ٧٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة الآيات ٥٧ وما بعدها .

هكذا يجول القرآن بالفكر الإنسانى جولات يربه فيها بعض أسرار الوجود ، ويغريه بمتابعة الطريق حتى يقف على الحق بنفسه .

وإذا كان القرآن قد وضع حلولا لبعض مشكلات الوجود ، فقد عرض. المشكلة وحلها على عقل الإنسان ، ليؤمن بها عن اقتناع وإيقان ، لا ليرغمه على قبولها إرغاما ، ويلجئه إلى الأخذ بها إلجاء ، إنه فقط تعليم وتوجيه ، ومساعدة ومعاونة [ليَحْيى مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَة وَبَهْلِكِ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَة ]

\* \* \*

وتمشياً مع قاعدة أن العقل أساس الدين ، اختلف مفكروا الإسلام فى. صحة إيمان المقلد ، رغم أنه قد قلد باحثاً محث عن الحق واهتدى إليه .

إن الفرق بين المقلد والباحث لا يرجع إلى متملق الإيمان فكلاهما قد آمن. عما آمن به الآخر ، ولكنه يرجع إلى كيفية الإيمان ، فالباحث قد سار وراء نفسه ، والمقلد سار وراء غيره . أعنى أن أحدها قد استعمل عقله والآخر لم يستعمله ، أحدهما قد آمن بما تأدى إليه عقله ، والآخر آمن بما آمن به غيره ، فالباحث مقبول اتفاقاً ، والمقلد بين اليأس والرجاء .

أَفَأَ كَثَرَ مِن هَذَا يُرجى احترامٌ للعقل؟ وتقدير له؟ ورفع من شأنه؟

بل إنى أذهب إلى أبعد من ذلك ، فأقول أن علماء المسلمين اختلفوا في من آمن إيماناً سحيحاً عن طريق التقليد ، مع أنه قد سر بنا قول شيخ الجامع الأزهر في من [أخذوا في النظر والإعتبار ، ولم يصلوا إلى شيء بعد الجهد والإنصاف]

[ إن الله أرحم من أن يعذبهم ]

فالضال \_ بناء على هذا \_ أقرب إلى الرحمة بمن آمن إيماناً صحيحاً بطريق. التقليد . فالبحث بالعقل مع عدم الإهتداء إلى الحق خير \_ من وجهة نظررجال الإسلام \_ بمن أهمل عقله وعول على غيره ، وقلده فى إيمانه .

تباركت ياذا الجلال والإكرام!! أى تكريم للمقل فوق هذا التكريم وأى سمو به فوق هذا السمو؟! أشهد أن هذه اللمحات الوضاءة كفيلة بأن تهدى الحائر وترشد الضال، وتدل خلقك عليك.

وفى كل شيء له آية تدل على أنه الواحـــد<sup>(۱)</sup> \* \* \*

ألا إنه لم يفت المسلمين أن ينبهوا \_ وأن يتنبهوا في الوقت ذاته \_ إلى أن القرآن قد عالج قضاياه بأساليب مختلفة رعاية لحال الناس الذين لايمكن أن يكونوا جميعاً على حال تؤهلهم أن يطلبوا اليقين ويعطوا هذا الطلب مايقتضيه من تفرغ وعناية ، بل ولا أن يدركوه حتى لو أعطوه كل مايقتضيه .

إن النساس مختلفون فى القوى والمدارك ، ومختلفون أيضاً فى الشئون والأحوال ؛ وهم لذلك بحاجة إلى أن تعرض عليهم الحقيقة عروضاً مختلفة يأخذ منها كل واحد مايناسبه ؛ ولذلك يردد الغزالى فى مواضع كثيرة من كتبه الأثر القائل : [ خاطبوا الناس على قدر عقولهم ، أتريدون أن يكذب الله ورسوله ؟]

ولقد قسم الغزالى الناس بهذا الإعتبار إلى ثلاثة أصناف : صنف هو أهل لإدراك الحقيقة كاملة على وجهها الصحيح .

وصنف تقمد به شئون الحياة العملية التي كرس جهوده لها عن. الإشتغال بالملم .

وصنف هو بين بين ، لم يرتفع إلى درجة الحكماء ، ولم ينحط إلى درجة العامة .

وبين الفزالي أن القرآن عالج كل صنف من هؤلاء الأصناف بالأسلوب

<sup>(</sup>١) أى الواحد الحق .

الذى يناسبه ، فعلم بالبرهان ، وعلم بطريق الجدل ، وعلم بالموعظة الحسنة . يقول الغزالي :

[قال الله تمالى هأَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبَّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الخُسَنَةِ، وَجَادِلْهُمْ بِالَّـتِي هِيَ أَحْسَنُ » .

فعلَّم أن المدعو إلى الله تعالى بالحكمة قوم ، وبالموعظة قوم ، وبالمجادلة قوم . فإن الحسكمة إن غذى بها أهل الموعظة أضرت بهم ، كما تضر بالطفل الرضيع التغذية بلحم الطير .

وإن الحجادلة ان استعلمت مع أهل الحكمة اشمأزوا منها كما يشمئز طبع الرجل القوى من الإرتضاع بلبن الآدى .

وإن من استعمل الجدال مع أهل الجدال لابالطريق الأحسن كما تعلم من القرآن ، كان كمن غذى البدوى بخبز البر، وهو لم يألف إلا البر ، أو البلدى بالتمر ، وهو لم بألف إلا البر ]

وفى النص توضيح للحكمة التى تراءيها الأديان فى تنويع الخطاب وتنويع وسائل الإيضاح والبيان ، مادام الناس أنفسهم ليسوا على حال واحدة تهيئهم لتلقى نوع واحد من أنواع الخطاب ، وأسلوب واحد من أساليب الإيضاح والبيان .

ولابن رشد كلام جيد في هذا المعنى يقول فيه :

[ إن طباع الناس متفاضلة في التصديق:

فنهم من يصدق بالبرهان ، ومنهم من يصدق بالأقاويل الجدلية تصديق صاحب البرهان : إذ ليس في طباعه أكثر من ذلك .

ومنهم من يصدق بالأقوال الخطابية كتصديق صاحب البرهان بالأقوال المرهانية .

ولماكانت شريمتنا هذه الإلمية قد دعت الناس من هذه الطرق الثلاث عم التصديق بهاكل إنسان إلا من يجحدها عناداً بلسانه ، أو لم تبقرر عنده طرق الدعاء فيها إلى الله ؟ لإغفاله ذلك من نفسه ، ولذلك خص عليه السلام بالبعث إلى الأحمر والأسود ، أعنى لتضمن شريعته طرق الدعاء إلى الله تعالى ، وذلك صريح فى قوله [أدع إلى سبيل ربك بالحسكة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن ]

وإذاكانت هذه الشرائع حقاً ، وداعيــة إلى النظر المؤدى الى الحق ، فإنا معشر المسلمين نعلم على القطع أنه لايؤدى النظر البرهانى إلى مخالفة ماورد به الشرع ، فإن الحق لايضاد الحق ، بل يوافقه ويشهد له .

وإذا كان هذا هكذا فإن أدى النظر البرهاني إلى نحو مامن المعرفة بموجود ما فلا يخلو ذلك الموجود:

أن بكون قد سكت عنه في الشرع .

أو عرف به .

فإن كان بما سكت عنه ، فلا تعارض هناك ، وهو بمنزلة ماسكت عنه من الأحكام ، فاستنبطها الفقيه بالقياس الشرعي .

و إن كانت الشريمة قد نطقت به ، فلا يخلو ظاهر النطق أن يكون : مو افقا لما أدى إليه العرهان فيه .

أو مخالفا .

فإن كان موافقًا ، فلا قول هناك .

وإن كان مخالفا طلب هناك تأويله ، ومعنى التأويل هو إخراج دلالة اللهفظ من الدلالة الحقيقية إلى الدلالة المجازية من غير أن يخل فى ذلك بعادة لسان العرب فى التجوز من تسمية الشيء بشبهة أو سببه ، أو لاحقه ، أو

مقارنه ، أو غير ذلك من الأشياء التي عودت في تمريف أصناف الكلام المجازى . .

ونحن نقطع قطعا أن كل ما أدى إليه البرهان ، وخالفه ظاهر الشرع ، أن ذلك الظاهر يقبل التأويل ، على قانون التأويل العربي .

وهذه القضية لايشك فيها مسلم ، ولايرتاب فيها مؤمن . وما أعظم ازدياد اليقين بها عند من زاول هذا المعنى وجربه ، وقصد هذا المقصود من الجمع بين المعقول والمنقول .

بل نقول: إنه ما من منطوق به ، فى الشرع ، مخالف بظاهره ، لما أدى إليه البرهان ، إلا إذا اعتبر الشرع وتصفحت سائر أجزائه ، وجد فى ألفاظ الشرع ما يشهد بظاهره لذلك التأويل ، أو يقارب أن يشهد ](١).

فن يتهم الأديان الصحيحة غير المحرفة بأنها تفرض آراءها على الناس فرضاً ، ولا تقيمها على أساس من الحبجة والبرهان ، ربما يكون قد وقف على بعض هذه الأساليب دون بعض ، ومن أكبر العيب أن يطلع المرء على جوانب محدودة من الشيء ، ثم يطلق حكمه عليه عاماً شاملا .

وإن الغزالى ليذهب إلى أبعد من أن القرآن قد خاطب أهل البرهان بالبرهان ، إذ يدعى أن القرآن عرَّف بالبرهان وأرشد إليه . استمع إليه يقول في مناظرة جرت بينه وبين أحد رجال التعليم (٢) .

[ قال له الرجل: بما تزن معرفتك ؟ .

<sup>(</sup>١) فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الانصال ص٧، ٨، ٥

<sup>(</sup>٢) رجال التعليم هم الباطنية .

قلت : أزنها بالقسطاس المستقيم ، ليظهر لى حقها ، ومستقيمها ، وماثلها ، التباعاً لله تمالى وتعلماً من القرآن ، المنزل على لسان نبيه الصادق حيث قال :

« وَذِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ».

فقال : وما المستقيم ؟ .

قلت : هي الموازين الخمسة التي أنزلها الله في كتابه وعلّم أنبياءه الوزن بها . فقال : أين الموازين في القرآن ؟ وهل هذا إلا إفك وبهتان ؟ .

قلت : ألم تسمع قوله تعالى في سورة الرحمن :

« الرُّحْنُ عَلَّمَ الْقُرْ آنَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ » .

**إلى قوله** :

« وَوَضَعَ الْمِيزَانَ أَنْ لاَ تَطْغَوْا فِي الْمِبزَانِ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بالْقِسْطِ وَلاَ تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ » :

ألم تسمع قوله في سورة الحديد :

« لَقَدْ أَرْسَلَنَا رُسَلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمْ السَكِقَابَ وَالْمِيزَانَ الْمَعَهُمُ السَكِقَابَ وَالْمِيزَانَ الْمِيْفُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ » .

أتظن أن المقرون بالكتاب هو ميزان البر والشعير ، والذهب والفضة ؟ أتتوهم أن الميزان المقابل وضعه برفع السماء في قوله :

« وَالسَّمَاءُ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الدِّيزانَ ».

هو الطيارُ والقبان ؟ .

ما أبعد هذا الحسبان ؟ وأعظم هذا البهتان ؟ فاتق الله ولا تقعسف في التأويل، واعلم يقيناً أن هذا الميزان هو ميزان معرفة الله تعالى ، ومعرفة

ملائكته، وكتبه ورسله، وملكه وملكوته، لتعلم كيفية الوزن به من أنبيائه، كما تعلم كيفية الوزن به من أنبيائه، كما تعلموا هم من ملائكته؛ فإن الله هو المعلم الأول، والثانث الرسول صلى الله عليه وسلم، والخلق كلهم يتعلمون من الرسل ما ليس لهم طريق إلى المعرفة به إلا بهم ](1).

واستكمالا لهذا الرأى الذى أخذ به الغزالى ، ساق أمثلة من آيات القرآن. الكريم التى تصور محاجة أبى الأنبياء إبراهيم الخليل لمدو الله النمروذ ، وبيَّن أن هذه الحجاجة قد سارت على نهج عقلى ، وأنها وضعت أصول الإستدلال. للنطقى ، فليرجع إلى كتاب القسطاس من أراد أن يستكمل معرفته فى هذه الناحية .

وإذا كانت محاولات رجال الإسلام قد وصلت إلى هذا الحد من الربط والتوفيق ، بل والتوحيد ، بين الدين والمقل ، فهل يسوغ لمنصف بمد ذلك أن يدعى أن هناك عداوة بين الإسلام وبين المقل ؟ .

إن من يدعى ذلك إنما يخلق هذه المداوة في محيطه الفكرى الخاص ، دون أن يكون لها مدلول في عالم الواقع .

ولعل « رَسل » ومن نحا نحوه عمن ظنوا أن الدين بمعزل عن المقل قد تأثروا ببعض البيئات التي أقامت حاجزاً بين المقل والدين ، فصل كلا منهما: عن الآخر فصلاً تاماً ، يقول « وولتر أو سكار لندبرج » (٢).

<sup>(</sup>١) القسطاس المستقيم ص ٢٠.

<sup>(</sup>۲) عالم الفسيولوجيا والسكيميا الحيوية ، حاصل على دكتوراه الدولة من جامعة جونز هوبكنز ، أستاذ فسيولوجيا السكيميا بجامعة منيسوتا ، أستاذ السكيميا الحيوية الزراعية بجامعة منيسوتا ، عميد معهد هورمل منذ سنة ١٩٤٩ ، عضو ورئيس جمعيات عديدة لدراسة الطعام وتركيبه الغذائي ، مؤلف سلسلة كتب تركيب الدهرن والسوائل الأخرى ، نشر كثيرا من البحوث العلمية .

[ للمالم المشتغل بالبحوث العلمية ميزة على غيره ، إذا استطاع أن يستخدم هذه الميزة في إدراك الحقيقة حول وجود الله .

فالمبادى، الأساسية التي تستند إليها الطريقة العلمية التي بجرى بحوثه على مقتضاها، هي ذاتها دليل على وجود الله . . .

ويرجع فشل بعض العلماء فى فهمهم وقبولهم لما تدل عليه المبادى، الأساسية التى تقوم عليها الطريقة العلمية من وجود الله والإيمان به إلى أسباب عديدة نخص اثنين منها بالذكر:

أولاً: يرجم إنكار وجود الله فى بعض الأحيان إلى ما تتبعه بعض الجماعات أوالمنظات الإلحادية ، من سياسة معينة ترى إلى شيوع الإلحاد ومحاربة الإيمان بالله بسبب تمارض هذه العقيدة مع صالح هذه الجماعات أو مبادئها .

ثانياً : وحتى عند ما تتحرر عقول الناس من الخوف فليس من السهل أن تتحرر من التمصب والأهواء .

فنى جميع المنظات الدينية والمسيحية تبذل محاولات لجمل الناس يعتقدون منذ طفولتهم فى آله هو على صورة الإنسان ، بدلا من الاعتقاد بأن الإنسان قد خلق خليفة لله على الأرض .

وعند ما تنمو العقول بعد ذلك وتتدرب على استخدام الطريقة العلمية فإن تلك الصورة التي تعلموها منذ الصغر لا يمكن أن تنسجم مع أسلوبهم في التفكير ، أو مع أى منطق مقبول .

وأخبراً عندما تفشل جميع الجالات فى التوفيق بين تلك الأفكار الدينية القديمة وبين مقتضيات المنطق والتفكير العلمى ، نجد هؤلاء المفكرين يتخلصون من الصراع بنبذ فكرة الله كلية .

وعند ما يصلون إلى هذه المرحلة ويظنون أنهم قد تخلصوا من أوهام الدين ، وما ترتب عليها من نتائج نفسية ، لا يحبون العودة إلى التفكير في

هذه الموضوعات ، بل يقاومون قبول أية فكرة جديدة تتصل بهذا الموضوع ، وتدور حول وجود الله ](١) .

وكتب الدكتور «مباهات تيركير» أستاذ الفلسفة الإسلامية في جامعة أنقره يقول: [ وهكذا يصل الغزالي إلى نقطة ينفصل فيها الدين عن الفلسفة، لا لأن الديانة الإسلامية متعارضة مع قانون العقل العام، كما هو الحال بالنسبة للعقيدة النصرانية، ولكن لأنه لا يمكن للعقل وحده أن يؤكد أى المكنات يتحقق ] (٢).

ومن كل هـذا يتبين أن بعض البيئات الدينية قد أقام بين العقل والدين خصومة عنيفة ، باعدت بينهما حتى كأنهما ضدان لا يجتمعان ومن أمثلة ذلك ما أشار إليه الدكتور « مباهات » والدكتور « وولتر » .

فانحدار الفكر يين رجال الكنيسة إلى الحد الذى جعلهم يعتقدون في الله اعتقاداً لا يمكن التوفيق بينه وبين مقتضيات العقل، نفر المؤمنين بحرية العقل، وحقه في البيحث والنظر في كل شيء حتى في الدين، من الدين بعد ما آل أمره إلى أنه مجموعة نصوص تصادم بدائه العقول؛ إذ لم يك من المكن أن يجمعوا بين الإيمان بدين على هذه الصورة التي ارتد إليها على يد رجال الكنيسة، وبين مقررات العقول.

والغريب أن المسيحيين أنفسهم هم الذين يسجلون على دينهم ، ورجاله ، هذا الموقف الذي لا يختلف معهم فيه رجال الدين أنفسهم ، إلا من جهة أنهم

<sup>(</sup>١) الله يتجلى في عصر العلم ص ٣٣.

<sup>(</sup>٢) عجلة دعوة الحق المغربية ص ١٥ عدد يناير سنة ١٩٥٨ .

لا يرون بهذا الموقف بأسًا ، بينما يرى المؤمنون بحرية المقل به البأس كله .

وقد أسرفت السكنيسة في مصادرة العقل، واحتكرت مجالات المعرفة، سواء منها ماكان دينياً صرفاً، وماكان علمياً خالصًا.

يقول الأستاذ عبد العزيز بن إدريس:

[قدكانتكلة الدين في عصور أوربا تعنى عداوة كل تفكير . وكان كل من حاول أن يتحرر من القيود العظيمة التيكانت تفرضها الكنيسة خارجًا عن نطاق الدين محكومًا عليه بالحرمان ، يتمرض لأشنع التقتيل والتنكيل .

وكم سجل التاريخ فى ذلك من مآسى وكوارث، وما محاكم التفتيش التى كانت الإنسانية تثن من قساوتها، إلا تطبيقاً لـكلمة الدين فى ذلك العصر، ونتيجة حتمية لسيطرة رجال الكنيسة المتحجرين.

ولم يستطع قادة التحرير والمفكرون أن يثبتوا أركان المعرفة ، ويقيموا صروح العلم إلا بعد تضحية عظيمة ذهب أثناءها كثير من رجال الفكر ضحية التحجر والجمود ](۱) .

ويروى عن القديس أوغسطين أنه كان يقول ـ

[أومن بهذا لأنه محال].

فحمل الإيمان بالمحال شعاراً من شعارات المسيحية .

وفى وسمك أيها القارىء أن تدرك الفرق البميد والمدى الشاسع بين موقف الإسلام من العقل ، وموقف الكنيسة منه ، ومن الخطأ البين أن يحكم على الإسلام حكم تستمد حيثياته من حال الكنيسة ، وهذا هو الذى

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ص ١٥.

أدى به «رسل» وأمثاله إلى أن يتورطوا فى أحكام أطلقوها على الأديان بعامة ، بينا هم لم يعرفوا من الأديان إلا المسيحية ، ولم يعرفوا المسيحية إلا من رجال الكنيسة ، لقد ظنوا أن الجمود والتأخر والرجعية ومصادمة العقول كل ذلك جزء من حقيقة الدين ، وهم فى ذلك جد مخطئين .

يقول الأستاذ عبد العزيز بن إدريس:

[ فما كان الدين الإسلامي عرقلة في طريق التقدم ، ولا مانماً من حرية التفكير ، بل الذي أثبته التاريخ أن ازدهار المعرفة والعلوم ، واطراد التقدم ، ورق الفنون ، كان متوازياً مع انتشار الدين والعمل به ، وقلما حدثنا التاريخ أن شخصاً اضطهد لأجل عقيدته ، أو امتحن في تفكيره ، إلا لأسباب سياسية خارجة عن ميدان الدين ](1) .

\* \* \*

وما أحب أن أجاوز هذا المقام دون أن أعرض لأمرين اثنين ، يكاد كل منهما يلقى قتاماً على الادعاء القائل : إن الإسلام اتخذ الحرية شعاره ، في كل مجالاته ومواقفه ، ولم يتبخذ وسيلة من وسائل القهر ، أو القسر ، سبيلا لنشر دعوته ، والتمكين لتعاليمه ، ذالكم ها :

الجهاد، واضطهاد بعض رجال الفكر المسلمين كأبن رشد ومن إليه .

أما الجهاد: فعلى من يقول: إنه سلاح استعمله الإسلام لإرغام الناس على الدخول فيه ، أن ينظر ماذا كان الإسلام في بداية أمره.

إنه لم يكن سوى دعوة دعا \_ مجمد صلى الله عليه وسلم \_ إليها ، في رفق

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ص ١٦ .

وأناة ، فآمن بها فربق من الناس ، فى سرية وكتمان ، آمنوا بها بكامل حربتهم ، إيقاناً منهم أنها السبيل الوحيد لخلاصهم من عقيدة يفضحها زيفها ، ومن عادات اجتماعية أساسها بطش القوى بالضعيف ، واستثناره دونه بما هنالك من رغدومتاع .

غير أن أمر هذه الدعوة — التي لم تلجأ إلى أى أسلوب من أساليب العنف ، ولم تعول إلا على الإقناع — بعد أن انتقلت من مرحلة السر إلى مرحلة الجهر ، لم ترق أولئك الذين استمرؤا حياة الفوضي والفساد ، وأحسوا خطر العدل والنظام يسرى إليهم فهبوا مذعورين يشهرون سلاح الظلم في وجوه الأبرياء ، فلكلوا بهم وآذوهم بكل ألوان الإيذاء ، فلم يكن من المسلمين إلا أن تركوا بلادهم وأولادهم ، ومتاعهم ، وفروا هاربين إلى بلاد الحبشة بحتمون بها من عسف وجور أبناء وطنهم ، وأبناء عمومتهم وأقربائهم .

غير أن الدعوة لم تمت بفرار أهلها ، بل ازداد الإقبال عليها ، وكشف الجدال والحوار اللذان دارا حولها عن كثير من عناصر الخير والصدق التي انطوت عليها ، فزاد حرص الناس عليها وإعجابهم بها ، فأسقط في يد خصومها ، والقوا بآخر سهم في كنانتهم ، فدبروا قتل صاحبها ، واختاروا من كل قبيلة فتى جلداً قوياً ، ليتفرق دمه في القبائل ، ولا يؤخذ له بثأر .

يقصدون بذلك أن يقيموا سياجاً من الذل والمسكنة حول عشيرة صاحبها المقتول، وكل من يعطف على دعوته، حتى لا تحدث نفس صاحبَها بالمضى في نفس الطريق، استحالاً للدعوة.

ظل صاحب الدعوة ... رغم ما يتعرض له هو وأتباعه من عسف وجور ... منساقاً فى طريق للسالمة ، إيماناً منه بأن القوة المعنوية التي تشتمل عليها دعوته ، ف غير حاجة إلى قوى مادية ، ففضل الرحيل إلى بلد آخر كانت قد بلغته الدعوة ، وآمن بها بعض أهله ، ولكنه وجد فى البيئة الجديدة عناصر أشد

خطراً عليه وعلى دعوته من البيئة القديمة . وهنا أصبح الدفاع عن الدعوة ضرورة من الضرورات التي لا بد منها .

[ أَذِنَ لِلَّذِينَ كَيْقَا تَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوا ، وَإِنَّ اللهَ كَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ \* اللهِ عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ \* اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

منذ ذلكم الوقت وتحت تأثير هذا الضغط ، شهر الإسلام سلاحه في وجه خصومه ، لا حباً في سفك الدماء ، وكيف وشماره :

[أَنَّهُ مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ ، فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيمًا (٢) . النَّاسَ جَمِيمًا (٢) .

إن الإسلام لأكفل دعوة عرفتها البشرية لصيانة الدماء والأرواح والمعقول والأعراض والأموال: إنه ليأمر بأن يتدخل بين المرء ونفسه ، جماعة المؤمنين ، إذا هو لم يحسن القيام عليها .

[ الْمُوْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيــاَء بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالمعروفِ وِيَنْهَوْن عَنْ الْمُنْــكَرِ ] (٢٠) .

[ مَنْ لَمْ يَهِنَّمُ إِلَّهْ ِ الْمُسُلِّينَ فَلَيْسَ مِنْهُمْ ] .

وإنه لأحرص دعوة عرفتها البشرية على إقامة مجتمع متماسك سليم « مَا زَالَ رَسُولُ الله يُوصِيني بِالْجارِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَسيُورُتُهُ » . « الْمُؤْمِنُ كَالْبُنْيان يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا » .

<sup>(</sup>١) سورة الحج الآيات ٣٩ ــ . ٤

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية ٢٣.

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة الآية ٧١

« مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادِّهِمْ وَتَرَاحُمُومْ كَمَثَلِ الْجُسَدِ إِذَا اسْتَكَى مِنْهُ عُضُو تَدَاعَى له سَائِرُهُ بِالْخُمُى وَالسَّهَرِ » .

ولم يرد ذكر أفراد المجتمع فى الآية والأحاديث بوصفهم مؤمدين عصبية من الإسلام ضد غير المؤمنين ، وإنما ورد التمبير عنهم بذلك تقريراً للواقع الأن الجماعة التى تؤلف وحدة ، كوحدة البنيان المتماسك ، أو كوحدة الجسم الحى ، لا يمكن أن توجد إلا على أساس وحدة فكرية على أمهات المسائل التى ترسم للإنسان وجهته فى الحياة .

كان الإسلام إذن مضطراً أن يدفع عن نفسه هجات تتوالى عليه لا تكتفى بأن تشوه جماله ، وتلصق به وبرسوله النهم المضللة الكاذبة ، بلكانت تطمع في أن تستأصل شأفته من الوجود .

وقد اصطلحت عليه القوى المحيطة به :

كفر صريح، ينكر الألهية، والنبوات، واليوم الآخر.

وأديان سماوية طال بها العهد، وداخلتها الأهواء والأغراض.

وهو واقف في الميدان وحده ، يعرض الأدلة على صدق دعواه في صبر وأناة ، وبساطة ووضوح ، لا يزيد على ذلك . غير أن هذا الموقف الهادىء كان يؤجيج قلوب الأعداء عليه ، حقداً وحسداً ؛ لأن بساطة الدعوة وصدقها ووضوحها ، كان يمحق باطلهم من الوجود محقاً .

كان لابد إذن من الحرب، حرب العدوان من جانب خصوم الدعوة، وحرب الدفاع من جانب أنصارها.

فلم تك الحرب إذن في الإسلام ، لإ كراه الناس على الدخول فيه ،

وكيف ودستور الإسلام يقرر [فَمَنْ شَاءَ فَلْيُونْمِنْ ، وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكُفُرْ ]
ويقرر [لا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ ].
ويقرر [أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّى بَـكُونُوا مُؤْمِنِينَ].

ويقرر [ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ ] .

وهل فى وسع الحرب أن ترغم الناس على الإيمان؟ وهل يجتمع إيمان وإرغام؟ إن الإيمان الصحيح من وجهة نظر الإسلام، هو الذى يقوم على أساس من الرضا والاطمئنان القلبيين، وهل لأحد سلطان على قلب أحد؟ وعلى هذا يكون من العبث أن تتخذ الحرب وسيلة إلى الإيمان.

وإذن فلم يكن حمل الناس على الإيمان بالقسر والإلجاء ، هدفاً من أهداف الحرب التي اشتمل أوارها بين المسلمين وخصومهم .

يقول جوستاف لوبون » في كتابه « حضارة المرب » :

[ إن القوى لم تكن عاملا فى انتشار القرآن ، بل ترك العرب المغلوبين أحراراً فى أديانهم ، فإذا حدث أن اعتنق بعض الأقوام النصرانية الإسلام واتخذوا العربية لغة لهم ، فذلك لما رأوه من عدل العرب الغالبين مما لم يروا مثله من ساداتهم السابقين ، ولما كان عليه الإسلام من السهولة التي لم يعرفوها من قبل .

لم ينتشر الإسلام إذن بالسيف، بل انتشر بالدعوة وحدها، وبالدعوة وحدها اعتنقته الشموب التي قهرت العرب مؤخراً كالترك والمغول.

أدرك الخلفاء السابقون الذين كان عندهم من العبقرية السياسية ما ندر وجوده فى دعاة الديانات الجديدة ، أن النظم والأدبان ليست بما يفرض قسراً ، فعاملوا أهل كل قطر استولوا عليه بلطف عظيم ، تاركين لهم

خوانينهم ونظمهم ومعتقداتهم غير فارضين عليهم سوى جزية زهيدة فى الغالب الذا ما قيست بما كانوا يدفعون سابقاً فى مقابل حفظ الأمن بينهم .

فالحق أن الأمم لم تمرف فاتحين متسامحين مثل العرب ، ولا ديناً سمحاً حثل دينهم .

وما جهله المؤرخون من حلم العرب الفاتحين وتسامحهم ، كان من الأمم الأسباب السريعة في اتساع فتوحهم ، وفي سهولة اعتماق كثير من الأمم الدينهم ونظمم ولفتهم ، التي رسخت وقاومت جميع الغارات وبقيت قائمة حتى بعد توارى سلطات العرب عن مسرح العالم ](١).

وروى صاحب « تقدم العرب في العلوم والصناعات » قال(٢٠) :

[ فمن مظاهر، النبل العربى ، وتسامح ملوكهم ، ونزاهة وجهتهم ، أن « جوهن » ملك إنجلترا عرض عام ١١٩٩ م على آخر ملوك الطوائف ، وهو محمد الناصر أن يحميه ضد البابا في مقابل جزية سنوية واعتناق الإسلام من طرف إنجلترا ملكا وشعبا .

ولكن الملك العربى رفض هذا العرض ؛ لأن أريحيته أبت عليه استغلال الضائقة السياسية التي كان الإنجليز يتخبطون فيها لحملهم على اعتداق الإسلام].

وإذا كانت الضرورة قد حتمت على المسلمين أن يخوضوا - على الرغم منهم - حرباً ، دفاعاً عن عقيدتهم ، فإنها لم تكن حرب إبادة ولا حرب استئصال ، وإنما كانت حرب إخافة ، يجب أن تقف عند ما يبدو على العدو مظهر من مظاهر الخوف ولو نفاقاً وخداعًا.

<sup>(</sup>١) مقدمة كتاب « حضارة العرب » .

<sup>(</sup>۲) س ۹۶.

[ قَائِلُوا الَّذِينَ لَا يُوْمِنُونَ بِاللهِ ، وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللهُ وَرَسُولُهُ لَمُ وَلَا يَحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللهُ وَرَسُولُهُ لَمَ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الحُقِّ مِنَ الّذِينَ أُوتُوا الْسَكِتَابَ حَتَّى يَمُطُوا الْجُزْيَةَ عَنْ يَدُولُوا لاَ إِلَّهَ إِلاَّ اللهُ يَدَوَهُمْ صَاغِرُونَ ] [ أُمِرْتُ أَنْ أَقَائِلَ النّاسَ حَتَّى يَقُولُوا لاَ إِلهَ إِلاَ اللهُ فَإِذَا قَالُوهَا عَصَمُوا مِنِّى دِمَاءُهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ إِلاّ بِحَقَّهًا ] .

و «حتى » في كل من الآية والحديث تبين الحد الذي يجب أن يكف المسلمون عن القتال إذا انتهوا إليه ، هما إذن حدان يجب أن تقف الحرب إذا انتهت إلى أحدهما : الإسلام ، أو دفع الجزية ، والإسلام في هذه الحال. لا يمكن أن يمتبر قسراً أو إلجاء ؛ لأن مَنْ خُيِّر بين أمرين اثنين فاختار أحدها ، لا يقال : إنه ألجىء عليه بخصوصه . ولم تك الجزية بالشيء الذي يرهق دافعه ، حتى يقال : إن من يترك الكفر ويعلن الإسلام في هذه الحال ، إنما اضطر لأن يفتدى ماله بعقيدته ؛ بل كانت الجزية رمزاً فقط لإشعار العدو ، بأنه أضعف من أن يناوى .

\* \* \*

ويخطى، من يظن أن الحرب الدفاعية هي تلك التي لا يشنها صاحبها إلا إذا سمم أجراس المدوان تدق بالباب، إن الحرب الدفاعية تمنى أن من يقف موقف الاضطهاد ، يجب أن يبقى دأئمًا على أهبة الاستعداد ، وعليه أحيانًا أن يبدأ عدوه بالحرب إذا كان العدو لا بد أن يبدأ بها ، إذا أمهل ... وهذا هو السر في أن الإسلام خاض حروبا كان هو البادى، بإثارتها .

وليس من الصعب أن ندرك أن بين الحق والباطل عداوة مستمرة ، وأن. على أحدهما أن يتنازل عن سلطانه إذا هو أعطى الأمان للآخر .

لَـكُلُ هذا قضى على الإسلام أن يحارب ، ولَـكُن الحرب في الإسلام ، بلغت شأواً في الرحمة والإحسان، لم تبلغه حرب قطفي غيره . إنه لايباغت عدوم

ولا يأخذه على غره ، ولكن يبدأ خصمه بطلب الإسلام أو الجزية ، فإن أجاب إلى أحدهما ، انتهى الأمر عند هذا الحد ، وإن أبى خاض المسلمون معه حرباً لايقتل فيها شيخ ولا امرأة ولا طفل ، ولا يحرق فيها زرع ، ولا يخرب عران ، ولا يمثل بقتيل .

ألا فليقارن المنصفون بين الحرب فى الإسلام ، وبين الحرب فى عصر العلم والمدنية كا يقولون ، وليقولوا لنا : أيتهما أحنى على الإنسانية ؟

\* \* \*

بقى علينا أن نعرف سر اضطهاد بعض رجال الفكر من المسلمين ، ولن أقول كما اعتاد بعض الناس أن يقولوا : إن الإسلام شيء ، وفعل المنتسبين إليه شيء آخر ، وهذا الإضطهاد إنما وقع من المنتسبين إلى الإسلام ، لامن الإسلام نقسه .

لا . . . لن أقول ذلك : لأنى أحب دائمًا أن أواجه المشاكل ، لا أن أهرب منها .

وعندى أن تعصب المذهب لمبادئه وفكرته ، ليس عيباً فى قليل ولاكثير ، لأن المذهب كائن كأى كائن آخر ، ومن حق كل كائن أن يحافظ على بقائه ووجوده ؛ إنما العيب كل العيب أن يكون المذهب ضاراً غير نافع ، وغير قادر على الإسهام فى تحقيق سعادة الإنسانية .

فلننظر هل الإسلام مذهب ضيق يموق الإنسانية عن تقدمها ، ويعرقل سيرها لتحقيق أهدافها ؟

إن الإسلام من حيث هو دين سماوى ، يشمل جانبين اثنين : هما العقيدة. والشريمة .

أما العقيدة فعي أصول ثلاثة :

أشد هذه الأصول الثلاثة ارتباطاً بمسك الإنسان العملي في الحياة ، هو

الإيمان بحياة بمد هذه الحياة ، تكون ثمرة لها ونتيجة ، بحيث تكون السماة أو الشقاوة فيها مترتبة على السلوك الحسن أو السلوك السيىء في الحياة الأولى .

ولكن أمر هذه الحياة الآخرة لايستقل العقل وحده بإدراكه لذلك اقتضى الأمر وجود الأنبياء المخبرين بهذا الأصل، فكأن التصديق بهم مقدمة ضرورية للتصديق بالحياة الآخرة.

وخلق الحياة الآخرة ، كُلق الحياة الأولى ، مقتض لوجود خالق ، وهذا هو الأصل المتسم للثلاثة .

أما الشريمة: فهى النظام الذى يوجه سلوك الإنسان فى الحياة الأولى ، الوجهة التى تكفل له الفوز بالسعادة فى الحياة الآخرة .

وما دامت الحياتان : الأولى والآخرة ، متداخلتين متوافقتين ، لامتدابرتين متنابذتين ،كان النظام الذى طلب من الناس أن بطبقوه فى حياتهم الأولى ليجلب لهم سعادة الآخرة كفيلا فى الوقت ذاته ، بتحقيق سعادة فى الأولى تفضل أية سعادة كبلها نظام غيره .

هكذا تلاحقت أصول العقيدة وترابطت فيا بينها ، وتلاحقت العقيدة والشريعة وترابطتا كذلك ، وتكون من مجموع ذلك نظام واحد ، يهدف إلى غاية واحدة ، هي سعادة الإنسان .

فنى أى أصول العقيدة ، أو فى أى فروع الشريعة ، يعارض المعارضون ؟ ألا فليدلوا إلينا بشبههم وشكوكهم ، وإنا ـ بحول الله وقوته ـ على إقناعهم لقادرون .

\* \* \*

ألا إنه ليس من حق أحد أن يقول: مادام الإنسان غير قادر على علم الحياة الآخرة بنفسه، فما له ولما ؟ لأن لنا نقول: إنه مادام هناك إله، ومادام قد قضى بأن يبعث الإنسان ويجازى على ماقدم في حياته الأولى، فن مصلحة

الإنسان أن يحاط علما بما سيكون حتى لايؤخذ على غرة ، ومن هنا يعتبرالدين شيئا في صالح الإنسان ، وحسب الدين رفقا بالإنسان أنه لم يقدم له شيئا يتنافى مع مقتضيات عقله ، ولذلك اعتبر الدين الإمكان شرطاً أساسياً في كل مايدعو إليه ، اعتقادا كان أو عملا [ لا يُسكَلِّفُ الله نَفْسًا إلا وُسْعَهَا].

ويثبت علماء الإسلام الأمور الدينية التي لايستعمل المقل بإدراكها ، بهذا الطريق [ هذا ممكن أخبر به الصادق ، فهو حق . فهذا حق ] .

وبعد أن يثبت إمكان الشيء عقلا ويرد الخبر به عن طريق من قام الدليل على صدقه ، لايكون هناك حرج في قبوله ، ولا يكون هناك مبرر لرفضه .

وبماهو جدير بالاعتبار أن الدين قد قصر أمر الإعتقاد على : معرفة مصير الإنسان . وهو البعث والحياة الآخرة .

والطريق التي حملت هذه المعرفة إليه . وهو الأنبياء والكتب والملائكة . والمسدر الذي بعث إليه بهذه المعرفة . وهو الله سبحانه وتعالى ،

وقصر أمر الشريعة على مابه صيانة الدماء والأرواح ، والعقول والأعراض ، والأموال » .

﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهِرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾ .

﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللهِ الَّتِي أُخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ ﴾ .

أما السكون — فيما عدا ذلك — بمجالاته الفسيحة : من فلك ، وطب ، ورياضيات ، وعلم الدرة ، وعلم الفرض ، وعلم اللدرة ، وعلم الفضاء ، والإشعاعات السكونية ، وغيرها ، وغيرها ، فهى كلمها حق للإنسان بمارسها بكل ما يملك من حربة .

و إذا كان للدين شيء يقوله بصددها فهو الحث على طلبها ، والتشجيع على معرفتها ؛ فقد رقع الإسلام شأن العالم إلى مدى تنحط دونه جميع الشئون .

﴿ قُلُ هَلُ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ .

﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لاَ إِلَهَ إِلاَّ هُوَ وَالْمَلاَئِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَائَمًا بالْقِسْطِ ﴾ .

﴿ إِنَّمَا بَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءِ ﴾ .

نم لم يكن شَأْن الإسلام في هذه الناحية شَأْن الكنيسة التي ادعت علم كل شيء، وحق احتكار العلم بكل شيء.

إن الإسلام ترك للناس كل شيء ، وحثهم على معرفة كل شيء ، لأن العلم بالكون طريق إلى العلم بخالقه ، وكلما كانت المعرفة بالخلق أثم وأكل كذلك .

وسنرى فيما بعد أن العلم والدين أخوان متضامنان ، لاعدوان متخاصمان .

#### \* \* \*

وبعد أن تتبين فكرة الدين على هذا النحو ، ويتبين أنه الطريق الصحيح لتحقيق سعادة الإنسان ، يصبح في وسعنا أن ندرك صواب موقف الدين إزاء من يتجهمون له ويفتانون عليه .

والساحة التي هي شعاره ، ليست تعنى أن يترك نفسه لخصومه ينهشونه ويتركونه أثراً بعد عين ، إن حقه في الوجود والبقاء كحق أي كائن ، وكا لا يقبل منا أن نقول لإنسان يلتف حوله خصومه ليقتلوه ، دعهم ليقتلوك ، فإن الساحة أليق بك من أن تردعهم وتنهرهم ، فضلاً عن أن تخلص نفسك منهم بقتلهم ، إذا لم يكن لديك سبيل للتخلص منهم إلا بقتلهم ، فإنه لا يقبل منا أن نقول للمقتانين على الإسلام ، دونكم الإسلام فامحقوه محقاً ، وتطاولوا

عليه ما شاء لكم التطاول ، مع أنه طريقكم الصحيح إلى السعادة . إن السفهاء أو من هم كالسفهاء بجب علينا أن نردهم إلى صوابهم ، وأن نحمى الناس . من عدوى شرورهم .

#### \* \* \*

بقى أن نقول: إذا كان من نالهم الاضطهاد فى البيئة الإسلامية من أمثال ابن رشد ، قد نالوا من الإسلام واعتدوا عليه ، فمن حق الإسلام ممثلا فى أهله أن يقابل المدوان بالمدوان ، وعندى أن ذلك حق لا يقبل المراء ؛ فإن مقابلة العدوان بالمدوان عدل ، وفيم اعتداؤهم على الإسلام ، وهو طريقهم الصحيح إلى المدنية ، أعنى المدنية الحقة ، لا المدنية التي هي زيف كل الزيف ؟ .

وأما إذا لم يكونوا قد نالوا من الإسلام ، فباسم الإسلام لا نقر العدوان عليهم . عليهم . عليهم .

#### \* \* \*

وبعد . . . فقد رأينا أن الإيمان بالبعث ، والإيمان بالرسل المبلغين عن الله أمر البعث وغيره ، والإيمان بالله ، كلها أفكار مترابطة آخذ بعضها يحجز البعض .

ورأينا كذلك أن نظريتي البعث والمسئولية الأخروبة يقتضيان نمطاً خاصاً من العمل ، يضفي على شطرى حياة الإنسان سعادة تامة .

ومن هناكان الفكر والعمل فى الإسلام، شيئين يكمل بعضهما بعضاً، مويقوى بعضهما بعضاً، أو هما جانبان لشىء واحد ؟ إذرسوخ الفكرة الإسلامية يدفع إلى العمل بمقتضاها، والمواظبة على العمل بمقتضى الفكرة الإسلامية، يدعمها ويزيدها رسوخا.

ثم إن الاتصال بوحى السماء يجعل للفكرة الدينية في جملتها مصدرين

عدانها بالغذاء والنماء، وهما العقل والقلب ، ومن أجل ذلك سميت الفكرة الإسلامية إيماناً وعقيدة ، واعتبر العمل خاصتها اللازمة لها .

ولعل سبب استلزام الإيمان للعمل دون الفلسفة ؛ إذ يقولون :

[ إن غاية الفلسفة نظرية حتى فى قسمها العملى ، وغاية الدين عملية ، حتى. فى جانبه العلمى .

فأقصى مطالب الفلسفة أن تعرفها الحق والخير ماهما . وأين هما ؟ ولايعنيهه بعد ذلك موقفنا من الحق الذي نعرفه ، والخير الذي نجده .

أما الدين فيعرفنا الحق لالنعرفه فحسب بل لنؤمن (١) به ، ونحبه ونمجده ، ويعرفنا الواجب لنؤديه ونوفيه ، ونكل نفوسنا بتحقيقه ](٢)

إن الإيمان بالبعث ليس فلسفة خالصة ؛ لأنه إنما يمرف من حيث وقوعه ، لامن حيث إمكانه م بوساطة الوحى لابوساطة العقل ، ولذلك يقال. في طريق إثباته :

[ البعث ممكن أخبر به الصادق. وكل ما كان كذلك فهو حق ،. فالبعث حق].

والايمان بالبعث والمستولية الأخروية ، هما باعثا الأخذ بأسباب النجاة. والفوز، والعمل على وفق الشريعة؛ لذلك كان الايمان بالبعث مقتضياً للعمل.

والايمان بالبعث جزء من الايمان الكامل .

ومن هنا قيل: الأيمان مقتض للعمل.

أما الفلسفة ، فمن حيث هي بحث عقلي صرف ، فليس إدراك وقوعي

<sup>(</sup>١) والإيمان التزام بالشيء زائد عن معرفته .

<sup>(</sup>٢) « الدين » لفضيلة الشيخ عمد عبد الله در از ص ٦٤ .

البعث جزءاً من أجزائها ، وحيث كان إدراك وقوع البعث هو داعية العمل ، لم تـكن الفلسفة مقتضية للعمل .

## \* \* \*

# أقسام الفلسفة

اختلفت وجهات النظر فى أقسام الفلسفة . ومرد هذا الاختلاف إلى الاختلاف فى تمريفها ، ولاشك أن تعريف الشيء نطاق يضرب حول الشيء الاختلاف فى تمريفها ، ولاشك أن تعريف الشيء نطاق يضرب عنه عن الدخول محصر داخله جميع المناصر المسكونة له ، ويمنع كل ماهو أجنبي عنه عن الدخول فيه ، فإذا تواردت تعاريف مختلفة على الشيء الواحد ، كان معنى ذلك عدم الاتفاق على ماهو داخل فيه ، وعلى ماهو خارج عنه .

وإلى هذا المعنى يشير « أوزفلد كولبه » قائلا(١) :

[ يجب أن يخضع أى تصنيف للعلوم الفلسفية لتعريف من تعريفاتها ؟ ولذلك كان للفروق بين التعريفات فروق موازية لهما في تصنيف العلوم الفلسفية ] .

ولشدة الارتباط بين التعريف والتقسيم من ناحية ، ولعدم اتفاق الفلاسفة على تعريف واحد للفلسفة من ناحية أخرى ، أصبح من المتعذر اتفاق الفلاسفة على تقسيم واحد للفلسفة ولهذا المعنى يشير « أوزفلد كولبه » قائلاً :

[ يظهر أن تصنيف العلوم الفلسفية تصنيفاً جامعاً منظماً سيظل متعذراً ما دام لا يوجد للفلسفة تمريف عام واحد مسلم به عند الجميع ] (٢).

إلا أنه لا مناص .. بالرغم من ذلك .. لن يعرض للقكر الإنساني

<sup>(</sup>١) المدخل إلى الفلسفة ترجمة الدكستور أبى العلا عفيني ص ١٦.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر ص ١٦٠.

بالشرح والبيان من أن يمرف بأقسام الفلسفة ، في صورة أو أكثر من الصور التي تمبر عن بعض وجهات النظر في الموضوع .

ولقد اختار « أوزفلد كولبه »<sup>(۱)</sup> أن يدرج تحت أفســـام الفلسفة ما أسماه :

> العلوم الفلسفية العامة والعلوم الفلسفية الخاصة

> > ومهد لهذا التقسيم قائلاً :

[ ومهما يكن من الأمر ، فإنه لابد لنا من الأخذ بتصنيف ما نعتمد عليه في دراستنا للملوم التي لاجدال في أنها فلسفية ] .

ثم أدرج تحت الفلسفة العامة:

ما بعد الطبيعة .

نظرية المسرفة .

المنطق .

وأدج تحت الفلسفة الخاصة :

فلسفة الطبيعة

علم النفس .

الأخـــــلاق .

فلسفة القانون .

علم الجــال

<sup>(</sup>١) المدخل إلى الفلسفة ص ٢٣.

فلسفة الأديان

فلسفة التاريخ

ونشير \_ في شيء من الإيجاز \_ إلى التعريف بكل قسم من هذه الأقسام . ما بعــد الطبيعة

يرى « أوزفلد كولبه » أن مهمة ما بعد الطبيعة هي :

[ البحث في معنى الوجود ، والتغير ، والإمكان ، والفعل ، والضرورة ، ونحو ذلك من المعقولات ](١) .

نم يقول في مكان آخر :

[ غير أن ما بعد الطبيعة يفهم من ناحية أخرى على أنه البحث في الموجود الحقيق ، في مقابل العلوم الجزئية ، التي تعنى بالبحث في ظواهر الوجود.

وعلى هذا الرأى تصبح مسألة « ما بعد الطبيعة » معرفة واجب الوجود لذاته ، أى معرفة ما يجب أن يفترض وجوده بالضرورة وراء عالم الظواهر ] .

نظرية المعرفة

إن مهمة نظرية المعرفة \_ كما يقول « أوزفلد كولبه » \_ هي :

[أولاً: تعريف مادة العلم بأوسع معانيها، أى النظر فيما يمكن العلم به من الأشياء.

ومما يتصل بهذا الموضوع المسائل الآثية :

التفرقة بين ما هو داخل فى العالم المحسوس، وما هو خارج عنه .
 أى بين ما هو داخل فى حدود التجربة ، وما هو خارج عن حدودها .

<sup>(</sup>١) المدخل إلى الفلسفة ص ٢٥.

بين ما يدركه الملم البديهي ، والعلم المكتسب ، أي بين ما يدركه المقل بفطرته مستقلا عن التجربة ، وما لا يدركه إلا عن طريق التجربة .

حر البحث في الشروط الواجب توافرها في الأحكام الضرورية اليقينية أي النظر في مادة العلم الضروري .

ثانياً: تبحث نظرية للعرفة \_ أيضاً \_ فى ما هو ذاتى ، وما هو موضوعى ، فإن كل ما يمكن اعتباره متصلا بالذات المدركة يرجع فيه إلى علم النفس ، وكل ما يتصل بالموضوع للدرك يرجع فيه إلى العلوم الطبيعية .

التاً : تبحث نظرية المعرفة مفاهيم المصطلحات الآتية :

المادة . القوة . الطاقة . الحياة . العقل ] .

### المعطق

يمرف «كنت » المنطق بأنه :

[ العلم الذى يبحث فى التفكير الصحيح الذى يأتى مطابقاً لمبادى- المقل البديهة .

أو العلم الذى يرشد الإنسان إلى مايجب أن يكون عليه التفكير ](١) الفلسفة الطبيعية

[ الفلسفة الطبيعية مهمة يمكن تلخيصها في : أنها تعنى بتفسير طبيعة الوجود المادى على نحو مافعل غاليلي حيث :

فرق بين توعين من صفات الأجسام أطلق عليهما :

الصفات الجوهرية .

والصفات العرضية .

<sup>(</sup>١) المدخل إلى الفلشفة ص ٥٦.

وأدخل فى الأولى صفات الشكل ، والمقدار ، والوضع ، والزمان ، والحركة ، والسكون ، والعدد ، وكون الجسم متصلا بجسم آخر ، أو منفصلا عنه .

هذه صفات يمتبرها غاليلي غير مفارقة لماهية الجسم.

أما الصفات العرضية فسكاللون ، والطعم ، والرائحة .

فإنه ليس من الضرورى لوجود الجسم أن يكون أبيض ، أو أحمر ، حلواً ، أو مراً ، ذا صوت ، أو غير ذى صوت ، طيب الرائحة أو كريها .

هذه كلمها صفات نصف بها الآثار التي تتركها الأجسام عند وقوعها على حواسنا ](١)

ومن مهمة الفلسفة الطبيعية كذلك [ أنها توازن بين الفروض العلمية المعديدة المتضاربة التى يضعما العلماء مستندين إلى علمهم ببعض الحقائق وأن تقدر القيمة الفلسفية لمذه الفروض ] (٢)

ولعله مما سبق يتضح الفرق بين :

١ -- فلسفة ما وراء الطبيعة .

٧ - الفلسفة الطبيمية .

٣ — العلوم الطبيعية .

أما فلسفة ماوراء الطبيعة فهي تبيحث في العالم المعقول .

وأما الفلسفة الطبيعية فهي تبحث في عالم المادة من وجهة نظر عامة .

وأما العلوم الطبيعية فلها طابع الاختصاص حيث يختص كل علم بجزء من

<sup>(</sup>١) نفس المصدر ص ٦٦.

<sup>(</sup>٧) المدخل إلى الفلسفة ص ٧٧ نفس المصدر ص ٨٥٠.

المادة ، كالطب الذى يختص ببـــدن الإنسان ، وكالفلك الذى يدرس الكواكب وهكذا .

# فلسفة علم النفس

ترجع مهمة علم النفس إلى دراسة الأسس التى يعتمد عليها علم النفس العلمى « أو التجريبى » . مثل ماهية الذات العاقلة . ومعنى العلية فى الظواهر النفسية ، إلى جانب دراسة المفاهم الأساسية فى علم النفس العلمى ، مثل معنى الشعور ، واللاشعور وعلاقة العقل بالجسم بصفة عامة ، وما إلى ذلك .

ولا شك أن هذا الحجال الذى يعمل فيه علم النفس الفلسني يختلف عن الحجال الذى يعمل فيه علم النفس التجريبي .

وقد حدد مجال علم النفس التجريبي « أوزفلد كولبه » قائلا :

[ ويمكن القول بأن علم النفس \_ كعلم من العاوم الجزئية \_ قد حدد الآن تماما ففيه :

أولا : حللت الحالات المقلية الشمورية المركبة إلى حالات أبسط منها .

ثانياً : حددت الملاقات العلمية بين الظواهر الففسية والتغيرات البدنية \_ لاسما العصبية \_ التي توازيها .

ثالثاً: استخدمت فيه التجربة بقصد الوصول إلى مقياس خارجي تقاس به الظواهر النفسية ](١)

<sup>(</sup>١) نفس المصدر ص ٨٥.

## فلسفة الأخلاق

يقول « أوزفلد كولبه (١<sup>)</sup> » :

[يعتبر علم الأخلاق أو الفلسفة الخلقية عادة من العلوم المعيارية ، وعلى ذلك فمهمته وضع الشروط التي يجب توافرها في الإرادة الإنسانية وفي الأفعال الإنسانية ، لكي تصبح موضوعا لأحكامنا الأخلاقية ، بهذا المعنى يمكن أن نسمى علم الأخلاق « فن الأخلاق » كما نسمى علم الأخلاق « فن الأخلاق » كما نسمى المنطق « فن التفكير »]
ويقول في موضع آخر (٢):

[ الفلسفة الخلقية مبنية على قضايا أولية ــ بديهية ــ وفيها تعتبر المبادىء الخلقية أو أحكام الضمير صفة جوهرية في طبيعة العقل الإنساني نفسه أو وظيفة من وظائفه .

والأخلاق بهذا المعنى أمر مستقل تماماً عن جميـــــــــــــــــ النظريات المتغيرة المستندة إلى التحربة ].

### فلسفة القانون

يوضح « أوزفلد كولبه » الفرق بين القانون وبين فلسفة القانون قائلا<sup>(٣)</sup>:

[ جرى العرف بمقابلة فلسفة القانون بعلم القانون، وهذا أسلوب من التعبير قد يحملها على الإعتقاد بأن فلسفة القانون قد تقول في مسألة من المسائل التي نبحث فيها أكثر مما يقول علم القانون، وقد تعبر عنها بعبارة أفضل، أو أن فلسفة القانون تبحث في نوع خاص من القسانون، يختلف في جوهره عن فلسفة القانون تبحث في نوع خاص من القسانون، يختلف في جوهره عن

<sup>(</sup>١) نفس المصدر ص ٨٩.

<sup>(</sup>٢) المدخل إلى الفلسفة ص ٩٦ .

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق ص ١٠٧

القانون الوضعى ، الذى قررته الشرائع الإنسانية ، واتخذت عرف الباس وتقاليدهم أساساً له .

والحق أن مسألة أية فلسفة فى القانون يجب أن تشابه مسألة أية فلسفة فى الطبيعة ، بمعنى أن فلسفة القانون ، لانعنى عناية مباشرة بدراسة الحقائق القانونية الجزئية ، بل تحصر همها فى بحث المبادىء الأساسية التى يفترضها علماء القانون ، والنظريات العامة التى يضعها علم القانون الخاص .

أما القانون فهو فى نظر فلسفته ، وفى نظر علمه ، على السواء . . . والآن نستطيع أن نقرر المسائل التى تواجه فلسفة القانون .

يحب أن تبحث فلسفة القانون جميع للفاهيم الكلية التي تستخدم في علم الفقه ، كما تستخدم في غيره ، ومن أجل ذلك لا يمكن تحديدها في علم جزئى ، وذلك كفهوم الفعل ، والنية ، والإرادة والقصد ، والمصادفة أو الإتفاق والعلية ، وكمنى القانون نفسه ، والحربة .

ولابد لفلسفة القانون من أن تأخذ على عانقها ، مهمة بحث المفاهيم الأساسية ، التي يختص بها ذلك الأساسية ، التي يختص بها ذلك العلم دون غيره .

وأول هذه المفاهيم مفهوم المدالة ، فإن كثرة التعريفات التى وضعها الفقهاء لهذا المصطلح فى الماضى وفى الحاضر ، واختلافها ، يقتضيان العظر فى الحقائق التى تشكلت بها فكرة العدالة ، وتحليل هذه الحقائق تحليلا دقيقاً .

ومنها مفهوم العقاب، والتبعة ، والشخصية بمعناها القانونى ، والملك، ونحو ذلك من المفاهيم التي أثارت كثيراً من الجدل حولها ، وتشعبت فيها الآراء ] .

## فلسفة الجميال

يقول « أوزفلد كولبه <sup>(۱)</sup> » :

[ وهنا مشكلة تواجهنا فى علم الجمال ، وهى : هل يوجد إلى جانب العلم الخاص الذى نسميه علم الجمال ، فلسفة للجمال ؟ ]

مم يقول (٢) [أما علم الجمال عند الفلاسفة الذين أعقبوا «كنت» فتتجلى فيه بكل وضوح النزعة النظرية التي غلبت على فلسفتهم . . . وربما كان أهم صفة لفلسفتهم في الجمال تمييزهم بين ما يسمونه علم الجمال المادى وعلم الجمال الصورى .

يمثل الأول « هيجل » ويعتبر « هربارت » مؤسس الثاني ] .

ثم يقول (٣) : [أما عند « هربات » فلعلم الجمال معنى مختلف تماماً ، لأنه ليس بحثاً في الجمال فحسب ، بل يدخل فيه الأخلاق أيضاً .

و « هربارت » يفهم علم الجمال على أنه العلم الذى يضع لـكل موجود قيمة من القيم بالإضافة إلى وجوده .

ويسمى لللسكة التى تدرك هذه القيم وتصفها ؛ بذلك الإسم العام الذى هو « الذوق » ومن أجل هذا لم تكن الأحكام الجمالية وحدها أحكاماً للذوق ، بل الأحكام الأخلاقية أيضا ] .

ويقول() الدكتور أحمد أمين :

<sup>(</sup>١) نفس المصدر ص ١٧٣.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر ص ١١٥.

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر ص ١١٧ .

الفلسفة ص ٥٨ .

[ وقد غلبت على سقراط الآراء الأخلاقية ، فعد الجميل مرادفاً للنافع .

ورأى أفلاطون أن الجمال شيء إلهى يرادف الخير، وأنه معنى مطلق. مجرد غير قابل للتغير، وقرر أن روح الإنسان قد تمتعت بالجمال الأزلى في. الحياة الأولى، قبل أن تحل بالأجسام في هذا العالم، ومن أجل هذا إذا رأى. شيئًا، فيه نفحة من الجمال، أخذته الروعة لتذكر ما كان فيه.

ومن رأى أفلاطون أن الجمال معنى في الشيء مستقل عن حواسنا ].

ويقول<sup>(١)</sup> أوزفلد كولبه » :

[ ويرى «كنت » أن كل ما هو جميل أو جليل إنما وضعت له قيمته. العليا من أجل أنه رمز كامل لمثال الخير ].

ويملق المعرِّب على هذا النص قائلا :

[ على أساس أن « الخير » هو القيمة العليا التي ترجع إليها القيم جميعها مه فالجحال والجلال قيمتان — لا في ذاتهما — بل من حيث إنهما رمزان. كاملان لمثال الخير .

وعلى هذا الرأى ترجع القيم كالها إلى قيمة واحدة هى الخير ، كما ترجع, الأحكام التقديرية كلها إلى حكم واحد هو الحسكم بالخير على كل شيء. ذى قيمة ].

ويعرف «كنت» الجمال بأنه اللذة المباشرة الخالصة التي يشعر بها الإنسان في إدراكه لصور الأشياء والنسب التي بينها.

ويعرف الجلال بأنه الشعور باللذة عند إدراك شيء يهول أمر ُم الحس مد أى شيء يعجز الحس عن أن يدرك عظمه أو قوته ] (٢)

<sup>(</sup>١) للدخل ص ١١٤.

<sup>(</sup>۲) س ۱۱۶.

وللفيلسوف « فيشر » كتاب اسمه « نظرية فى الجال » قسمه إلى ثلائة أقسام ، خصص القسم الأول منه ، لما أسماه « ميتافبزيكا الجال » بحث فيه معنى الجميل بوجه عام .

وخصص القسم الثانى منه للبحث فى الجمال من حيث هو موجود بالفعل فى الطبيعة ، ومن حيث موجود فى الخيال .

وخصص القسم الثالث منه للبيحث في حقيقة الفن (١) .

ومن هذا التقسيم يتضح الفرق بين الجال كفلسفة والجمال كملم أو كفن .

أثم إن «كنت» يقسم الفنون على أساس الواسطة التي تستخدم في التعبير عن الجال إلى ثلاثة أقسام :

الفنون التي تمبر عن الجال بالألفاظ ، وهي الخطابة والشمر .

والفنون التي تعبر عنه بالأشكال والصور ، وهي الفنون التصويرية .

والفنون التي تمبر عنه بالنفات والألوان وهي الفنون التي تتوقف على على الحواس ]<sup>(۲)</sup> .

ويملق المعرب على هذا النص قائلاً :

[ وزيادة في الإيضاح نقول: إن «كنت» يقسم الفنون على الأساس المذكور إلى :

- الفنون الـكلامية ، ويدخل تحتها الخطابة والشعر .
  - ب الفنون التصويرية ، وهذه تنقسم بدورها إلى:
- ١ فنون يظهر فيها الجمال في صورة واقمية محسوسة ، وهي فن التماثيل والمارة .

<sup>(</sup>١) المدخل ص ١١٦.

<sup>(</sup>۲) ص ۱۱٤ .

تنون يظهر فيها الجمال عن طريق عمل الوهم فيا هو موجود ، مثل فن الرسم والتصوير .

ح - فنون تعتمد على عمل الحس كالموسيقى التي يعمل فيها الإحساس السمعى ، وفن الألوان الذي يعمل فيه الإحساس البصري ] .

# فلسفة الدىن

إن الدبن وثيق الصلة بالغلسفة يقول (١) « أوزفلد كولبه » :

[ يلزم أن نميز بين الثالوجيا من حيث هي علم ، وبين فلسفة الدين ، من حيث هي جزء من الفلسفة العامة ، على أساس أن الثالوجيا تبحث في دين من الأديان بعينه .

أما فلسفة الدين فتعنى بنقد وتحليل المفاهيم التى تستعملها الثالوجيا ، والمبادىء الأولى التى تفرضها].

ويعلق للعرب على هذا النص قائلا :

[ الشالوجيا هي العلم الذي يبحث في الله وصفاته وأفعاله وما يجب له ، وما يجوز عليه ، وما يستحيل في حقه ، ويؤيد ذلك بأدلة عقلية ].

وواضح أن الثالوجيا بهذا المعنى — بعد ملاحظة أن الأدلة المقلية المستعملة فيها واردة فى جملتها ، مع دعاويها عن طريق الوحى — هى المعنى الحقيق للدين الذى شرحناه سابقاً تحت عنوان «الدين والعلم والفلسفة» وبينا فيه أن رأى « بتراند رسل » الذاهب إلى أن الدين يفرض مبادئه على الناس فرضاً ، غير محيح ، وها هو ذا متعارف الفلاسفة بؤكدما ذهبنا إليه من الدين والعقل عون للآخر وسند له .

<sup>(</sup>١) المدخل ص ١٧٤.

ثم إن اتجاه « أوزفلدكولبه » إلى اعتبار فلسفة الدين شيئًا غير الثالوجيا، غير سديد ؛ لأن الثالوجيا وهي دراسة عقلية عميقة لن تستعمل مفاهيم ومصطلحات تترك لغيرها أمر إيضاحها وشرحها.

فإن يك الأمر أمر نقد يتوجه به ضد الأديان بمض من لا يدين بمبادئها من الفلاسفة ، فذلك لا يخرج عن نطاق العمل الفلسفي العام الذي تصطرع فيه الآراء ، وتتعارض وجهات النظر .

والثالوجيا تقوم بدورها فى هذا الجِمال كما يقوم به أى مذهب فلسنى آخر ، تشرح وجهة نظرها ، وتدفع هجات الممارضين لها ، بالحجة والبرهان .

# فلسفة التاريخ

يشرح « أوزفلد كولبه » فلسفة التاريخ قائلا<sup>(١)</sup> :

[ إن على فلسفة التاريخ أن تدرس نفس المسائل التي يدرسها علم التاريخ . . .

لكن بينها يكتنى علم التاريخ بسرد حوادث الماضى، تقع فلسفة التاريخ تفسيراً تعلل به تتابع تلك الحوادث فتربط بمضها ببعض ربطاً معقولاً، وتبين ما فيها من أسباب ومسببات ].

ثم مرة أخرى يشرحها قائلاً (٢):

[ يجب على المؤرخ أن يتجاوز حدود الواقع ويفسر مجرى التاريخ تفسيراً فلسفياً ، وبهذه الطريقة يُدخل بين عناصر التاريخ الواقعية عنصراً جديداً ، بحتاً هو عنصر الاستنباط وتكوين النتائج].

<sup>(</sup>١) المدخل ص ١٣٠٠

<sup>(</sup>۲) نفس المصدر ص ۱۳۲.

ثم مرة ثالثة يشرحها قائلاً (<sup>(1)</sup>:

[ إن مهمة فلسفة التاريخ وضع أساس فلسنى لعلم التاريخ ] .

شم يمقب « أوزفلد كولبه » قائلاً (٢٠):

[ ثم ليعلم أن البحث العلمى فى التاريخ لا يؤدى إلا إلى نتائج ظلية احتمالية ، بل ربما كان التاريخ أكثر العلوم جميعها تأدية لهذا النوع من النتائج.

وليست فلسفة التاريخ بأسعد حظاً في هذا الأمر من علم التاريخ ، فما يقال في نتائجه يقال بالطريقة عينها في نتائجها ] .

### تعليق

إن حكم «أوزفلد كوابه » على فلسفة التاريخ بأنها إنما توصل إلى نتائج من نفس النوع الذى يوصل إليه التاريخ ذاته ، أى أنها توصل إلى نتائج ظنية احتالية ، يقفنا أمام تفسير للفلسفة يختلف عن التفسير المتعارف عليه بين الفلاسفة .

ولعله لم يغب بعد عن الذهن النص الذى سقناه سابقاً ، والذى يقرر أن [سقراط ، وأفلاطون ، وأرسطو ، وديكارت وكثير غيرهم ، من أثمة الفلسفة فى شتى عصورها ، يرون أن الصدق اليقينى هو علامة الفلسفة بمعناها الصحيح ، وأن هذا الصدق اليقينى هو ضالة الفيلسوف المنشودة ، فهو يريد أن يعرف الحقيقة ، وأن تبكون معرفته لها يقيناً لا يحتمل الحطأ ] .

<sup>(</sup>١) نفس المصدر ص ١٣٢ .

<sup>(</sup>٢) ص ١٣٣ .

فأين من هذا الصــدق اليقيني ذلك الذي لا يزيد عن الظنون والاحتمالات؟.

إن كلة فلسفة تداولتها اصطلاحات متعددة ، وهي في كل اصطلاح غيرها في الاصطلاح الآخر ، فن الواجب الاحتراس في استمالها حتى لا يوضع اصطلاح في موضع اصطلاح آخر .

#### \* \* \*

مكذا اضطرب المحدثون في أمر الفلسفة هذا الاضطراب الذي لم يثبتوا معه ... في تعريف الفلسفة ... على رأى ، وخرجوا بها عن الحدود التي تدور حول اليقين ، وتجمل منه هدفها المنشود إلى مجالات أخرى لا تتوخى هذا المدف.

أما فلاسفة المسلمين ، وكثير غيرهم بمن سبقهم ولحقهم ، فقد وقفوا في تعريف الفلسفة عند رأى بلغ عندهم من الدقة والوضوح حدا لم يساورهم خيه ما ساور الحدثين من ريب وشكوك.

ونتيجة لدقة تمريف الفلسفة ووضوحه عندهم ، جاء تقسيمهم لها أيضاً واقفاً بها عند الحدود التي لا تخرج عن مجالات اليقين .

يقول ابن سينا :

[ الحكمة استكمال النفس الإنسانية بتصور الأمور والتصديق بالحقائق النظرية والعملية على قدر الطاقة الإنسانية .

فالحكمة المتملقة بالأمور التي لنا أن نعامنا وليس<sup>(1)</sup> لنا أن نعمل بها ، تسمى حكمة نظرية .

والحسكمة المتملقة بالأمور العملية التي لنا أن نمامها ونعمل بها ، تسمى حكمة عملمة .

<sup>(</sup>١) أى ليس فى وسعنا وطاقتنا أن نعمل بها .

وكل واحدة من هاتين الحكمتين تفحصر فى أقسام ثلاثة : فأقسام الحكمة العملية :

حَكَمَة مدنية ، وحَكَمَة منزلية ، وحَكَمَة خُلَقَية . . .

قالحَـكَمَة المدنية : فائدتها أن يُعلم أنه كيف يجب أن تُـكُون المشاركة التي تقع فيا بين أشخاص الناس ليتعاونواعلى مصالح الأبدان ، ومصالح بقاء نوع الإنسان .

والحكمة المنزلية : فائدتها أن تعلم المشاركة التي ينبغي أن تسكون بين. أهل منزل واحد ، لتنتظم به المصلحة المنزلية . والمشاركة المنزلية تتم بين زوج وزوجة ، ووالد ومولود ، ومالك وعبد .

وأما الحكمة الخلقية: ففائدتها أن تعلم الفضائل وكيفية اقتعائها لتزكو بها النفس، وتعلم الرذائل، وكيفية توقيها، لتتطهر عنها النفس.

وأما الحكمة النظرية : فأقسامها ثلاتة :

حكمة تتملق بما في الحركة والتغير ، من حيث هو في الحركة والتغير ، وتسمى حكمة طبيعية .

وحكمة تتملق بما من شأنه أن يجرده الذهن عن التغير ، وإن كان وجوده مخالطا للتغير ، وتسمى حكمة رياضية (١) .

وحكمة تتملق بما وجوده مستفن عن مخالطة التغير فلا يخالطه أصلا ،وإن خالطه فبالمرض ، لا أنذاته مفتقرة في تحقيق الوجود إليه . وهي الفلسفة الأولى ، والفلسفة الإلهية جزء منها ](٢) .

<sup>(</sup>١) ومن هذا يتضح أن فلاسفة العرب متنبهون إلى أن الرياضة مختلطة بالوجود الواقعي وليست مجرد تصورات خيالية .

<sup>(</sup>٢) تسع رسائل فى الحـكمة والطبيعيات ص ٢ ، ٣ .

ويقول: [ — فصل في ماهية الحكمة \_ الحكمة صناعة نظر يستفيد منها الإنسان تحصيل ما عليه الوجودكله في نفسه ، وما عليه الواجب . . .

لتشرف بذلك نفسه ، وتستكمل ، وتصير عالمًا معقولًا مضاهيًا للعالم الموجود ، وتستعتد للسمادة القصوى بالآخرة ، وذلك بحسب الطاقة الإنسانية .

# فصل في أول أنسام الحكمة

الحكمة تنقسم إلى :

قسم نظری مجرد .

وقسم عملي .

والقسم النظرى: هو الذى الغاية فيه حصول الاعتقاد اليقينى بحـــال الموجودات، التى لا يتعلق وجودها بفعل الإنسان، ويكون المقصود إنما هو حصول رأى فقط، مثل علم التوحيد.

والقسم العملى : هو الذى ليس الغاية فيه حصول الاعتقاد اليقينى بالموجودات ، بل ربما يكون المقصود فيه حصول سحة رأى فى أمر يحصل بكسب الإنسان ، ليكتسب ما هو الخير منه ، فلا يكون المقصود حصول رأى فقط ، بل حصول رأى لأجل عمل .

فغاية النظرى هو الحق .

وغاية العملي هو الخير .

فصل في أقسام الحكمة النظرية

أقسام الحكمة النظرية ثلاثة:

العلم الأسفل : ويسمى العلم الطبيعي .

والعلم الأوسط : ويسمى العلم الرياضي . والعلم الأعلى : ويسمى العلم الإلهي .

# فصل في أقسام الحكمة العملية

لما كان تدبير الإنسان إما أن يكون خاصًا بشخص واحد . وإما أن يكون غير خاص بشخص واحد .

> والذى يكون غير خاص هو الذى إنما يتم بالشركة . والشركة :

> > إما بحسب اجتماع منزلی علوی .

وإما بحسب اجتماع مدنى .

كانت العلوم العملية ثلاثة :

واحد منها خاص بالقسم الأول ، ويعرف به أن الإنسان كيف يبغى أن تكون أخلاقه وأفعاله حتى تكون حياته الأولى والأخرى سعيدة ، ويشتمل عليه كتاب « أرسطوطاليس » في الأخلاق .

والثالث منها خاص بالفسم الثالث ويعرف به أصناف السـياسات والرئاسات والاجتماعات المدنية الفاضلة والردية ويعرف وجه اسـتيفاء كل واحد منها، وعلة زواله وجهة انتقاله.

وما كان يتملق من ذلك بالملك فيشتمل عليــه كتاب أفلاطون ،

وماكان من ذلك بالنبوة والشريعـة ، فيشتمل عليـه كتابان ما في النواميس ](١) .

ومن هذه النصوص بتضح أن الحقيقة الكلية من جوانبها المختلفة :

[ ما هو واجب .

وما هو بمكن .

وما يعلم لتستكل النفس بالعمل بمقتضاه .

وما يعلم لتستنكمل النفس بمجرد العلم به ] .

هى هدف الفيلسوف ، يحاول تحقيق أهدافها العامية والعملية ، ما استطاع إلى ذلك سبيلا.

كان هذا هدف الفلسفة لدى فلاسفة الإسلام ، وكان هذا هو هدف الفلسفة عند كثير من الفلاسفة عن سبق فلاسفة المسلمين ولحقهم .

ويفرع ابن سينا على تعريف الفلسفة تقسيمها إلى قسمين نظرى وعملى .

ويجمل الحق هو الهدف المقصود من القسم النظرى ، والحق له من الجلال ، والسكمال ، ما يجمله أسنى الغايات وأسمى المطالب .

ويجمل الخير هو الهدف المقصود من القسم العملى ، وهذا الخير يعنى : بالنسبة للإنسان التوافق والإنسجام بين قواه المختلفة ، التي هي الشهوة والفضب حتى لا تطغى واحدة منهما على الأخرى ، فيتختل نظام المرء وتتعارض مصالحه .

و بالنسبة للأسرة التوافق والانسجام بين أفرادها حتى يقوم كل منهم بما هو مطلوب منه ، فترفرف علبها السعادة .

<sup>(</sup>١) رسائل في الحكمة والطبيعيات ص ١٠٤ وما بمدها .

وبالنسبة للجاعة التوافق والانسجام بين هيئاتها المختلفة وبين أفراد كل هيأة.

ويبدو أن الهدف الأساسى من الفلسفة العملية لدى فلاسفة المسلمين هو توفير الهدوء والطمأنينة للفرد ليستطيع الحصول على الكمال الحقيق بالنسبة له. والكمال الحقيق للفرد هو إدراك الحقيقة. يقول ابن سينا:

[ الحكمة صناعة نظر يستفيد منها الإنسان تحصيل ما عليه الوجودكله ، وما عليه الواجب . . .

لتشرف بذلك نفسه ، وتستكمل ، وتصير عالمًا معقولاً مضاهيًا للعالم الموجود ، وتستعد للسعادة القصوى بالآخرة ] .

فاستكال النفس وشرفها مردهما إلى تحصيل ما عليه الوجود ، وانطباعها بصورة السكون كله ، ولن تزيد \_ عند ابن سينا \_ سعادة الآخرة على سعادة الدنيا إلا من جهة استكال هذا التحصيل ، وذلك الانطباع ، بسبب أن النفس في الدنيا مشغولة بالبدن ، صارفة بعض عنايتها في تدبيره ، أما في الآخرة فسوف تسقط عنها هذه المؤونة .

ومن حيث إن الإنسان بالحقيقة عنده هو النفس ، وحال النفس دائرة بين العلم والجهل ، كانت السمادة متركزة في العلم والشقاوة متركزة في الجهل . ومن حيث إنهم أيضاً يعرفون الفلسفة أحياناً (١) بأنها التشبه بالإله ، والآله ليس له جسم يغتذى ، كانت الفلسفة هي الأمر الذي يمكن أن يجمع بين الإله والإنسان ، وذلك هو العلم .

<sup>(</sup>١) انطر ما سقناه في هذا عن السكندي

لكل هذه الإعتبارات جعاوا العمل وسيلة للعلم ، أعنى جعاوا الفلسفة العملية وغايتها ، أو غاياتها ، وسيلة لتحقيق غاية الفلسفة النظرية .

ولماكان الإنسان مجموعة قوى مختلفة ، من العقل ، والشهوة ، والغضب وكان لـكل منها وظيفة \_ وان اختلفت قيم هذه الوظائف ؛ لأن وظيفة العقل تحقيق العلم والمعرفة ، أما الشهوة والغضب فوظيفتهما توفير حياة الجسد الذي هو مطية العقل \_ كان من الضرورى لكي تؤدى كل قوة من هذه القوى وظيفتها على الوجه الأكمل ، أن تتعاون وتتآزر .

فعلم الأخلاق مهمته أن يحقق الانسجام بين هذه القوى ، وغاية هذا الانسجام أن يجد المقل من شريكيه القائمين على خدمته عوناً على القيام بمهمته التي هى الغاية من وجود الإنسان وهى العلم والمعرفة .

وكما لاغنى للانسان عن شهوته وهواه ، لاغنى له عن الزوجة والخدم والأولاد ، بحكم تكوينه الفطرى ، وكما أن هذا المجتمع الصغير يمكن أن تنسجم أفراده ، فلا بكون بعضه معوقاً لبعض عن بلوغ الهدف الأسمي من الحياة ، ويمكن أن تتنافر أفراده ، رغم أنه لاغنى لبعضهم عن بعض ، كما تتنافر قرى الإنسان الداخلية ، فيحول هذا الثنافر دون بلوغ الهدف ، كانت مهمة علم تدبير المنزل توفير الإنسجام بين أفراد الأسرة حتى يتأتى لسكل فرد من أفرادها أن يحقق هدفه الحقيقي الذي من أجله وجد .

وكما لاغنى للإنسان عن قواه الداخلية ، وعن مجتمعه الصغير الذى هو الأسرة لاغنى له أيضاً عن مجتمعه السكبير ، للدينة ، والأمر بالنسبة لانسجام أو عدم إنسجام أفراد هذا الحجتمع السكبير ، كالأمر بالنسبة لانسجام أو عدم إنسجام أفراد المجتمع الصغير ، والعلم الذى يوفر الانسجام بين أفراد المدينة هو علم السياسة :

ومن هذا يتضح أن الغاية من كل من علم الأخلاق ، ومن علم تدبير المنزل ، ومن علم السياسة ، هي توفير الهدوء اللازم لقيام الإنسان بمهمته الأساسية وهي العلم والمعرفة ، التي هي الحكمة النظرية .

ولوقوف الحكمة العملية من الحكمة النظرية موقف الخادم من المخدوم وموقف الوسيلة من النتيجة ، صار من المقرر أن غاية الإنسان الأخيرة ، وسعادته النهائية هي إدراك الحقيقة كاملة بقدر مافي الإنسان من طاقة واستعداد. يقول(1) الغزالي :

[ أما العلم فمنقسم إلى العملى والنظرى .

أما النظرى فكثير ولكن كل علم يتصور أن يختلف بالأعصار والبلدان والأمم فلا يورث كما لايبقى فى النفس أبد الدهر .

ونحن نبتغى من العلم تبليغ النفس كمالها لتسعد بكمالها مبتهجة بما لها من البهاء والجال أبد الدهر .

نفرج عن هذا البيان العلم باللغات ، وموجبات الألفاظ ، كالعلم باللغة والأعراب ، والنحو ، والشعر ، والترسل ، وشرح الألفاظ وتفصيلها .

فإن افتقر إلى شيء منها فيطلب لالنفسه بل ليكون ذربعة للعلم المقصود، الكنا الآن في بيان العلم المقصود؛ فإنا إن نعر في ذات الحج لم يلزمنا ذكر الخف والمطهرة، وإن كان يحتاج إليهما في التوصل إليه. وإنما نميز العلوم التي تبقى معلوماتها أبد الآبدين لا تزول ولا تحول. ومثل ذلك لا يختلف باختلاف الأعصار والأمم.

وذلك يرجع إلى العلم بالله وصفاته ، وملائكته ، وكتبه ، ورســله ،

<sup>(</sup>١) ميزان العمل للغزالي ص ٣٥.

وملكوت السموات والأرض ، وعجائب النفوس الإنسانية والحيوانية ، من حيث إنما مرتبطة بقدرة الله عز وجل ، لامن حيث ذواتها .

وكذا معرفة النبوة ، والنبى ؛ لأن النبى واسطة بين الخلق والملائكة ، كما أن الملك واسطة بين الله والنبى ، وهكذا يتسلسل إلى آخر العاوم النظرية .

القسم الثانى : العلم العملى ، وهو ثلاثة علوم :

علم النفس بصفاتها وأخلاقها ، وهو الرياضة ومجاهدة الهوى .

وعلمها بكيفية المعيشة مع الأهل والولد والخدم والعبيد ؛ فإنهم خدمك أيضًا ، كأطرافك وأبعاضك ، وقواك .

وكما لابد من سياسة قوى الشهوة والفضب وغيرهما، فلابد من سياسة هؤلاء.

وعلم سياسة أهل البلد والناحية ، وضبطهم ] .

ويقول :

[ إن (١) تأثير العمل لإزالة مالا ينبغى ، والسعى فى العلم سعى فى تحصيل ماينبغى ، وإزالة مالا ينبغى شرط لتفريغ الحل لما ينبغى ، والمشروط هو المقصود وهو أشرف من الشرط .

ومثاله : من أراد استيلاء امرأة بها علة تمنع العلوق فعليه وظيفتان :

إحداهما : إماطة العلة المفسدة للتحمل ، المانمة من العلوق .

والأخرى : إيداع النطفة بعد إزالة العلة المانعة .

فالأولى شرط للثانية ، والثانية هي الغاية المطلوبة . .

فالعمل معناه كسر الشهوات بصرف النفس عن صوبها ، إلى الجنبة

<sup>(</sup>١) نفس المصدر السابق ص ٣٩

العالية الإلهية ، ليمحى عن النفس الهيئات الخبيئة ، والعلائق الردية التي ربطتها بالجنبة السافلة ، حتى إذا محقت تلك العلائق ، أو ضعفت ، حوذى بها نحو النظر في الحقائق الإلهية ففاضت عليها من جهة الله تعالى تلك الأمور الشريفة . . . .

ففيضان هذه الرحمة من الله عز وجل على النفس غاية المطلوب وهو عين السمادة التى للنفس بعد الموت ، ولكنها مشروطة بإزالة العلائق ومحو الصفات الردية التى تأكدت للنفس باتباع الشهوات .

فإذن العمل يرجع إلى مجاهدة النفس بإزالة ما لا ينبغى . . . فقد عرفت أن سعادة النفس وكالها أن تنفقش بحقائق الأمور الإلهية وتتحد بهاحتى كأنها هى . وإن ذلك لا يكون إلا بتطهير النفس عن هيئات ردية تقتضيها الشهوة والغضب ؛ وذلك بالجاهدة والعمل .

فالعمل للطهارة ، والطهارة شرط ذلك الـكمال ؛ ولذلك قال عليه السلام : « بنى الدين على النظافة » ] .

#### \* \* \*

ومن حيث: إن الفلسفة تبدأ عملها من أول الطريق حيث تنظر أول ما تنظر، في الوجود والموجود بصفة عامة، ثم في أفسام الموجود، ثم في تصنيف الموجودات. وفيا يتركب منه الموجود، وما يزال الأمر يتحدد شيئًا فشيئًا إلى أن تبرز الموجودات الجزئية الخاصة وعند ذلك يجيء دور العلوم التي تتلقف هذه الموجودات الجزئية لتدرسها، ويعرف كل علم الأحوال الخاصة بموضوعه، التي لا يشركه فيها علم غيره، يقال: إن الفلسفة هي الأم التي يتولد منها سائر العلوم.

وعند النقطة التي تفصل بين ما هو عام من المسارف لا يتغير بتغير الموضوع والزمان والمكان ، وبين ما هو خاص منها برتبط بموضوع ممين محس له أحكام تخصه ، يقم الحد الفاصل بين العلم والفلسفة .

### غاية الفلسفة

جرت عادة الباحثين أن يسألوا عن الهدف الذي يتوخاه الفيلسوف من تفلسفه ، فهل للفلسفة غاية تطلب من ورائها ؟ وما هذه الغاية ؟ أم الفلسفة غاية نفسها فهي تقصد لذاتها ، وليست تقصد لشيء يترتب عليها ؟ .

يذهب بعض الباحثين ، إلى أنه لا ينبغى أن يكون الفلسفة هدف تتوخاه ، وغاية تنشدها ؛ وإلا لكانت الفلسفة وسيلة إلى غيرها ، ولكان غيرها أشرف منها ، ولا شيء أفضل من المعرفة .

يقول<sup>(١)</sup> صاحب كتاب « أسس الفلسفة » .

[ إن جمهرة المحدثين من مؤرخى الفلسفة -- مع اعترافهم بسبق الشرق القديم إلى ابتداع الحضارات ، وتأثر اليونان بترات حكمائه -- متفقون على أن الفلسفة اليونانية خلق عبقرى أصيل ، جاء على غير مثال .

ومن دلالتهم على هذا أن من أخص ماكان يميز التفكير الفلسنى اليونانى ، التماس المعرفة لذات المعرفة ، بمعنى أن يتجة العقل إلى كشف الحقيقة بباعث من اللذة المقلية، ومن غير أن تدفعه إلى ذلك أغراض عملية .

وهذا النوع من المعرفة النزيهة (٢) قد نشأ لأول مرة في ظل اليونان وعاش في كنفهم .

<sup>(</sup>١) الدكتور توفيق الطويل ص ٢٣.

<sup>(</sup>٢) لست أدرى ما قيمة وسف المعرفة الدات المعرفة بأنها تزيهة ، هل يعنى ذلك أن المعرفة التي تقسد لغايات عملية ، تكون دنسة ؟ .

<sup>(</sup>م ١٨ \_ التفكير الفلسني)

بحثوا فى الوجود لمعرفة أصله ومصيره، وتأملوا موجوداته وما يعروهه من صنوف التغير بدافع من الرغبة النزيهة فى طلب المعرفة، ومن غير أن تسوقهم إليها ضرورة ملحة.

أما الشرق القديم فقد التمس المعرفة ليسد بها حاجة عملية].

ومعنى هـذا أن مناط تفضيل الفكر اليونانى القديم على الفكر الشرق القديم يرجع — فيا يرى جمهرة الحدثين من مؤرخى الفلسفة — إلى أن الفكر اليونانى لم يخضع لمؤثرات عملية ، وإنما كان باعثه ومحركه تحصيل المعرفة التي بها كال الإنسان ككائن عاقل.

ويعود صاحب المصدر السابق إلى نفس الموضوع فيقول(١):

[كانت غابة الفلسفة مثار خلاف بين الفلاسفة:

فن قائل بأنها كشف الحقيقة لذاتها .

ومن قائل : بأنها محاولة للتوفيق بين حقائق المقل وحقائق الوحي ـ

ومن قائل: بأنها تهدف إلى خدمة الحياة العملية ].

ولعل محاولة التوفيق بين حقائق العقل وحقائق الوحى ، لا تصور المجاها مغابراً للانجاه القائل : إن غاية الفلسفة كشف الحقيقة لذات الحقيقة ؟ فإن فحص الآراء المتعددة حول الموضوع الواحد لمعرفة مدى ما بينها من اتفاق أو اختلاف ، ومدى اقترابها أو ابتعادها عن الصواب ، لا يعدو أن يكون لوناً من ألوان التعرف على الحقيقة .

وإذن فقد رجع الأمر إلى رأيين اثنين :

أحدهما : يذهب إلى أن غاية الفلسفة نظرية لاعملية .

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ص ٧٩.

وْنَانِهِمَا : يَذْهُبُ إِلَى أَنْ غَايَةَ الفَلْسَفَةَ عَلَيْةً لَانْظُرِيَّةً .

وقد يتساءل الإنسان عن الغاية العملية للفلسفة الميتافيز يكية ، وهي نظر في أصل الوجود ونشأته ومصيره ، وقى حقيقة النفس الإنسانية ومصيرها : وما إلى ذلك من مشكلات .

فأى تطبيق يمكن أن يتصل بهذه النظريات ؟

إن من يعلم أن الشجاعة وسط بين الجبن والتهور ، وأنها فضيلة ، وأن الجبن والتهور رذائل ، يمكنه أن يروض نفسه على ممارسة الشجاعة ، وأن يخلص نفسه مما عسى بكون عالقاً بها من جبن أو تهور .

أما من يعلم أن العالم حادث فاذا عسى أن يتخذ من عمل تجاه هذه القضية ؟ إن صاحب المدخل إلى الفلسفة يجيب عن هذا التساؤل قائلا<sup>(1)</sup>:

[ أما أنه ظهر في كل عصر من عصور التداريخ بعض هذه النظريات الميتافيزيكية ، وبذل الناس فيها كل ما أتوا من عبقرية في التفكير ، فلا برجع إلى رغبة الإنسان الدائمة في معرفة الأشياء واستطلاع أسرارها ، بقدر تعطشه الشديد للحصول على أساس معقول يشكل بمقتضاه حياته ، وأفعاله ، واختياره أعنى رغبته في الحصول على فكرة عامة عن ماهية نفسه ، وماهية العالم ، وحقيقتهما ، بحيث يمكنه تطبيق هذه الفكرة في حياته العادية ] .

ومعنى هذا أن الجانب العملي هو المقصود الأساسي من الفلسفة الميتافيزيكية التي تبدو أبعد الأشياء عن الناحية العملية .

وخلاصة هذا الرأى أن الإنسان بحاجة إلى أن يعرف الوجود الذى هو جزء منه ، ليقيم علاقته به على أساس سليم .

<sup>(</sup>١) ص ٥٠٦ أوز فلد كولبه .

ويمرض « رسل (۱) » إلى هذا الموضوع فيتجه فيه انجاها شبيها باتجاه « صاحب المدخل » يقول:

[ مذ أصبح الإنسان قادراً على التأهل الحر بدأت أفعاله ــ من نواح كثيرة هامة ــ تنبنى على مايرتئيه من آراء فى العالم وفى الحياة الإنسانية ، وفيا هو خير وماهو شر ، وهذا صحيح بالنسبة إلى يومنسا الراهن صحته فى أى وقت مضى .

فلست بمستطيع أن تفهم عصراً من العصور، أو أمة من الأمم إلا إذا فهمت فلسفتها ؛ ولكي تفهم فلسفتها ينبغي أن تكون فيلسوفاً إلى حد ما.

فههنا ترى سببية متبادلة بين الطرفين ، فظروف الحياة التي يحياها الباس ، لها أثرها البالغ في تكوين فلسفتهم ، لكن العكس كذلك صحيح وهو أن فلسفتهم تؤثر أثراً بالغاً في ظروف حياتهم ) .

ويقول في موضع آخر<sup>(۲)</sup> :

( الفلاسفة نتأمج وأسباب في آن معاً :

هم نتأنج للظروف الاجتماعية ، ولما يسود عصرهم من سياسة ، ونظم اجتماعيسة .

وهم كذلك أسباب \_ إن أسعقهم الحظ \_ لما يسود العصور التالية من عقائد تشكل السياسة والنظم الاجتماعية ) .

ويقول في موضع ثالث(٢) :

( لم تكن الفلسفة منذ القدم ، من شأن المدارس وحدها ، ولا كانت

<sup>(</sup>١) تاريخ الفلسفة الغربية ص ٥ -

<sup>(</sup>۲) ص ۲۰

<sup>(</sup>٣) ص ٣٠

أمراً تتنازعه قلة من العلماء ، بل كانت جزءاً لا يتجزأ من حياة المجتمع]. وهكذا تطلع علينا كتب الفلسفة معبرة عن اختلاف الفلاسفة في تحديد الغاية من الفلسفة.

وللكندى كلام فى تعريف الفلسفة يتطرق فيه إلى بيان الفرض من الفلسفة يقول (١٦).

[ إن أعلى الصناعات الإنسانية منزلة ، وأشرفها مرتبة ، صناعة الفلسفة التي حدها «علم الأشياء بحقائقها بقدر الطاعة الإنسانية » . لأن غرض الفيلسوف في علمه إصابة الحق ، وفي عمله العمل بالحق ] .

فهل بعنى الكندى أن للفلسفة غايتين :

غاية عملية ؟ .

وغاية نظرية ؟ .

أم هي غاية واحدة أصيلة ، والأخرى تابعة (٢٠ لها ؟ العلم هو الهدف ، والعمل جاء تبعاً له ؟ أم العمل هو الهدف ، والعلم أنار السبيل له ؟ .

وبعد . . . . فهل كل أولئك الأقوال حق ؟ أم بعضها فقط هو الحق؟ وما هو ؟ .

إن الإنسان لا يطمئن إلى أن البواعث العملية وحدها هي التي تحرك في الإنسان الشوق إلى الفلسفة ؛ إذ الإنسان طلعة بفطرته ، يدفعه إلى المعرقة شوق جبلي فيه .

<sup>(</sup>١) كتاب الكندى إلى المعتصم

<sup>(</sup>٢) انظر آخر بحث أقسام الفلسفة وانظر أيضاً كتاب ميزان العمل للغزالى وتسع رسائل في الحسكمة والطبيعيات لابن سينا.

وإذا كانت النظم الاجتماعية والاقتصادية ، قائمة \_ كا يدعو على نظريات فلسفية ، فذلك ليس يمنى أن هذه النظريات الفلسفى وجودها للنظم الاجتماعية والاقتصادية وحدها ، بمعنى أن الحاجة هذه النظم هى التى دفعت بالعقل إلى أن يتفلسف ليقدم للاقوالاجتماعيين أسساً يشيدون عليها آراءهم فى الاجتماع والاقتصاد.

بل بكاد الأمر يكون على العكس من ذلك ، أعنى أن المق بفطرته إلى اكتناء الحقائق واكتشاف المجهول ، ونجاحه في ه يحقق له من البهجة والسعادة ما لا يكاد يصفه الواصفون .

فإذا ما دعت داعية إلى العمل الذى له بهذه الحقائق صلة ، أَ الحقائق مناراً ينير الطربق أمام العمل .

ومع ذلك فالفلسفة \_كما أوضحنا فبها سبق بالنسبة لما عند فلاسفة نظرية وعملية ، ولسكل منهما غاية تناسبها ، وقد بينا ذلك في آ الخاص بأقسام الفلسفة .

الْفَضَالِكَ إِنْ الْفَاسِفَ مَا الْفِلْسِفَ مَا الْفِلْسِفَ مَا الْفِلْسِفَ مَا الْفِلْسِفَ مَا الْفِلْسِفَ مَا الْفِلْسِفِ مِلْسِلِقِ اللْفِلْسِفِي مِلْسِفِي الْفِلْسِفِي مِلْسِفِي الْفِلْسِفِي مِلْسِفِي الْفِلْسِفِي مِلْسِفِي الْفِلْسِفِي مِلْسِفِي الْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِفِي الْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِلِقِي الْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِلِيقِ الْفِلْسِلِقِ الْفِلِي لَلْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِلِقِ الْفِلْسِلِقِي الْفِلْسِلِي الْفِلْسِلِقِي الْفِلْسِلِي الْفِلْسِلِقِي الْفِلْسِلِيقِي الْفِلْلِي الْفِلْلِيلِي الْفِلْلِيل

إنى إذا تصورت الإنسان فإتما أتصوره مفكراً ، ولا أستطيع أن أتصوره غير مفكر ، وكيف لا يكون التفكير عنصراً أساسياً في حياته ، والعقل عنصر أساسي في تكوينه ؟ .

إن الإنسان كا ينساق إلى الفذاء تلبية لحاجة جسمه ، فإنه ينساق إلى التفكير تلبية لحاجة عقله .

وإذا كانت الأحداث السكونية ، أو الأحداث الاجتماعية ، تحد من نشاط تفكيره أو تعطله ، إلى حين ، فإنما شأن ذلك كشأن استيلاء رغبة التفكير عليه أحياناً حتى لتحدمن نشاط جسمه أو تعطله إلى حين كذلك .

إن الكون ملى ، بالعجائب والأسرار ، وليس فيه ما لا يعد عجيبة أو سراً . والإنسان نفسه سر من أسرار الكون وعجيبة من عجائبه ، وكل أولئك يتراءى لحسن الإنسان وعقله ، فليس فى وسعه أن ينفل عنها إلا إذه غفل عن حسه وعقله .

ثم الأديان قد صاحبت نشأة الإنسان ، وسايرت وجوده ، وماذا في الأديان سوى أن تنبه إلى الكون وكيفية نشأته ، وإلى الإنسان من جهة بدايته ونهايته ، وإلى من هذا الكون كله في قبضة يده .

أفيمكن أن يقع حس الإنسان وعقله على كل ذلك ، ثم يسمع من الأديان تأويله وتفسيره ، ولا يتخذ له بإزائه موقفاً ؟ إنه إذن لجماد!!.

يقول المرحوم فضيلة الشيخ محمد عبد الله دراز :

[ولسنا<sup>(۱)</sup> ننكر أن تكون هناك عقيدة معينة قد استحدثت في عصر ما ، أو أن يكون ثمة وضع خاص ، من أوضاع العبادات قد جاء

<sup>(</sup>١) الدين ص ٥٥.

مجلوباً مصنوعاً ، فذلك سائغ في العقل ، بل واقع بالفعل ، أما فكرة التدين في جوهرها فليس هناك دليل واحد على أنها تأخرت عن نشأة الإنسان ] .

ويقول<sup>(۱)</sup> « بارتياسي سانت هلير » :

[ هذا اللغز العظيم الذى يستحث عقولنا : ما العالم ؟ ما الإنسان ؟ . من أبن جا آ ؟ من صنعهما ؟ من يدبرهما ؟ ما هدفهما ؟ كيف بدآ ؟ كيف ينتهيان ؟ ما الحياة ؟ ما الموت ؟ ما القانون الذى يجب أن يقود عقولنا فى أثناء عبورنا فى هذه الدنيا ؟ أى مستقبل ينتظرنا بعد هذه الحياة ؟ . .

هل يوجد شيء بعد هذه الحياة العابرة ؟ وما علاقتنا بهذا الخلود ؟ .

هذه الأسئلة ، لا توجد أمة ، ولا شعب ، ولا مجتمع إلا وضع لها حلولا جيدة أو رديئة ، مقبولة أو سنخيفة ، ثابتة أو منحولة ] .

ويقول<sup>(۲)</sup> « شاشاوان » :

[ مهما بكن تقدمنا العجيب في العصر الحاضر ، علمياً ، وصناعياً ، واقتصادياً واجتماعياً .

ومهما يكن اندفاعنا في هذه الحركة العظيمة للحياة العملية ، وللجهاد والتنافس في سبيل معيشتنا ومعيشة ذوينا ؛ فإن عقلنا في أوقات السكون والهدوء - عظاماً كنا أو متواضعين ، خياراً كنا أو شراراً - يعود إلى التأمل في هذه المسائل الأزلية ؛ لم ؟ وكيف؟ كان وجودنا ، ووجود هذا المالم ، وإلى التفكير في العلل الأولى أو الثانية ، وفي حقوقنا وواجباتنا].

<sup>(</sup>١) الدين ص ٧٦.

<sup>(</sup>٢) الدين س ٧٦.

<sup>(</sup>٣) الدين ص ٧٦ .

[ لقدوجدت وتوجد جماعات إنسانية من غير علوم وفنون وفلسفات ، ولكنه لم توجد قط جماعة بغير ديانة ] .

ويقول<sup>(١)</sup> « معجم لاروس » للقرن العشرين :

[ إن الغريزة الدينية مشتركة بين كل أجناس البشرية ، حتى أشدها همجية ، وأقربها إلى الحياة الحيوانية . . .

وإن الاهتمام بالمعنى الإلهبي ، وبما فوق الطبيعة ، هو إحدى النزعات العالمية الخالدة للإنسانية ] .

ويقول :

[ إن هذه الغريزة الدينية لا تختنى ، لا تضعف ولا تذبل إلا فى فترات الإسراف فى الحضارة ، وعند عدد قليل جداً من الأفراد ] .

\* \* \*

هذه الأراء التى تصور طبيعة الإنسان الفكرية والدينية ، على هذا النحو الذى تؤكده ، إنما انبثقت من دراسة واقع الإنسان خلال عصوره التاريخية المعروفة ، ثم قاست حاله فى عصور ما قبل التاريخ على حاله فى عصور التاريخ ، وخرج أولئك الباحثون ، وغيرهم بمن تصدى لكشف الحقيقة كا هى فى ذاتها ، بهذا الرأى الموحد الذى يسخر من الآراء الفجة غير العاضجة التى يدفع إليها الموى ، أو الرغبة فى تضليل البشرية والعبث بكرامتها .

ويشير إلى أوائك الذين أغرموا بالهوى والمبث فضيلة المرحوم الشيخ محمد عبد الله دراز قائلا<sup>(۲)</sup>:

<sup>(</sup>١) الدين ص ٧٥.

<sup>(</sup>٢) الدين ص ٧٣.

[ ذهب بعض كتاب القرن الثامن عشر ، الذين مهدوا للثورة الفرنسية إلى أن الديانات والقوانين ما هي إلا منظات مستحدثة ، أو أعراض طارئة على البشرية ، حتى قال « فولتير » :

« إن الإنسانية لابد أن تكون قد عاشت قروناً متطاولة في حياة مادية خالصة ، قوامها الحرث ، والنحت والبناء ، والحدادة ، والنجارة . . . قبل أن تفكر في مسائل الديانات والروحانيات » .

بل قال: « إن فكرة التأليه إنما اخترعها دعاة ماكرون من الكهنة ، والقساوسة الذي لقوا من يصدقهم من الحمقي والسخفاء » .

هذه النظرة الساخرة إلى الأديان والقوانين ليست مبتكرة ، وإنما هي ترديد لصدى مجون قديم ،كان يتفكه به أهل السفسطة من اليونان ، وكانوا يروجونه ضمن ما روجوه ، من المغالطات والتشكيكات .

فقديماً زعم هؤلاء السوفساطية :

« أن الإنسان كان فى أول نشأته يميش بغير رادع من قانون ، ولا وازع من خلق ، وأنه كان لا يخضع إلا للقوة الباطشة . . .

ثم كان أن وضعت القوانين ، فأختفت المظاهر العلنية من هذه الفوضى البدائية ، ولكن الجراثيم السرية ما برحت سائدة منتشرة فهنالك فكر بعض العباقرة ، في إقداع الجماهير بأن في السماء قوة أزلية أبدية ترى كل شيء، وتسمع كل شيء، وتهيمن محكمتها على كل شيء».

و هكذا لم تكن القوانين والديانات في تصويرهم إلا ضروباً من السياسة الماهرة التي تهدف إلى علاج أمراض المجتمع بكل حيلة ووسيلة (١) . . .

<sup>(</sup>١) وهذا يعنى أن الديانات حتى من وجهة نظر من يرى أنها من صنع البشر لا من الآله هي علاج للأمراض الاجتماعية التي عجزت عن علاجها القوانين =

على أنه لم ينقض القرن الثامن عشر حتى ظهر خطأ هذه المزاعم حيث كثرت الرحلات إلى خارج أوربا ، واكتشفت المقائد والموائد والأساطير المختلفة .

وتبين من مقارنتها أن فكرة الندين فكرة مشاعة لم تخل عنها أمة من الأمم فى القديم والحديث ، رغم تفاوتهم فى مدارج الرقى ودركات الهمجية .

وهكذا ظهر أنها أقدم فى المجتمعات من كل حضارة مادية ، وأنها لم تقم على خداع الرؤساء ، وتضليل الدهاة ، ولم ترتكز على أسباب طارئة أو ظروف خاصة ، بل كانت تعبر عن نزعة أصيلة ، مشتركة بين الناس ] .

## ثم يقول فضيلته :

[ واعلم أن عموم الأديان لجميع الأمم ، لا يعنى عمومها لكل أفرادها ، فإنه لا تخلو أمة من وجود ذاهلين قد غرتهم تكاليف الحياة وأعباؤها ، إلى حد أنهم لا يجدون من هدوء البال وفراغ الوقت ما يمكنهم من رفع رؤوسهم للنظر في تلك الحقائق العليا .

كا لا تخلو أمة من منكرين ساخرين يحسبون الحياة لموا ولعباً ، ويتخذون الدين وهما وخرافة ، لكن هؤلاء دائماً هم الأفلون في كل أمة ، وهم في الغالب من المترفين الذين لم يصادفهم من عبر الحياة وأزماتها ما يشعر نفوسهم معنى الخضوع والتواضع ، وما ينبه عقولهم إلى التفكير في بدايتهم ونهايتهم .

<sup>=</sup> الوضعية ، وناهيك بها من فائدة والفضل ما شهدت به الأعداء ، فإذا استطاعت العقول أن تثبت أنها حق من قبل الله ، ثبت نفعها الدنيوى إلى جانب نفعها الأخروى .

وهذا الاستثناء من القاعدة لاينفي كون الغريزة الدينية ، بصفة عامة في طبيعة النفس الإنسانية .

كا أن غريزة بقاء النوع لايمنع من عمومها أن بعض الناس لايتزوجون ولا ينسلون].

#### \* \* \*

ولست أظن أن فى وسعنا أن نذهب فى الحسكم على الإنسانية \_خلال حقب التاريخ وما قبل التاريخ \_ إلى أبعد من إنها كانت فى مجمل أمرها مفكرة تفكيراً دينياً ، أو تفكيراً فلسفياً ، أو تفكيراً دينياً وفلسفياً معاً .

ولا شك أن صورة الإنسان فى أذهاننا أنه تناسل بعضه من بعض وانحدر بعضه من بعض ، وأنه أخذ يتشعب ويتكاثر ، وينحسر بعضه عن بعض ، حتى تسكونت هنالك جماعات أخذ يستقل بعضها عن بعض ، ويتكون لكل منها خصائص لفوية وغير لفوية تختلف عما لفيرها من ذلك نتيجة لما يحيط بها من ملابسات بيئية تختلف عما يحيط بغيرها من ذلك .

وقد يتأتى لبعضها \_ نتيجة لما يختص به من ملابسات \_ أن يسبق البعض الآخر سبقاً فكريا ، أو اجتماعياً ، أو إقتصادياً ، لكن ليس فى وسعنا أن نرجع هذا السبق إلى تقوق فى أصل الفطرة والخلقة ، ضرورة أن الكل قد انحدر من أصل واحد .

نعم إن هذه الجماعات ـ وقد تناءت بها البقاع ، واستقرت كل واحدة منها فى بقمة خاصة من الأرض ، تختلف من حيث الجو والتربة والبيئة عن غيرها من البقاع الأخرى ـ ليس يبعد أن يؤدى اختلاف البقاع بينها واختلاف مايتبعه ، إلى اختلافها فى وسائل التفكير ونتائجة ، كما أدى إلى اختلافها فى وسائل التفكير ونتائجة ، كما أدى إلى اختلافها فى وسائل العيش ونظم الحياة .

ولكن هل ببلغ الاختلاف الناشيء عن هذه العوامل الخارجية إلى حد

أن يجمل طبائع كل جماعة تختلف عن طبائع الجماعات الأخرى ، ويبلغ الاختلاف بينها من هذه الجمة إلى حد أن يصيرها أنواعا متباينة .

إن ذلك موقوف على صحة افتراض أن يصير المسكتسب موروثًا ، وذلك مالم يصل العلم فيه إلى رأى أكيد بعد .

إن الذي لا يستعصى على الإنسان قبوله ، أن إنسان جماعة خاصة ، لو انتقل إلى بقمة جماعة أخرى ، لا كتسب بطول الإقامة فيها خصائص جماعتها ، مادامت هذه الخصائص ناشئة عن الإقامة في هذه البقعة .

لكل هذا فإنا نعتبر فرضية الشعوبيين الذين يفرقون بين جماعة من الناس وغيرها من الجماعات الأخرى تفرقة ترتد إلى أصل الخلقة والطبيعة والتكوين، زعماً لايستند إلى أدلة مقنعة.

والذين يتمسكون بأهداب هذه التفرقة هم قوم يحلو لهم أن يتعلقوا بالأوهام وأن يثيروا عصبية ليس من خير الإنسانية أن تثار .

إن البشرية كلها الشاملة لجماعاتها المتفرقة .. شريكة فى كل مايصدر عن هذه الجماعات ، من حضارات ومدنيات ؛ ولكل واحدة من هذه الجماعات ضلم ومساهمة فى هذه الثروة العامة .

والجماعة التي تكون في وقت من الأوقات آخذة لابد أنهاكانت في وقت من الأوقات معطية . . ومن يزعم غير ذلك فعليه تصفية الحساب ، وماهو بمستطيع . وإن طالبنا هو بتصفية حساب ماندعي ، فدليلنا على ماوقع في عصور ماقبل التاريخ ، ما هو واقع في عصور التاريخ .

وها نحن أولاء نرى أن العالمين ــ الشرق والغرب ــ يبحثان فى وقت واحد فى مشكلة واحدة وينتهيان فيها إلى رأى واحد ، دون أن يقصل واحد منهما بالآخر .

وهانحن أولاء نرى أيضا أن الفكرة تنبت وليدة فى بيئية ، فتتلقفها بيئة أخرى ، وما تزال تحنو عليها حتى تخرج من بين يديها كائنــا ناضجا تام التــكوين :

يقول<sup>(۱)</sup> « دى لاسى أوليرى » .

[ بين الحضارة والمرض المعدى بعص أوجه الشبه ، فكلاهما ينتقل من جماعة إلى أخرى باللمس والاتصال .

وكلما انتشر أحدها تبادر إلى أذهاننا أن نتساءل من أين جاءت المدوى ؟
وفى كلا الحالين على السواء ، نجد سؤالا لاسبيل إلى الإجابة عليه وهو :
أين الموطن الأصلى ؟ وهل مرجع كل مظاهر التفشى إلى مصدر أصلى ؟ أم إلى
مصادر متعددة ، مستقل بعضها عن بعض ؟ ]

و يقول<sup>(٢)</sup> فصيلة المرحوم الشيخ مصطفى عبد الرازق :

( إن الناظر فيما بذل الغربيون من جهود فى دراسة الفلسفة الإســــــلامية وتاريخها لايسعه إلا الإعجاب بصبرهم ونشاطهم ، وسعة اطلاعهم وحسن طريقتهم .

و إذا كنا ألمنا إلى نزوات من الضعف الإنسانى تشوب أحيانا جهودهم في خدمة العلم ، فإنا نرجو أن يكون فى تيقظ عواطف الخير فى البشر وانسياقها إلى دعوة السلم العام ، والنزاهة الخالصة والانصاف والتساميح ، مدعاة للتعاون بين الناس جميعا على خدمة العلم باعتباره نوراً لاينبغى أن يخالط صفاءه كدر .

وليس يبتسنا من ذلك أن تهب في بعض البلاد نزعات كانت ركدت

<sup>(</sup>١) علوم اليونان وسبل انتقالها إلى العرب ص ١ .

<sup>(</sup>٧) تميد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ٧٧ -

ريحها ، ليس من شأتها أن تخلص نفوس الناس من عوامل العصبية والهوى .

مثل نظرية تفوق السلالة النوردية الشاملة لشموب أوربا الشمالية التي تحيا في ألمانيا لهذا العهد.

ومثل فكرة تفوق البيض على السود المنتشرة فى أمريكا الشمالية وفكرة تفوق الجنس الأبيض على الجنس الهندى التى دعت إلى تسمية المتولدين بين انجليز وهنديين تسمية خاصة فى بلاد الهند وفى بلاد أفريقية الجنونية .

بل نحن نرجو أن يغلب العلم والحق هذه النزوات التي لايسندها علم ولا حق ، ويقوى رجاءنا أن نجد في أمريكا نفسها أصواتا تقرر باسم العلم أحيانا مانقرره نحن الآن ] .

نىمىقول<sup>(١)</sup>ڧضىلتە:

( وفي مقال ممرب عن مجلة « السينتفيك » أميريكان نشر في مجلة المقتطف يونيو سنة ١٩٣٤ بمنوان « بماذا تتفوق السلالات » .

« وليس فى الدعوى القائمة على تفوق السلالة النوردية شىء جديد ، بل هى ناحية جديدة من مذهب سرى فى خلال القرن التاسع عشر ، مؤداه أن بعض طوائف من الناس لها حق منزل فى أن تسود الطوائف الأخرى .

ومن قبل ذلك أحسن المؤلف الانجليزى « دانيال ده فوا » مؤلف رواية « روبنسون كروزو » بأنه مطالب من قبل نفسه ، بل ومن قبل الحق والعدل بأن يهب إلى السخرية من مثل هذا الرأى الذى يرمى إلى تبوىء سلالة معينة المكانة العليا فى تاريخ الإنسانية ، كأن هذه المكانة خاصة بها من طريق الوضع الالمى .

<sup>(</sup>١) نفس المصدر السابق ص ٢٨.

ولكن العواطف الإنسانية قوية لتأصلها فى الطبيعة الشرية فتطغى على حسوت العقل ونوازع المبطق ، فتبدو نظرية التقوق العنصرى ، أو تقوق سلالة خاصة مرة بعد أخرى فى خلال عصور التاريخ ، مع أن العقل والعلم لايؤيدان الأركان الواهية التى تقوم عليها ) .

\* \* \*

ومهما يكن من أمر هذه الشعوبية العنصرية ، وأمر ما هي عليه من صواب أو خطأ ، فإنا على استعداد لأن نرد نشأة التفكير الفلسني لأول مرة في تاريخ الإنسانية ، إلى من يثبت البحث الصحيح . أنه هو مصدره .

وما دام هذا الإثبات يحتاج الأسانيد التاريخية ، وما دام التاريخ ينقطع سيره دون متابعة الإنسانية في جميع مراحل وجودها ، يصبح من العبث التشبث بهذه المسألة ومحاولة التمصب لرأى دون رأى بخصوصها .

وجدير بنا أن ندرس نشأة التفكير الفلسنى فى الأزمنة والأمكنة التى وعى لنا التاريخ أخبارها ، وبالنسبة لهذه المسألة نجد أنفسنا أمام ما يسمى « الشرق » و « الغرب » أوربا ويراد بـ « الشرق » أفريقيا وآسيا .

ويضع التاريخ أمامنا - بالنسبة لهذه المسألة - المعلومات التالية :

أولا: أن تفكيراً عقلياً وجد في الغرب.

ثانياً : أن تفكيراً عقلياً وجد في الشرق .

ثالثاً: أن التفسكير المقلى فى الغرب بلغ من حيث العمق ، والاستقلال عن المؤثرات غير المقلية ، ووضوح المنهج الذى يخضع له البحث ، واستهداف المعرفة لذات المعرفة ، حداً يستحق معه اسم الفلسفة .

رابعاً: أن التفكير العقلي الشرقي يسبق التفكير العقلي الغربي سبقاً زمانياً.

(م ١٩ \_ التفكير الفلسني )

خامساً : أن اتصالاً فكرماً تم بين الشرق والذرب ، كان الغرب فيه هو الراحل ، وكان الشرق هو للرتحل إليه .

وبينها يثق التاريخ بمعلوماته في كل هذه الجوانب الخمس ، نجده يتردد في جانبين اثنين آخرين ، ما :

أولا: هل التفكير الشرق – في مرحلته التي سبقت التفكير الغربي – كان قدوصل إلى حد بستحق معه اسم الفلسفة ؟ .

ثانياً : هل استفاد الغرب - فى تسكوين بنائه الفلسنى - من الشرق الذى سبقه إلى تسكوين بناء فسكرى سبقاً زمانيا ؟ .

# \* \* \*

أما بالنسبة لمسألة التفكير الشرق ، وبلوغه حداً يستحق معه — أولا يستحق — أن يسمى فلسفة ، فقد ثار بشأنها بين مؤرخى الفكر الإنسانى نزاع طويل .

فيذهب فريق إلى أن التفكير الشرق السابق على التفكير اليوناني تفكير بدائى لم يصعد إلى الدرجة التي بها يستحق أن يسمى فلسفة.

يقول(١) أصحاب « دروس في الفلسفة التوجيهية » :

[. . . فنى العصر القديم لا نجد فلسفة بمعنى السكامة إلا لدى اليونان ، فعنده نبتت ونمت ، وتم تسكوينها فيا بين القرن السادس ، والقرن الرابع ، قبل المسيح ، واستمرت بينهم إلى أن تقلدها منهم الفرب المسيحى والشرف الإسلامى ، والبهودى ، ثم تطورت طوال المصر المتوسط حتى بلغت إلى العصر الحديث فاصطنعها هو أيضاً وذهب فيها مذاهب شتى دون أن يفقدها وجهها الأصلى .

<sup>(</sup>۱) صم.

ونحب هذا أن يفهم مرادنا على حقيقته ، فنحن لا نقصد إلى أن الشموب الشرقية القديمة لم تعرف السائل الفلسفية الكبرى ، كلا فإنها عرفتها وأعملت فيها عقولها ، قبل أن يتفلسف اليونان ، ولكنها لم تعالجها بالحد والبرهان ، كا فعل هؤلاء ، بل أرسلت القول فيها على نحو ما يرسل الشعراء واستخدمت الشيء الكثير من الخيال ، فصاغت آراه ها في قصص وأساطير وجاءت هذه الآراء أقل نضوجاً وإحكاماً من آراء فلاسفة اليونان .

وهى فوق ذلك لم تعظر فى المسائل لذاتها ، كموضوعات علم مستقل مرتبط الأجزاء ، بل اعتبرتها مسائل دينية وعالجتها بالقدر اللازم للدين . فلم تجرد الفلسفة من الدين ، ولم ترتب مسائلها فى علوم متايزة ، لم تؤلف منطقا ، ولم تدرس الجدل لذاته ، بغية بيان أصوله وطرقه ، ولم تستخلص المناهيج العلمية التي تصعد بالاستقراء ، من الجزئى إلى الكلى ، وتنزل بالقياس من الكلى الى الجزئى ، وإن تكن جادات ، واستقرت ، وقاست جرياً مع فطرة العقل دون علم بالقواعد ، ولم تؤلف علماً طبيعياً بخوض فى تعريف الجسم والحركة والزمان وللكان ، على نحو ما نجد عند اليونان .

ولم تؤلف علماً للأخلاق يفحص عن مبدأ السيرة الإنسانية ، ويوازن بين اللذة والفضيلة موازنة جدلية علمية ، ويعرف الفضيلة وشروطها وأنواعها ، وإن تكن عرفت الفضائل كلها وأشادت بها .

فنحن نسلم أن الشعوب الشرقية سبقت اليونان إلى الشيء الكثير من للمارف والآراء ، وأن اليونان أخذو عنها .

ولكنا نقول: إن تلك الآراء والمعارف اتخذت عندهم شأنا آخر ، بالتحليل ، والتعريف ، والبرهنـة ، وأنهم زادوا عليها أموراً كثيرة لم يسبقوا إليها . هذا ما نريده بقولنا : إن الفلسفة علم يوناني ) .

ليس في وسعى أن أدخل إلى هذه المشكلة دخول من يحتفظ لنفسه بحقها في إبداء الرأى الذي لا تعول فيه على غيرها ، إلا إذا استعرضتُ أفكار الشرق وتأملتُها ودرستُها بنفسى ، فعند ذلك أستطيع أن أقول الرأى الذي أؤسسه على مقدمات من عندى ، لا على مقدمات مستعارة من الغير ، وما دام ذلك غير متيسر ، فسوف أقنع بأن أستعرض ما هنالك من دراسات ، وأجيل النظر فيها .

وعلى هذا الأساس أرى أنه يمكن أن يستخلص من النص السابق مايلى:
أولا: [أن الشرق قد عرف المشكلات الفلسفية الكبرى] ومن
يعرف المشكلات الفلسفية الكبرى لا بد أن يعرف مشكلة حدوث العالم
وقدمه، ومشكلة أبدية العالم، ومشكلة حاجة العالم أو استفنائه عن الموجد،
ومشكلة خلق الإنسان، وخلوده أو فناءه، وصلته بالكون، وبخالق
الكون إن كان للكون خالق، ومشكلة القضاء والقدر.

ثانياً: [أن الشرق قد أعمل في هذه المشكلات عقله] وهــذا هو المتوقع فإن من يتنبه الهشكلات الفلسفية ، لا يمكن أن يقر له قرار ، أو يهدأ له بال إلا إذا قال فيها قولا ، وحسب الشرق أن يكون قد سلط على هذه المشكلات عقله ، أما أن يكون قد وصل فيها إلى حل يوافق ما وصلنا إليه ، أو لم يصل ، فذلك شيء آخر .

ثالثاً [أن الشرق قد أرسل الفقول في هذه المشكلات على نحو ما يرسل الشعراء ، وأنه استخدم الشيء الـكثير من الخيال ، فصاغ آراء في قصص وأساطير].

وما دامت هذه الفقرة قد جاءت مع ما أوردناه سابقًا في نص واحد ،

فإنه يخلص من مجموع كل ذلك ، أن المقل الشرق لما عالج المشكلات الفلسفية ، لم يصف له الجو ، بل زاحمه الخيال ، وأن الخيال لما زج بنقسه في هذا الحجال ، وجد المقل إلى جانبه يزاحمه وينافسه ، وذلك شأن الإنسان المحدود الناقص ، وإنا لنرى هذه الظاهرة فاشية في نتاج المصور المختلفة ، بل في نتاج أشهر الفلاسفة ، هذا أرسطو يقرر (١) .

[ أن تقابل الأعلى والأدنى مشاهد فى الطبيعة بأكلها ، هو مشاهد بين النفس والجسم ، بين العقل والنزوع ، بين الإنسان والحيوان ، بين الذكر والأنثى .

وكما وجد هذا التقابل كان من خير للتقابلين أن يسيطر الأعلى على الأدنى ، والطبيعة تميل إلى إيجاد مثل هذا التمايز بين البشر بأن تجعل بعضهم قليلى الذكاء أقوياء البنية ، وبعضهم أكفاء للحياة السياسية .

وعلى ذلك فمن الناس من هم أحرار طبعًا .

ومن هم عبيد طبعًا .

إن شعوب الشمال الجليدى وأوربا شجعان ؛ لهذا لا يكدر أحد عليهم صفو حريتهم ، ولكنهم عاطلون من الذكاء والمهارة ، والأنظمة السياسية الصالحة ؛ لهذاهم عاجزون عن التسلط على جيرانهم .

أما الشرقيون فيمتازون بالذكاء والمهارة ، ولكنهم خلو من الشجاعة ؟ لهذا هم مغلوبون ومستعبدون إلى الأبد .

وأما الشعب اليونانى فيجمع بين لليزتين ، الشجاعة والذكاء ، كما أن بلده متوسط الموقع ؛ لهذا هو يحتفظ بالحرية ، ولو أتيحت له الوحدة لتسلط على الجميع » .

<sup>(</sup>١) تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٧٦٥ .

إذن فاليوناني سيد حر، والأجنبي (البربري) عبدله، ولا يستعبد اليوناني أخاه].

ويعلق « الأستاذ يوسف كرم » على هذا النص قائلا :

[لم يستِطع أرسطو أن يسمو فوق عرف عصره].

فهذا للملم الأول صاحب الشهرة الخالدة ، يتردى فى خرافات وسخافات رغم ما بهر المقول بمبدعاته الفكرية ، وذاك علامة نقص الإنسان .

وخرافة أفلاطون فى شيوعية الأطفال والنساء لا يخفيها ما أبدع وابتكر فى عالم المعقولات .

رابعاً: [أن الشرق لم يجرد الفلسفة من الدين] ولقد أثبت في فصل « المدنية بين العلم والفلسفة » أن الدين في جوهره نهضة فكرية تدفع إلى التقدم الحضاري ولا تعوقه .

خامساً: [أن الشرق لم يؤلف منطقاً ولم يدرس الجدل لذاته ، بغية بيان أصوله وطرقه ، ولم يستخلص المناهج العلمية التي تصعد بالاستقراء من الجزئى إلى الحكلى إلى الجزئى ، وإن يك قد جادل ، واستقرى ، وقاس جرياً مع فطرة العقل دون علم بالقواعد].

وهل فى التعويل على فطرة العقل فى الجدل والاستقراء والقياس ، دون علم بالقواعد ، ما ينزل بهم عن رتبة الفلسفة ؟ وماذا نفعل إذن مع الطبيمين الأولين من الإغريق : طاليس ، وانكسمندريس وأنكسمانس ، وهرقليطس .

وماذا نفعل مع الفيثاغوريين ؟ .

وماذا نقمل مع الايليين : اكسانوفان وبارمنيدس ، وزينون ، ومليسوس ؟

وماذا نفعل مع الطبيعيين المتأخرين : ابناذوقليس ، وديمو قريطس ، وأنكساغورس ؟ .

ماذا نفعل مع هؤلاء جميعاً ، وقد سلكناهم فى عداد الفلاسفة ، وما أظن أنهم كانوا يعملون على شىء سوى فطرة العقل ، لأن أرسطو ومنطقة لم يكونا قد استنشقا عبير الوجود بعد .

# \* \* \*

إنى لا أربد أن أغالط نفسى أو غيرى فأزعم أن الشرق القديم يقف على قدم المساواة مع الإغربق في العلم والمعرفة ، ولكنى أريد فقط أن يكف من غلوائهم أولئك المفتونون بكل ما هو أجنبي عن الشرق ، أريد لهم أن يعرفوا أن الشرق هو الذى شق الطريق ، والغرب واقف وراءه من بعيد ينتظر ، فماذا كان يفعل الغرب حين كان الشرق ببحث في أصل الوجود ومصيره ، وأصل الإنسان ومصيره ؟ أدع المفتونين بالغرب يجيبون .

### \* \* \*

ويعرض لهذه المسألة صاحب « تاريخ الفلسفة اليونانية » فيقول (١) :

[ لقد وجد المقل مع الإنسان ، وبقى هو هوفى جوهره ، واستخدمته الأمم الشرقية فى الماضى السنحيق ، فاستحدثت الصناعات والعلوم والفنون ولقنتها طليونان ، فأغنتهم عن بذل الجهد والوقت فى استكشافها بأنفسهم .

وفضلا عن العاوم والفنون نجد عند الأمم الشرقية القديمة قصصا دينية ، وأفكاراً فى العالم والحياة ، إذا اعتبرنا موضوعها ومغزاها رأيناها حقيقة بأن تسمى فلسفة ، فقد نظروا فى أسمى المسائل ، مثل الوجود والتغير ، والخير

<sup>(</sup>١) التصدير .

والشر ، والأصل والمصير ، فكان التوحيد والشرك ، وكانت الثنائية الفارسية ، وكانت وحدة الوجود عند الهنود ، وكان غير ذلك .

ولم تخرج الفلسفة فيما بعد عن هذه النظريات الكبرى ، بل قد نستطيع. أن نجد لـكل فـكرة يونانيةمثيلة شرقية تقدمتها ،أو أصلا تـكون نبتت منه ..

غير أننا إذا لحظنا ضيعة القول ومنهج البحث عند الشرقيين لم ندع هذا الضرب من المعرفة والتفكير علما وفلسفة ، بل دعوناه ما قبل العلم والفلسفة ]:

وفى هذا النص نجد صاحبه يأخذ بشماله ما أعطى بيمينه . فالأمم الشرقية استحدثت الصناعات والعلوم والفنون ، ولقنتها لليونان ، فأغنتهم عن بذل. الجهد والوقت في استكشافها بأنفسهم .

ولكن هذه العاوم والصناعات والفنون ، ليست علوما ولا صناعات . ولا فنونا ، وإنما هي ما قبل العاوم والصناعات والفنون .

والأمم الشرقية نظرت في أسمى المسائل مثل الوجود والتغير والخير والشر، والأصل والمصير ، ولكن هذا النظر ، لا يسمى نظراً بل يسمى ما قبل النظر .

\* \* \*

وهنالك من يذهب إلى أن الشرق قد أنتج فكراً فلسفياً له من الخصائص ما لغيره (١) ، ولا شك أن الفكر الفلسني مراتب ودرجات

<sup>(</sup>١) من هؤلاء « ديوجين لا إدس » انظر تاريخ الفسلفة الشرقية للدكتور عد غلاب ص ١٤.

ولقد حدثنى من أثق به أن البحوث الجديدة قد أثبتت بما لا يدع مجالا الشك أن الشرق قد سبق الغرب بفلسفة لها جميع العناصر ، وكل الخصائص الذى تكون لفلسفة تامة النضج كاملة التكوين ، وذكر سيادته أنه قد قرر ذلك فى أحد كتبه الذى ذكر اسمه لى ، ولكنه غاب الآن عن ذا كرتى .

والعوامل والملابسات هي التي تحدد الدرجة التي يكون عليها الفكر الفلسني لجماعة من الجماعات والمضطلع بمهمة اختراع الشيء يحتاج من الوقت والجهد مالا يجتاج إليه من يتابع السير في طريق اختطها له من سبقه .

# \* \* \*

وأما بالنسبة لاستفادة الغرب من تفكير الشرق، أو عدم استفادته منه فالآراء في ذلك جد متضاربة ، وقد من بنا قول أصحاب « دروس في الفلسفة التوجيهية »:

[ فنحن نسلم أن الشعوب الشرقية سبقت اليونان إلى الشيء الكثير من المعارف ، والآراء ، وأن اليونان أخذوا عنها ] .

وقول صاحب « تاريخ الفلسفة الأوربية » :

[أجل لقد وجد المقـل مع الإنسان ، وبقى هو هو فى جوهره، واستخدمته الأمم الشرقية فى المـاضى السحيق ، فاستحدثت الصناعات والماوم والفنون ، ولقنتها لليونان فأغنتهم عن بذل الجهد ، والوقت فى استكشافها بأنفسهم .

وفضلا عن العلم والفنون نجد عند الأمم الشرقية القديمة ، قصصاً دينية وأفكاراً في العالم والحياة ، إذا اعتبرنا موضوعها ومغزاها ، رأيناها حقيقة بأن تسمى فلسفة .

ولم تخرج الفلسفة فيا بعد عن هذه النظريات الكبرى ، بل قد نستطيع أن نجد لكل فكرة يونانية مثيلة شرقية تقدمتها أو أصلا قد تكون نبتت منه ].

والأستاذ « ميير » الألماني يذهب إلى :

[أن (١) المدنية اليونانية لم تبدأ فى الارتقاء الحقيقي إلا بعد أن احتكت بالشرق فى « إيوليا » و « إيونيا » فى آسيا الصغرى حيث كان فى تلك البقاع مدنية أرقى من مدنية الأغريق ] .

وبقول<sup>(۲)</sup> الأستاذ « دنكر » :

[ لم يبق من شيء في مدنية اليونان لم يتأثر من اتصالمم بمدنيات آسيا الصغرى ، حتى دينهم ، فإنه على الرغم من أنه يكاد يكون خاصاً باليونان ونشأته ذاتية بينهم ؛ فإنه تأثر بأديان الشرق ، واقتبس الكثيرمن أصولها ومعتقداتها ] .

ويقول<sup>(٣)</sup> أستاذنا ال*دكتور محمد غلاب* » .

[ إن « ديوجين لا إرس » المؤرخ الإغريق الشهير الذى عاش فى القرن الثالث قبل المسيح ، بحدثنا فى كتابه « حياة الفلاسفة » عن فلسفة الشرق فى العصور الفابرة حديثاً يثبت أن الشرق قد سبق الغرب إلى النظر العقلى ، وأنه كان أستاذه وملهمه ] .

ويقول « الفارابي » في كتابه « تحصيل السعادة » :

[ وهذا العلم (٤) على ما يقال، كان فى القديم فى الكلدانيين، وهم أهل العراق، ثم صار إلى أهل مصر، ثم انتقل إلى اليونانيين، ولم يزل إلى أن انتقل إلى السريانيين، ثم إلى العرب.

<sup>(</sup>١) فلذة اللذة والألم للاستاذ إسماعيل مظهر ص ١٨ .

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر السابق .

<sup>(</sup>٣) تاريخ الفلسفة الشرقية ص ١٤.

<sup>(</sup>٤) الفلسفة الإسلامية للدكتور الأهواني ص ٤ .

وكانت العبارة عن جميع ما يحتوى عليه ذلك العلم ، باللسان اليوناني ، ثم صارت باللسان السرياني ، ثم باللسان العربي .

وكان الذين عندهم هذا العلم من اليونانيين يسمونه الحسكة على الإطلاق، والحسكة العظمى، ويسمون اقتناءها وملكتها الفلسفة (۱)، ويعنون به إبثار الحسكة العظمى ومحبتها، ويسمون المقتنى لها فيلسوفا، يعنون به الحجب والمؤثر للتحسكة العظمى، ويرون أنها بالقوة الفضائل كلها ويسمونها علم العلوم، وأم العلوم، وحسكة الحسكم، وصناعة الصناعات].

ويقول الأستاذ « روبرتسون » .

[ سهما قلبنا وجوم الرأى ، وأمعنا فى البعث ، فإنا لا نعثر على مدنية يونانية أصيلة ، أى مدنية ليس فيها أثر من مدنيات أخر . . .

إن الإعجاب الشديد باليونانيين قد حل كثيراً من أصحاب الرأى إلى أن ينكروا حقيقة تأثر المدنية اليونانية بمدنيات الشرق القديمة ، حتى إنهم لم يكتفوا بإنكار ذلك الأثر ، بل تطرقوا إلى القول بأن الفكر اليونانى وليد بلاد اليونان ، تأصل فيها ونشأ ، غير متأثر بشىء بما سبقه من معتوجات الفكر الإنساني وجهوده ](٢)

ولمل بمن ينطبق عليهم قول « روبرتسون » « بارتلمي سانت هلير » الذي يقول :

[ أما من (٢٠) جهة الفلسفة الشرقية فإننا لانعرف ، بل ربما لن نعرف أبداً ، من أمرها شيئاً معيناً بالضبط ، فما يختص بعصورها الرئيسية وانقلاباتها ؛ فإن

<sup>(</sup>١) لعل في هذه ما يشير إلى تأويل آخر لمعنى « الفلسفة » انظر ما سبق.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) تاريخ الفلسفة الشرقية ص ه .

أزمنتها وأمكنتها وأهلما ، تكاد تهزب عنا على سواء ، إنها مستعصية دون إدراكنا ، مدعاة الشكوك لما بغشاها من كثيف الظلمات ، حتى لوعرفنا منها هذه التفاصيل مع الضبط السكافى ، لما أفادنا ذلك إلا من جهة إرضاء رغبتنا في الإطلاع دون أن يتصل بنا أمرها كثيراً .

إن الفلسفة الشرقية لم تؤثر فى فلسفتنا مع التسليم بأنها تقدمتها فى الهند ، وفى الصين ، وفى فارس ، وفى مصر ؛ فإننا لم نستمر منها كثيراً ولا قليلا ، فليس علينا أن نصمد إليها لنمرف من نحن ، ومن أين جئبا ] .

والذي يقول<sup>(١)</sup> :

[ ولقد تصديت فوق ذلك لتبيين أن المقلية الإغريقية هي التي دانت المالم بهذا النفع العلمي الجليل، دون أن تكون مذينة فيه لغيرها.

فإذا كانت الشعوب المجاورة لما ، آتتها شيئاً من العلم ، فما هو إلا مدد مبهم غاية الإبهام .

لامراء فى أن المصريين والكلدانيين والهنود ، لمم فى ماضى الإنسانية مقام كبير ، ولكنهمم ذلك فى الفلسفة ، أو فى العلم ، بعبارة أعم ، ليسوا شيئاً مذكوراً فى جانب الإغريق الذين لم يكونوا ليتعلموا منهم ]

والذى يقول(٢)

( وإن العلم في جميع صوره ، كان معدوما في الشرق ، فاغترعه الإغريق ونقاوه إلينا ] .

ويناقش أستاذنا الدكتور « محمد غلاب « فى كتابه « تاريخ الفلسفة

<sup>(</sup>١) نفس المسدر السابق.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر السابق.

الشرقية » وجهة نظر « بارتلى سانت هلير » قائلا<sup>(١)</sup>:

١ -- [ إن جهود المستشرقين قد وضعت أمام أنظارنا مدنيات شرقية ضاربة في التقدم بسهم ، كمدينتي مصر والعراق مثلا ، وأنبأتنا بأن هذه للدنيات سابقة على مدنية الإغريق بعدة قرون ، وأثبتت لنا علائق متينة ، بين بعض ما تحتويه هذه المدنيات ، وبين الفلسفة الإغريقية ، مثل علاقة نظرية « تاليس » الشهيرة القائلة بأن أصل الكون هو الماء ، بأنشودة خلق الكون الدينية الكلدانية ، التي تصرح بأن كل شيء في الكون منشؤه الماء . .

٧ — إن العلماء المشتغلين بالبحث فى الإنسان وخواصه ، والفروق الموجودة بين طوائفه المختلفة قد قرروا أنهم التقوا أثناء بحوثهم بأدلة قاطعة على أن بعض النظريات الإغريقية لايمكن أن تكون من أصل إغريقى ؛ لأنها توفرت فيها جميع شرائط العقلية الشرقية وخواصها .

٣ -- أن الباحثين الأثربين قد عثروا على كلمات : العدالة ، والفضيلة ، والمنفس ، والحياة الأخرى فى الشرق ، قبل مبدأ تاريخ وجودها فى الغرب ، بقرون لايمرف مداها بل إنهم قد تأكدوا من أن الغرب لم ينطق بهذه الحكايات إلا بعد اختلاطه بالشرق .

٤ — إن علماء الرياضة قد فرغوا من تقرير أنه من غير المكن أن تبنى الأهرام فى بلد لم تقطع فيه الهندسة العلمية أشواطاً بعيدة . وفى هذا رد بليغ على الذين يزعمون أن مصر لم يكن فيها هندسة علمية ، وإنما كان فيها هندسة عملية كا زعم الدكتور طه حسين .

ه ـــ وهناك أدلة أخرى ، مثل رحلة « تاليس » إلى مصر والشرق

<sup>(</sup>۱) ص ۱۲ ۰

الأقصى ، ومثل وجود العناصر الأولى من منطق أرسطو في المدارسُ الهندية السابقة على عصره .

ومثل وجود السكلام عن الجوهر الفرد في المدارس المندية كذلك ، أو وجود فكرة التناسخ عند المصريين والهنود ، وغير ذلك مما يسند هذا الرأى ويقويه ] .

وكما رحل « تاليس » إلى الشرق ، رحل « أفلاطون » كذلك . يقول (''
الأستاذ يوسف كرم في كتابه « تاريخ الفلسفة الإغريقية »عن أفلاطون أنه :

(سافر إلى مصر \_ وهو يذكرها فى غير ماموضع من كتبه ، ولاسيا « الجمهورية » و « القوانين » ذكر من عرفها معرفة شخصية \_ وانتهز الفرصة فذهب إلى « قورينا » لزيارة عالمها الرياضى ، « تيودوروس » ومدرسته ، وعاد إلى مصر فقضى زمناً فى عين شمس ، واتصل بمدرستها الكهنوتية ، وأخذ بنصيب من علم الفلك ، ولابد أن يكون قد استفاد أيضاً بملاحظة الديانة ، والحدكم والأخلاق والتقاليد ؛ فإن فى مؤلفاته الشواهد المديدة على ذلك )

# \* \* \*

هذه هي آراء الباحثين ، عرضناها بخصوص مسألتي :

قيمة التفكير الشرق السابق على تفلسف الأغريق ومبلغ أثر هذا التفكير فى نشأة التفكير الاغريق . . وهى آراء متعارضة كما ترى ، وليس فى وسعنا مادمنا لم نتوفر على الفصل فى هذه المسألة أن نقول فيها أكثر مما قلنا .

<sup>(</sup>۱) ص ۷۹ .

الفصل الثالث نشأة النف الفاسفي الإسترامي نزل الاسلام أول مانزل على سكان الجزيرة العربية فأعدهم الاعداد الذى تتطلبه مسئوليتهم كجنود لرسول<sup>(۱)</sup> الاسلام ، فى حياته<sup>(۱)</sup> ، وكحاملين عبء رسالته بعد انتقاله<sup>(۱)</sup> إلى الرفيق الأعلى .

وقد شمل هذا الاعداد الالمى ظاهر العرب وباطنهم ، وتناول قاوبهم وعقولهم.

\* \* \*

كانوا يصنعون الأصنام ثم يعبدونها ، وكانوا يصنعونها أحياناً من الطعام فإذا جاعوا وهم سجود أمامها ، أكاوا منها .

فرفعهم الإسلام من هذا الحضيض الذي أنزلوا أنفسهم فيه ، إلى ذرى العزة والسكرامة :

[ وَلَقَدْ كُرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمْلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَفْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرِ مِمَّنْ خَلَفْنَا تَفْضِيلاً ]<sup>(٣)</sup>.

رفعهم إلى مكانة جعلهم فيها خلفاء لله فى الأرض ؛ وأمر الملائكة أن تسجد لأبيهم آدم تكريمًا له ولم وتشريفًا وتعظيمًا .

[ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلاَ لِسَكَةً إِنِّى جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيغَةً ، قَالُوا : أَتَجْمَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيها وَيَسْفِكُ الدِّمَاء ، وَنَحْنُ نُسَبِّحُ الْوَا : أَتَجْمَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيها وَيَسْفِكُ الدِّمَاء ، وَنَحْنُ نُسَبِّحُ الْمُعَاء بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ، قَالَ إِنِي أَعْلَمُ مَالاً تَعْلَمُونَ \* وَعَلَّمَ آدَمَ الأَسْمَاء كُلُها ثُمَّ عَرَضَهُم عَلَى اللّاَ لِنَكَة ، فَقَالَ انْبِيثُو بِي بأَسْمَاء هَوُلاً إِنْ كُلُها ثُمَّ عَرَضَهُم عَلَى اللّاَ فِيكُو بِي بأَسْمَاء هَوُلاً إِنْ كُنْ مُنْ صَادِقِينَ \* قَالُوا سُبْحَانَكَ لاَعِلْمَ لَنَا إِلاَ مَا عَلَمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ كُنْ مَادِقِينَ \* قَالُوا سُبْحَانَكَ لاَعِلْمَ لَنَا إِلاَ مَا عَلَمْتَنَا إِنَّكُ أَنْت

<sup>(</sup>١) صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>٢) يقول الله تبارك وتعالى [ وَأَيَّدَكَ بِنَصْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ ]

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء آية ( ٧٠ ) .

الْعِلَسِمُ الْمُكِيمُ \* قَالَ يَا آدَمُ أَنْدِيْهُمْ بِأَسْمَا ثِهِمْ ، فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَا ثِهِم ، فَلَمَّا أَنْبَأُهُمْ بِأَسْمَا ثِهِمْ ، فَلَمَّا أَنْبَأُهُمْ بِأَسْمَا ثِهِم قَالَ أَلَمْ أَقُلُ لَكُم إِنِّى أَعْلَمُ عَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ، وَأَعْلَمُ مَا تُبُدُونَ وَمَا كُنْتُم تَكْتُمُونَ \* وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَا ثِلَكَةِ اسْجُدُوا وَأَعْلَمُ مَا تُبَدُونَ وَمَا كُنْتُم تَكُمُونَ \* وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَا ثِلَكُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ مَا فِيه مملكة ملكها الإنسان [ خَلَقَ لَكُمْ مَافِي الْأَرْضَ جَمِيعاً ] .

نظر العربى فى توجيهات هذا الدين ، ثم نظر فيا حوله ، فإذا كل شىء فيه يحدثه بقدرة خالقه ، وعظمة مبدعه ، وحـكمة مديره ، فلم يجد فى نفسه قدرة على أن يقاوم هذا الشعور الدافق الفياض الذى انبعث عن صدق إبمان بآله على أن يقاوم هذا الشعور الاستسلام لمبادىء الإسلام ، ورسول الإسلام ، وإله الإسلام ، إستسلاما جعل الدنيا كلما لاتساوى عنده جرعة ماء إذا قيست بمحبة الأسلام ، إستسلاما جعل الدنيا كلما لاتساوى عنده جرعة ماء إذا قيست بمحبة الله وعبة رسوله (٢).

[ قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَذْوَاجُكُمْ وَوَانُكُمْ وَأَذْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَ تُكُمْ وَأَمْوَالُ اقْتَرَ فَتُمُوهَا ، وَبِجَارَةٌ نَحْشُونَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضُونَهَا أَحَبَ إِلَيْكُمْ مِنْ اللهِ وَرَسُولِهِ ، وَجِهَادٍ فِي سَدِيلِهِ ، وَجَهَادٍ فِي سَدِيلِهِ ، وَجَهَادٍ فِي سَدِيلِهِ ، وَتَرْسُولُهِ ، وَجَهَادٍ فِي سَدِيلِهِ ، وَتَرْشُوا حَتَّى يَأْنِي اللهُ بِأَدْرِه ، وَاللهُ لاَ يَهْدِى الْقَوْمَ الْفَاسِفِينَ \* ] (")

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آيات ٣٠ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة آية ٢٤ .

وكانوا يحدون آمالهم فى الوجود بالموت ، فالموت عندهم نهاية كل حى به نهاية حقيقية ، إذ يرونه فناء مطلقاً ، وذهاباً فى مطاوى العدم إلى غير رجمة به فكانت أعمالهم كلها تهدف إلى غايات محدودة بهذه الحياة ، ومقيسة بمقياس الوجود المحدود بهذه الحياة .

ففتح الإسلام أمامهم باباً فسيحاً للتطلع إلى حياة بميدة المدى ، غير محدودة بحد ، ولا واقفة عند نهاية ، فغيروا مسلسكهم فى الحياة ، وقارنوا بين حاضر زائل ، وبين غائب باق فباعوا الباق بالزائل ، والدائم بالفانى .

[ إِنَّ اللهُ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الَّجُنَّةَ يُقَا تِلُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ ، وَعْدًا عَلَيْهِ حَقَّا فِي التَّوْرَاةِ. وَالْإِنْجِيلِ وَالْفُرْآنِ ، وَمَنْ أُونَى بِمَدْهِ مِنَ اللهِ ، فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْهِ كُمْ الَّذِي بَا بَعْتُمْ بِهِ ، وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ \* ](١) .

ولم يكن بيمهم للباقى بالفانى ، انصرافًا عن الفانى وتركا له ؛ ليأخذه غير هم من أيديهم ويتركهم عالة يتكففون ، وإنماكان تسخيرا للفانى فى مصلحة الباقى ، واتخاذه وسيلة لا غابة .

[ الدنيا مزرعة الآخرة ] .

لم يكن معنى بيعهم للآخرة بالدنيا إلا أن يتخذوا من هذه الدنيا زادا يتزودن به للآخرة ، ولم يكن هذا الزادسوى أن ينظروا في هذا الوجود الذى يتقلبون بين أرجائه ؟ ليعلموا أنه صنعة لابدله من صانع ، فيدينوا لهذا الصانع بالشكر والطاعة ، وبهذه المعرفة يقبلون على ربهم عارفين بجلاله ، طامعين في رضوانه .

<sup>(</sup>١) سورة التوبة آية ١١١ .

وكلَّ كانت للمرفة بالصنعة أكل وأنم ، كانت للمرفة بالصانع كذلك ، وكانت منزلة العارفين عند ربهم كذلك .

وبهذه المعرفة أيضاً يتأتى استغلال السكون لصالح البشرية ويتأتى تحقيق مغزى استخلاف الله للإنسان في الأرض [ خَلَقَ لَـكُمْ مَا فِي الأرضِ جَمِيمًا].

وعلى هذا الفهم لطبيعة وجوده ، وطبيعة حياتهم ، وطبيعة كل من الدنيا والآخرة ، أسسوا معارفهم العلمية والفلسفية ، فما كان راجعاً من هذه المعارف إلى جزئيات الكون ومفرداته ، كان علماً ، وماكان منها راجعاً إلى كلياته وعمومياته كان فلسفة .

ولقد أوفد الإسلام فى نفوس العرب شعلة هذا الحماس العلمى والفلسنى عليهم من نظر فى الوجود ، وفى أنفسهم ، ليعرفوا مبدأهم ومصيرهم ، ويكيفوا سلوكهم فى الحياة على أساس من هذه للعرفة ، وليعرفوا مبدأ الكون ونهايته ، فيكيفوا صلتهم بموجده على أساس من هذه المعرفة .

[ قُلْ انْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ ] .

[ وَفِي الْأَرْضِ آ يَاتُ لِلْمُو قِنِينَ \* وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلاَ تُبْصِرُونَ ].

\* \* \*

كانت الرأة فى نظرهم متاعاً يستمتعون به ، ذلك كل شأنها فى الحياة عندهم ، فليست إنساناً كالرجل لها ما له من كرامة وحقوق .

كانت نورث كا يورث المتاع:

[ يَأْتُهُمَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ يَحِلُّ لَـكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرْهَا ، وَلاَ تَمْضُلُوهُنَّ إِنَّا لِمَنْفُوهُنَّ ].

ولهوان شأنها في المجتمع كانت ولادتها مثار هَم م وحزن لا يخلص منهما إلا التخلص منها:

[ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأَنْنَى ظَلَّ وَجُهُهُ مُسُودًا وَهُوَ كَظِيمٌ بَتَوَارَى مِنَ الْقَوْمِ مِنْ شُوءً مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَى هُونٍ أَمْ بَدُشُهُ فِي التَّرَابِ مِنَ الْقَوْمِ مِنْ شُوءً مَا بُشِّرَ بِهِ أَيْمُسِكُهُ عَلَى هُونٍ أَمْ بَدُشُهُ فِي التَّرَابِ مِنَ الْقَوْمِ مِنْ شُوءً مَا بُشِّرَ بِهِ أَيْمُسِكُهُ عَلَى هُونٍ أَمْ بَدُشُهُ فِي التَّرَابِ مِنْ اللهُ سَاء مَا بَحْسَكُمُونَ ] .

كان الرجل بتزوج من النساء كا شاء ، وكلا شاء ، دون أن يخضع زواجه منهن لقاعدة أو قانون ، إلا قانون شهوته وهواه ، ويطلقهن كا يشاء ، وكلا شاء ، دون أن يخضع طلاقه لهن ، لقاعدة أو قانون ، إلا قانون شهوته وهواه .

لا يقدم في كل ذلك ، إذا قدم ، ولا يمتنع ، إذا امتنع ، لأى اعتبار إلا اعتبار شهوته وهواه .

فنظم الإسلام هذا الجانب الهام من حياتهم الاجتماعية تنظيما خلصهم من هذه الفوضى ، ومن آثارها السيئة ، فرد للمرأة اعتبارها ووضعها فى الموضع اللائق بها بحسب فطرتها واستعدادها .

[ وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَمْرُوفِ ، وَلِرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةً ].

ورد الأمر فيما بين الرجل وللمرأة إلى حب متبادل ، وانسجام وتوافق ، لترفر ف على عشهما ألو بة السعادة .

[ خَلَقَ لَـكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَمَلَ بَيْنَـكُمْ مَوَدُّةً وَرَحْمَةً ].

وليتماونا على النهوض بأعباء جيل جديد سرعان ما يجرى في أعقابهما . نبه الإسلام إلى أن الحياة الزوجية شركة ، والشركة لا تخلو من عروض اختلاف فى وجهات النظر؛ لذلك أوصى الإسلام بأن تعالج أمور الزوجية بحكمة وتبصر ، حتى لا ينفرط عقد الجماعة تحت تأثير ثورات-مقاء طائشة .

[ وَ إِنْ كَرِهْ تُشُوهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكَرَّمُوا شَيْئًا وَ يَجِعْلَ اللهُ فِيــهِ خَيْرًا كَيْبِيرًا ].

[ أَبغض الْحُلالَ إِلَى اللهِ الطلاق ] .

[ و إِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِمَا فَابْمَثُوا حَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ إِنْ يُرِيدًا إِصْلاَحًا بُوَفِّقُ اللهُ بَيْنَهُمًا ] .

واعتبرها الإسلام بطولة أن يعرف الرجل كيف يحلم على زوجته ويلاطفها ويسعى في جلب السعادة لها :

[خيركم خيركم لأهله].

وأبق الإسلام تعدد الزوجات لأنه علاج لمشكلة اجتماعية هي زيادة عدد النساء على عدد الرجال ، حتى لا يبقى بعضهن محروماً من الزواج ، فيشعن الرذيلة في المجتمع ، أو ينطوين على أنفسهن حسرة وأسى ، ويتجرعن غصة الحرمان ومرارة الوحدة ، بينما تستأثر أخريات بالسعادة كلملة .

ويخطى، من يظن أن تعدد الزوجات متعة للرجال يستنزفون بها سعادة المرأة وكرامتها ، فالرجال مشاركون فى العشاء الذى يصيب الزوجات المتعددات، يبذلون من صحتهم ومالهم وراحتهم الشيء الكثير ، إسهاماً منهم فى حل هذه المشكلة ، وانصتوا إلى من يقول :

نزوجت اثنتین لفرط جهلی بما بشقی به زوج اثنتین وکنت أظن أن أبقی خروفاً بندم بین أکرم نسجتین ...الخ....الح ولما أباح الإسلام تعدد الزوجات أحاطه بقيود تبعد به قدر الإمكان عن الإساءة إلى المرأة ، أو إلحاق المشقة والضرر بها .

[ وَ إِنْ خِفْتُمْ أَنْ لاَ تَقْسِطُوا فِي الْيَتَامَى فَانْكَحُوا مَا طَابَ لَـكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ ، فَإِنْ خِفْتُمْ أَنْ لاَ تَعْدِلُواْ فَوَاحِدَةً ] .

ولما كان المدل المطلق غير داخل تحت قدرة الإنسان ، نبه جل علاه إلى أن المدل المطلوب هو ما يدخل في حدود قدرته :

[ وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النَّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ النَّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمُعَلِّقَةِ ] . الْمَثْيل فَتَذَرُوهَا كَالْمُعَلِّقَةِ ] .

وبين الإسلام أن ليس كل النساء حلالا للرجل ، بل بعضهن حرام عليه لأسباب صحية ، ينسب إلى عمر أنه قال :

[ اغتربوا تصحوا ] .

ولأسباب اجتماعية : فإن الزوجة إذا خاصمت زوجها أو طلقت منه احتاجت إلى من تلجأ إليه ، ليدفع عنها كيده ، ويحميها من بطشه ، أو ليتفق عليها إن كانت فقيرة ، من نحو أب أو جد ، أو أخ ، أو عم ، أو خال ، فلو كان يحل لها أن تتزوج من هؤلاء ، فإلى من تلجأ إذا خاصمت زوجها ، أو طلقت منه .

[ حُرِّمَت عَلَيْكُم أَمُّهَا تُكُم وَبَنَا ثُكُم وَأَخَوَا تُكُم وَعَمَّا تُكُم وَمَّا تُكُم وَمَّا تُكُم وَ وَبَنَاتُ الْأَخْتِ ، وَأَمَّهَا ثُكُم اللَّتِي أَرْضَعَنَكُم وَخَالاً تُكُم وَبَنَاتُ الْأَخْتِ ، وَأَمَّهَا تُكُم اللَّتِي أَرْضَعَنَكُم وَوَبَا يُبِكُم اللَّتِي فِي وَأَخْهَاتُ نِسَائِكُم وَرَبَا يُبِكُم اللَّتِي فِي وَأَخْهَاتُ نِسَائِكُم وَرَبَا يُبِكُم اللَّتِي فِي حُجُورِكُم مِنْ الرّضَاعَةِ ، وَأُمَّهَاتُ نِسَائِكُم وَرَبَا يُبِكُم اللَّتِي وَخَلْتُم وَرَبَا يُبِكُم اللَّتِي دَخَلْتُم بِهِنَّ فَإِنْ كَمْ تَكُونُوا دَخَلْتُم وَيَهِا فَإِنْ كَمْ تَكُونُوا دَخَلْتُم وَيَهِا فَإِنْ كَمْ تَكُونُوا دَخَلْتُم وَيَهِا فَا لَا قَالَتُهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ فَا إِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالّ

بِهِنَّ فَلاَ جُنَاحَ عَايْمَكُمْ وَحَلاَئِلُ أَبْنَائِكُمْ الَّذِبِنَ مِنْ أَصْلاَبِكُمْ وَجَلاَئِلُ أَبْنَائِكُمْ الَّذِبِنَ مِنْ أَصْلاَبِكُمْ وَجَلاَئِلُ أَبْنَائِكُمْ الَّذِبِنَ مِنْ أَصْلاَبِكُمْ وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأَخْتَيْنِ إِلاَّ مَاقَدْ سَلَفَ إِنَّ اللهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيًّا ] (١) .

وبعد أنكانت المرأة تورث كما يورث المتاع ، أصبحت ذات حق في الميراث ، وقد قامت الحقوق في الميراث بين الرجل والمرأة ، على أساس من العدالة ؛ خلما كانت نفقة الزوجة ، وكل ما يلزمها من ضروريات وكماليات ، وكذلك خفقة أولادها وخادمها ، منوطة بعنق الرجل ، لا تتكلف منها المرأة شيئاً ، اقتضى الأمر أن يكون حظها من الميراث الذي سوف تدخره لحاجة طارئة ، كطلاق ، أو ترمل أو ما إلى ذلك ، على قدر ما تدعو إليه هذه الحاجة .

وكرم الإسلام المرأة فجملها أسمى من أن يتخذها الرجل لعبته وسلوته، حملها شيئًا يتمناه غير صاحب الحق الشرعى ، فلا يبلغه ، وأحاطها بسياح حن الهيبة والجلال .

[ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ بَغُضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحَفْظُوا فُرُوجَهُمْ ؛ ذَلِكَ أَذْ كَى لَهُمْ ، إِنَّ اللهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ] (٢).

وكملها بالمفة والحياء، ونأى بها عن ضمة الابتذال ومهانة التهتك .

[ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَعْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَمَعْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ، وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرُهِنَّ عَلَى جُولًا بَبُدِينَ زِيلَتَهُنَّ إِلاَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا ، وَلْيَضْرِبْنَ بِحُمُرُهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ ، وَلاَ يَبُدِينَ زِيلَتَهُنَّ إِلاَ لَبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَاءِ جُيُوبِهِنَّ ، وَلاَ يَبُدِينَ زِيلَتَهُنَّ إِلاَ لَبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَاءِ

<sup>(</sup>١) سورة النساء آية ٣٣ ﴿ وَمَا تَجَدَّرُ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ أَنْ مَا نَبُهَنَا إِلَيْهُ مَنْ عَلَلُ التَّحْرِيمُ لِيسَ هُو كُلُّ مَا هَنَالُكُ ، بِلَ هَنَاكُ عَلَلُ أُخْرَى تَنْطَبَقَ عَلَى مَالُمُ تَنْطُبَقَ عَلَى مَالُمُ تَنْطُبَقَ عَلَى الْعَلَلُ اللَّهُ كُورَةً .

<sup>(</sup>٢) سورة النور آية ٣٠ .

بُمُولَتِهِنَّ ، أَوْ أَبْنَا َبِهِنَّ ، أَوْ أَبْنَاء بِمُولَتِهِنَّ أَوَ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخْوَانِهِنَّ ، أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَمَت أَعْمَانُهُنَّ أَوْ مَا مَلَكَمَت أَعْمَانُهُنَّ أَوْ الطَّهْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظَهَرُوا أَو التَّابِعِينَ غَيْرِ أَوَلِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَلِينَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنِّ ، على عَوْرَاتِ النِّسَاء ، وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنِ ، وَتُوبُوا إِلَى الله بَهِيماً أَنِّها الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفِلْتُونَ مِنْ إِلَى الله بَهِيما أَنِّها الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفِلْتُونَ ](1)

وعرفهن فضل الملم وحثها عليه [طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة ] ـ وعلمهن أن المنافسة بينها وبين الرجل إنما تسكون فيما تصلح به الجماعة. لا فيما تفسد به ، فانطلقن في مضار العلم يزاحمن الرجل ويغالبنه :

[ غلبنا عليك الرجال يارسول الله ، فاجعل لنا يوماً من نفسك ، فجعل لمن يوماً يعظمن ويعلمهن فيه ] .

# \* \* \*

كانوا يتقاتلون لأوهى الأسباب: يتفاخرون فتذكى للفاخرة حماسهم مه فتسرع أيديهم إلى سيوفهم تستلها من أغمادها، وتثور بينهم حرب ضروس م تحصد النفوس حصداً، وتظل قائمة بينهم ما شاء الله أن تبقى .

وكان عدوان صبى أو رجل على دابة مملوكة لآخر ، كفيلا بأن يثير حربًا تترك أسوأ الأثار في الأرواح وغير الأرواح ، وتمضى بين الناس حديثًا وذكرًا .

وكان غير هذا وذاك من توافه الأسباب مدعاة لإثارة الغارات وشن الحروب.

<sup>(</sup>١) سورة النور .

فأغلى الإسلام من قيمة الدماء والأنفس ، وأغلظ حرمة العدوان عليها ونبه إلى أن الحق أولى بالنصرة من الأهل والأقارب.

[ انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً ، قالوا كيف ننصره ظالماً يا رسول الله ، قال بأن تكفوه عن ظلمه ] .

[ وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِيحُوا بَيْنَهُمَا فَإِن بَعْتَ إِلَى أَمْرِ بَغَتُ إِلَى أَمْرِ بَغَتَ إِلَى أَمْرِ بَغَتَ إِلَى أَمْرِ اللّهِ فَإِنْ فَأَنْ إِلَّهُ أَمْرِ اللّهِ فَإِنْ فَأَوْتُ وَأَفْسِطُوا : إِنَّ اللهَ يُجِبُ الْمُقْسِطِينَ ].

[ وَلَا يَجْرِ مَنَّ كُمُ شَنَانُ قَوْمٍ عَلَى أَنْ لَا تَعْدِلُوا ] .

وأغلظ من حرمة نصرة المرء قريبه لمجرد أنه قريبه ،دون رعاية لجانب الحق. [ ليس منا من قاتل عصبية ] .

ولما كانت الحروب العامة ظاهرة اجتماعية ليس فى وسع البشر أن يتجنبوها ، فقد حرص الإسلام على أن ينظمها تنظيماً يقلل من خطرها ، ويحصره فى أضيق نطاق .

فالحرب ــ من وجهة نظر الإسلام ــ يجب أن تسكون ــ إن كان لابد من أن تــكون ــ دفاعاً عن الحقوق ، لا عدوانا على الحقوق .

وحتى فى حال الدفاع يجب أن لا يعمد المحاربون إلى تخريب عامر، أو إنلاف زرع أو ضرع ، أو قتل شيخ ، أو طفل أو امرأة إلا أن يبدؤا بالمدوان ، وبجب أن لايمثل بقتيل أو يشهربه .

وعدد ما تضع الحرب أوزارها ، يؤمن المحاربون على أنفسهم وأموالهم ، وأعراضهم ، ولا يقام عليهم من قيود ،أو يفرض عليهم من فروض ، إلا بمقدار ما يضمن كف آ ذاهم عن المسلمين .

وكانوا يشربون الخر فتلمب برؤوسهم، وعقولهم وتخرج بهم عن وقارهم وكرامتهم ، فيقترفون ما يبرؤون منه عندما تعاودهم عقولهم ويرجع إليهم صحوهم وانتباهم ، فخلصهم الإسلام منها وبغضها إليهم بتشريع اقتلع هذه العادة من نفوسهم على مراحل ، لا دفعة واحدة ، وبهذا أزاح الإسلام الكابوس الذى كان جائماً على صدورهم وعقولهم يورطهم على الرغم منهم فيا لا تحمد عقباه .

\* \* \*

وكانوا يبنون حياتهم على النهب والسلب ، والإغارة وسفك الدماء، فالويل كل الويل للضميف ولمن يملك ما لا يقدر على حمايته .

فرم الإسلام العدوان، واعتبر أمن الجماعة من أهم ما بلزم توفيره لها.

[ إِنَّهَا جَزَاهِ الَّذِينَ يُجَارِبُونَ اللهُ وَرَسُولَه ، وَبَسْمَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَن يُبَعِّمُ مِنْ خِلافٍ ، أَوْ تُقَطِّعَ أَبْدِيهِمْ وَأَرْجُلِهِمْ مِنْ خِلاَفٍ ، فَسَادًا أَن يُبقَتّلُوا أَوْ يُصَلّبُوا ، أَوْ تُقَطّع أَبْدِيهِمْ وَأَرْجُلِهِمْ مِنْ خِلاَفٍ ، فَسَادًا أَنْ يُبقُو الله نَيْا وَلَهُمْ فِي الْأَخِرَةِ أَوْ يُنْفُوا مِنَ الْأَرْضِ ، ذَلِكَ لَهُمُ خِزْيٌ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْأَخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ] (١) .

وقرض على كل إنسان أن يعمل ليغنى نفسه ، وليقدم من فضل ماله للمونة لغيره ، واعتبر المعونة التي يقدمها الواجد للمعدم ، أمراً ضرورياً لا تستقيم بدونه حياة الجماعة .

[ على كل مسلم صدقة .

قالوا : فإن لم يجد يا رسول الله ؟ .

قال فيعمل بيديه فينفع نفسه ، ويتصدق ] .

<sup>(</sup>١) سورة المائدة .

وجمل الإسلام الممونة التي تقدم للفقير أنواعاً .

فمنها الواجب الذى لا يسقط عن الغنى بحال ، وهو نصيب خاص من النقود ، و نصيب خاص من الزراعة ، ونصيب خاص من الزراعة ، ونصيب خاص من الماشية .

ومنها التبرع وهو أمر متروك لأريحية الغنى ، وللملابسات التي تحيط المنقير . وأغرى الإسلام ذوى اليسار بالتبارى في هذا المضار ، بطرق شتى .

[ من فرج عن مؤمن كربة من كرب الدنيا ، فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، ومن ستر مؤمناً ستره الله في الدنيا وفي الآخرة ، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه ] .

[ ليس منا من بات شبمان وجاره جائع ]

وإذا اشتربت لأولادك مايدخل على نفوسهم البهجة والسرور وكان جارك النفقير لايستطيع أن بشترى لأولاده مثل ما اشتربت لأولادك، فلاتدع أولادك بظهرون بما فى أيديهم أمام أولاد جارك .

وربط الإسلام الجماعة كلهـا من أقصاها إلى أقصاها برباط قوى من الأخوة والحجة.

[ فما زال الرسول(١) يوصينا بالجار حتى ظننا أنه سيورثه ]

[ ومن زنى بامرأة جاره ، فكأنما زنى بأمه ]

والجار أربعون من همنا ،

وأربمون من هينا .

<sup>(</sup>١) صلى الله عليه وسلم .

وأربعون من همنا . وأربعون من همنا .

والشأن أن الاختلاط الذي يكون بين الجيران من جهة اطلاع بعضهم على عورات بعض ، ومن جهة حاجة بعضهم إلى بعض ، ومن جهة ما يحدث بينهم من شحناء وبغضاء بسبب الأولاد أو غيرهم ، لا يتجاوز عادة نطاق مائة وستين جاراً ، فإذا أحسن الإنسان صلته بهذه الجاعة كلها ـ والمفروض أن الجيرة ليست مقصورة على السكني فقط ، بل تشمل الحانوت ، والمصنع ، والمزرعة ، والجلوس في المستجد وفي مجالس العلم ، وغير ذلك مما يتحقق معه معنى الجوار واشتراك المصالح ـ فقد حسنت صلته بالناس كلهم ؛ لأن هؤلاء هم الناس كلهم بالنسبة إليه .

فإذا انتظمت علاقة كل إنسان بجيرانه على هذا النحو ، فقد انتظمت حال الجاعة كلها .

### \* \* \*

وكانوا يتماملون بالربا ، كانوا إذا احتاج الفقير إلى أن يقترض من الغنى ، استغل الغنى حاجته ، فأعطاه بالربا الذى من شأنه أن يفحش ويتفاقم ، لسجز الفقير عن الأداء .

وكلا تفاقم الدين عجز الفقير عن الأداء، ثم إن زيادة المال بالربا، تعظم قيمته في نفس صاحبه، فيزداد عليه حرصاً، وفي غمرة هذا الحرص يغفل عن حاجة الفقير إلى الرحمة والشفقة.

وفى الربا حظران اجتماعيان :

أحدها : عدم الأخذ بيد الفقير ، بل استغلال حاجته ، حتى يسقط فى ميدان الكفاح صريعاً . وهو عضو فى جسم الجماعة ، والجسم يعتل إذا اعتل عضو من أعضائه .

وثانيهما : ركون الغنى إلى الـكسل وعدم العمل ، إعتماداً على استثمار ماله ، من هذا الطريق المضمون ربحه ، القليل مؤونته .

وقد عالج الإسلام هذا المرض المنهمك لجسم الجماعة ، مثل ماعالج الخمر ، وكان آخر ما نزل بشأنه قوله تعالى :

[الذينَ بَأْ كُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلاَ كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِ ، ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا ، وَأَحَلَّ اللهُ النَّيْعَ وَحَرَّمَ الرَّبَا ، فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرَّبَا ، فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللهِ ، وَمَنْ عَادَ فَأُولُئِكَ أَصِّابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ \* وَأَمْرُهُ إِلَى اللهِ مَنْ عَادَ فَأُولُئِكَ أَصِّابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ \* يَعْدَقُ اللهُ الرَّبَا وَبُورُ بِي العَلَّدَقَاتِ وَاللهُ لاَ يُحِبُ كُلِّ كُفَّارٍ أَنْهِمٍ \* وَاللهُ لاَ يُحِبُ كُلِّ كُفَّارٍ أَنْهِمٍ \* وَاللهُ لاَ يُحِبُ كُلِّ كُفَّارٍ أَنْهِمٍ \* وَإِنْ كَنْ مَنْ الرِّبَا إِنْ كُنْتُمْ مُوالِي الْمَلُولُ اللهِ وَرَبُولُهِ ، وَإِنْ تَنْفَعُ مُولُولُهُ مُولُولًا اللهُ وَرَسُولُهِ ، وَإِنْ تَنْفَعُ مُ مُومِينَ اللهِ وَرَسُولُهِ ، وَإِنْ تَنْفَعُ مُنْ مُولِهُ مَنْ اللهِ وَرَسُولُهِ ، وَإِنْ تَنْفَعُولُ وَلَا تَظْلُمُونَ وَلاَ تَظْلَمُونَ \* وَإِنْ كَانَ ذُو عُشرَ فَى مُنْسَرَةً وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرُ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْمَلُولُ وَعُرَادً مَا اللهِ وَالْعَتْمُ وَالْمَالُولُ وَالْعَمْرُ وَالْمُ وَالْعَمْرُ وَلِا عَبْلِ وَالْمَهُونَ \* ] (اللهِ المَالِمُ وَلَا عَنْمُ الرَّالِ اللهِ المَالِولُ والاعتبار :

ففيها تصوير آخذ الربا بصورة المخبول. لأنه يتخبط في سيره في الطريق وفي سلوكه في الجاعة ، تخبطاً فكرياً ومعنوياً ؛ لأن اشتغال نفسه بالمال واستدامة تفكيرها فيه ، يحمله ذاهلا عن شئون الجاعة التي يعيش بينها ، مصروفاً عما تكون فيه ، إلى خيالات وأوهام تملأ رأسه وتسيطر على جميع مشاعره .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ٢٧٥ – ٢٨٠.

وتصوير المفرطين في حب المال ، المانمين لحقوق الله فيه ، هذا التصوير الذي تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ، ليس بعيداً من واقع حالهم ، فقد حدثنا من دخل على بعض هؤلاء وهم مصرفون إلى النظر في تدبير شئون مالهم ، فوقف بين يديهم الزمن الطويل وهم لا يحسون بوقوفه ، ولا بوجوده .

والماقل إذا نظر إلى هذه الحال ، اعتبرها نقمة يجدر به أن يستميذ بالله من شرها ، لانعمة يحرص عليها ، وبسأل الله دوامها والمزيد منها .

وفيها التوعد لآكلى الربا بالخلود فى النار [أُولَٰئُكِ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ] .

وفيها تهديد من الله بإذهاب بركة المال الذي يداخله الربا .

وفيها وصف آكل الربا بكفران نعمة الله ، حيث تفضل عليه ، وأعطاه مالم يمط غيره ، وكان عليه أن يفعل مع عباد الله مثل مافعل الله معه ، أستغفر الله ، أردت أن أفول : كان عليه أن يفعل مع عباد الله شيئاً بعد مظهراً من مظاهر شكر الله على ما أنعم عليه ، لكنه بدل أن يفعل ذلك استغل حاجتهم إليه ، فاستذلم واستنزف دمامه .

وفيها توعد بحرب الله ورسوله لمن لا يترك الربا بمد ماحرمه الله وأكد تحريمه ، ولسنا ندرى ماذا عسى تسكون حرب الله ؟ إن ذلك في عــلم الله ولا يرضى بأن يعرض نفسه لحرب الله الدى لايقهر إلا ظالم لنفسه .

وفيها بيان كيف يخلص المرء نفسه من تبعات الربا وآثاره ، ذلك بأن بأخذ مادفعه فقط ، لايزيد عليه أية زيادة ؛ لأن الزيادة ربا ، وكثيره وقليله حرام ، فإذا كان المدين قادراً على رد رأس المال فذاك ، وإلا فالواجب على الدائن الإنتظار إلى أن يقدر على الأداء ، والأفضل والأولى بالدائن في حال عسر المدين وعدم قدرته على الأداء ، أن يخلى ذمته من الدين بالتصدق به عليه .

قانتظر كيف انتقل التشريع الإسلامى ، بالمرابى من حال كان فيها كالمجنون من شدة إسرافه فى حب المال وجمعه من كل طريق حراماً كان أو حلالا ، إلى حال أصبح فيها محسناً متصدقاً .

أنظر كيف انتقل به من حال الشحيح البخيل إلى حال الجواد الكريم [ وَمَنْ يُونَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمْ الْمُفْلِحُونَ ] .

وانظر ما أثر ذلك في الجماعة التي تكون علائق الأفراد فيها قائمة على الشمح والبخل؛ فإذا بها تصير قائمة على الجود والكرم .

\* \* \*

وبعد أن خلص الإسلام النفوس والقاوب من هذه الأوضار والآفات ونقاها من الشرور والأخطار ، عاد فغرس فيها من المحاسن والفضائل ماجعلها طاهرة مطهرة .

فالصلاة عملية جسمية قلبية تعود بالإنسان بين فيئة وأخرى إلى الحضرة الإلهية ، ليجدد فيها العهد الذى قطعه على نفسه بأن يراقب الله فى حركاته وسكناته ، ويقوى إيمانه بالله باستمداد العون منه على مايعترض طريقه من صعاب ومشكلات .

والصوم : رياضة روحية وجسمية تستريح فيهـا أجهزة الجسم الهاضمة من عملها الدائم المتواصل فتستجم وتستأنف عملها فيما بعد نشيطة قوية .

والروح تجد مجالا للتحليق في آفاقها المعنوية الخالصة ، فتزكو وتطهر وتتخلص من ظلمات المادة الطاغية وحجبها الكثيفة .

تصور ممى إنساناً يستجيب لهذه النماليم ، ويطوع لها نفسه وعقله وجوارحه ، ويجد أمام عينيه هذه النماليم متجسدة في شخص رسول الله (()) ماذا عساه يكون ؟ أرأيت قطعة الذهب تكون في باطن الأرض مخلوطة بالفريب من المواد فيأخذها الجوهرى ، فيصهرها ويخلصها من جميع الشوائب والأخلاط ، ويحتفظ بالذهب خالصاً نقياً ؟ كذلك صنع الإسلام في العرب ، خلصهم من أوضار الجاهلية ، واستصفاهم من أوشابها ، فلم يبقى من قديمهم إلا الصور والأشكال فقط ، أما الجوهر واللباب ، فقد صار شيئاً جديداً لم يعهد من قبل ، بل اقد تغيرت الصور والأشكال أيضاً ؛ فإن الباطن إذا لم يعهد من قبل ، بل اقد تغيرت الصور والأشكال أيضاً ؛ فإن الباطن إذا من وطهر ، أشرق الظاهر ، وأضاء .

فن المظلم للتاريخ وللحق ، أن يشرح من يتصدون لتاريخ الجماعات أن يربطوا جديد المرب بقديمهم ، وأن يردوا حاضرهم إلى ماضيهم ، ألا إن حاضرهم هوالعلهر الخالص النقي المصنى ، فكيف يعتبر امتدادا لماض لم تكن أشرقت في ربوعه أضواء النبوة ، ولا تهللت في جنباته دلائل الحق ؟ .

ولذلك فإنه لا يسعنا إلا أن ننظر فى شيء كثير من الدهشة والاستغراب إلى قول أصحاب « تاريخ العرب مطول ه (٢) .

[ ولما كان الإسلام قد وضع حداً لقطاحن القبائل ضمن دائرته ، وشمل العرب المربية من الأخوة والسلام ، كان لابد للروح الحربية العربية من ميدان جديد ] .

ذلك القول الذي يمني أن الروح الحربية التي كانت مسيطرة على المرب

<sup>(</sup>١) صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>٢) الجزء الأول ص ١٩٣.

على جاهليتهم لم تتغير ولم تتبدل ، وإنما بحثت عن ميدان خارج الجزيرة العربية . العنيق عليها الخناق داخل الجزيرة العربية .

لا . . . يا سادة ، لم تمكن الحرب التي خاضها المرب مسلمين - من حيث بواعثها ووسائلها ، ونتأتجها - هي الحرب التي خاضها العرب جاهليين ، إن العربي الجاهلي كان يخضع في حروبه لما تمليه عليه شهوته . وهواه ، أما العربي المسلم ، فكان تسيره تعاليم الحنيفية السمحة ، التي لم تعرف البشرية دينا ، ولا قانونا وضعياً أحنى عليها منها .

وأضع أمام القارىء صورة للحرب الإسلامية من خلال هاتين الحادثتين . الحادثة الأولى :

[أن على بن أبى طالب أمكنه الله من أحد أعدائه وأعداء الإسلام في إحدى المواقع الحربية حتى بجلس على صدره، ويأخذ بسيفه، ثم إذا به ينهض ويتركه طليقا.

ويعجب رجل من المسلمين كان يشاهد الحادث ، ويسأله : لم تركت عدو الله وقد أمكنك الله منه ؟ .

فيقول : حينها هممت أن أجتز رقبته ، بصق فى وجهى ، فخشيت إن أنا فعلت ، أن أكون قد قتلته غضباً لنفسى لا لله (١) .

فانظر إلى تجرد المسلم من مآربه الذاتية ، ومن مآرب طبيعته البشرية ، وإخلاصه أعماله كلما لله !!.

ثم كيف عرف السكافر هذا للعنى من نفوس المسلمين ، حتى لجأ إلى . هذه الحيلة للا كرة ؟ .

<sup>(</sup>١) الإنسان بين المادية والإسلام ص ١٢٩ · ( م ٢١ \_ التفكير الفلسني )

لابدأن الإخلاص التام والتوجه بالأعمال كلها لله ، كان ظاهرة عامة في جميع المسلمين – أعنى في مجموعهم لا في جميعهم – وكان طابعاً يُعرفون به ، ورمزاً بمتازون به .

قارن هذا بما كان عليه العرب في الجاهلية من إشعال نار حرب تأكل الأخضر واليابس ، وتمتد في حياة الجماعة أربعين عاماً ، من أجل داية تُجرح ، ثم راجع النص السابق ، وقل رأيك فيه .

الحادثة الثانية:

كان الصليبيون يعاملون المسلمين بوحشية لا مثيل لها ، وكانوا يهجمون عليهم في بيوت الله ، فيحولونها بركا من الدماء .

وكان المسلمون فى حل من أن ينكلوا بهم ، ولسكن صلاح الدين يتطوع فيمرض أسيراً وقع بين يديه حتى يتماثل للشفاء ] (١) .

بهذه الروح الوثابة نحو الخير والحق، وبهذه النفس المشرقة بالعلم، وبهذا المقل المتحفز للمعرفة ، واجه المسلمون الدنيا بوثبة تركت أثرها العميق الذى لن يزول إلا حين برث الله الأرض ومن عليها، والفضل في كل ذلك للإسلام الذى قاد المسلمين إلى هذه النهضة التى أدهشت التساريخ، وها نحن أولاء نستجلى نشأة هذه النهضة في مجالاتها المتعددة.

عجال البحث في ظاهرات الكون وأحداثه الجزئية ، والقوانين التي تخضع لها هذه الأحداث والظاهرات (٢) .

ومجال البحث في المشكلات التي عجز العلم عن إخضاعها لأساليبه ومناهجه (٢).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ص ١٣٥ .

<sup>(</sup>٢) وهذا هو العلم .

<sup>(</sup>٣) وهذه هي الفلسفة .

ومجال النظر فى العقائد التى وردت فى الإسلام ، لا لتفرض نفسها على العقل ، بل لتفتح الطريق أمامه ، وتعينه على حل مشكلات لم يكن ليهتدى إلى حلما وحدم (١) .

ومجال النظر في الحــكم والمصالح التي توخاها الإسلام في فروع شريعته ، وفي الأصول العامة والقواعد الــكلية التي اندرجت تحتها هذه الفروع (٢٠).

ومجال النظر في خطرات النفوس وشطعاتها ، وإلهاماتها ، وأشراقاتها (٢) ـ

# علم أصول الدين

عرض الإسلام لمسائل شغلت بال الإنسان ، منذ أدرك وجوده : كسألة نشأة الإنسان .

[ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالِ كَالفَخَّارِ ، وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَارِجِ ِ مِنْ نَارٍ ] .

وَكَسَأَلَةُ نَشَأَةُ السَكُونَ .

[ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّلُمُواتِ وَالْأَرْضَ فِيسِتَّةِ أَيَّامٍ].

وكمسألة مصير الإنسان:

[ وَهُوَ الَّذِي أَحْيَا كُمْ ثُمَّا بُمِيتُكُمْ ثُمَّا بُحْيِيكُمْ ، ثُمُ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ] .

وكمسألة القضاء والقدر:

[ مَا أَصَا بَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللهِ ، وَمَا أَصَا بَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ فَمِنْ فَمِنْ اللهِ ، وَمَا أَصَا بَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ فَمْسِكَ ، وَأَرْسَنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولاً ] .

<sup>(</sup>١) وهذا هو علم أصول الدين .

<sup>(</sup>٢) وهذا هو علم أصول الفقه .

<sup>(</sup>٣) وهذا هو علم التصوف .

وكمسألة مصير الكون :

[ بَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمْوَاتُ ، وَبَرَزُوا لِلهِ الْوَاحِدِ الْفَهْارِ ] .

\* \* \*

كان لابد للإسلام أن يعرض لهذه المسائل ؛ لأنه ـ من حيث هو نهضة إصلاحية شاملة ـ لابد أن يقوم كل معوج في النفوس ، أو في السلوك .

ولماكانت النفوس والعقول مصدر الساوك ،كانت المناية بتقويمهما ، بالغة أقصى حد من الأهمية .

وقد كانت البشرية كلها \_ فضلا عن العرب الذين كانوا أول من نزل عليهم القرآن \_ قد التبس عليها الحق بالباطل في هذه المسائل ، وكان علاجها وعلاج ماينشأ عنها \_ جريًا على سنة الله في إصلاح شأنها ، بوساطة رسله الأكرمين كلما دعت إلى ذلك داعية حسبا هو مقرر في علم الله \_ ضرورة يقتضيها واقع حالما .

ولاشك أن الجديد من الأمر لاتنصاع إليه النفوس بسهولة ، خاصة إذا كان يعارض معارضة شديدة ماجرى عليه مألوف الناس وعاداتهم ولذلك خاض القرآن الكريم مع من أدهشتهم جدة تعالميه ، نقاشاً ، قابل فيه الرأى بالرأى والدليل بالدليل .

وفى القرآن من هذا الحبجاج ثروة علمية تكررت فى مواضع منه بأسلوب لايمل سماعه وترداده ، وقد شهد المسلمون هذا الحجاج ، وأدركوا ما أحاط به من ظروف وملابسات ، وتدخلوا فيه أحياناً بالاستفسارات والاستيضاحات ، وزادوا على ذلك أن حفظوا القرآن الذى وعى هذا كله وسحله .

فلا يمقل أن يمروا بهذا كله ذاهلين ، دون أن يترسب في أعماقهم إلى حين .

غير أن هذه الآثار إن تسكن قد ظلت فى قاع النفس راسبة ، ولم تصعد إلى سطحها طافية ؛ إنشفالا بأمور صرفت عنها، وحولت مجرى الاهتمام إليها، فإن ذلك لم يدم طويلا؛ فإن أسباباً جدت ، وأحداثاً حذثت ، دفعت بالمسلمين إلى أن يناقش بعضهم بعضاً الحساب فى أمور .

ويظهر أن يداً أجنبية لعبت دوراً في تعكير صفو الجماعة .

وكانت مسألة الخلافة ، الشرارة الأولى التي اندلعت منها نار الخلاف ، وتبعها خلاف على مسائل أخرى .

ولم يك في وسع أحد من المختلفين أن يعلن رأيه في أمر ، بما دار حوله الخلاف ، مجردًا من الصبغة الدينية ، التي توحى بأن صاحبه إنما يطالب به ، تطبيقاً لمبادىء الدين ، لاتحقيقاً لمآرب شخصية . فالدين كان مصدر الجماعة وموردها ، وهمها وشاغلها ؛ حتى الدخلاء الذين اندسوا وسط للسلمين متظاهرين بأنهم منهم ، وبيتوا أمره في خفاء بغية القضاء على الإسلام ، في بداية أمره ؛ طلعوا على الجماعة بأرابهم التي أرادوا بها إهلاك المسلمين ، مصبوغة بصيغة الدين .

فكان يقال مثلا فلان أحق بالخلافة ؛ لأنه ذو سابقة فى الدين ولم يقترف جريمة فى حق الإسلام أو أحد من المسلمين ، وفلان ليس أحق بها ولا أهلها ، لأنه حكم البشر ولا حكم إلا لله .

وهكذا أخذكل ذى رأى فى شخص بتأييد أو معارضة يبحث له عن مبرر دينى .

ثم لم يلبث تمادى الخلاف بينهم ، أن انتقل من الأشخاص إلى التبريرات الدينية نفسها ، التي كانت تساق لتأييد هؤلاء الأشخاص أو معارضتهم .

فصار يقال : ماهى الـكبيرة ؟ بعد أن كان يقال : فلان لاتصح خلافته لأنه ارتـكب الـكبيرة .

ومن النظر في تحديد الكبيرة ، انتقلوا إلى النظر في جزائها ، فهل يخلد صاحبها في النار ؟ أولا يخلد ؟ وتفرعت الأقوال لديهم في الإجابة على هذا السؤال ، وتشققت للذاهب .

ومن البظر فى تحديد الكبيرة وجزائها ، انتقاوا إلى النظر فى ظروف مرتكبها ، وهل يرتكبها مرتكبها ، وهل يرتكبها مرتكبها ، مجبرا غير مختار ؟

ولا شك أنه كان يرجع كل من المتناظرين في هذه المسائل إلى القرآن وإلى الحديث ، يبحث عما يؤيد وجهة نظره ، وفي القرآن مايصلح أن يكون مأخذاً للجواب على هذه المشكلات ولمشكلات أخرى مما أشرنا إلبها سابقاً .

والبحث يجر إلى البحث ، والمسألة تثير المسألة ، وهكذا مذوقفوا في بداية الطريق ، تواردت عليهم جملة عوامل ، دفعتهم إلى السير فيها دفعاً .

ثم لما اختلط للسامون بغيرهم ، في البلاد المفتوحة ، وكان منهم أرباب دين وأرباب فلسفة ،كان لابد من احتكاك الآراء بعضها ببعض .

قالأجانب عن المعرب ، لم يكونوا كلهم مخلصين للإسلام وإن أظهروه ، فما باللك بمن لم يدخلوا فيه ، وظلوا معلمين دينهم .

 والمسلمون بدوهم أخذوا يستنصرون بعلوم هؤلاء وفلسفتهم ، بعضهم خند بعض .

وتشعب القول ، واتسعت دائرة الخلاف ، وتعرضت أصول العقيدة لما تخشى مغبته ، فانتدب فريق من أئمة المسلمين المخلصين لدينهم ، أنفسهم للقيام : بتصوير أصول الإسلام وعقائده ، كما تستفاد من الكتاب والسنة ، والاستدلال عليها بالطرق العقلية والنقلية .

ثم تصوير الشبه الواردة على هذه الأصول، وإظهار زيفها وبطلانها. وكان عملهم هذا هو علم الكلام، أو نواة علم الكلام.

ولاشك أن المسلمين استفادوا في هذا العمل من علم الجماعات التي اختلطوا يها ، فالمنطق لعب دوراً هاماً في علم الكلام ، واعتبر مقدمة ضرورية لابد منها له ، فجملوه قسما منه ، أطلقوا عليه « باب النظر » .

والأدلة والدعاوى ، داخلها شىء كثير من هذه العلوم ، حتى صار علم المعقيدة في الإسلام ، ممزوجا بكثير من النظريات الفلسفية ، حتى لتخال خفسك بإزائه أمام فلسفة خالصة .

إلا أن الحقيقة التي لامراء فيها أن موقف رجال أصول العقيدة الإسلامية من الفلسفة ، كان موقف الشجعان الأحرار ، الذين يختسارون من الفلسفة ما يخدم علم أصول العقيدة ، ويردون مالا يخدمه ، وكانوا في كل من الإختيار والرد ، قادرين على إبداء وجوه التصويب فيا صوبوه ، والتزييف فيا زيفوه ، قدرة تشهد بطول باعهم في المعقولات ، وبأنهم بحق سبقوا الفلاسفة لما مسابقوه .

## علم التصوف

وجهة نظر الإسلام واضحة فى أن الدنيا غير مقصودة لذاتها ، وأنها طريق إلى الآخرة ؛ ولذا فإنه إذا تمارضت مصلحة الدنيا بمصلحة الآخرة لم يك هنالك مجال للتردد فى تقديم المصلحة الباقية على المصلحة الفانية .

وعلى أساس هذا المبدأ كانت جهود المسلمين الحريصين على ترسم وجهة نظر الإسلام مصروفة إلى استغلال الدنيا لصالح الآخرة .

[ رأى عثمان بن عفان أن موارد المسلمين في أيام أبى بكر قد انقطعت ، ووقعوا في ضائقة اقتصادية شديدة ، فجاءته العير محملة ببضائع كان استوردها من الشام ، فأسرع إليه التجار من المدينة يريدون ... كمادة التجار .. أن يستغلوا ساعة المسرة ؛ ليربحوا على حساب المستهلكين ، فتقدموا إليه بعرض سخى ، أن يربحوه في الدرهم درهمين ، فردهم عثمان قائلا : أعطيت أكثر من ذلك ، فعرضوا عليه ذلك ، فعرضوا ثلائة ، فقال عثمان : أعطيت أكثر من ذلك ، فعرضوا عليه أربعة دراهم نم خسة ، وهو يردهم كل مرة ، فقالوا : يا أباحفص ماسبقنا إليك أحد ، ونحن كل تجار المدينة ، فقال لهم عثمان : إن الله أعطاني عشرة أمثالها ، أم أقسم ليتركنها خالصة للسلمين يرد بها عنهم غائلة الحاجة ](1)

فإذا تأبت الدنيا أن تكون مطية للآخرة ، تركوها ؟ لأن الأخذ بها فى.
تلك الحال استدبار للاخرة ، لا إستقبال ، ولا يستدبر الجليل إستقبالا للحقير
إلا أحمق . أرأيت لو أن إنساناً له دابة وركبها يريد التوصل بها إلى مكة ،
فصادفت فى الطريق إليها مزالق لم تقدر معها على متابعة السير ، فاستدبرت مكة وولت ذاهبة ، أيسير معها حيثًا تسير ؟ أم يتركها وشأنها ويبيعها لأنها

<sup>(</sup>١) الإنسان بين المادية والإسلام ص ١٢٩ .

أصبحت غير ذات نغم بالنسبة إليه ، باحثًا عن وسيلة أخرى يستطيع بها تحقيق رغبته ؟ لاشك أن العقل يقضى بالثانى ، ولذلك لما استمصت الدنيا على ذوى الإحساس للرهف الذين تسمو بهم كرامتهم عن النفاق والمداهنسة ؛ لأنهم أخلصوا أنفسهم كلها لله ، وعلموا أن الفضل كله راجع إليه ، وأن الناس أحقر من أن يذلوا لهم لأنهم أمتالهم ، زهدوا فى الدنيا ورغبوا عنها وقنموا منها بالكفاف ، واعتزلوا أهلها .

يقول الدكتور « عبد الوهاب عزام » فى كتابه « التصوف وفريد الدن المطار » .

[ إن الفتن التي ثارت بين المسلمين فأسالت بينهم الدماء أفزعت كثيراً من الأتقياء ، وحببت إليهم الإبتعاد عن مدارج الفتن جهد الطاقة ، وأوحت اليهم الإشقاق مما يعرض الدين للمآثم والشبهات فبالفوا في التورع والإنقباض عن الناس .

فالثورة على عثمان ، وقتل هذا الشيخ الحيبي التقى فى حريم داره ، وللصحف فى حجره ، ومايتبع هذا من وقعات الحلوصفين والنهروان ، ثم قتل الخليفة الرابع على بن عم الرسول وزوج ابنته ، فى مسجد الكوفة ، وقد خرج لصلاة الفجر .

ثم التنازع بين الأمويين ومخالفيهم ، من آل بيت الرسول ، ومقتل السبطين الشهيدين ، ثم صلب زيد بن على في الكوفة ، وابنه يحيى بن زيد .

والنزاع بين الأمويين والزبيربين ، واقتتالهم في الشام والعراق والحجاز ، ووقعة الحرة ، وحصار ابن الزبير في مكة ، وقتله على أبواب المسجد الحرام . والحوادث التي ترادفت من بعد ، على هذه الشاكلة .

كل أولئك أوحى إلى المسلم النقى أن يفر بدينه ، وأوهمه أن المشاركة

فى أمور هذه الدنيا شركة فى هذه الفتن وارتسكاس فى الجاهلية التى أنجام الله منها ، وتعرض للفتن التى روى أخبارها بعض المحدثين عن رسول الله (۱) . فاجتهد بعض المسلمين أن يعتصموا بالزهد ، واعتزال الناس .

ونحن نرى فى أول هذه الحادثات سعد بن أبى وقاص ، أحد الستة ، أهل الشورى ، وقائد المسلمين فى فتح بلاد العجم، يفر بدينه بعيداً عن الفتبة . وقد لزم جماعة من أهل بدر بيوتهم بعد مقتل عثمان فلم يخرجوا منها إلا إلى قبورهم .

وفى كتاب « البيان والتبيين » أن « قرَّة الهمداني »كان يصلى في اليوم والليلة خسمائة ركعة ، وكان يقول :

« لما قتل عثمان حمدت الله أن لا أكون دخلث فى شيء من قتله ، فصليت مائة ركعة » .

فلما وقع الجل وصفين حمدت الله أن لاأ كون دخلت فى شيء من تلك الحروب، وزدت مائتي ركعة .

فلما كانت وقعة النهروان حمدت الله إذ لم أشهدها ، وزدت مائة ركعة . فلما كانت فتنة ابن الزبير حمدت الله إذ لم أشهدها ، وزدت مائة ركعة » . . . ]

كانت هذه الفئة التى سلسكت هذا المسلك ، ونهجت هذا النهج ، غير حريصة على أن تسمى نفسها باسم خاص ، پميزها عن غيرها ؛ لأن اسم الصحابة الذى كان يشملهم وغيرهم ، فى ذلك العهد ، كان أسمى ما تطمع إليه نفس مؤمنة .

<sup>(</sup>١) صلى الله عليه وسلم .

ثم لما انتقل عبر الزمان هذا المسلك العازف عن الدنيا الزاهد فيها إلى من بعد الصحابة ، كفاهم أيضاً شرفاً أن يتعتوا بما نعت به معاصروهم من أنهم الجيل الذي صحب من صحبوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أي التابعون ، ولم يتميزوا باسم خاص .

ثم لما انتقل هذا المسلك إلى مَن بعد التابعين تمسكوا هم أيضاً بالوصف الذي يصلهم برسول الله صلى الله عليه وسلم، بوساطة مَن قبلهم ، فسموا مع أهل عصرهم تابعي التابعين .

كانوا معروفين باسم الصحابة ، ثم باسم التابعين ، ثم باسم تابعى التابعين ، ولم يك واحد من هذه الأسماء خاصاً بهم ، ولمما كان كل واحد منها مشاعاً بين الجيل كله ، رغم أنهم كانوا ممتازين عن عامة الشعب بالعزوف عن الدنيا والزهد فيها ، فلما بعدت الشقة بينهم وبين الرسول ، ولم تعد تبعيتهم لمن قبلهم ، مثار كبير نخار ؛ لأن الدنيا كانت قد تسلطت عليهم وألمتهم عن بعض ما لا ينبغى التلهى عنه .

عند ذلك تميز أصحاب هذا المسلك باسم يخصهم ، فمرفوا بـ « الزهاد » .

على أن اسم « الزهد » لم يظل واقفاً عند المعنى الذى صوره مسلك القوم الذين قص ذكرهم علينا الدكتور « عبد الوهاب عزام » فى النص السابق ، يل اعتوره شيء من الشحوير والتطوير -- هكذا يذهب فريق من المشتغلين بتاريخ التصوف -- فصار إسم الزهد ومسلك الزهاد ، لا يأبى الاتصال بالناس والاشتغال بالدنيا ، إذا اتُّخذ كل أولئك وسيلة للآخرة .

ولست أرى فى الأمر ما يدعو إلى اعتبار ذلك تحويراً وتطويراً للمعنى المفهوم من الزهد فإن التطوير يعنى التغيير ولست أرى فى ذلك المعنى الجديد تغييراً لمعنى الزهد؛ فإنا مسلمون بأن وجهة نظر الإسلام ، هى امتلاك ناصية الدنيا وتسخيرها لمصلحة الآخرة [ خَلَقَ لَـكُم مَا فِي الْأَرْضِ جَيِماً]

ولا ينبغى المدول عن تلك الخطة ، إلا إذا نفرت الدنيا كما تنفر الدابة الجوح ، وأبت أن تسكون فى خدمة الآخرة ؛ فإن الأمر عند ذلك يصبح مفاضلة بين الدنيا والآخرة ، وليس فى وسع عاقل أن يبيع الحقير بالجليل .

مم لم يلبث من سموا بـ « الزهاد » أن سموا بـ « المتصوفة » .

قال القشيرى في رسالته :

[المسلمون بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يتسم أفاضلهم في عصرهم، بتسمية خاصة سوى صحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقيل لهم الصحابة .

ثم سمى من صحب الصحابة بـ « التابعين » .

ثم قيل لمن بعدهم « أتباع التابعين » .

ثم اختلف الناس وتباينت المشارب فقيل لـ « خواص » الباس ممن لهم شدة عناية بأمر الدين « الزهاد والعباد » .

ثم ظهرت الفرق ، وحصل التداعى بين الفرق ، وكل فريق ادعوا أن فيهم « زهاداً » .

فانفرد خواص «أهل السنة » المراعون أنفاسهم مع الله تعالى ، الحافظون قلوبهم عن طوارق الغفلة ، بـ « اسم التصوف » واشتهر هذا الاسم بهؤلاء الأكابر ، قبل المائتين من الهجرة ] .

#### \* \* \*

لم يقف الأمر بالتصوف عند الحد الذي تركه له الزهد ، وهو الساوك العملي سلوكا مقيداً باسم الشريعة الإسلامية ، وضبط الأعمال بميزان الإسلام ، طلباً لمرضاة الله تعمالى ؛ لأن المتصوفة وجدوا أنفسهم بإزاء رجال علم أصول الدين ، الذين كان همهم المعرفة لا العمل ، المعرفة بأصول الإسلام خالصة نقية من الشكوك والأوهام ، مؤيدة بالحجة والبرهان ، فطمع

رجال التصوف في معرفة من هذا النوع ، لكن بشرط أن تكون مستمدة من منهجهم الصوفي العملي ، لامن منهج أصول الدين النظري .

وكيف تنتج المعرفة من العمل ؟ لاغرابة فى ذلك عند المتصوفة ؟ لأن العمل الصالح يصقل النقس وينقيها من كدرة المعاضى ، التى ترين على القلب ، وتحول بينه وبين المعرفة .

فالنفس كالمرأة تصدئها المعاصى ، كما تصدىء الأوساخ المرأة ، وتجلوها الطاعات ، كما تحلو النظافة المرآة .

وإذا صفت النفس وصقلت انطبع فيها مما فى اللوح المحفوظ ، ماتكون مستمدة له بأصل فطرتها .

وهنا يبدو ظل الفلسفة واقعاً على نظرية الكشف الصوفية ، فإن الإتصال باللوح المحفوظ ، قريب الشبه بنظرية اتصال العقل المستفاد بالعقل الفعال ، المعروفة عند فلاسفة المسلمين ، وعند من قبل فلاسفة المسلمين ، وإن كان رجال التصوف يدعون استنباط نظريتهم ، من مثل قوله تعالى :

[ وَآ نَيْناهُ مِنْ لَدُنّا عِلْماً ]

[ إِنْقُوا اللهُ وَيُعَلِّمُكُمُ اللهُ ]

وغير ذلك من آثار نبوية كثيرة .

\* \* \*

لم يقف الأمر بالتصوف عند هذه المرحلة بل جاوزها إلى محاولة تبرير ماورد عن طريق الكشف والإلهام تبريراً عقلياً .

وهنا نجد الإلهام والنظر ، والكشف والعقل ، يعملان معاً لتحقيق مهمة واحدة .

والأمر فى ذلك لايدعو إلى اللجوء إلى الثقافة الأجنبية يستمار منها هذا الدور من أدوار التصوف ؛ لأن الكشفكان موجوداً من قبل ، فى المراحل السابقة .

والنظركان موجوداً من قبل عند علماء أصول الدين .

وللركب منهما أمر يمكن أن يصنعه المتصوفة .

لكن ماصاحب هذه المرحلة من نظريات في :

الإتحاد ، والحلول ، ووحدة الوجود .

تلك النظريات التي لاتلتم مع طبيعة الإسلام ، من ناحية ، والتي عرفتها أمم قبل المسلمين ، وعملت الفتوحات الإسلامية على اختلاط المسلمين بهم ، من ناحية أخرى .

يحمل على الإعتقاد بأن هذا الدور من أدوار التصوف داخلته عوامل أجنبية عن المسلمين .

### الفلسفة

اتضح لنا فيما سبق (١) أن التفكير العقلى عند المسلمين بدأ إسلامياً صرفاً 4 غير مشوب بعناصر أجنبية .

ظلشكلات التي أثارها القرآن ، والتي أثارها خصوم الإسلام ، ونبه القرآن إلى حلمها .

والمشكلات التي تولدت من الخلاف الذي ثار حول الإمامة (٢) العظمي والمشكلات التي تولدت من الخلاف الذي تبع النزاع حول الإمامة العظمي .

<sup>(</sup>١) انظر «علم أصول الدين » ص٣٢٣.

<sup>(</sup>٢) الخلافة

كل أولئك كانت مسائل إسلامية صرفة عولجت بمقل إسلامى صرف . ومن مجموع هذه الجولات الفكرية نشأ علم أصول الدين ، الذى لاشك في أنه إسلامي النشأة .

ولقد اطلع المعتزلة الذين يرجع إليهم تأسيس هذا العلم على ماتيسر لهم من ثقافات أجنبية ، ليؤيدوا علم أصول الدين بما يتلاءم معه من هذه الثقافات .

ولو اقتصر الأمر على هذا الإنجاء ، لظلت بحوث المسلمين العقلية دائرة حول العقيدة الدينية ، ودائرة في فلك القرآن الكريم .

لكن المسلمين لما فتحوا أعينهم على الثقافة الأجنبية وجدوا أن البحوث العقيدية جانب واحد من جوانبها الكثيرة المقعددة .

والنفس الإنسانية طموحة بطبعها ، والإنسان طلعة كما يقولون ، فامتدت ميولهم إلى هذه الجوانب . ولم يك فى وسع أحد \_ إبان هذه الفترة \_ بمن لم يتمرس بعلم أصول الدين أن يسمو به استعداده إلى تناول هذه الجوانب .

ومن هنا يمكن لنا أن نعتبر علم أصول الدين هو المرحلة الأولى التي مهدت للتفكير الفلسني الاسلامي .

ومن أجل هذا كان أول فيلسوف إسلامى متكلماً ، أى أنه بدأ متكلماً ثم انتهى فيلسوفاً . فالكندى الذى يعد على رأس قائمة فلاسفة الإسلام ، من حيث الترتيب الزمنى ، فيه شبه بعلماء الكلام ، وله فى علم الكلام مجال ، وفيه شبه بالفلاسفة الذين كروا على إثره ، وكرعوا من الثقافات الأجنبية وتخرجوا علمها .

\* \* \*

ليس هنالك مجال للنزاع:

في أن التفكير العقلي عبد المسلمين بدأ إسلامياً صرفاً .

ولا فى أن ثقافات أجنبية هندبة وفارسية وإغريقية وصلت إلى أيدى المسلمين ، واستفادوا منها .

لسكن وجد مجال للنزاع حول مبلغ التجديد الذى أدخله المسلمون على هذه الثقافات ، وحول قيمته .

ولو أن الذين ينكرون على المسلمين إضافة جديد إلى الثقافات القديمة ، التي وصلت إليهم ، عمدوا إلى عمل تلخيص موجز لأصول الفلسفة المعزوة إلى المسلمين ، ثم ردوها إلى أصول الفلسفات القديمة ، التي وصلت إلى المسلمين ، لحكان في ذلك الحجة البالغة التي لاترد على صدق دعواهم أن المسلمين لم يضيفوا جديداً إلى الفلسفات القديمة .

ولو أن الذين يدعون أن المسلمين قد ابتكروا جديداً في عالم الفلسفة أضافوه إلى ماوصلهم من فلسفة المتقدمين ، عمدوا إلى عمل تلخيص موجز لأصول الفلسفات القديمة التي وصلت إلى المسلمين ، ثم عرضوا مازاده المسلمون على هذه الأصول ، لسكان في ذلك الحجة البالغة التي لا ترد على صدق دعواهم أن المسلمين ابتكروا جديداً أضافوه إلى فلسفة الأقدمين .

لكن أحداً من الطرفين لم يفعل شيئاً من ذلك ، بل أرسل القول إرسالا وراحت أقوالهم في هذا الحجال تعتبر من جانب للنكرين لابتكار المسلمين وتجديدهم ، قدحا وتنقيصاً ، وتعتبر من جانب المؤيدين لفكرة ابتكار المسلمين وتجديدهم ، تعصباً ومبالغة .

ويندر من وقف من الطرفين موقماً يشتم منه رائحة الإنصاف والإنزان . ومن أجل أن هؤلاء الباحثين ، لم يسلكوا الطريق الأسد الذي أشرت إليه ، بتى موضوع البحث معلقاً لم يقل فيه رأى حاسم بعد .

وإنا عارضون هنا طرفًا من أقول كل فريق ، غير أنى أبادر فأقول : إن

الذى يعينى من أمر هذه الفلسفة المسماة بالفلسفة الإسلامية \_ إذا ماعرضت لها عالبحث والدرس \_ أن أجد السبيل للسكشف عما فيها من حق ، وهما فيها من على بالنواجز ، لا يعنينى باطل ، حتى إذا ماظفرت بالحق الصراح عضضت عليه بالنواجز ، لا يعنينى كثيراً بعد ذلك ، أن يكون هذا الحق من نتاج عقل إسلامى ، أو من نتاج عقل إغريق ، أو من نتاج عقل فارسى ، إنه على عقل إغريق ، أو من نتاج عقل فارسى ، إنه على أية حال من نتاج عقل أخ لى فى الإنسانية ، قدم لى ما كنت فى أشد الحاجة إليه ، أيه ملى يعنينى أن أعرف إسمه ، وبلده ، وملته ، كما ليس يعنينى أن أعرف اسم المسانع الذى صنع الثوب الذى ألبسه ، واسم الخباز الذى خبز الرغيف الذى آكله ، ولا اسم البناء الذى بنى المنزل الذى أسكنه .

وإذا ماعرفت الباطل الصراح رفضته ، ليس يعنيني أن أعرف أن هذا الرأى الذي أرفضه هو من نتاج عقل إسلامي ، أو من نتاج عقل هندى ، أو من نتاج عقل فارسى ، أو من نتاج عقل إغريق ، كما لا يعنيني أن أعرف اسم الخباز والبناء والصانع الذين قدموا مالم أجد فيه صلاحية لمأ كلى وملبسى .

ثم إنى حين لا أعثر على مالا يصلح للأخذ به من الآراء فيا بين يدى من فلسفة ، فإنى أجدنى مضطراً إلى أن أنظر فى فلسفة أخرى عساى أجد فيها ضالتي المنشودة .

\* \* \*

إنى لا أستطيع أن أنكر أن معرفة شخصية صاحب الرأى \_ محمّا كان أو مبطلا \_ غرض لقوم ، وأن معرفة ذلك ، معرفة لجانب من جوانب الحقيقة المامة التي تشغل بال المفكرين .

ولكنى ــ رغم ذلك ــ أعتبر هذا الجانب قشرة ظاهرية فقط ، واعتبر الجوانب الأخرى هي اللياب .

(م ۲۲ \_ التفكير الفلسني)

وإنى أستأنس لوجهة نظرى بصنيع كبار المفكرين ، فإنه ماكان يعنيهم، إلا القول دون القائل ــ ولذا نجدهم فى الغالب يروون الآراء غير مسمدة إلى. قائلها ،وذلك شأن من يطلب الحقيقة لا شأن من يؤرخ للحقيقة ولطالبى الحقيقة ...

#### \* \* \*

وأعود إلى مساق الكلام فأقدم بعض ما أدلى به كل فربق لتبرير وجهة نظره، في أن المسلمين أضافوا \_ أو لم يضيفوا \_ جديداً إلى التفكير الفلسفي القديم الذي وصل إلى أيديهم.

يقول « تنمان » :

[ يكاد يكون « أرسطو » مع شراحه إلى « فيلو بنوس » من بين. سائر الفلاسفة هو الذى استرعى أنظار العرب ، وقد تلقوا جمـــلة ما ألفهـ « أرسطو » ولكنهم تلقوها على الحقيقة عن تراجم ناقصة جداً ، بوساطة-خادعة ، هي وساطة للذهب الأفلاطوني الجديد .

وأضافوا إلى هذا دراسة العلوم الرياضية ، والتاريخ الطبيعي والطب مه ولكن عدة عقبات ثبطت تقدمهم في الفلسفة ، وهذه العقبات هي :

ا \_ كتابهم المقدس الذى يعوق النظر العقلي الحر .

ب ــ حزب أهل السنة وهو حزب قوى مستمسك بالنصوص .

جــ أنهم لم يلبسوا أن جعاوا لأرسطو سلطاناً مستبداً على عقولهم ، ذلك إلى مايقوم دون حسن تفهمهم لمذهبه من الصعوبات .

د \_ مافى طبيعتهم القومية من ميل إلى التأثر بالأوهام .

من أجل ذلك لم يستطيعوا أن يصنعوا أكثرمن شرحهم للذهب أرسطو وتطبيقه على قواعد دينهم الذي يتطلب إيماناً أعمى .

على أن الآثار الفلسفية العربية لما تدرس إلا دراسة ضئيلة جداً ، لا تجمل علمنا بها مستكملا ](١) .

ولا شك أن دارساً واقفاً على حقيقة مايدرس لايمكن أن يتفوه بهذه العبارات . فالتفوه بهذه العبارات دليل واضح على أن صاحبها يجهل جهلا تاماً ما يتحدث بشأنه .

فن يقول [ إن القرآن بموق النظر المقلى الحر ] مثله كمثل من يقول : إن الشمس تفيض على الأرض برودة وظلمة .

ألا فليقرأ « نتمان » القرآن ، وليمسك بيديه قلماً وقرطاساً ، ثم ليحص عدد مرات ذكر « المقل » في « القرآن » مصحوباً تارات بالثناء والتقدير، ومأمورا تارات آخرى بالبحث والنظر والتفكير ثم ليقل لها ماذا يستفاد من ذكر المقل مصحوبا بالشكر ومأموراً بالبحث والنظر والتفكير ، مرات ومرات ومرات ؟

أيستِفاد منه أن القرآن يموق النظر العقلي الحر؟ أم يستفاد منه شيء آخر؟ إن الجواب على ذلك رهن بمقدار « ذكاء » « تنمان » .

\* \* \*

أما [أن حزب أهل السنة حزب قوى مستمسك بالنصوص ] فتلك قضية متفرعة على سابقتها .

فاذا فى النصوص التى يستمسك بها هذا الحزب القوى ؟ فيها تقدير للمقل وثناء عليه ، وأمر له بالبحث والنظر والتفكير فى ملكوت السموات والأرض .

ومن أجل تقدير النصوص نفسها للعقل ، رأى حزب أهل السنة أن

<sup>(</sup>١) تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ٥ .

مايتمارض من النصوص مع العقل ، يصرف عن ظاهره إلى حيث يلتقى مع العقل .

فماذا \_ إذن \_ فى النصوص ؟ وماذا فى حزب أهل السنة ؟ فيهما أن « تنمان » يجهلهما ثم يسمح لنفسه بالحديث عنهما .

\* \* \*

وأما [أن سلطان أرسطو قد استبد بعقول العرب] فهي قضية ينقضها . أن « الغزالي » بكتابه « تهافت الفلاسفة » نقد أرسطو نقدا أمرا ، وسجل عليه مآخذ وزلات .

وأن علماء الكلام زيفوا كثيراً من آراء أرسطو .

وأن فلاسفة الإسلام خالفوا رأيه فى غير ماموضع .

وماكان ينقص « تنمان » إلاأن يطلع ليمرف .

\* \* \*

وأما أن طبيعة العرب فيها ميل إلى التأثر بالأوهام ، فتلك شنشبة نعرفها من أخزم .

يقول «كوزان » :

[ المسيحية هي آخر ماظهر على الأرض من الأديان ، وهي أيضاً أكلها .

والمسيحية تمام كل دين سابق ، وغاية الثمرات التي تمخضت عنها الحركات الدبنية في العالم ، وبها ختمت .

الدين المسيحي ناسخ لجميع الأديان . . .

كذلك كان الدين المسيحي إنسانياً واجتماعياً إلى أقصى الغايات . ومن أراد دليلا فلينظر ماذا أخرجت المسيحية وجماعة المسيحيين للناس :

أخرجت الحربة الحديثة ، والحكومات النيابية .

ثم لينظر من دون المسيحية ماذا أخرجت منذ عشرين قرناً سائر الأديان . ماذا أنتج الدين البرهمي ؟ والدين الإسلامي ؟ وسائر الأديان التي لاتزال قائمة فوق ظهر الأرض ؟

أنتج بعضها إنحلالا موغلا ، وبعضها أثمر إستبداداً ليس له مدى .

أما أودية المسيحية فهى ــ لاسواها ــ مهد الحرية ، ولو أن المقام والوقت بسعدان ، لأثبت الحكم أن المسيحية التي كانت الحكومات النيابية ثمرة لها ، هى التي تستطيع وحدها أن تقدم هذه الصورة العجيبة من صور الحكم التي تؤلف بين النظام والحرية .

والمسيحية أيضاً هي التي بعد أن صانت ذخائر الفنون والآداب والعلوم بمثنها بمثاً قوياً .

المسيحية هي أصل الفلسفة الحديثة ](١)

وإنى لا أرد على « تنمان » و «كوزان » بمثل قول الأستاذ الإمام :

<sup>(</sup>١) تميد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ٨.

وأحب أن يفهم ( كوزان » ومن على شاكلته أمرين اثنين :

أولهما : أن المجالس النيابية الأوربية ليست وليدة الديانة المسيحية ولكنها وليدة الحروج على الديانة المسيحية .

ثانيهما: أن الإجماع في الإسلام \_ الذي يعني أن الاعتداد برأى كل ذي خبرة أمر ضرورى \_ هو جزأ من شريعة الإسلام ومصدر من مصادرها . فأى الأمرين أدعى إلى الفخر ؟ الحجالس النيابية الأوربية التي هي ثمرة التمرد على الديانة المسيحية ؟ أم الشورى والإجماع في الإسلام ، اللذين ها مبادىء يحتمها الإسلام ؟ انظر فصل علم أصول الفقه .

[ الحقاقول ، والحسبؤيدنى : ماعادوا<sup>(۱)</sup> العلمولا العلم عاداهم إلا من يوم انحرافهم عن دينهم ، وأخذهم فى الصدعن علمه . وكا بعد عنهم علم الدين بعد عنهم علم الدنيا ، وحرموا ثمار العقل . وكانوا كلا توسعوا فى العلوم الدينية توسعوا فى العلوم الدينية .

أما غيرهم (٢) فكلما اتصلوا بالدين وجَدُّوا في المحافظة عليه أنكرهم العلم وتجهم و الحمام و العلم وبش وتجهمهم و الحمام و العلم و العمام و ا

ولذلك يصرحون بأن العلم من ثمار المقل .

والمقل لايصلح أن يكون له في الدين عمل ، ولا أن يظهر منه فيه أثر .

والدين من وجدانات القلب، ولا علاقة بين ما يجد القلب وما يكسب العقيل .

فالفصل تام بين العقل والدين ، ولا سبيل إلى الجمع بينهما .

سامحهم الله فيما يسمونه تسامحا مع العلم ، وهم يصرحون بأنه عدو الدين الذي يستحيل أن يكون يبنه وبينه سلم .

هل عرفت السبب في « إضطهاد » المسلمين للملم ؟ أقول « إضطهاد » ولا أريد به ماكان عند الأمم المسيحية من الإشتداد في إبادة أهله والتنكيل بهم ، واختراع ضروب التعذيب ، والتفنن في صنع آلات الملاك ، مع الأخذ بالشبهة ، والا كتفاء في الإعدام بمجرد التهمة .

فإن ذلك لم يقع عند المسلمين ، لا أيام علمهم ، ولا في آزمنة جهلهم . ولكن أريد من الاضطهاد « الإعراض » عن العلم ، ورمى الألفاظ

<sup>(</sup>١) يعنى المسلمين .

<sup>(</sup>٢) يعنى المسيحيين .

هالسخيفة في وجوه أهله، وقذفهم بشيء من الشتائم، مع الابتماد عنهم . لاريب أنك قد أيقنت بأن السبب في الذي يسميه « الأديب<sup>(۱)</sup>» الخضطهاداً إنما هو جهلهم بدينهم .

فالدواء الذي ينجع في شفائهم من هذا الداء لا يكون إلا ردهم إلى العلم يدينهم ، والتبصر فيه للوقوف على أسراره والوصول إلى حقيقة ما يدعو إليه .

كان الدين واسطة التعارف بينهم وبين العلم ، فلما ذهبت الواسطة تتناكرت النفوس وتبدل الأنسى وحشة ](٢) .

بل أرد عليهما بما قاله بعض أبناء دينهم .

يقول « جوستاف لوبون » .

[ إنه كان للحضارة الإسلامية تأثير عظيم فى العالم ، وإن هذا التأثير خاص عالمرب وحدهم ، فلا تشاركهم فيه الشعوب السكثيرة التى اعتنقت دينهم .

والعرب م الذين هذبواً ... بتأثيرهم الخلق ... البرابرة الذين قضوا على حولة الرومان . . .

والمرب هم الذين فتحوا لأوربة ما كانت تجهله من عالم المعارف العلمية ، والأدبية ، والفلسفية ، فكانوا ممدنين لنا ، وأثمة لنا ستة قرون . . .

وظلت ترجمات كتب العرب \_ ولا سيا الكتب العامية \_ مصدراً موحيداً ، تقريباً ، للتدريس فى جامعات أوربة خمسة قرون أو ستة قرون ون . . . وحيداً ، تقريباً ، للتدريس فى جامعات أوربة خمسة قرون أو ستة قرون مواذا كانت هنالك أمة نقر بأننا مدينون لها بمعرفتنا لعالم الزمن القديم ، خالمرب هم تلك الأمة .

فعلى العالم أن يعترف للعرب بجميل صنعهم فى إنقاذ تلك الـكنوز الثمينة اعترافاً أبدياً .

<sup>(</sup>١) يعني بـ ﴿ الأديبِ ﴾ شخصاً كان بينه وبينه مناظرة .

<sup>(</sup>٢) الإسلام والنصرانية .

قال « مسيو ليبرى »:

« لو لم يظهر العرب على مسرح التاريخ لتأخرت نهضة أوربة الحديثة في الآداب عدة قرون » [(۱) .

ويقول « رينان » :

[ اتخذ العرب من تفسير آراء أرسطو وسيلة لإنشاء فلسفة ملآى بالعناصر الخاصة ، المخالفة جد المخالفة لما كان يدرس عند اليونان ] (٢٦) .

عــــــلم أصول الفقه

ربى رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه على حرية الرأى ، واستقلال. الإرادة ، وقوة الشخصية ، ولقد فسح النبى صلى الله عليه وسلم صدره لهم في هذا الحجال حتى ليخيل للمرء أنهم جاوزوا حدهم فيه .

فهذا عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول للنبي صلى الله عليه وسلم : يا محمد احجب نساءك فيقول له صاحب الخلق السكريم : لم أومر فى ذلك .

ثم يرى عمر إحدى زوجات الرسول سائرة فى الطريق ، فيصبح: قد. عرفناك ياسودة ، يريد بذلك أن يحملها على أن لا تعاود الخروج، كما يخرج. غيرها من النساء.

إن عمر كان ينظر بدور الله فيرى أن زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم لمن من الشأن ما ليس لنيرهن من سائر النساء ، ولقد أبان جل شأنه عن صواب رأيه فيا أنزل على رسوله من كتاب :

« بَا نِسَاء النَّدِيُّ آسُنُنَّ كَأْحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ » .

وهذا على بن أبى طالب كرم الله وجهه ، يقول للنبى صلى الله عليه وسلم

<sup>(</sup>١) مقدمة حضارة العرب ص ٢٠ .

<sup>(</sup>٢) تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ١٢.

- إبان أزمة حادثة الإفك - « إن النساء لكثير » يشير بذلك إلى أنه ينبغى أن يطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم عائشة ، ثم يشير باستجواب جاريتها ، ثم يقوم على فيضرب الجارية ضرباً موجعاً ، ويقول : اصدق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والجارية تقول : والله ما أعلم إلا خيراً .

إن علياً رضى الله عنه يعلم أن مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم أجل وأسمى من أن يتعرض للغو القول من شرار الناس ، ولقد نزل وحى السماء مبيناً أن ما غضب له على بن أبى طالب من حديث الناس في هذا الشان الدقيق قد غضب له الله جل علاه ، وأنزل بشأنه قوله :

[ وَلَوْ لاَ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَسَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكُلَّمَ بِهَذَا ، سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانُ عَظِيمٌ . بَعِظُكُمْ اللهُ أَنْ تَمُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ . وَ بُبَيِّنُ اللهُ لَسَكُمْ اللهُ أَنْ تَمُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ . وَ بُبَيِّنُ اللهُ لَسَكُمْ اللّاَيَاتِ وَاللهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ . إِنَّ الذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ إِنَّ اللهِ بَعْ الْفَاحِشَةُ فِي الذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلْحَ فِي الذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلْحَ فِي الذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلْحَ فِي الذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِي فَاللّهُ فِي الذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِي فَاللّهُ فِي الذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِي فَا اللّهُ فِي الدِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ اللهِ فَي الدِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ إِنْ يَشِيعُ فَاللّهُ مَا يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لاَ تَعْلَمُونَ ] .

ولقد بَدَأً جل شأنه الآيات بالتهديد المفترين ، والتطمين المفترى عليهم ، فقال عز من قائل :

[ إِنَّ الَّذِبْنَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِنْكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرَّا لَـكُمْ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَـكُمْ لِـكُلِّ الْمَرِىءِ مِنْهُمْ مَا اكْنَسَبَ مِنَ الْإِنْمِ ، وَالَّذِي نَوَلَى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ ] .

ولعله صلى الله عليه وسلم كان يعدهم بهذه التربية التى تمكنهم من تحليل الأمور واقتراح العلاج المناسب لها ، لما يسلم أنهم سيتبوؤن مكان التشريع للإنسانية جمعاء ، وامتثالا أيضاً لقوله تعالى :

[وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ].

[ وَأَشْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ ] .

ولقد عرف الصحابة رضى الله عنهم ، ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومن تعاليم ربهم ، فانطلقوا على سحيتهم بمارسون هذه المهمة الخطيرة المعتمة في نفس الوقت :

هى خطيرة ، لأنها مسئولية أمام الله ، والحق ، والضمير .

وممتمة ؛ لأنها تعريف بالطريق إلى الحق ، وهداية إليه ، وكلاهما يتطلب من الشجاعة النفسية ، والشجاعة العقلية ما ينهض بأصحابه إلى مصاف الزعماء والقادة الذين بأخذون بيد الجماعات والأمم إلى المستوى الرفيع الذى يليق بالإنسانية الكريمة ، ويجدون في ذلك راحة وسعادة لا يعد لهما متاع الدنيا كله .

ولقد ضرب لمم رسول الله صلى الله عليه وسلم المثل الأعلى فى ذلك ، فاجتهد وتعرض فى اجتهاده للخطأ<sup>(۱)</sup> ، وكان من الممكن أن يوفر على نفسه هذا كله ؛ لأن الوحى ينزل عليه ، وفى وسعه أن يسأل ربه عن كل ما يكون مجاجة إليه ، ولكن لعل الله أراد له بذلك علو الشأن وسمو

<sup>(</sup>١) استسمحك ياسيدى يارسول الله فى التعبير عن مقامك الشريف بهذه السكلمة ؛ وما استعملتها إلا لأن العلماءقد استعملوها ، ولأنها التعبير الصحيح فى هذا المقام عن الواقع الذى لا يمكن أن يؤدى بغيره .

ثم لعل الخطأ في هذا المقام هو السكمال ذاته، فأنت يارسول الله صلى الله عليك وسلم أعرف الناس بأن العصمة لله وحده ، وأن من يطمع لنفسه ، أو يطمع له أن يكون مشاركا لله فيها ، فإنه يخرج بنفسه ، أو بخرج به إلى مصاف الألوهية ، وحاشا لم سول الله ، ولصحابته .

المكانة ، ليجمع الفضل من كل أطرافه ، والكال البشرى من جميع نواحيه . قال الآمدى :

[ قال الله تمالى « وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ » والمشاورة إنما تسكون فيما يحكم فيه بطريق الاجتهاد ، لا فيما يحكم فيه بطريق الوحى .

وروى الشعبي أنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقضى القضية وينزل القرآن بعد ذلك بغير ماكان قضى به فيترك ماقضى به على حاله ، ويستقبل ما نزل به القرآن .

والحكم(1) بغير القرآن لا يكون إلا باجتهاد(٢) ].

ثم يزيد الآمدى قائلا:

[ ومما احتج به على وقوع الاجتهاد من النبي (<sup>۳)</sup> ما روى عنه أنه لما سألته الجارية الخثميية :

وقالت: يا رسول الله : إنى أبى أدركته فريضة الحج شيخًا زَمِنًا ، لا يستطيع أن يحج . إن حججت عنه أينفعه ذلك ؟ .

<sup>(</sup>۱) يعنى من النبى صلى الله عليه وسلم ، وإلا فيتأتى من غيره أن يحكم بمقتضى الحديث النبوى ، فلا يكون اجتهاداً ، مع أنه حكم بالسنة التي هي مصدر آخر من مصادر التشريع إلى جانب القرآن .

إلا أن نتأول فى رد السنة إلى القرآن من حيث إن العمل بمــا عمل بالقرآن لقوله تعــالى [وَمَا آتاً كُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ ] فعلى هذا يصدق عموم قول الآمدى [والحــكم بغير القرآن لا يكون إلا بالاجتهاد] على كل حاكم بغير القرآن ، سواء كان الرسول أو غيره .

<sup>(</sup>٢) تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ١٣٩.

<sup>(</sup>٣) صلى الله عليه وسلم .

فقال لها : أرأيت لو كان على أبيك دين فقضيته ، أكان ينفعه ذلك ؟ قالت : نعم .

قال: فدن الله أحق بالقضاء.

ووجه الاحتجاج به أنه (۱) ألحق دين الله ، بدين الآدمى ، فى وجوب القضاء ، ونفعه ، وهو عين القياس .

وأيضاً ما روى عنه عليه السلام أنه علل كثيراً من الأحكام ، والتعليل موجب لاتباع العلة أينما كانت ، وذلك هو نفس القياس .

ومن ذلك قوله عليه السلام :

« إذا استيقظ أحدكم من نوم الليل فلا يغمس يده فى الإناء ، حتى بغسلها ثلاثاً ، فإنه لا يدرى أين باتت يده » .

وقوله في الصيد:

فإن وقم في الماء ، فلا تأكل منه ، لمل الماء أعان على قتله » ] .

نم يزيد الآمدى قائلا:

[ وأيضاً قوله (٢) :

« أنا أقضى بينكم بالرأى فيما لم ينزل فيه وحى » .

والرأى إنما هو تشبيه شيء بشيء وذلك هو القياس ] .

مم يزيد قائلا:

[ والمختار جواز الخطأ على النبي (<sup>۳)</sup> فى اجتهاده ، لـكن بشرط أن لا يقر عليه . ودليل ذلك من الـكتاب قوله تعالى :

<sup>(</sup>١) صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>٢) صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>٣) صلى الله عليه وسلم .

« عَفَا اللهُ عَنْكَ لِمَ أَذِنْتَ لَهُمْ حَتَّى يَنَبَيِّنَ لَكَ الَّذِينَ صَـدَفُوا وَتَعْلَمَ الْكَاذِبِينَ » .

وذلك يدل على خطئه فى إذنه لمم .

وقوله تعالى في المفاداة في يوم بدر :

« مَا كَانَ لِنَـبِيُّ أَنْ بَــكُونَ لَهُ أَسْرَى حَتَّى بُثْخِنَ فِي الْارْضِ » . إلى قوله تمالى :

« لَوْلاَ كِتَابٌ مِنَ اللهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِيَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٍ . .

حتى قال النبي عليه السلام:

« لو نزل عذاب لما نجا منه إلا عمر » .

لأنه كان قد أشار بقتلهم ونهيي عن المفاداة .

وذلك دايل علىخطئه فى المفاداة .

وأما السنة : فما روى عنه عليه السلام أنه قال :

« إنما أحكم بالظاهر ، وإنكم لتختصمون إلى ، ولعل أحدكم (١) ألحن بحجته من بعض ، فن قضيت له بشيء من مال أخيه فلا يأخذه ، فإنما اقطع له قطعة من النار » .

وذلك يدل على أنه قد يقضى (٢) بما لا يكون حقاً في نفس الأمر ] .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) لعلمها « بعضكم » .

<sup>(</sup>٢) القضاء بما ليس حقاً فى نفس الأمر ، لا يستازم الاجتهاد بالمعنى الاصطلاحى ؛ لأن الاجتهاد بالمعنى الاصطلاحى هو « استفراغ الوسع فى طلب الظن بشىء من الأحكام الشرعية على وجه بحس من النفس العجز عن المزيد فيه » . ==

هذه صورة موجزة عن اجتهاد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وموقفه من الوقائع والأحداث التى تمرض له ، أو تمرض عليه دون أن يكون قد نزل عليه بشأنها وحى .

وقد أذكى هذا الواقع العملي من رسول الله صلى الله عليه وسلم المرموق من الصحابة بكل عناية واهتمام .

إلى جانب استنهاضه صلى الله عليه وسلم لهم بالحث على الاجتهاد، وأمرهم به - إلى جانب ما ورد بشأن ذلك في القرآن الكريم من قوله تعالى:

« وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ » .

حماس الصحابة ، ودفعهم دفعاً إلى الاضطلاع بهذه المهمة .

وقد مرَّ بنا أنه صلى الله عليه وسلم قد استشارهم فى شأن الأسرى ، وأنهم عرضوا عليه أوجه النظر التي لاحت لهم ، وأنه صلى الله عليه وسلم اختار .

ولما أراد الله جلت حكمته ، أن ينزل في هذا الشأن قرآ نَا بيَّن لَمْم : ماكان ينبغي أن يفعلوه :

وحَكُمَة مَا كَانَ يَنْبَغَى لِهُمْ أَنْ يَفْعُلُوهُ ، وهُو قُولُهُ تَعَالَى « حَتَّى يَتُخُنُّ فَى

<sup>=</sup> والقضاء بما ليس حقا في نفس الأمر لأنه قد ينشأ من تطبيق النص على الحادثة ، فيكون خطأ في القضاء ، لا في الاجتهاد ، وإن كان تطبيق النص على الحادثة اجتهاداً ؛ لغة ؟ لأنه يتطلب معاناة ومشقة ، في المقابلة بين الحادثة والنص ، والاجتهاد اللغوى هو « استفراغ الوسع في تحقيق أمر من الأمور مستازم للكلفة والمشقة ، ولهذا يقال : اجتهد فلان في حمل حجر البزارة ، ولا يقال : اجتهد في حمل حجر البزارة ، ولا يقال : اجتهد في حمل خردلة » الحلاصة : أن استشهاد الآمدى مجديث «إنما أحكم بالظاهر . . . الح » على اجتهاد الرسول ، ليس في محله .

الأرض » وفى إبراز القرآن علة هذا الحسكم إشارة إلى أن شريمة الإسلام تتوخى مصالح العباد .

وإذا وضع المشرع المصالح غاية وهدفًا أمكن للمجتهد أن يتخذ من هذه المصالح نبراساً يرشده إلى ماينبنى الأخذ به ، ومالا ينبغى الأخذ به ؛ كاورد أنه صلى الله عليه وسلم ، أمر عمرو بن العاص ، وعقبة بن عامر الجهنى ، أن يحكما بين خصمين وقال لهما :

« إن أصبتما فلسكما عشر حسنات ، وإن أخطأتما فلسكما حسنة واحدة (١)» وروى أنه صلى الله عليه وسلم ، لمسا بعث معاذ بن جبل إلى اليمين .

قال له : بم نعسكم ؟ .

فقال له معاذ : أحكم بكتاب الله .

فأقر. رسول الله صلى الله عليه وسلم على رأيه .

ثم قال له : فإن لم تجد في كتاب الله ما تحكم به في الواقعة المعروضة عليك .

قال معاذ : أحكم بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

فأقره صلى الله عليه وسلم على رأيه .

ثم قال له : فإن لم تجد فى كتاب الله ولا فى سنة رسول الله ما نحـكم به . قال معاذ : أجتهد رأ بى .

فأقره صلى الله عليه وسلم على ما قال ، وبارك له مهمتيه .

لقد أقر رسول الله صلى الله عليه وسلم المراحل التي بيُّنها معاذ .

والمرحلة الأولى: تمنى النظر في كتاب الله ، واستنباط الأحكام منه ، وليس مثل هذا العمل بالأمر اليسير ؛ فإن للقرآن إشارات ولحات ، قد تبدو

<sup>(</sup>١) تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ١٤٣.

الشخص ولاتبدو لآخر . وقد يفهمهما شخص على وجه ويفهمها شخص آخر على وجه آخر .

ومع هذا فقد فوض رسول الله صلى الله عليه وسلم الأمر لمعاذ يفهم في كتاب الله ما يتيسر له فهمه .

والمرحلة الثانية: تعنى النظر في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم. والأمر في هذه المرحلة بكتنف ما يكتنف المرحلة الأولى من صعاب، ومعذلك فقد فوض رسول الله صلى الله عليه وسلم لمعاذ أن يفهم في أحاديث رسول الله ما يتيسر له فهمه.

يضاف إلى ذلك أن معاذاً أو أى صحابى آخر لا يظن به أنه استوعب كل ماصدر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من سنة قولية ، وعملية وتقريرية حظفاً واستظهاراً .

والمرحلة الثالثة : تعنى أن يرجع معاذ إلى عقله المشبع بروح الشريعة الإسلامية يستلهمه الحل المناسب للواقعة المعروضة.

وفى كل مرحلة من هذه المراحل يُعطى معاذ مبعوث رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المين من حرية الرأى فى أداء مهمته ، ما لا يمكن أن يعطاه مبعوث سياسى فى عصر نا الراهن ، الذى يسمى عصر الحرية والنور .

ولقد اطمأن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى تفويض الأمر إليهم لما بعلمه عنهم ؟ من أن عقولهم وقلوبهم قد سمت إلى أعلى مراتب الحكال الإنسانى ؟ بحيث قد أمن عليهم من أن تفتنهم الدنيا ، أو يلعب بعقولهم الغرض ؟ ودليل ذلك هذه النهضة العظيمة التي قاموا بها والتي شملت جميع تواحى الحياة ، واستفادت منها جميع الشعوب ، وكانت سرعة قيامها ، وسرعة انتشارها وعظيم أثرها ، مثار دهشة للباحثين .

فلما تنكب المسلمون الطريق السوى ، كان من أمرهم ما كان .

على هذا الأساس ربى النبى صلى الله عليه وسلم أصحابه ، وكان الوحى يرعاهم ويسدد خطاهم ، فلما انتقل صلى الله عليه وسلم إلى الرفيق الأعلى ، تضاعفت مسئوليتهم ، نظراً للأحداث الكثيرة التى جدت ، ونظراً لانقطاع الوحى ، وكان لابد لهم أن ينهجوا نفس النهج الذى سنّه لهم رسول الله صلى الله عليه . وسلم ، وقد فعلوا .

فن ذلك أن أبا بكر الصديق رضى الله عنه لما سئل عن الـكلالة ، قال : « أقول فى الـكلالة برأيى ، فإن بكن صوابًا فمن الله ، وإن يكن خطأ فني ومن الشيطان .

الـكلالة : ماعدا الوالد ، والولد »

ومن ذلك أن أبا بكر ورث أم الأم ، دون أم الأب فقال له بعض الأنصار .

« لقد ورثت إمرأة من ميت ، لوكانت هي الميتة لم يرثها .

وتركت إمرأة لوكانت هي الميتة ، ورث جميع ماتركت »

فرجع إلى التشريك بينهما في السدس.

ومن ذلك ماروى عن عمرانه كتب إلى أبي موسى الأشعرى :

« إعرف الأشباه والأمثال ثم قس الأمور برأيك » .

وفی کتاب عمر بن الخطاب إلی شریح .

« إذا وجدت شيئاً في كتاب الله فاقض به ، ولا تلتفت إلى غيره .

وإن أتاك شيء ليس في كتاب الله ، فاقض بما سن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

فإن أتاك ما ليس فى كتاب الله ، ولم يسن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاقض بما أجمع عليه الناس .

( م ٢٣ \_ التفكير الفلسني )

وإن أناك ماليس فى كتاب الله ، ولا سنة رسول الله ، ولم يتكلم فيه أحد قبلك . فإن شئت أن تتأخر فتأخر ... وما أرى التأخير إلا خيراً لك (١) ].

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية :

« منع \_ يعنى عمر \_ بيع أمهات الأولاد ، وإنما كان ذلك رأياً منه للأمة ، وإلا فقد بِمِنَ في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم ومدة خلافة الصديق ، ولهذا على بين أبى طالب على بينهن ، وقال :

إن عدم البيع كان رأيًا اتفق عليه هو وعمر .

فقال قاضيه « عبيدة السلماني » : يا أمير المؤمنين ، رأيك ورأى عمر في الجاعة أحب إلينا من رأيك وحدك .

فقال: اقضوا بما كنتم تقضون ؛ فإنى أكره الخلاف ، فلوكان عنده. نص من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بتحريم بيعهن ، لم يضف ذلك إلى رأيه-ورأى عمر ](٢)

وروى ابن عبد البر مايلي :

[ وعن عمر فى المرأة التى غاب عنها زوجها ، وبلغه أنه يتحدث عندها ، فبعث إليها من يعظها ويذكرها ، ويوعدها إن عادت ، فمنخضت فولدت غلاما ، فصوت ثم مات .

فشاور أصحامه في ذلك :

فقالوا : والله ماتري عليك شيئًا ، وما أردت بهذا إلا الخير .

<sup>(</sup>١) تميد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ١٦٠ .

<sup>(</sup>٢) تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ١٦١.

وعلى حاضر .

فقال: ماتري يا أبا حسن ؟

فقال: قد قال هؤلاء.

فان يك هذا جيد رأمهم ، فقد قضو ا ماعلمهم .

وإن كانوا قاربوك، فقد غشوك.

أما الإنم فأرجو أن يضعه الله عنك ، بنيتك ، وما يعلم منك .

وأما الغلام ، فقد والله غرمت .

فقال له : أنت والله صدقتني . أقسمت عليك لا تجلس حتى تقسمها على بني أيبك . يريد بني عَدِيٌّ بن كعب ، رهط عمر ، رضي الله عنه ](١)

ألا رحم الله عمر بن الخطاب ، وعلى من أبي طالب ، لقد رفما من قدر الإنسانية بما ضربا من مثل في العدالة ، توضع في ميزانها إذا قورنت بغيرها من مخلوقات الله .

بأبي أنت وأمي يابن الخطاب ١١

لقد والله عرفت كيف ترعى حق العباد عليك ، كحاكم نيطت بعنقه مصالحهم .

وعرفت كيف ترعير حق نفسك عليك ، فجنبتها غضب الله .

وعرفت كيف ترعى حق الله عليك ، حيث ولاك على عباده خليفة له ، فكنت لهم كا أرادك أن تكون .

وبأبي أنت وأى يابن عم رسول الله ! !

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر السابق ص ١٦٢ .

لقد ملك الحق عليك زمام نفسك ، فصارت حياتك وقفاً عليه ، وأوتيت من جزالة القول ، ونصاعة الدليل ، ماجمّلت به صورة الحق ، فاجتمع له فيك الجلال والجمال ، فدانت لك القلوب الأبية ، والنفوس العصية .

#### \* \* \*

وقد ورث أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أنباعهم ، وأتباع أتباعهم مسئوليتهم الدينية هذه .

### کا ورثوم :

ما انتهى إليه رأيهم من أحكام حول الواقعات التي عرضت لهم . وما انتهى إليه رأيهم في فهم ما غمض من نصوص السكتاب والسنة . وماكان بينهم من خلاف حول هذا كله .

#### \* \* \*

تصور أيها القارىء الكريم هذه الحياة الفكرية التي كان يحياها المسلمون ، وقد النقت فيها نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية بالحرية التي خولها الله ورسوله للمؤمنين في فهم هذه النصوص ، وفي استلهام روحها للفصل فيما لم تمرض له النصوص من واقعات وأحداث .

إن هذه الحياة الفكرية تمتد طولا وعرضاً وعمقاً إلى مدى بشق استيمابه . والإحاطة به ؛ لهذا اختلفت الإتجاهات وتشعبت مناحي الرأى .

يقول المرحوم الشيخ مصطفى عبد الرازق :

[ تشعبت في هذا العصر وجوه الإختلاف بين المفتين ، وتعددت مناحيها .

وقد ألَّف أبو عبد الله محمد بن السيد البطليوسي الأندلسي المتوفى ٥٢١ م كتامًا سماه : « الإنصاف فى التنبيه على الأسباب التى أوجبت الاختلاف بين المسلمين فى آرائهم » .

نبه فيه على المواضع التي نشأ منها الخلاف بين العلماء حتى تباينوا في المذاهب والآراء ](١)

تأدى هذا الاختلاف إلى .

من سموا بأهل الرأى .

ومن سموا بأهل الحديث أو أهل النص .

يقول المرحوم الشيخ مصطفى عبد الرازق:

[ وانقسم الفقهاء إنقساماً ظاهراً إلى فريقين :

أصحاب الرأى والقياس ، وهم أهل العراق .

وأصحاب الحديث ، وهم أهل الحجاز ]<sup>(٢)</sup> .

ويقول المرحوم الشيخ الخضرى :

[قدمنا أن كبار الصحابة كانوا فى العصر الأول يستندون فى فتواهم أولا إلى الكتاب ، ثم إلى السنة ، فان أعجزهم ذلك أفتوا بالرأى وهو القياس بأوسع معانيه . ولم يكونوا بميلون إلى التوسع فى الأخذ بالرأى .

ولما جاء هذا الخلف ... يريد صغار الصحابة ومن تلقى عنهم من التابعين ...
وجد منهم من يقف عند الفتوى على الحديث ولا يتعداه ، يغتى فى كل
مسألة بما يجده من ذلك ، وليست هنالك روابط تربط المسائل بعضها ببعض .

ووجد فربق آخر يرى أن الشريعة معقولة المعنى ، ولهما أصول يرجع إليها ، فكانوا لايخالفون الأولين في العمل بالكتاب والسنة ماوجدوا إليهما

<sup>(</sup>١) تميد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ١٨٠ .

<sup>(</sup>٢) أنس المصدر ص ٢٠٥.

سبيلا، ولكنهم لاقتناعهم بمعقولية الشريعة وابتنائها على أصول محكمة فهمت من الكتاب والسنة ، كانوا لايجمون عن الفقوى برأيهم فيا لم يجدوا فيه نصاً .

وجد بعد ذلك أهل حديث وأهل رأى :

الأولون يقفون عند ظواهر النصوص بدون بحث فى عللها وقلما يفتون برأى .

والآخرون يبحثون عن علل الأحكام ، وربط السائل بعضها بعض ، ولا يحجبون عن الرأى إذا لم يكن عندهم أثر .

وكان أهل الحجاز أهل حديث .

وأكثر أهل العراق أهل رأى .

ولذلك قال سعيد بن المسيب لربيعة \_ ابن أبي عبد الرحمن المتوفى سنة ١٣٦ هـ لما سأله عن علة الحسكم : أعراق أنت ؟ ](١)

كان لأصحاب الرأى على أصحاب الدص هجوم وانتقادات .

ولأصحاب النص على أصحاب الرأى هجوم وانتقادات .

يرى كل واحد منهما فى الآخر أن طريقته غير وافية بتحقيق غرض الشريمة كاملا ، فيروون أن أبا يوسف قال :

[ سألنى الأعمش عن مسألة ، وأنا وهو لاغير ، فأجبته ، فقال لى . من أين قلت هذا يايمقوب ؟

قلت : بالحديث الذي حدثتني أنت .

<sup>(</sup>١) تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ٢٠٦٠

فقال يمقوب: إنى لأحفظ هذا الحديث من قبل أن يجتمع أبواك، ما عرفت تأويله إلا الآن] (١).

ویروون [ أن الشعبی کان صاحب أثر ، إذا عرضت له الفتیا ولم یجد خیها نصا انقبض عن الفتوی . وکان یکره « الرأی » و « أرأیت ؟ » .

وقال مرة : أرأيتم لو تُتل الأحنف، وقتل معه صغير؟ أكانت ديتهما سواء؟ أم يفضل الأحنف لعقله وحكمته . .

قالوا : بل سواء .

قال: فليس القياس بشيء ] (٢).

كانت هذه الإنتقادات — كا هو واضح — تشير إلى نقص فى طريقة كل ولم يك من المكن أن يظل الأمر على هذه الحال ؛ لأن نفوس كبار الهم من العلماء تأبى أن ترى الطريق أمامها مفتوحا للتخلص من النقص ، ثم تحجم عن السير فيه ؛ ولذا فقد انتدب الأكفاء من العلماء أنفسهم لوضع خطة جامعة ، تأخذ بما في طريقة كل من كال ، وتترك ما فيها من نقص .

كان من بين هؤلاء ، ومن أبرز هؤلاء ، الإمام الشافعي ، رضى الله عنه . يقول المرحوم الشيخ مصطفى عبد الرازق :

[ظهر الشافعي والأمر على ما وصفنا من انقسام الفقهاء إلى أهل رأى معمدون على سرعة أفهامهم ، ونفاذ عقولهم ، وقوتهم في الجدل . وأهل حديث معتمدون على السنن والآثار ، ولايأخذون من الرأى إلا بما تدعو إليه الضرورة ] (٢٠) .

<sup>(</sup>١) نفس المصدر ص ٢٠٧.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر ص ٢٠٧.

<sup>(</sup>٣) نفس الصدر ص ٢١٧.

نم يقول:

[ فأصحاب الحديث كانوا حافظين لأخبار رسول الله ، إلا أنهم كانوا عاجزين عن النظر والجدل ، وكلما أورد عليهم أحد من أصحاب الرأى سؤالا له أو إشكالا بقوا في أيديهم متحيرين .

م ضماف فى القدرة على الاستنباط ، وفى القدرة على دفع المطاعن والشبهات. عن الحديث .

وكان أهل الحديث يعيبون أهل الرأى بأنهم بأخذون فى دينهم بالظن ، وأنهم ليسوا السنة أنصاراً ، ولاهم فيها بمتثبتين ؛ فإن أصحاب أبى حنيفة بقدمون. القياس الجلى على خبر الواحد ، وهم يقبلون المراسيل والحجاهيل ] (١) .

ثم يقول :

[كانت الحال على ما ذكرنا حين جاء الشافعي ، وقد تفقه أول ماتفقه ، على أهل الحديث « مالك » بن. على أهل الحديث « مالك » بن. أنس في الهدينة فازمه ولتى من عطفه وفضله ، ما جمله يحبه و يجله .

عن أنسابن عبد الأعلى أنه سمع الشافعي يقول:

« إذا ذكر العلماء فمالك النجم ،وما أحد أمنُّ عليَّ من مالك بن أنس »] (۲> فالصلة التي توطدت بين مالك والشافعي كانت ذات شعبتين :

إحداما : علية ، هي صلة التلميذ بأستاذه .

والأخرى : قلبية ، هي الحجة والمودة والألفة .

<sup>(</sup>۱) تمهید ص ۲۱۸ ویظهر آن بعض النص مقتبس من أصول البزدوی ته و بعضه من کلام صاحب التمهید .

<sup>(</sup>٢) تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ص ٢١٩.

روى عن الشافعى أنه قال: رأيتُ على باب مالك كُراعا من أفراس خراسان، وبغال مصر، مارأيت أحسن منها.

فقلت له: ما أحسنه !!

فقال : هو هدية منى إليك با أبا عبد الله .

قلت : دع لنفسك منها دابة ، تركبها .

فقال: أنا استحيى من الله أن أطأ تربة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بحافر دابة ] (١٠) .

يقول الشيخ مصطفى عبد الرازق:

[ على أن نشأة الشافعي لم تكنمن كلوجه نشأة أهل الحديث ولااستعداده استعداده ] (٢٠) .

لذلك دفعت به همته إلى أن يستجلى آفاقا علمية جديدة بالإضافة إلى آفاق المحدِّثين ، التي عب منها ونهل ، فرحل إلى العراق موطن أهل الرأى والقياس .

[ ولما ذهب إلى المراق استرعى نظره تحامل أهل الرأى على استاذه مالك ، ومذهبه :

وكان أهل الرأى أقوى سندا ، وأعظم جاها بما لهم من المسكانة عند الخلفاء ، وبتوليهم شئون القضاء ، ذاكم إلى أنهم أوسع حيلة في الجدل من أهل الحديث ، وأنفذ بيانا .

ويمثل حال الفريقين من هذه الناحية ماروى عن إمامَى أهل الرأى وأهل الحديث : أبى حنيفة ومالك .

<sup>(</sup>۱) تمهید ص ۲۲۱ والنص مأخوذ من کتاب « مفتاح السعادة » لطاش کبری زادة .

<sup>(</sup>۲) تمهيد س ۲۱۹.

روى ابن عبد البر عن الطبرى قال:

« وكان مالك قد ضرب بالسياط ، واختلف فيمن ضربه وفى السبب الذى ضرب فيه .

قال : حدثني المباس بن الوليد قال : خبرنا ذكوان عن مراون الطَّاطَرى : أن أبا جمفر نهي مالـكاً عن الحديث :

« ليس على مستكره طلاقه » .

ثم دس إليه من بسأله عنه ، فحدث به على رؤوس الناس .

أما أبو حنيفة فينقل في شأنه الموفق المسكى في كتاب « المناقب عن مَعْمَرَ ابن الحسن الهروى يقول:

اجتمع أبو حنيفة ومحمد بن اسحاق المتوفى سنة ١٥٠ ه عند أبى جمفر المبصور ، وكان جمع العلماء والفقهاء ، من أهل الكوفة والمدينة ، وسائر الأمصار ، لأم حزبه .

وبعث إلى أبى حنيفة فنقله على البريد إلى بغداد ، فلم يخرجه من ذلك الأمر الذي وقع له إلا أبو حنيفة .

فلما قضيت الحاجة على يديه ، حبسه عند نفسه ليرفع القضاة والحكام الأمور إليه ، فيكون هو الذى ينفذ الأمور ويفصل فى الأحكام ، وحبس محمد بن اسحاق ليجمع لابنه المهدى حروب النبى ، صلى الله عليه وسلم وغزواته .

قال: فاجتمعا يوماً عنده، وكان محمد بن إستحاق يحسده، لمما كان يرى من المنصورى من تفضيله وتقديمه، واستشارته فيما ينوبه وبنوب رعيته، وقضانه وحكامه.

وسأل أبا حنيفة عن مسألة أراد بها أن يغير المنصور عليه .

فقال: ما تقول يا أبا حنيفة فى رجل حلف ألا يفعل كذا وكذا ، أو أن بفعل كذا وكذا ، وقال ذلك (١) بفعل كذا وكذا ، وقال ذلك (١) بعد ما فرغ من يمينه وسكت ؟ .

فقال أبو حديفة : لاينفمه الاستثناء إذا كان مقطوعاً من اليمين ، و إنما ينفعه إذا كان موصولاً به .

فقال: وكيف لا ينفعه ، وقد قال جد أمير المؤمنين الأكبر أبو العباس عبد الله بن عباس ، رضى الله عنهما . ﴿ إِن استثناءه جائز ولو بعد سنة ، واحتج بقول الله :

« وَاذْ كُرْ رَاَّبكَ إِذَا نَسِيتَ » .

فقال المنصور ، لمحمد بن إسحاق : أهكذا قال المباس صلوات الله عليه ؟ قال : نعم .

ظالتفت إلى أبى حنيفة ، رحمه الله ، وقد علاه الفضب فقال : تخالف آبا العباس ؟ .

فقال أبو حنيفة : لم أخالف أبا العباس ، ولقول أبى العباس عندى تأويل يخرج على الصحة .

ولكن بلغني أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال :

« من حلف على يمين واستثنى فلا حنث عليه » .

وإنما وضعناه إذا كان موصولاً باليمين .

وهؤلاء لايرون خلافتك ، لهذا يحتجون بخبر أبي العباس .

فقال المنصور : كيف ذلك ؟ .

<sup>(</sup>١) يعنى « إن شاء الله » .

قال : لأنهم يقولون : إنهم بايموك حيث بايموك نَقَيَّة ، وإن لهم الثُّنْيَا متى شاؤا يخرجون من بيعتك ، ولا يبقى فى أعناقهم من ذلك شيء .

قال: مكذا:

قال : نعم .

فقال المنصور: خذوا هذا . . يسنى محمد بن إستحاق — فأخذ وجمل رداق في عنقه وحبسوه ] (١) .

وفى هاتين الحادثتين ما يوضح الفرق بين جد أهل الحديث ، وصرامتهم، وإصرارهم على الحق ، وتعريض أنفسهم ومعجهم لحمايته .

وبين أهل الرأى الذين تسعفهم قريحتهم بما يخلصون به أنفسهم من المازق، ويتحايلون على الأزمة حتى بجدوا لهم منها نخرجا.

[كان طبيعاً أن يجادل الشافعي عن أستاذه ، وعن مذهب أستاذه ، وقد نهض الشافعي لذلك ، قوياً بعقله ، قوياً بعلمه ، قوياً بفصاحته ، قوياً بشباب في عنوانه ، وحمية عربية .

وقد رويت لنا نماذج من دفاع الشافعي عن مالك ومذهبه :

« عن محمد بن الحسكم قال :

سمعت الشافعي يقول :

قال لى محمد بن الحسن:

صاحبنا أعلم من صاحبكم ، يعنى أبا حنيفة ومالك ، وما كان على صاحبكم أن يتكلم وما كان لصاحبنا أن يسكت .

<sup>(</sup>۱) تمهيد ص ۲۲۱ .

قال: فغضبت وقلت: نشدتك الله ، من كان أعلم بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم: مالك ، أو أبوحنيفة ؟

قال : مالك ، لسكن صاحبنا أقيس .

فقلت: نعم . ومالك أعلم بكتاب الله تعالى وناسخه ومنسوخه . وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من أبى حنيفة . فمن كان أعلم بكتاب الله وسنة رسوله ، كان أولى بالكلام ](١) .

[ وروى البغدادى فى كتاب « تاريخ بغداد » .

« عن أبى الفضل الزجاج يقول :

لما قدم الشافعي إلى بغداد ، وكان في الجامع إما نيف وأربعون حلقة ، أو خمسون حلقة ، فلما دخل بغداد ، مازال يقمد في حلقة (٢) حلقة .

ويقول لهم : قال الله ، وقال الرسول .

وهم يقولون : قال أصحابنا ، حتى مابقي فى المسجد حلقة غيره ] (٢٠)

[ واختلف إلى دروس الشافعي جماعة من كبار أهل الرأى كأحمد بن حنبل وأبي ثور ، فانتقلوا عن مذهب أهل الرأى إلى مذهبه .

ويروى عن أحمد بن حنبل أنه قال :

« مامن أحد من أصحاب الحديث حمل محبرة ، إلا وللشافعي عليه منة »

فقلنا: يا أبا محمد ، كيف ذلك ؟

قال : « إن أسحاب الرأى كانوا بهزؤون بأسحاب الحديث حتى علمهم

<sup>(</sup>۱) تمهيد ص ۲۲۳ ·

<sup>(</sup>٢) أى في كل درس درس .

<sup>(</sup>۳) تميد ص ۲۲۵ .

الشافعي ، وأقام الحجة عليهم » ](١)

[ ويظهر أن مذهب الشافعي القديم الذي وضمه في بنداد ، كان في جل أسره ، رداً على مذهب أهل الرأى ، وكان قريباً إلى مذهب أهل الحديث ](٢)

[ ومذهب الشافعي الجديد الذي وضعه في مصر ، هو الذي يدل على شخصيته ، وينم على عبقربته ، ويبرز إستقلاله ]<sup>(٢)</sup>

واضح من هذا أن الخلاف بين أسحاب النص وأسحاب القياس كان يرجع في واقع أمره ، إلى النص وإلى القياس ، فهذا له الأولوية عند قوم ، وذاك له الأولوية عند آخرين ، وهذا يعنى أن الأحكام الفقهية كانت نُشَفَعُ بمبراتها ، أى بأدليتها ، إلا أن هذا كان أيسر على أسحاب النص ، الذين كانوا يستحضرون النصوص التي استنبطوا منها الأحكام ، من أهل الرأى الذين كان بازمهم أن يديروا الفكر ومجياوه ليستخرجوا لمسائلهم التي يعوزها النص في كثير من الأحيان ، مبررات عقلية .

تمرس الشافعي بكلا المذهبين ، ووقف على الأدلة التفصيلية لمسائل كل مذهب ، فطفر إلى الأمام طفرة إقتضاها إستمداده الفطري ، وعبقريته الفذة . هذا إلى أنه أحاط بأطراف هذه الأدلة التفصيلية ، وأممن النظر فيما طويلا

فانصهرت في بوتقة عقله ، واستحالت قواعد كلية ، تغنى ممرفتها عن تتبع الجزئيات التي تصعب الإحاطة مها .

وهنا نجد الفقه يتجه \_ على بدى الشافعي \_ إنجاها عامياً جديداً يةوم على تقميد القواعد ، والاستدلال عليها ، بدلا من تتبع الجزئيات ، وعلاج كل

<sup>(</sup>۱) تمهيد ص ۲۲۵ .

<sup>(</sup>۲) تمهيد ص ۲۲۲ .

<sup>(</sup>۳) عميد ص ۲۲۸ .

واحدة منها على حدة ، علاجا خاصاً ، يؤدى إلى تعارض هذه الأدلة الجزئية ، التي ليس لها قانون يضبطها .

لقد أصبح من الضرورى :

أن نمرف مكان كل من الرأى والنص من الآخر ، حتى إذا قدمنا البص ، كان تقديمنا له تقديمًا لصاحب الأولوية .

وإذا قدمنا الرأى ، كان تقديمنا له تقديمًا لصاحب الأولوية .

وأن نعرف أيضاً مكان كل من الكيّاب والسنة من الآخر .

وأن نعرف أوجه دلالة كل واحد منها على الأحكام .

هذا هو الإتجاه العلمي الذي قصد إليه الشافعي ، أو الذي ينبغي أن يقصد إليه :

اكن كيف توضع القواعد الكلية ؟

هل ينظر فى الأدلة التفصيلية للمسائل الجزئية ، ثم يستخلص من هذه الأدلة التفصيلية قانون عام يشملها ؟ ثم يصبح هذا القانون ضابطاً عاما يطبق على المسائل التي أستخرج من أدلتها الجزئية ، وعلى غيرها مما يجد من مسائل ؟

كما إذا نظرنا فى زيد وعمرو وبكر وخالد ، فوجدنا كل واحد منهم حيوانا ناطقا ، فاستخرجنا من ذلك ضابطاً عاماً للإنسان هو أنه : حيوان ناطق و بمقتضى هذا القانون العام ، بحكم على من سيأتى بعد من أفراد الإنسان بأنه حيوان ناطق .

وعلى هذا الأساس تكون المسائل الجزئية ــ أى الفروع ــ هى الأصل الذى استخرجنا منه القواعد الكلية التى أسميناها أصول الفقه ، فتكون الأصول فروعاً ، والفروع أصولاً .

أم ينظر في القواعد الكلية أولا ، فتستخرج ثم نعود فنكربها على الأدلة الجزئية نقومها ونعد لها على وفقها .

يقول الدكتور « سامى النشار » :

[ وقد أقام الأحناف الأصول على الفروع؛ ولم يقيموا الفروع على الأصول، فكان بجانب كل فرع أصله الفقهي الذي خرج منه.

أما إقامة الفروع على الأصول فهي المحاولة التي قام بها الشافعي<sup>(١)</sup>] إن هذا الشقيق يقفنا أمام سؤال هو:

من أين نستمد الأصول العامة والقواعد الكلية والقوانين الشاملة ، إذا لم نستمدها من الأدلة الجزئية ؟

ومهما يكن من أمر ، فإننا نواجه الآن المرحلة التي أصبح فيها وضع هذه الفواعدضرورياً ، ليمكن إخضاع الفنه لنظام دقيق بضبطه ويجنبه الإضطراب .

وإذا كان هنالك جهود متعددة متضافرة ، يرجع إليها كلها الفضل فى وضع هذا العلم ؛ فإن الشافعى شخصية بارزة فى هذا الحجال ، وتكاد جهوده التى بذلها فى هذا الشأن ، تطغى على جهود غيره ، حتى لقد راج أنه هو واضع هذا العلم . ويكاد كتابه المسمى « الرسالة » يعد أول مؤلف عرفه الناس ، فيه .

ولقد قدر ذوو الرأى هذه المهمة التي اضطلع بها الشافعي فاعتبروه مؤسساً العلم ذي شأن كبير ، وخطر خطير .

في حياة المسامين .

وحياة غيرهم ممن خضعوا لسلطان المسلمين .

وحياة العالم كله ، بما استفاد من شريعة الإسلام التي لفتت أنظار العالم

<sup>(</sup>١) مناهيج البحث عنف مفسكرى الاسلام ص ٥٨ تمهيد ص ٢٣١٠.

أَجمع إلى ماننطوى عليه من سمو منقطع النظير ، وعدالة تكفل للناس من السعادة مالا يكفله أى قانون آخر .

قال الإمام أحمد [ الشافعي فيلسوف في أربعة أشياء : في اللغة . واختلاف الناس . والمعانى . والغقه ] .

[ وروى أن عبد الرحمن بن مهدى النمس من الشافعي وهو شاب أن يضع الله كتاباً يذكر فيه شرائط الإستدلال بالكتاب والسنة والإجماع والقياس ، وبيان الناسخ والمنسوخ ، ومراتب العموم والخصوص ، فوضع الشافعي رضي الله عنه ، الرسالة وبعثها إليه ، فلما قرأها عبد الرحمن بن مهدى قال : ما أظن الله عز وجل خلق مثل هذا الرجل ](1)

وقال المزنى [قرأت الرسالة خمسمائة مرة، ما من مرة إلا استفدت منها شيئا لم أكن عرفته ] (٢٠) .

وفال الرازى:

[ إعلم أن نسبة الشافعي إلى علم الأصول .

كنسبة « أرسططاليس » إلى علم المنطق .

وكنسبة الخليل بن أحمد إلى علم العروض .

وذلك أن الناس كانوا قبل « أرسططاليس » يستدلون ويعترضون يمجرد طباعهم السليمة ، لكن ماكان عندهم قانون خاص ، في كيفية ترتيب الحدود والبراهين ، فلا جرم كانت كلاتهم مشوشة ومضطربة ؛ فإن مجرد الطبع إذا لم يستمن بالقانون الكلى ، قلما أفلح .

<sup>(</sup>۱) عهيد ص ۲۳۲.

<sup>(</sup>۲) تمهيد هامش ص ۲۳۲ .

فلما رأى أرسططاليس ذلك اعتزل عن الناس مدة مديدة ، واستخرج لهم علم المنطق ، ووضع للخلق بسببه قانونا كليا يرجع إليه ، في معرفة الحدود. والبراهين .

وكذلك الشعراء كانوا قبل الخليل بن أحمد ينظمون أشعارا ، وكان. اعتمادهم على مجرد الطبع ، فاستخرج الخليل علم العروض ، وكان ذلك قانونه كليا في مصالح الشعر ومفاسده .

فكذلك هنا: الناس كانوا قبل الشافعي يتكلمون في مسائل أصول. الفقه، ويستدلون ويعترضون، ولكن ماكان لديهم قانون كلى مرجوع إليه في معرفة دلائل الشريعة وفي كيفية معارضتها وترجيحها.

فاستنبط الشافعي علم أصول الفقه ، ووضع للخلق قانونا كليا ، يرجع إليه في معرفة مراتب أدلة الشرع ] (١) .

[ وكان الشافعي بطبعه نهما في العلم ، يلتمس كل ما يجده من فنونه وقد ذكر من ترجموا له أنه اشتفل بالفراسة حين ذهب إلى البمن ، وعالج التنجيم والطب ، وربما كان درسهما في إحدى رحلاته إلى العراق حيث كان التنجيم يعتبر فرعا من فروع العلوم الرياضية ، وكان الطب فرعا من العلم الطبيعي .

والعلم الطبيعي والعلم الرياضي قسمان من أقسام الفلسفة التي كان مسلمو العراق أخذوا يتنسمون ريحها ] (٢٠) .

من هنا بدأ مؤرخو الفكر الإسلامى يلحظون فى تفكير الشافعى مظاهر ، رأوا أن يصفوها بأنها فلسفية ، وإنهم ليتمادون فى هذا الأمر فيلحظون فى « الرسالة » جملة مظاهر فلسفية .

<sup>(</sup>۱) عميد س ۲۳۲ .

<sup>(</sup>۲) تمهيد ص ۲۲۰ .

يقول الشيخ مصطفى عبد الرازق:

[ ورسالة الشافعي كا رأينا تسلك في سرد مباحثها ، وترتيب أبوابها ، نسقا مقرراً في ذهن مؤلفها ، قد يختل اطراده أحيانا ، ويختني وجه التتابع فيه . ويعرض له الاستطراد ، ويلحقه التكرار والفموض ، ولكنه على ذلك كله ، بداية قوية للتأليف العلمي المنظم في فن يجمع الشافعي لأول مرة عناصره الأولى .

وإذا كنا نامح في الرسالة نشأة التفكير الفلسني في الإسلام، من ناحية المناية بضبط الفروع والجزئيات بقواعد كلية ، وإن لم تغفل جانب الفقه \_ أى استنباط الأحكام الشرعية الفرعية من أدلتها التفصيلية \_ فإنا نامح التفكير الفلسني في الرسالة مظاهر أخرى:

منها : هذا الاتجاء المنطقي إلى وضع الحدود والتماريف أولا .

ثم الأخذ في التقسيم مع التمثيل والاستشهاد لكل قسم .

وقد يتمرض الشافعي اسرد التماريف المختلفة ليقارن بينها ، وينتهي به التمحيص إلى تخير ما يرتضيه منها .

ومنها أساويه فى الحوار الجدلى للشبع بصور المنطق ومعانيه ، حتى لتكاد تحسبه ــ لما فيه من دقة البحث ولطف الفهم وحسن التصرف فى الاستدلال والبقض ، ومراعاة النظام الفلسفى ــ حوارا فلسفيا على رغم اعتماده على البقل أولا وبالذات ، وانصاله بأمور شرعية خالصة .

ومنها الإيماء إلى مباحث من علم الأصول تكادتهجم على الإلهيات: أو علم السكلام ، كالبحث في العلم ، وأن هناك حقا في الظاهر والباطن ، وحقا في الظاهر دون الباطن ، وأن الحجتهد ... مصيبأو مخطىء ... معذور ، والفرق بين القرآن والسنة ، وعلل الأحكام ، وترتيب الأصول بحسب قوتها وضعفها .

وقد استدل الشافعي على حجية السنة وما دونها من الأصول فلفت الأذهان إلى حجية القرآن نفسه ، وهي مسألة وثيقة الاتصال بأبحاث المتكامين ](١).

أحدث تأليف ه الرسالة » للشافعي تأثيرًا عميقًا في الحجال العلمي ، حيث أكب العلماء علمها محثًا وتفهمًا وشرحًا .

قال المرحوم الشيخ مصطفى عبد الرازق:

[ والشراح الذين تناولوا رسالة الشافعي كانوا مابين متكلمين وفقهاء ، فنزع كل فريق منهم المنزع المناسب لفنه .

فعني الغقهاء بجانب الاستنباط والتفريع في الرسالة .

وعنى المتكلمون بما توحى به من مباحث الكلام .

وتوجه التأليف في علم الأصول هذا الإنجاء .

قال ابن خلدون :

« وكان أول من كتب فيه \_ أى فى علم أصول الفقه \_ الشافعى رضى الله عنه ، أملى فيه رسالته المشهورة ، تكلم فيها فى الأوامر والنواهى والبيان والخبر، والنسخ وحكم العلة المنصوصة من القياس .

ثم كتب فقهاء الحنفية (٢) فيه ، وحققوا تلك القواعد وأوسموا القول فيها . وكتب المشكلمون أبضاً كذلك ، إلا أن كتابة الفقهاء فيها أمس بالفقه والمشكلمون يجردون صور تلك المسائل عن الفقه ، ويميلون إلى الاستدلال العقلى ما أمكن ، لأنه غالب فنونهم ومقتضى طريقتهم .

وكان لفقهاء الحنفية فيه اليد الطولى ، من الغوص على النكت الفقهية ، والتقاط هذه القوانين من مسائل الفقه ما أمكن .

٠ ٢٤٥ س مهيد ص ٢٤٥ .

<sup>(</sup>٣) انظر النص المقتبس من كتاب « مناهج البحث عند مفكرى الإسلام » فيما سبق .

وجاء أبو زيد الدبوسى من أتمتهم فكتب فى القياس بأوسع من جميعهم وتمم الأبحاث والشروط التى محتاج إلبها فيه ، وكملت صناعة أصول الفقه بكاله ، وتهذبت مسائله ، وتمهدت قواعده .

وعنى الناس بطريقة المتكلمين ، وكان من أحسن ماكتب فيه المتكلمون «كتاب البرهان » لإمام الحرمين ، و « المستصفى » للغزالى ، وها من الأشعرية وكتاب العهد لعبد الجبار وشرحه المعتمد لأبى الحسين البصرى ، وهما من المعتزلة .

وكانت الأربعةُ قواعدَ ، هذا الفن وأركانه » ]<sup>(۱)</sup>

ثم يقول الشيخ مصطفى عبد الرازق:

[ وجملة الغول أن المتكلمين منذ القرن الرابع الهجرى وضعوا أيديهم على علم أصول الفقه ، وغلبت طريقتهم فيه طريقة الفقها. فنفذت إليه آثار الفلسفة والمنطق واتصل بهما اتصالا وثيقاً ](٢)

ورغم ماطرأ على التفكير الأصولى من أعراض فلسفية ، كما سبقت الإشارة إليه ، فإن التفكير الأصولى له صلة نسب بالفلسفة والتفكير العقلى ؟ إنه ينحدر غصاً لدناً من شجرة الفلسفة الكبرى يقول الفزالى :

[ بيان مرتبة هذا العلم ـ يعنى علم الأصول ـ ونسبته إلى العلوم :

اعلم أن العلوم تنقسم :

إلى عقلية كالطب، والحساب، والهندسة وليس ذلك من غرضنا.

<sup>(</sup>۱) تميد ص ۲٤٧ .

<sup>(</sup>۲) عميد ص ۲٤٩ .

وإلى دينية كالـكلام ، والنقه وأصوله ، وعلم الحديث ، وعلم التفسير ، وعلم التفسير ، وعلم الباطن ــ أعنى علم القلب ، وتطهيره عن الأخلاق الذميمة ــ

وكل واحد من العقلية والدينية ينقسم إلى كلية وجزئية .

فالم الكلى من العلوم الدينية ، هو علم الكلام ، وسائر العلوم من الفقه وأصوله ، والحديث والتفسير علوم جزئية .

لأن المفسر لاينظر إلا في معني الكتاب خاصة .

والمحدث لاينظر إلا في طريق ثبوت الحديث خاصة .

والفقيه لاينظر إلا في أحكام أفعال المكلفين خاصة .

والأصولى لاينظر إلا في أدلة الأحكام الشرعية خاصة .

والمتكلم هو الذى ينظر في أعم الأشياء ، وهو الموجود .

فيقسم الموجود أولا إلى قديم وحادث .

ثم يقسم الحادث إلى جوهر وعرض .

ثم يقسم العرض إلى ماتشترط فيه الحياة من العلم والإرادة والقدرة والكلام والسمع والبصر.

وإلى مايستغنى عنهاكاللون والريح والطعم .

ويقسم الجوهر إلى الحيوان والنبات والجماد ، ويبين أن اختلافها بالأنواع أو بالأعراض .

ثم ينظر فى القديم فيبين أنه لايتكثر ولا ينقسم انقسام الحوادث ، بل لابدأن يكون واحداً ، وأن يكون متميزا عن الحوادث بأوصاف تجب له ، وبأمور تستحيل عليه ، وأحكام تجوز فى حقه ، ولا تجب ولا تستحيل ، ويفرق بين الجائز والواجب والحجال فى حقه ، ثم يبين أن أصل الفعل جائز

عليه ، وأن العالم فعله الجائز ، وأنه لجوازه افتقر إلى محدث . وأن بمثة الرسل سن أفعاله الجائزة ، وأنه قادر عليه ، وعلى تعريف صدقهم بالمعجزات ، وأن حذا الجائز وقع .

عند هذا ينقطع كلام المتكلم ، وينتهى تصرف المقل ، بل المقل يدل على صدق النبى ثم يعزل نفسه ، ويعترف بأنه بتلقى من النبى بالقبول مايقوله بفي الله واليوم الآخر ، مما لايستقل المقل بدركه ، ولا يقضى أيضاً باستحالته خقد يرد الشرع بما يقصر المقل عن الإستقلال بإدراكه ؛ إذ لايستقل المقل بإدراك كون الطاعة سبباً للسمادة في الآخرة ، وكون المعاصى سبباً للشقاوة ، ولكن المعاصى ما المعجزة على المحدقه ، فإذا أخبر عنه ، صدق العقل به بهذا الطريق .

فهذا مايحويه علم الكلام .

فقد عرفت من هذا أنه يبتدىء نظره فى أعم الأشياء ، أولا ، وهو الموجود . ثم ينزل بالتدريج إلى التفصيل الذى ذكرناه ، فيثبت فيه مبادىء العلوم الدينية من السكتاب والسنة وصدق الرسول .

فيأخذ المفسر من جملة مانظر فيه المتكلم واحداً خاصاً ، وهو الكتاب خينظر في تفسيره .

ويأخذ المحدث واحداً خاصاً ، وهو السنة فينظر فى طربق ثبوتها .

والفقيه يأخذ واحداً خاصاً ، وهو فعل المسكلف ، فينظر في نسبته إلى خطاب الشرع ، من حيث الوجوب والحظر والإباحة .

ويأخذ الأصولى واحداً خاصاً ، وهو قول الرسول الذى دل المتكلم على حمدقه ، فينظر فى وجه دلالته على الأحكام ، إما بملفوظه ، أو بمفهومه ، أو يمقول معناه ومستنبطه .

ولا يجاوز نظر الأصولى قول الرسول عليه السلام وفعله ؛ فإن الكتاب إنما يسمعه من قوله . والإجماع يثبت بقوله .

والأدلة ، هي الكتاب والسنة والإجماع فقط .

فإذن الحكلام هو المتكفل باثبات مبادىء العلوم الدبنية كلما ، فهي. جزئية بالإضافة إلى الحكلام .

فالـكلام هو العلم الأعلى في الرتبة ، إذ منه النزول إلى هذه الجزئيات .

قان قيل: فليكن من شرط الأصولى والفقيه وللفسر والمحدث أن يكون. قد حصل علم السكلام ؛ لأنه قبل الفراغ من السكلى الأعلى ، كيف يمسكنه النزول إلى الجزئى الأسفل ؟

قلنا : ليس ذلك شرطاً فى كونه أصولياً ، وفقيهاً ، ومفسراً ، ومحدثاً ، و وإن كان ذلك شرطاً ، فى كونه عالماً مطلقاً ، مليثاً بالعلوم الدينية .

وذلك أنه مامن علم من العلوم الجزئية ، إلا وله مبادىء تؤخذ مسلمة التقليد في ذلك العلم ، ويطلب برهان ثبوتها في علم آخر .

فالفقيه ينظر فى نسبة فعل المسكلف إلى خطاب الشرع فى أمره ونهيه ، ولبس عليه إقامة البرهان على إثبسات الأفعال الاختيارات للمسكلفين فقد أنكرت الجبرية فعل الإنسسان ، وأنكرت طائفة وجود الأعراض . والفعل عرض .

ولاعلى الفقيه إقامة البرهان على ثبوت خطاب الشرع ، وأن لله تعالى. كلاماً قائمًا بنفسه وهو أمر ونهى ، ولكن يأخذ ثبوت الخطاب من الله تعالى ٢ وثبوت الفعل من المسكلف ، على سبيل التقليد ، وينظر في نسبة الفعل إلى الخطاب ، فيكون قد قام بمنتهى علمه .

وكذلك الأصولى يأخذ بالتقليد من المتكلم أن قول الرسول حجة ، ودليل واجب الصدق ، ثم بأخذ في وجوه دلالته وشروط صحته .

فكل عالم بعلم من العاوم الجزئية فانه مقلد لامحالة ، في مبادى، علمه إلى أن يترقى إلى العلم الأعلى فيكون قد جاوز علمه إلى علم آخر ](١).

وبعد هذه الجولة حول نشأة علم الأصول ندع الغزالى ، يقدم لنا : حدة ، وتعريفه .

يقول الغزالى:

[ بيان حد أصول الفقه :

إعلم أنك لاتفهم معنى أصول الفقه ، مالم تمرف أولا معنى الفقه .

والفقه عبارة عن العلم والفهم فى أصل الوضع . يقال : قلان يفقه الخير أو الشر ، أى يعلمه ويفهمه .

ولكن صار بعرف العلماء عبارة عن العلم بالأحكام الشرعية الثابقة لأفعال المسكلفين خاصة ، حتى لايطلق مجكم العادة اسم الفقيه على متكلم ، وفلسفى ونحوى ، ومحدث ، ومفسر ، بل يختص بالعلماء بالأحكام الشرعية الثابقة للأفعال الإنسانية ،كالوجوب والحظر والإباحة والندب والمكراهة ، وكون العقد صحيحاً وفاسداً وباطلا ، وكون العبادة قضاء وأداء ، وأمثاله .

ولا يخفى عليك أن للأفعال أحكاماً عقلية ، أى مدركة بالعقل ، ككونها أعراضاً ، وقائمة بالححل ، ومخالفة للجوهر ، وكونها أكواناً : حركة وسكوناً وأمثالها .

<sup>(</sup>۱) الستصغى للغزالي ج ا ص ۲ ، ۷ .

والعارف بذلك بسمى متكلماً ، لافقيهاً .

وأما أحكامها من حيث إنها واجبة ، ومحظورة ، ومباحة ومكروهة ، ومبدوب إليها ، فإنما يتولى الفقيه بيانها .

فاذا فهمت هذا فافهم أن أصول الفقه عبارة عن أدلة هذه الأحكام ووجوه دلالتها ، من حيث الجملة لامن حيث التفصيل ؛ فإن علم الخلاف من الفقه أيضاً مشتمل على أدلة الأحكام ، ووجوه دلالتها ، ولكن من حيث التفصيل .

كدلالة حديث في مسئلة النكاح بلا ولى على الخصوص .

ودلالة أية خاصة فى مسألة متروك التسمية على الخصوص .

وأما الأصول فلا يتمرض لإحدى للسائل ، ولا على طريق ضرب المثال ، بل يتعرض لأصل الكتاب والسنة والإجماع ، ولشرائط صحتها وثبوتها ، ثم لوجوه دلالتها الجلية :

إما من حيث صينتها . أو مفهوم لفظها ، أو مجرى لفظها ، أو ممقول لفظها وهو القياس ، من غير أن يتمرض فيها لمسألة خاصة .

فبهذا تفارق أصول الفقه فروعه .

وقد عرفت من هذا أن أدلة الأحكام ، الكتاب والسنة ، والإجماع .

فالعلم بطرق ثبوت هذه الأصول، وشروط صحتها، ووجه دلالتها على الأحكام، هو العلم الذي يعبر عنه بأصول الفقه ] (١).

<sup>(</sup>١) للصدر السابق ج ١ ص ٥٢٤ .

## المارف الأخرى

ونقصد بالمارف الأخرى :

دراسة الرياضيات والطبيعيات : كالطب ، والكيمياء والفيزياء ، والغلك ، والجغرافيا ، وما إلى ذلك من شعب للعرفة ، التي تدرس بالحواس ووسائلها ، جانبا خاصا من جوانب الكون .

وأدع المقام في هذا المجال، للعلماء الغربيين أنفسهم يحدثوننا عما وصل إليه المسلمون من تجديد واختراع في هذه المجالات، ليكون رأيهم هو الحجة البالغة على أولئك الذين يحملهم التعصب الأعمى على أن يبتخسوا المسلمين حقهم.

### الرياضيات

يقول « جوستاف لوبون » .

[ اتسع البحث فى الرياضيات ، ولا سيا علم الجبر ، عند العرب ، وعزى إلى العرب اكتشاف علم الجبر ، ولكن أصوله كانت معروفة منذ زمن طويل ، ومع ذلك فقد حول العرب علم الجبر تحويلا ناما ، وإليهم يرجع الفضل فى تطبيقه على علم المندسة .

وبلغ علم الجبر من الانتشار بين العرب ما ألّف معه محمد بن موسى ، كتابا موطئا له بأمر المأمون فى أوائل القرن التاسع من لليلاد .

ومن ترجمة هذا الكتاب اقتبس الأوربيون معارفهم الأولى لعلم الجبر بعد زمن طويل .

واقتصرُ على ذكر أهم أعمال العرب الرياضية بإنجاز ، لما في بيانها مفصلا من الدخول في الدقائق الفنية . . . . الخ . . . الخ . . . . ] (١) .

<sup>(</sup>٣) حضارة العرب ص ٥٥٥ .

# علم الفلك

يقول « جوستاف لوبون » .

[ علم الفلك من أول ما اعتنى به فى بغداد ، ولم يدرس العرب وحدهم مسائله ، بل سار على طريقهم وارثوهم أيضا . . .

وكانت بغداد مركزا مهما لمباحث علم الفلك ، ولكنها لم تكن مركز هذه المباحث الوحيد ، فالمراصد التي كانت قائمة في البلاد الممتدة من آسيا الوسطى ، إلى الحيط الإطلفطى كثيرة . ومنها كان في دمشق ، وسمرقند ، والقاهرة ، وفاس ، وطليطلة ، وقرطبة . . .

وأهم مدارس الفلك ، ما كان فى بغداد ، والقاهرة ، والأندلس ، ولنقل كلمة عن كل واحدة منها . . . الخ . . . الخ . . .

وقد انتهت إلينا أسماء بعض علماء الفلك فى ذلك الزمن ، ومن أشهرهم « البَتَّانى » الذى عاش فى القرن التاسع ، وتوفى ٩٢٩ م والذى كان له من الشأن بين العرب ما لـ « بطليوس » بين الأغارقة ، وقد احتوى كتابه « زيج الصابى » على معارف زمنه الفلكية كما احتوى كتاب « بطليوس » . ولم يصل إلينا النص الأصلى لأزياجه التى لم تعرفها أوربة إلا من ترجمتها اللاتينية الحرفة مع الأسف .

ووضع « لا لاندُ الشهير » « البَتَّانِيُّ » في صف الفلكيين العشرين الذين عدُوا أشهر علماء الفلك في العالم . . .

وقد استدل مسيو سيديًو على وصول مدرسة بغداد في أواخر القرن العاشر إلى أقصى ما يمكن علم الفلك أن يصل إليه بغير نظارة ومرقب . . . وكان حب العرب للعلوم من القوة بحيث لم تمنعهم الحروب والفتن الأهلية وغارات الأجنبي من الاهتمام لها ، وبلغ العرب من سعة المعارف ما اثروا معه تأثيراً كبيراً في قاهريهم ، وما صار معه هؤلاء الغالبون حماة لهم من فورهم .

ولا شيء يورث العجب أكثر من انتصار حضارة العرب على همجية جميع الغزاة ، ومِنْ تخرج هؤلاء الغذاة من فورهم على مدرسة العرب المغلوبين ، فقد دام عمل العرب في حقل الحضارة إلى ما بعد زوال سلطانهم السياسي بزمن طويل .

ولم تكن آثار المرب الفلكية في الأندلس أقل أهمية من آثار المسلمين الفلكية في المشرق ، ولكنه لم يبق منها سوى القليل لإبادة جميع مخطوطاتها تقريبا إبادة منظمة ، ولم تترجم هذه الآثار القليلة التي نجت من التحريق ، ونرجح أنها ان تترجم لما تقتضيه من معرفة تامة للفة العرب والاصطلاحات الفنية التي لا يعلمها غير المتخصصين .

ولا نعرف عن أكثر فلكي العرب في الأنداس شيئًا غير أسمائهم ، ولا نعلم عن كتبهم غير إشارات موجزة تكفي لبيان أهميتهم ، ومن ذلك أن ولدا الزرقيال الذي كان حيا حوالي ١٠٨٠ م ، قام بـ ٤٠٢ رصدا ليعين البعد الأقصى للشمس ، وأنه عين مقددار حركة المبادرة السنوية لنقطتي الاعتدالين بخمسين ثانية ، أي ما يعدل ما جاء في أزياجنا الحديثة بالضبط ، وأنه كان يرقب الأفلاك بالآت اخترعها بنفسه ، وأنه صنع ساعات دقاقة أعجب بها الناس من طليطلة ، أيما أعجاب . . . الخ . . . الخ . . . ](١).

### الجغرافيـــا

يقول « جوستاف لوبون » :

[ كان المرب من السياح المقاديم في كل وقت ، وكانو الايخشون المساوف والمراحل، واليوم أيضاً نراهم يأنون من أقصى البقاع ، ويجوبون بقو افلهم داخل

<sup>(</sup>١) حضارة العرب ص ٤٥٦ .

إفريقية كأمر بسيط فيصادفهم فيها الأوربيون الذين لايبلغونها إلا بشق الأنفس . وكان للمرب منذ السنين الأولى من قيام دولتهم علائق تجارية بما كان الأوربيون يشكون في وجوده من البلدان ، كانصين ، وبعض البقاع الروسية ، ومجاهيل إفريقية . . . الخ .

والآن أشير بإيجاز إلى أعمالهم الجفرافية . . . الح . . . الح

\* \* \*

كان من نتأمج زيارات العرب ومعارفهم الفلكية التي ذكرتها أن اتفق لم الجفرافية تقدم مهم . ولا غرو فالعرب الذبن اتخذوا في البُداءة علماء اليونان ولا سيا بطليوس ، أدلاء لمم في علم الجغرافيا ، لم يلبثوا أن فاقوا أساتذتهم فيه على حسب عادتهم . . . الح . . . الح ](1).

### الفييزياء

يقول ﴿ جوستاف لوبون ﴾ .

[ضاعت كتب العرب للهمة في الفيزياء ، ولم يبق منها غير أسمائها ككتاب الحسن بن الهيثم ، في الرؤية المستقيمة والمنعكسة والمنعطفة ، وفي المرايا المحرقة ، ومع ذلك فإننا نستدل على أهمية كتب العرب في الفيزياء من العدد القليل الذي وصل إلينا منها ، ولا سيا كتاب « الحسن » في البصريات الذي نقل إلى اللغة اللاتينية واللغة الإيطالية فاستعان « كيبل » به كثيراً عن « البصريات » .

ويرى القارىء فى كتاب « الحسن » فصولا دقيقة عن حرارة المرايا ومحل الصور الظاهرة . . . الح

<sup>(</sup>١) نفس المصدر السابق ص ٢٥٠ .

وبرى فيه على الخصوص حلا هندسياً للسألة الآنية التي تتعلق بمعادلة من الدرجة الرابعة وهي :

« إذا علم موضوع نقطة مضيئة ، ووضع العين ، فكيف تجد على للرايا الكرية والإسطوانية ، النقطة التي تتجمع الأشمة بعد انعكاسها .

فعد « مسيو شال » الذي هو حجة في هذه الموضوعات ، هذا السكتاب مصدر معارفنا ](۱) .

### الميكانيدكا

يقول « جوستاف لوبون » :

[معارف العرب الميكانيكية العملية واسعة جداً ، ويستدل على مهارتهم في الميكانيكا ، من بقايا آلاتهم ، التي انتهت إلينا ومن وصفهم لها في مؤلفاتهم . . . الخ . . . الخ . . . ] (٢).

## الكيمياء

يقول « جوستاف لوبون » :

[المعارف التي انتقلت من اليونانين إلى العرب في الكيمياء ضعيفة ، ولم يكن لليونان علم بما اكتشفه العرب من المركبات المهمة كالكحول وزيت الزاج ــ الحامض الكبريتي ــ وماء الفضة ــ الحامض النترى ــ وماء الذهب وما إلى ذلك .

وقد اكتشف العرب أهم أسس الكيمياء كالتقطير .

قال بعض المؤلفين: إن « لاڤوازيه » واضع علم الـكيمياء ، وقد نسوا

<sup>(</sup>١) حضارة العرب ص ٤٧٣ .

<sup>(</sup>٢) حضارة العرب ص ٧٧٤.

أنه لا عهد لنا بعلم من العلوم \_ ومنها علم الكيمياء \_ صار ابتداعه دفعة واحدة . وأنه وجد عند العرب من المختبرات ما وصلوا به إلى اكتشافات لم يكن « لفوازيه » يستطيع أن ينتهى إلى اكتشافاته بنيرها . . . الخ . . . الخ ] (١٠).

# العملوم التطبيقية

لم يهمل العرب أمر التطبيقات الصناعية مع قيامهم بمباحثهم النظرية وكان لصناعة العرب تفوق عظيم بفضل معارفهم العلمية .

ونعلم ما أدت إليه صنائعهم من النتائج، وإن جهلنا أكثر طرقها، فنعرف مثلا أنهم كانوا يعلمون استغلال مناجم الكبريت والنحاس والزئبق والحديد والذهب، وأنهم كانوا ماهرين في الدباغة، وفي فن تسقية الفولاز كما تشهد يذلك نصال طليطله، وأنه كان لنسائجهم وأسلحتهم وجلودهم وورقهم شهرة عالمية، وأنه لم يسبقهم أحد في كثير من فروع الصناعة إلى عصرهم.

ونرى بين اختراعات المرب، ما لا يحوز الاكتفاء بذكره لأهميته، كاختراعهم للبارود مثلا؛ ولذا فإننا نقول بضع كلا فيه ... الخ ... الخ ] (٢٠) . يقول « جوستاف بولون » :

[ لم يقم التاريخ الطبيعى عند العرب ، في البُداءة ، على غير شروح مؤلفات « أرسطو » ولكن العرب لم يلبثوا أن فضلوا درسه في الطبيعة على درسه في الكتب ، وللعرب الفضل فيا وضعوا من الكتب المعتمة الكثيرة ، في الحيوانات ، والغباتات ، والمعادن ، والمتحجرات ... الخ ... الخ ](٣).

<sup>(</sup>١) حضارة العرب ص ٤٧٤.

<sup>(</sup>٢) حضارة العرب ص ٤٧٧ .

<sup>(</sup>٣) حضارة العرب ض ٤٨٥ .

## الطب

. قال « جوستأف لوبون » :

[ يُعدُ الطب والفلك وَالرياضيات، والكيمياء، أَمَّ العاوم التي عنى بها العرب، وأَمَّ العربُ أُعظُمُ اكتشافاتهم في هذه العاوم، وترجمت مؤلفات العرب الطبية ، في جميع أوربه، ولم يتلف قشم كبير منها كما أصاب كتبهم الأخرى في

# الفنون العربية الرسم ، والخفر ، والفنون الصناعية

يقول « جوستاف لو بون » :

[ ترانا سائرين بحكم الطبيعة إلى تقدير جمال الفنون العربية ، بعد أن بحثنا في مصادرها ، وما فيها من إبداع عظيم . . . الح . . . الح آ<sup>(۲)</sup>.

#### \* \* \*

هذه إشارات موجزة غاية الإمجاز، لم أرد نها بيان منزلة العرب العلمية، ومبلغ ما وصلوا إليه، في شتى قروع المعرفة، فذلك شاّو بقصر دون بلوغه مثلى، بل أمثالى، بمن لم يشتعلوا بهذه العلوم.

<sup>(</sup>١) حضارة العرب ص ٤٨٨ .

<sup>(</sup>۲) ص ۵۰۳ .

وإنما أردت بها أن فتح الباب أمام الناشئة من أبنائنا ، ليدخلوا منه إلى ماضى آبائهم ، فتقع أعينهم على أشياء بما كان لهم فيه فضل أشاد به العالم أجمع ؛ ليستعيدوا ثقتهم بأنفسهم وليدركوا أن أولئك الذين يضعون أنفسهم - دون أن يضعهم الناس ـ موضوع القيادة العلمية ، ليسوا أمناء على العلم ولا على الناس ؛ لأن القيادة تعمل على أن تبعث في النفس الأمل ، وتعيد إليها الثقة ، فن يكون همه أن يسلب الناشئة ثقتها بنفسها ، وأن بضعف فيها الأمل أو يميته ؛ فعمله هذا خيانة وطنية ؛ وهو في الوقت نفسه خيانة علمية ، لأن إنكار الواقع العلمي إعلاء من شأن الجهل .

\* \* \*

ها هو ذا التاريخ الإسلامى ملىء بصفحات البطولة والمجد فى شتى فروع النشاط الإنسانى ، وقد جرت عادة المصلحين حينا يقومون بدور البناء ، أن ينشروا صفحات الماضى ، ويشيروا إلى ماكان لمم فيها من جهود موفقة ؛ ليظل العمل موصولا ، والنشاط موفوراً .

أما من يطمس ممالم الحق ، ويقطع صلة الناس بماضيهم ؛ فهو يقصد إلى أن يلتى بهم فى متاهة فكرية ؛ ليسهل عليه تضليلهم وإضلالهم ، ولكن الحق أوضح من أن يخنى ، والأمل أقوى من أن يموت ، والحدة أكبر من أن تهن أو تضمف . واليقظة متوفرة تؤدى دورها الفمال ، والله ـ الذى يمسك السموات والأرضأن تزولا ، ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده ـ يبارك كل هذه الجهود ، أولئك حزب الله ألا إن حزب الله هم المفلحون .

# رجاء فی الله واعتذار إلى الناس

أشهدك اللهم ـ ولا أظن مؤمناً بك ، يجرؤ على أن يشهدك على قول هو كاذب فيه ـ أنى كتبت هذه البحوث ، وقدمتها للطبع دون أن أراجمها ، أملا فى أن أراجمها أثناء الطبع .

ولقد أرسلها الناشرون المفاربة إلى « بيروت » لتطبع هناك فمكنت هناك ماشاء الله أن تمكث للأنها وقعت في يد أناس ، يؤمنون بالحسوس ، ويكفرون بالمعقول ، ولو نشروا هذه البحوث لنشروا مابخشون منه القضاء على نزعتهم ــ ثم عادت إلى المفرب بعد أن عبثت بوريقات منها يد آئمة .

وعدت أنا إلى مصر ، وتركتها في المغرب ، وفوضت الناشرين المغاربة حرية التصرف فيها ، وظننت أن صلتى بها قد انقطعت ، ولم أعد أكترث بها ، حتى إن ظرفاً طرأ في كليتى ، وكان من شأنه هذه البحوث أن تصعد بي إلى رتبة أعلى .. من رتب الدنيا .. لو أنى تقدمت بها في هذا الظرف إلى الحكلية ، فلم تنصرف نفسى إليها ، ولم أحاول طلبها لأنال بها هذه الرتبة ، وإن كان الله جدّ قدرته لم مجرمنها ، وجاءت عن غير طربق هذه البحوث .

لكنى ما لبثت أن وجدتها تعود ورائى إلى مصر ، لتطبع فى مطابعها ، فأخذت أباشر طبعها ، بعد أن كانت فكرتها قد تلاشت من نفسى ، أوكادت .

\* \* \*

ولقد كانت هذه البحوث \_ كا قلت فى المقدمة التى صدرتها بها \_ بداية شوط طويل ، عقدت العزم على أن أقطمه إلى نهايته ، أقف فيه وقفات طوال ، مم مشكلات الفكر الإنسانى التى دخلت البيئة الإسلامية ، وأثرت فيها أو

تأثرت بها ؛ مشكلةمشكلة ، أَصْفُبها وأَصْلُ فَيْهَا إِلَى رأى حاسم ، ونتيجة قاطمة . وقد خيل إلى وقتذاك أنى قادر على أن أفعل هذا .

ولو أن الطبع كان قد بدأ في وقته ، لأمكن متابعة السير ، نحو الفاية التي عقدتُ العرم عليها ؛ لأن الأفكار كأنت حاضرة في ذهني وقندُاك. عقدتُ العزم عليها ؛ لأن الأفكار كأنت حاضرة في ذهني وقندُاك. أما الآن :

وقد إنقبضي من الوقت ماهو كفيل بالنسيان .

وجد من الأجداث ماهو كفيل بتشتيت الفكر.

وتضاءلت القوة ، أو زالتِ ، وحل محلها الضمف والمجزِ.

وتلاشى الأمل، وحل محله الشعور بدنو الأجل وقرب الرحيل.

فإنى أحد الله جنى حده على ظهور هذه البحوي عافيها وإن كانت مقدمة انفصلت عنها نتيجتها ، وبداية توقفت قبل أن تبلغ نهايتها ، فهى بما قارنها من نية قصدت بها أن أؤدى ضريبة إليام الذى نسبت إليه ، وسيلتى ياليه لأنى :..

إن نظرت إلى مامضى من عمرى ، وجدتنى قد غرقت فى خضم الحياة ، ولم النبه لإدراك حقيقة المصير الذى أنا متاثر إليه، فلم أعد نفسى له ولم آخذ له أهبته. وإن نظرت إلى بعاضرى ، وجدتنى أعجز من أن أنهيض بعبء الحاضر ، فضلا عن أندارك تمعه تقصير الماضى .

فاللهم تقبل هذه الوسيلة ، وأعظم بها أجرى ، وأجملها خالصة لوجهك السكريم ، وأتمم نعمة أنعمت بها على، تلك هى محبتك ومحبة حبيبك ، وأعنى على تخليص قلبى من أسر الأشهاوات . فقد الشكشفات لى الدنيا على حقيقتها فوجدتها عرضاً زائلاً لايفرى الفاقل المتبصر ، الذي يقدر عواقب الأمور ، ولا يشعله القريب التافه عُن البعيد الهام .

إلَى مَا أَخَافَ لقَاءَكُ بِلَ أَكَاد أَتَمْ عَلَى مَا أَخَافَ لقَاءَكُ بِلَ أَكَاد أَتَمْ عَلَى مُا أَخَافَ لقاءَكُ بِلَ أَكَاد أَتَمْ عَلَى مُواللّهُ عِلَى فُواللّهُ إِلا ذَرِيةً ضَمَا فَا أَنْتُ عَلَى فُواللّهُ إِلاّ ذَرِيةً ضَمَا فَا أَنْتُ أَعْلَمْ بَهُم وَأَرْافُ بِهُم وَأَحْنَى عَلَيْهِم مَنى ، فأنت حسبى وحشبهم ، ونعم والريكيلي ...

" اللهم شكراً شكراً : لقد كشفت لى عن حقيقة الدنيا ، فرايتها مشغلة الثقافل ، وسلوة الجاهل : الغافل عن مصيره ، والجاهل محقيقة نفسه ، فاللهم زدنى بها تبصرة ، وعنها انصرافاً ، وكفّ عنى ، وعن أولادى ، أذى من لانقدر عليه من أهلها ، وقنا شر الفتن ماظهر منها وما بطن .

أَنْتُ أَنْتُ الله . هذا الكون العظيم ، الذي علمنا منه ماعلمنا ، وجهلنا منه ماجهلنا ، صنعك ، عرفناك به ، فكيف يا إلهي بعرف هذا الكون من يُجهلك ألم إنه يكاد ينطق بأن له إلها خلقه ، ويصيح بالجاحدين والمنكرين أن تدبروا والمقتبروا ؟ فان البعرة تدل على البعير ، وأثر الأقدام يدل على السير، فسماء ذات أبراج ، وأرض ذات فجاج ، حوتا من المخلوقات ، ما يدهش العقول و يحير الأقياب ، ألا تدل على اللطيف الخبير .

سبحانك 1 سبحانك 1 أنت الحق وكل ماعداك بأطل . أنت الباق وكل ماعداك زائل ، أنت الغوى المتين بيدك الأمر كله . اللهم لاتعاملنا بما نحن أهلة "وَعَامَلُنا بما أنت أهله ، من الصفح والإحسان .

وهذا رسولك ، أحب خلقك إليك ، أحبيباً و لأنك أحبيبه ، وصليتها وسلمنا عليه ؛ لأنك صليت عليه وأمرتنا بالصلاة والسلام عليه . لقد شق الطريق إلى الحال ، وشقه على إثره صحابته الأبطال للغاوير حتى انتهوا فيه إلى نهايته ، فأثبتوا بذلك أن الحكال الفكرى والسلوكى حقيقة وليس بخيال وأنه ممكن وليس بمحال ، وأنه سهل وليس بصعب ، وأن الإنسان وجد من

أجل الحكال ، ولم يوجد من أجل الفسق والفجور ؛ وأن الحكال أقرب إلى طبيعته من الفسق والفجور ، وأنه لايكلفه من العنت والمشقة مايكلفانه ، ويجعل حياته هادئة ، آمنة مطمئنة ، ويجعلانها قلقة مضطربة .

ولقد ترك فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كتاب الله وسنته ، يرشدان السالك ، ويهديان الضال ، ويؤمنان الخائف ، ويحذران الداعر ، إن نظر فيهما الإنسان بعقله ، أقدماه ، وإن سألهما أجاباه . أقام الله بهما الحجة على خلقه ؟ لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل .

#### \* \* \*

اللهم إنى قد رضيت بك رباً ، وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبياً ورسولا ، وبكتابك هادياً وإماما ، وبسنة رسولك إيضاحا وتبيانا .

اللهم إنى قد رضيت بذلك كله رضى ، ما أحسب أن الدنيا كلها تمدله اللهم اجعلنا وذريتنا ، وجميع المؤمنين بك وبرسولك موضع رضاك وعطفك ، وإحسانك ، وفضلك ، إنك أكرم مسئول ، وخير مأمول ، وصل اللهم على سيدنا عمد النبى الأمى ، وعلى آله الأطهار ، وصحابته الأخيار ، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين .

سليمال دقيا

اللائذ بكنف القوى الذى لايقهر

عزبة النخل ( السابع من ربيع الأول ١٣٨٧ هـ القاهرة في ( الخامس عشر من يونيه ١٩٦٧ م

# بيات بالموضوعات

الموضيوع

الصنبحة

ه إنتاحية

٧ رأى ﴿ كيلفين ﴾ في صلة العلوم بالدين

٣ رأى « فرنسيس بيكون» في صلة الفلسفة بالدين

٧ مقسدمة

الكتاب الأول مشكلات فلسفية عامــــة

> الفصـــــل الأول ما هي الفلسنة ؟

> > ۱۶ أصل كلة « فاسفة »

١١ الحسكة

١٨ عبة الحسكة

٠٠ تمهيد لتعريف الفلسفة

۲۰ رأی « رسل »

۲۱ دأی « إبراهيم مدكور » و « يوسف كرم »

۲۲ رأی « محمد جواد مغنیة »

۲۳ رأى « أو زفلد كوليه »

۲۶ تعریف الفلسفة عند « رسل » و « مدکور »

۲۰ رأی و این سینا ،

٢٦ الأطوار التي تنقل فها تفكر الإنسان

۲۷ رأى « الكندى »

٢٨ بين الفلسفة الميتافيزيكية والفلسفة الوضعية

الصفحة الموضيوع

٢٩ الذهب الوضعي لا يعترف إلا بالمحسوس

٧٩ استهانة المذهب الوضعي بالدور الذي تقوم به الميتافيزيكا

۳۰ اعتراف « رسل » بأهمية الدور الذي تقوم به الميتافيزيكا

٣١ مناقشة المذهب الوضعي ، من وجهة نظر مادية

٣٧ البحث في الميتافيزيكا ضرورة لا مفر منها

٣٣ من وجهة نظر الفلسفة الوضعية ، الاستنباط يستحيل أن ينبىء 'مجديد عن الوجود وكاثناته

٣٣ الفلسفة الوضعية يلزمها الاعتراف برفع النقيضين

٣٤ وجه الشيه بين الفلسفة الوضعية ، وماجاً في كتاب «برو توكولات حكماء صوهيون»

٣٥ أكاذيب كثيرة تروج باسم العلم

٣٥ العلماء ينقون عن العلم ما يروجه الأشرار باسم العلم

٣٦ « وولتر أوسكار لندنبرج » يؤكد الرابطة الوثيقة بين الدين والعلم

٣٦ واجبنا محو السموم التي يروج لها باسم العلم

٣٧ أهداف المذاهب الوضعي

٣٧ المذهب الوضعي يصير الفلسفة اسما بغير مدلول

٣٩ « أوزفلد كوليه » يقرر أن المذهب الوضعي يجيل ماهية القلسفة

## موضوع الفلسفة

٣٩ تعدد أنواع المشاكل التي اعترضت طريق الإنسان منذ بداية نشأنه

٤٠ نزعة انبعثت منذ القدم ــ ومازالت، تنبعث إلى الآن ــ ترى إلى تجاهل الصعاب ،
 وانكاروجودها

٤٤ الأمر الواقع من العسير الكاره

13 المرجون لإنكار الميتافيزيكا هم أنفسهم دليل على.وجودها

٤٤ الملحد دليل على وجود المتافنزيكا

٤١ المؤمن دليل على وجود المتافزيكا

٤٢ الشاك دليل على وجود المتافنزيكا

٤٣ موقف الوضعيين من إنكار الميتافيزيكا وموقف «كنت »

الصفيحة الموضوع

ع٤ أشادة الفلسفة الوضعية بإنكار الشيء ونقيضه

٣٤ «كنت » يجد طريقاً يسير فيه ، والفلسفة الوضعية تنسد في وجوهما الطريق

٤٧ الفسلفة الوضعية تضيق بالوجود ذرعاً ، فتأوى إلى حظيرة العدم

به ع «كنت» أدرك المشكلة فبحث لها عن حل، والفلسفة الوضعية لما لم تعرف الحل أنكرت المشكلة . .

يه ٤ العقليون يرون الوجود « العقلي » ابين من الوجود « الحسي »

ه طريقة جديدة من طرائق الميتافيريكا يضيفها «كنت» إلى الوسائل المعروفة
 من قبل

١٥ طريقة «كنت » الجديدة ، التي توصل بها إلى معرفة المتافيزيكا

٣٥ المذهب الوضعي يتخذ من الجهل بالشيء طريقاً إلى العلم بعدم وجوده

٣٠ الذهب الوضعي صورة جديدة للسوفسطائية اليونانية القديمة

ع السفسطة ليست فلسفة

ع. السفسطة تستعير اسم الفلسفة لنستر به ما هي عليه من العجز أو الكسل . . .

عه السفسطة عامل من عوامل انتشار الفوضى والفساد في الأمم ، بإنكارها الفضائل ، والآداب والأديان . . .

٥٦ الحق لا يستعصى على من يخلص في طلبه

.٥٦ « القديس توما الاكويني » يبسط ما يظنه الناس صعباً

۸۰ المذهب الوضعي يتحدث عن « الزمان » و « المكان » فهل لها عنده تحديد عكن من ادراكها بالحس الذي لا يؤمن بسواه

. ٩٥ المُذهب الوضعي لا يستحيى أن ينكر رفع النقيضين

عد من محبس نفسه في مكان ، فمن حقه أن يقصر علمه عليه ، لكن ليس من حقه أن ينكر وجود ما عداه

مهمة المذهب الوضعي تتركز في الإنكار ، لا في البحث

٣٠ أنواع الاستحالة ثلاثة . تـ

به المذهب الوضعى يوهمك ـ بما يستعمل من ألفاظ ـ أنه على ثيء ولكنك إذا فتشت ، وجدته على غير شيء العنفحة الوضوع

٧١ المذهب الوضعى - ودائرة نشاطه هى الوجود الحسى فقط - يتورط حين الجاول أن يمتحن الحس ليعرف صلاحيته للادراك؟ لأن هذا الامتحان لايتأتى عن طريق الحس

٧١ المذهب الوضعى يمضى في محاولة إمتحان الحس ؛ ليعرف هل هو قادر على إدراك الواقع كما هو . . .

٧٧ المذهب الوضعى يسأل: ماذا يبرر لنا أن نجاوز الحبرة التي نمارسها فعلا إلى. ما ليس منها . . .

٧٧ المذهب الوضعى بجيب ــ على السؤال ــ بما يزيد السؤال قوة والمسئول. . . .

المذهب الوضعى بشيد بفلاسفة حكموا على العالم ككل ؛ لأن حكمهم هكذا ،
 وافق نزعته ؛ مع أنه رفض من قبل حكم الفلسفة الميتافيزبكية على العالم ككل ...

٧٤ الذهب الوضعى يحتمكم إلى النطق في أمور ميتافيزيكية ، مع أنه لا يعترف بالميتافيزيكا ، ولا بمنطقها ، ومنطقه الذي هو تحليل العبارات لا يمكن عطمة على المتافيزيكا . . .

ومثال يضربه المذهب الوضعى ليستبين عن طريقه جواب السؤال القائل : ماذا يبرر لنا أن نجاوز الحبرة التي تمارسها فعلا إلى ما ليس منها . والمثال ، والسؤال ، معا ، لا يخضعان المحس ولا للعلم التجريبي القائم عليه ؛ فما للمذهب الوضعى ، وما ليس داخلا في دائرة اختصاصه ؟إن هذا كله دليل على أن الفلسفة الميتافيزيكية أمر واقع فعلا ، وأن سلطانها شامل لأنصارها وخصومها على السواء ، وإن حمل العناد قوماً على أن يدعوا عدم اعترا فهم بها ، وعدم وحودها . . .

٢٦ مثال ثان يضربه المذهب الوضعى ، لنفس الغرض ، وهو كالمثال الأول.
 ـــ انظر ص ٧٥ ـــ فى دلالته . . .

٧٧ مثال ثالث . . . انظر المثالين الأولين . . .

٧٧ عود إلى جوهم المشكلة التي يعرضها المذهب الوضعي ، وهي العملة بين الفكر الوجود

٧٨ استعراض مذهب الشكاك بالنسبة لمشكلة الصلة بين الفكر والوجود

٨٢ نقد المذهب الوضعي لمذهب الشكاك بالنسبة للصلة بين الفكر والوجود

٨٢ المذهب الوضعي يتورط حين يقحم «الاستقراء» في مجال لايصلح لأن يستعمل فيه

٨٢ المذهب الوضعي يقنع بالرجحان ، ويتخلي عن دعوى اليقين

٨٦ المذهب الوضعي ليس في وسعه أن يظفر حتى بالرجحان

٨٧ المذهب الوضعى حين لا بجد اليقين ولا الرجعان ؛ فإنه يسجل على نفسه العجز ، وهو الذى أزعج الآذان بصياحه أن موضوعات بحثه أمور محسوسة ، وأنها من أجل ذلك تتعالى عن الشك والإسكار

٨٨ استعراض مذهب الحدسيين بالنسبة لمشكلة الصلة بين الفكر والوجود

٨٩ يرى المذهب الوضعى أن الحدسيين محلون المشكلة بانكرها

• ه المذهب الوضعى يصرح أن أمام الفلسفة بحث مشكلة الصلة بين الشيء كما قائم في الحارج ، وبين انطباعه على الحاسة . وإنانسائل المذهب الوضعى عن الفلسفة التي تجد نفسها مضطرة لأن تبعث هذه المشكلة ، أهى فلسفته الوضعية التي كل مهمتها تحليل عبارات العلماء ؟ أم هي الفلسفة الميتافيزيكية ، التي تدرس ما يخرج عن النطاق الحسى الذي بحصر فيه العلماء أنفسهم ؟

٩٢ المذهب الوضعى يقول للمدسيين : «أنتم تحاون المشكلة بإنكارها » فإن كان المذهب الوضعى يرى أن هذا القول يصلح أن يكون رداً على الخصم ، فماذا هو فاعل في قولنا له : « إنك تحل مشاكل الميتافيزيكا بإنكارها » ؟ .

ع به استعراض وجهة نظر « الظاهريين » في مشكلة الصلة بين الفكر والوجود

۷۶ نقد وجهة نظر « الظاهريين »

٩٥ استعراض وجهة نظر رابعة حول مشكلة « الصلة بين الفكر والوجود »

١٠٠ نقدنا لوجهة النظر الرابعة

۱۰۱ رأى « ديكارت » في الصلة بين الفكر والوجود

۱۰۱ رأى « رسل » في الصلة بين « الفكر والوجود »

١٠٧ المذهب الوضعي يأخذ بالادعاء من غير أن يناقشه

١٠٢ المذهب الوضعى يستأنف الحسكم الذي أصدره على «العقل» بالإعدام؛ من حيث إنه غير محسوس

السنيمة الموضوع

- ٠٠٥ المدهب الوضعي يتلطف فيرضي عن قضية « الأثر يدل على المؤتمر»
- ۱۰۵ المذهب الوضعى يختار من وجهات النظر الأربع ــ التي ساقها كحاول لمشكلة « الصلة بين الفكر والوجود » ــ رأياً يجمع بين وجهتى نظر منها ، دون أن يوضع سبب هذا الاختيار
- ١٠٩ المذهب الوضعى يميل بالمسكلة التي استعرض بشأنها وجهات نظر متعددة ـوهى السلة بين الفـكر والوجود ــ ميلا يخرج بها عن أصل وضعها ؟ ليصيرها مشكلة « عبارات » من حيث إن الفلسفة الوضعية ترى أن مهمتها هي دراسة العبارات . ولـكن المذهب الوضعي حين ينحرف عن الطريق الذي تسير فيه المشكلة ، لن مجد واحدة من الفرق الأربع التي استعرض وجهات نظرها تترك سرها الأصلي لتنحرف معه .
- وفيم إذن كان استعراضه لوجهة نظرها ، واختياره طرفاً منها ، ما داملا يلتقى معيا حول أصل المشكلة ؟ ذلك أمر غير مفهوم . . .
- ۱۰۹ الذهب الوضعى مختار من وجمات النظر الأربع ما يختار دون أن يبرز مبررات هذا الاختيار . . .
  - ١١٢ المذهب الوضعي يتناقض حيث ينكر الاستنباط ويقره . . .
    - ١١٣ موقف العقليين والتجريبيين والوضعيين من الرياضة
      - ١١٣ هل الرياضة ضرورية الصدق؟
    - ١١٤ هل الرياضة تنبيء بشيء جديد عن الوجود وكاثناته . . .
- ۱۱۸ قصة علم الهندمة فى الأزهر تثبت أنه علم يتصل بواقع الحياة ، لا كما يذهب المذهب الوضعى ، إلى أنه فرضيات لا صلة لها بعالم الواقع
- ١٣٧ هل قضاء المذهب الوضعى « بأن الوجود هو المحسوس » قضاء يقوم على دعائم مستمدة من المذهب الوضعى نفسه ؟ أم يقوم على دعائم مستعارة من الفلسفة الميتافيزيكية ؟ وما بالك بمذهب يقيمه صاحبه على دعائم لا يرضى هو نفسه عنها ؟ .
- ۱۳۹ المذهب الوضعى يعود فيسمعنا نغمة «الضرورة العقلية» ومعروف أن صلة «المذهب الوضعى» بالضرورة العقلية صلة مبتونة . . .

#### الموضوع

لوضعی - وهو خادم العلم الأمین - یتنکر للعلم ، من حیث لا یدری الوضعی یعترف بنظریات فلسفیة تناقض الذهب الوضعی الوضعی یتحدث عن « البصائر » وهی لا تدرك بالحس الوضعی یروی - روایة المصدق - عن الفلسفة القدیمة أموراً لم یخضع کها للحس الذی لا یصدق المذهب الوضعی إلا به طریفة للمذهب الوضعی تمکشف عن سذاجته وسطحیته الوضعی یتنکر للعلم - وهو خادمه الآمین - من حیث لا یدری نهب الوضعی فی « السببیة » نهب الوضعی می و « هیوم »

المدنية بين العلم والفلسفة

الفيلسوف المعاصر من وجهة نظر المذهب الوضعي

. هب الوضعى بالعلم . . .

: الوضعية خادم للعلم يجرى في أثره . . .

كر للذهب الوضعي للعلم أحياناً ، فذلك على الرغم منه . . .

. .

، وسع العلم أن محقق للانسانية ما تصبو إليه من سعادة ؟ . . .

ق مبلغ مقدرة العلم على تحقيق سعادة الإنسانية يجب أن تنزل إلى عالم
 . . .

دنية . . .

السعاذة . . .

كبير بين مهمة العلم ومهمة الميتافيزيكا

الخير والشر،

السعادة والشقاوة لا يمكن أن يكون من وضع العلم . . .

ل الناس لا يحلبها العلم . . .

ن أقل الناس اقداماً على جرعة الانتحار . . .

١٥٨ سمو الدين على الفلسفة

١٥٨ الإيمان قيمة معنوية تدرك بالعقل ولا تدرك بالحس

١٥٨ لا يمكن أن تقوم مدنية على العلم وحده

١٥٨ أثر الدنية المادية في سوء سلوك المرأة

١٦١ أثر الدنية المـادية في سوء أخلاق الناشئة

١٦٢ أثر الدنية المادية في فساد المذاهب الانتصادية

١٦٣ عدم كفاية المذهب الرأسمالي لتحقيق سعادة الإنسانية

١٦٤ عدم كفاية المذهب الشيوعي لتحقيق معادة الإنسانية

١٦٥ رأى « الأستاذ محمود العقاد » في النظام الشيوعي

١٦٦ كفامة مبادىء الإسلام لتحقيق سعادة الإنسانية

١٦٧ أمثلة من فساد للذهب المادي

١٦٨ مبدأ المساواة في الاسلام هو الطريق إلى رفعة الإنسان

١٦٨ أمثلة لتطبيق مبدأ المساواة في الإسلام

١٧٠ الإسلام يخلص النقوس من الأنانية

١٧١ أمثلة أخرى من فساد المذهب المادى

١٧٢ الحقيقة المرة التي يجهلها كثير من الناس ، هي أن فساد الساوك الشخصي ، ودي حمّا إلى فساد الساوك الجماعي

۱۷۳ رأى «روبرت ميلليكان» العالم الطبيعي ، في ضرورة الإيمان بالقيم الروحية ، وفي الحاجة إلى تطبيقها على الفرد ، والجماعة

١٧٤ وأى « ويلسون » فى ضرورة الإيمان بالقيم الروحية وضرورة تطبيقها على ساولة الفرد والجماعة

۱۷٤ رأى « بليتان » في ضرورة الإيمان بالقيم الروحية وضرورة تطبيقها على ساوك الفرد والجماعة

۱۷۶ رأى « مونتو جومرى » فى ضرورة الإيمان بالقيم الروحية ، وفى ضرورة تطبيقها على ساوك الفرد والجماعة

١٧٥ عدم الدقة في استعال « الـكلمات » وعدم التحرى في تحديد مفهومها

المسنحة الموضوع

١٧٠ موقف لصلاح الدين الأبوبي يشهد بعلو شانه في الناحية الخلقية

١٧٥ موقف للشيخ « البدواني » يشهد بعلو شأنه في الناحية الروحية

١٧٦ بيع الناس مصالح أوطانهم تحت تأثير شهوة جامحة ، أثر من آثار سوء التربية الحلقية والدينية

۱۷۶ « الشيخ البدواني » و « سقراط »

١٧٧ الوطنية التي لاتعتمد على باعثة من الحلق والدين إنما هي حصن متداع يوشك أن ينهار

## اللاهوت والعلم والفلسفة

أى هذه الثلاثة أقرب إلى العقل وأقدر على إرضائه واقناعه ?

۱۷۸ بری و رسل ۱۵ الفلسفة وسط بین اللاهوت والعلم

۱۷۸ يرى « رسل » أن العلم يفيد اليقين

.١٧٨ يرى « رسل » أن اللاهوت يعتمد على صلابة الإيمان ولا يقع فى مجال المعرفة اليقينية

١٧٩ لا شك أن « رسل » أخطأ فما قاله عن كل من العلم والفلسفة واللاهوت

١٧٩ بيان خطأ « رسل » في دعواه أن العلم أوثق من كل من الفلسفة واللاهوت

١٨١. تحديد المراد من العلم

١٨١ الأسس التي يقوم علمها العلم ، ليست من العلم

١٨٣٠ قانونا السببية والاطراد، هما أساس القوانين العلمية

.١٨٧ قانون السببية ﴿ عَقَيْدَةً ﴾ وليس علماً تجريبياً

١٨٢٠ قانون الاطراد ﴿ عقيدة ﴾ وليس علماً تجريبياً ـ

١٨٤ المذهب الوضعي ينكر قانون السببية

١٨٦ المذهب الوضعي ينكر يقيلية العلم تبعاً لانكاره قانون السببية . . .

١٨٧ قانون السببية ينحل إلى جانبين اثنين . . .

۱۸۷ من ينازع فى الجانب الثانى من قانون السبية ، فإنه ينحدر إلى انكار البديهى المراد الأشاعرة ينكرون الجانب الأول من قانونى السبية ، كما ينكره المذهب الوضعى ، ولكن إنكار الأشاعرة له قائم على أساسى معقول ، أما إنكار الذهب الوضعى له ، فقائم على غير أساس . . ،

١٨٩ خلاصة . . .

. ١٩ الأشاعرة سبقوا إلى ما يفاخر اللذهب الوضعي بأنه أول من عرفه . . .

۱۹۲ المذهب الوضعى يرضى أن تكونشئون الإنسانية خاضمة لإرادة غير محسوسة ... وهو الذى لا يؤمن إلابالمحسوس ... ولا يرضى أن يكون الكون كله خاضعا لإرادة الله . . .

١٩٢ نص النزالي الذي يفيد عدم ضرورة الجانب الأول من جانبي نظرية السيبية . . .

١٩٣ رغم انفاق الأشاعرة والوضعيين على انكار الجانب الأول من جانبي قانون. السببة ، فما يزال الفرق بينهم كبيراً . . .

١٩٣ سطحية المذهب الوضعي . . .

١٩٥ المذهب الوضعي لا يدرى ما يقول جواباً على انكار السببية . . .

۱۹۲ نعود إلى « رسل » الذي يرى أن العلم يفيد اليقين لنعرف موقفه من نقد. « الأشاعرة » و « الوضعيين » و « هيوم » لقانون السببية . . .

١٩٧ الطعن في « قانون السببية » مفض إلى الطعن في « قانون الاطراد » . . .

١٩٧ قانونا السبية والاطراد ، فلسفة وليسا بعلم ، فإذا أخذنا بنظرية « رسل » نفسه فى أن الفلسفة أدنى مرتبة فى اليقين من العلم ، لم يسلم له قوله إن العلم أعلى فى مرتبة اليقين من الفلسفة ؛ لأن المبنى على أصل لا يمكن أن تعاور رتبته عن هذا الأصل . . .

۱۹۸ الفلسفة وإن كانت من وجهة نظر « رسل » تنزل عن مرتبة العلم فى اليةين ، فعى تؤدى — من وجهة نظر « رسل » أيضا —وظيفة ليس فى وسع العلم

أن يؤديها ، وهذا إن صح - وهو صحيح - يفسد على المذهب الوضعى زعمه أن الفلسفة ليس لها وظيفة تؤديها . . .

٢٠٠ أمثلة توضح خطأ ما ذهب إليه « رسل » من أن الفلسفة لم تبلغ درجة اليقين -

٧٠٠ ارتفاع الضدين . . . وارتفاع النقيضين . . .

٧٠٠ نظرية المساويين . . ونظرية القياس الأرسطى

نقد القياس الأرسطى باشتاله على الدور . . .

٢٠١ دفع الدور بحملة وجوه . . .

٢٠٣ نظرية السبية . . .

٢٠٤ المذهب الوضعي لا يجرى وراء الحق ، وإنما يجرى وراء الغرض . . .

٢٠٦ العلم الذي يرضى المذهب الوضعى أن يقف منه موقف الحادم ، يخالف المذهب الوضعي ويعترف مخالق للكون...

۲۰۷ « رسل » یشرح « النقد » شرحاً لا یبقی المذهب الوضعی ـــ فی تمسکه برفض المیتافنزیکا ـــ أساساً یقوم علیه

٢٠٨ تقويم كل من العقل والحواس من حيث قدرتهما على إدراك اليقين . . .

۲۰۹ رأى « رسل » في الحواس والعقل

۲۱۱ رأى « ديكارت » في الحواس والعقل . . .

۲۱۶ رأى « الغزالي » في الحواس والعقل . . .

۲۱۵ دیکارت والغزالی بریان أن الفلسفة تقوم علی أساس من الدین ، وقد سبق أن بینا أن العلم یقوم علی أساس من الفلسفة ، فلا یعقل والحال هذه ،أن یکون العلم أو ثق من الدین والفلسفة

٢١٧ صَالَة شأن الإنسان أمام الكبرياء الإلهية

۲۱۸ خطأ « رسل » في فيم سلطة الدين

٢١٨ سلطة الدين مستمدة من سلطة العقل

٢١٩ ضرورة تدخل العقل في فهم الدين

۲۱۹ رأى « الشيخ المراغى » في منزلة العقل من الدين

٧٢٠ أول ما يجب على المـكلف من وجهة نظر الإسلام هو النظر العقلى

٢٢٢ مظهر آخر من مظاهر سلطة العقل التي يمنحها له الدين

(م ٢٦ ــ التفكير الفلسني )

٣٢٢ الإسلام كفل للمقل من الحرية فوق ما يكفله له البشر

٧٢٢ كاذج من القرآن المكريم تدل على ما للعقل في الدين من المكانة

٢٧٧ أسلوب الدن في عرض الحقائق على الناس

٧٧٧ رأى الغزالي في نوعيه هذا الأساوب

٣٧٨ رأى ان رشد في نوعيه هذا الأساوب

٢٣٠ خطأ من يتهم الدين بأنه يقيد حرية الرأى

و ٢٣٠ الغزالي يذهب إلى أن الدين لم يؤاخ العقل فقط بل إنه علم الإنسان كيف يزن الرأى ليعلم أحق هو أم باطل

٧٣٧ لا يسوغ لمنصف - وهذا شأن الدين ـ أن يتهم الأديان بأنها تقيد حرية العقل

٣٣٧ لمل خطأ «رسل» في تصويره الدين بأنه يقوم على أساس من صلابة الإيمان ،

لاعلى أساس من قوة العقل، راجع إلى الخطأ الذى تردى فيه رجال الكنيسة ، حيث حجروا على العقول، واحتسكروا سائر جوانب المعرفة باسم الدين

٣٣٣ رأى « وولتر اوسكار لندنبرج » في سبب نشأة العداوة بين الدين والعقل

٣٣٤ رأى الدكتور « مباهات تيركير » في الصلة بين العقل والدين

٢٣٤ رجال الكنيسة يتحملون أثم ما شاع فى الأوساط من أن بين العقل والدين عداوة

٣٠٥ ( الأستاذ عبد العزيز بن إدريس » يصور معنى الدين عند الأوربيين

حسمار الإيمان عند « القديس توما الأكويني »

٢٣٦ مشروعية الجهاد في الإسلام

٢٤٠ « جوستاف لوبون » يوضع أن الأرغام ليس من مبادىء الإسلام

٧٤١ مظير من مظاهر النبل الإسلامي

٢٤٣ سر اضطهاد بعض رجال الفكر المسلمين

٧٤٧ الترابط تام بين أجزاء العقيدة الإسلامية من ناحية ، وبين العقيدة والسلوك من ناحية أخرى

٧٤٧ سبب استازام الإيمان للعمل ، وعدم استازام الفلسفة للعمل . . .

## أقسام الفلسفة

٧٤٩ اختلفت وجهات النظر في تقسيم الفلسفة نظرا لاختلافهم في تعريفها.

۲۵۰ يندرج تحت اسم الفلسفة ما يسمى « فلسفة عامة » وما يسمى « فلسفة خاصة » . . .

و ١٥٠ أقسام الفلسفة العامة : ما بعد الطبيعة . . . نظرية المعرفة . . .

٢٥٠ أقسام الفلسفة الحاصة : فلسفة الطبيعة وعلم النفس والأخلاق وفلسفة القانون
 وعلم الجمال وفلسفة الأديان وفلسفة التاريخ . . .

٢٥١ تفسير « ما بعد الطبيعة » . . وتفسير « نظرية المعرفة » . . .

٢٥٢ تفسير « المنطق » . . وتفسير « فلسفة ما بعد الطبيعة » . . .

٣٥٣ الفرق بين « فلسفة ما وراء الطبيعة » و « الفلسفة الطبيعية » و « العاوم الطبيعية » . . .

٢٥٤ تفسير « فلسفة علم النفس »

٢٥٥ تفسير و فلسفة الأخلاق » وتفسير ﴿ فَلَسْفَةَ الْقَانُونَ ﴾

۲۵۷ تفسیر « فلسفة الجمال »

. ٢٦٠ تفسير « فلسفة الدين »

۲۲۱ تفسير « فلسفة التاريخ »

۲۹۲ تعلیــق

٧٦٢ أقسام الفلسفة عند فلاسفة المسلمين

٣٦٣ تعريف ابن سينا للفلسفة والحكمة النظرية والحكمة العملية

٧٦٤ أقسام الحسكمة العملية ثلاثة : حكمة مدنية وحكمة منزلية وحكمة خلقية

٣٦٤ فائدة الحكمة المدنية وفائدة الحكمة المنزلية وفائدة الحكمة الحلقية

٢٦٤ أقسام الحكمة النظرية ثلاثة : حكمة طبيعية وحكمة رياضية والفلسفة الأولى

٢٦٥ تفسير الحكمة النظرية

٧٦٥ تفسير الحكمة العملية وتفسير العلم الطبيعي

٢٩٩ تفسير العلم الرياضي

الصفيحة للوضوع

۲۹۳ تفسير العلم الإلهى
 ۲۹۳ أقسام الحسكمة العملية
 ۲۷۰ أقسام العلم عند الغزالي
 ۲۷۲ تفرع العلوم عن الفلسفة

غانة الفلسفة

۳۷۳ رأى صاحب كتاب « أسس الفلسفة » ٢٧٥ هل الفلسفة النظرية غاية ؟ ٢٧٥ رأى صاحب « المدخل إلى الفلسفة » ٢٨٦ رأى « رسل » ٢٧٧ رأى « المكندى » ٢٧٧ رأينا . . . .

# الفصل الشانى نشأة الفلسفة

٢٨٠ الإنسان مفكر بطبعه

٠٨٠ الأديان ساعدت الإنسان على التفلسف

۲۸۱ رأى المرحوم « الدكتور فضيلة الشيخ محمد عبد الله دراز »

۲۸۱ رأی « بارتیلی سانت هلر » رأی « شاشاوان »

۲۸۱ دأی « هنری برجسون »

۲۸۲ رأى « معجم لاروس » . رأى شرذمة من الشواذ . رأى « فولتير »

۲۸۳ رأى « السوفسطائية »

٢٨٤ تعليق لفضيلة المرحوم الدكتور « محمد عبد الله دراز »

٧٨٥ نقد الشعوبيين الداهبين إلى أن الإنسانية عناصر متباينة بطبعها

۲۸۷ رای « دی لاسی اولیر »

۲۸۷ رأى « فضيلة الرحوم الشيخ مصطفى عبد الرازق »

٢٨٩ التاريخ يضع أمامنا هذه المعلومات :

أولاً : أن تفكيرًا عقلياً وجد في الغرب قديماً .

ثانياً : أن تفكيرا عقلياً وجد في الشرق قديماً .

ثالثاً : أن التفكير العقلي الغربي يستحق اسم الفلسفة .

رابعاً : أن التفكير الشرقي يسبق التفكير الغربي سبقاً زمانياً .

خامساً : أن اتصالا فكرياً تم بين الشرق والغرب

ولا يختلف التاريخ حولهذه المعاومات

٠٩٠ التاريخ يختلف حول هذه الآراء:

١ \_ هل التفكير الشرقى القديم وصل إلى حد يستحق معه اسم الفلسفة ٢.

٧ \_ حل استفاد الغرب من الشرق ؟

. ٢٩ رأى « أصحاب دروس فى الفلسفة التوجيهية »

۲۹۲ تعلیق ۲۹۰

٣٩٣ أنحدار أرسطو إلى أفسكار تشبه أفسكار العوام

٢٩٤ تعليق الأستاذ يوسف كرم على رأى أرسطو

ع ٢٩ خرافة أفلاطون في شيوعية الأطفال والنساء

٢٩٤ ما الرأى فى الفلاسفة السابقين على وجود علم المنطق ؟ هل لا يستحقون اسم
 « الفلاسفة » لأنهم لم يعرفوا المنطق ؟ .

۲۹۵ رأى صاحب « تاريخ الفلسفة اليونانية »

۲۹۲ تعلیق . . . .

۲۹۶ رأى « ديوجين لا إرس »

٣٩٧ رأى أصحاب دروس في الفلسفة التوجيهية ﴿ فِي استفادة الغرب من الشرق ﴾

۲۹۷ رأى صاحب « تاريخ الفلسفة اليونانية »

۲۹۸ رأى « الأستاذ ميير »

۲۹۸ رأى « الأستاذ دنكر »

۲۹۸ رأى « أستاذنا الدكتور غلاب »

۲۹۸ رأی « الفارایی »

۹۹۷ رأى « الأستاذ رويرتسون »

۱۹۹ رأی « بارتاسی سانت هلیر »

٣٠١ أستاذنا الدكتور غلاب يناقش ﴿ بارتلمي سانت هلير ﴾

### الفصل الثالث

### نشأة التفكير الفلسني الإسلامي

ع.٣ الإسلام والعرب

ع.٣ وثنية العرب وتوحيد الإسلام

٣٠٤ أثر عبادة الله في رفع شأن العرب نفسياً وفسكرياً

ع.٣ دلالة المحلوق على الحالق

ع.٣٠ التجاء العابد إلى حمى المعبود

٣٠٦ معنى الموت عند العرب قبل الإسلام ومعناه عندهم بعد الإسلام

٣.٦ الدنيا طريق الآخرة

٣٠٦ لا تناكر بين الدنيا والآخرة من وجهة نظر الإسلام ، كما لاتناكر بين الوسيلة والغاية إلا عند من لا يفهم وضع كل منهما من الآخرى

٧.٧ الإسلام أوقد في نفوس العرب شعلة الحماس العلمي

٣٠٧ المرأة قبل الإسلام

٣٠٨ المرأة بعد الإسلام

٣١٣ الحرب قبل الإسلام

٣١٣ الحرب في نظر الإسلام

٣٩٤ أمن الجماعة من أهم ما يلزم توفيره لهما

٣١٤ الإسلام يرفع كرامة الإنسان ويعلى من قدره

٣١٤ الإسلام يحض على العمل وينهى عن النواكل والـكسل

٣١٥ الإسلام يقم علاقة الناس بعضهم مع بعض على أساس من المحبة المتبادلة بينهم

٣١٣ الربا \_ من وجهة نظر الإسلام \_ داء اجماعي خطير

٣١٧ ظريقة الإسلام في تخليص الناس من خطر الربا

٣١٩ العبادات في الإسلام سياج يحمى الإنسان من الخطأ في حق نفسه وفي حق الآخرين

• ٣٧٠ صورة الإنسان الجديدة ، بعد أن تخلص من أوضار الجاهلية وأخذ نفسه عياديء الإسلام

. ٣٢٠ خطأ أصحاب كتاب « ناريخ العرب مطول » في فهم طبيعة الإنسان المسلم

٣٢١ أمثلة تدل على ماوصل إليه العربي من سمو وكمال في ظل الإسلام

٣٢٧ أثر الإسلام في توجيه العرب نحو العلم والمعرفة

٣٢٣ أصول الدين

٣٢٨ التصوف...

٤ ٣٣٤ الفلسفة . . .

ع٤٣ أصول الفقه

### معارف أخرى

٣٧٩ الرياضيات...

٠٠٠ الفلك ٠٠٠

٣٨١ الجغرافيا...

٣٨٢ الفيزياء . . .

٣٨٣ لليكانيكا ٢٨٠٠

٣٨٣ الكيمياء...

٣٨٤ العاوم التطبيقية

٢٨٥ الطب ٢٨٠

٣٨٥ الفنوت . . .

٣٨٥ تعليق . . .

٣٨٧ رجاء في الله واعتذار إلى الناس

مطبعة السئة المحمدية ١٧ شارع شريف باشا الكبير ـ عابدين ٢٠٦٠١٧ ٢

